

**Министерство культуры Российской Федерации**

---

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

директор колледжа А.Л. Зайцева

«30» мая 2024 г.

**Рабочая программа  
производственной практики**

**ПМ.02 Техническое обеспечение зрелищных мероприятий**

Специальность: 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам)

Квалификация: специалист по театральной и аудиовизуальной технике

Санкт-Петербург  
2024

**Рабочая программа производственной практики ПМ.02 «Техническое обеспечение зрелищных мероприятий» составлена:**

- в соответствии с требованиями ФГОС СПО, утвержденного приказом Министерства просвещения № 1096 от 12.12.2022 по специальности 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» (по видам)
- на основании Основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника».

**Составитель (и):**

\_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ Адамович Виктория Александровна

\_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ Гапонич Елена Николаевна

\_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ Скрипниченко Никита Николаевич

**Рабочая программа производственной практики ПМ.02 «Техническое обеспечение зрелищных мероприятий» рассмотрена и одобрена на заседании ЦМК «Киноvideотехники» «30» мая 2024 года, протокол № 9**

Председатель ЦМК В.А. Адамович

**Рабочая программа согласована:**

Зам. директора З.Х. Шогенова/

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) .....	24

# **1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

## **1.1 Область применения программы производственной практики**

Программа производственной практики разработана на основе ФГОС СПО. Рабочая программа производственной практики «Техническое обеспечение зрелищных мероприятий» является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам).

Рабочая программа производственной практики и ее название может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

**1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** производственная практика входит в профессиональный модуль «Техническое обеспечение зрелищных мероприятий» в профессиональный цикл ППССЗ по специальности 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам).

**1.3 Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики:**

### **Цель и планируемые результаты освоения производственной практики**

Формирование у обучающихся практических профессиональных умений, приобретение практического опыта, реализуемых в рамках модулей ППССЗ СПО по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» в соответствии с ФГОС СПО.

Производственная практика проводится образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываться концентрированно в несколько периодов.

Основные цели производственной практики заключаются в следующем:

– подготовка квалифицированных специалистов, способных организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

– формирование комплекса навыков проектирования оборудования кинотеатров и видеозалов, развитие которых позволит студенту определять методы и способы выполнения профессиональных задач по проектированию оборудования кинотеатров и видеозалов с применением систем автоматизированного проектирования;

– формирование комплекса навыков оценки качества аудиовизуального, светотехнического, киновидеотехнического оборудования развитие которых позволит студенту определять методы проведения стандартных испытаний, методы проведения оценки надежности оборудования осуществлять испытания на стадии разработки.

Производственная практика направлена на закрепление, расширение, углубление и систематизацию знаний, полученных при изучении специальных дисциплин, на основе изучения деятельности конкретного предприятия, приобретение первоначального практического опыта и профессионального мышления.

Организация производственной практики на всех ее этапах направлена на:

- выполнение государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников в соответствии со специальностью 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» квалификация - «Специалист по театральной и аудиовизуальной технике»;
- связь практики с теоретическим обучением;
- непрерывность и последовательность овладения обучающимися профессиональной деятельности в соответствии с программой практики.

В результате изучения производственной практики обучающихся должен освоить основной вид деятельности «Техническое обеспечение зрелищных мероприятий» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

Перечень общих компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать сознательное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений,

	применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

#### Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
ВД 2	Техническое обеспечение зрелищных мероприятий
ПК 2.1	Проводить анализ технического оборудования для подготовки и проведения зрелищных мероприятий
ПК 2.2	Осуществлять выбор технического оборудования для подготовки и проведения зрелищных мероприятий с учетом современных тенденций.
ПК 2.3	Осуществлять монтаж и наладку технического оборудования и систем управления.
ПК 2.4	Осуществлять контроль состояния, укомплектованности и исправности технического оборудования.
ПК 2.5	Оформлять документацию для технического обеспечения зрелищных мероприятий.

В результате освоения производственной практики обучающийся должен

Иметь практический опыт	<p>проведения работ в области анализа и сравнения характеристик технического оборудования;</p> <p>применения современных информационных технологий в области профессиональной деятельности;</p> <p>использования профессиональной технической документации на государственном и иностранных языках;</p> <p>разработки технического задания на обеспечение оборудованием размещения оборудования в зрительном зале и технических помещениях;</p> <p>определения необходимого оборудования в соответствии с техническим заданием;</p> <p>выбора электронной аппаратуры по заданным параметрам;</p> <p>выбора элементов для комплектования сценических эксплуатации технического оборудования и систем управления;</p> <p>наладки и технического обслуживания технического оборудования и систем управления;</p> <p>применения типовых схем автоматического регулирования и управления;</p> <p>работы с аппаратурой звукотехнического комплекса</p> <p>разработки методик испытаний и оценки надежности технического оборудования;</p> <p>проведения оценки надежности технического оборудования</p>
-------------------------	---

	<p>измерения яркости и силы света оформления технической документации в соответствии с требованиями ЕСКД и ЕСТД; использования возможностей персонального компьютера при разработке технической документации</p>
<p>уметь</p>	<p>выполнять сравнительный анализ технического оборудования с учетом требований, предъявляемых к современным зрелищным предприятиям; определять потребность в оборудовании; формировать окончательные требования к техническому оборудованию; разрабатывать техническое задание на обеспечение оборудованием; выбирать техническое оборудование для зрительных залов различного назначения в соответствии с техническим заданием; применять при выборе оборудования технологические и акустические расчеты зрительных залов различного назначения; определять назначение и область применения технического оборудования для подготовки и проведения зрелищных мероприятий с учетом современных тенденций; обеспечить необходимую информационную базу для формирования обоснования экономической целесообразности выбранного оборудования; проводить монтажные работы по принципиальной схеме внешних соединений; работать с электроизмерительными приборами, измеряя силу света, освещенность, световой поток; запускать, обслуживать и настраивать кинопроекторное оборудование и звуковоспроизводящие системы; осуществлять подготовку технического оборудования и автоматизированной аппаратуры к проведению зрелищных мероприятий; применять информационные технологии при наладке и эксплуатации оборудования; выполнять дистанционный доступ к техническому оборудованию; обеспечивать работоспособное состояние и рациональное использование автоматического технического оборудования; оценивать качество и надежность технического оборудования; осуществлять оценку надежности технического оборудования при эксплуатации; подбирать средства измерений для проверки, контроля и испытаний технического оборудования, исходя из особенностей применения и требуемой точности измерения применять современные информационные технологии при наладке и эксплуатации оборудования; оформлять документацию и рассчитывать параметры оборудования в соответствии с техническим заданием; оформлять документацию по управлению качеством продукции; оформлять техническую документацию в соответствии с требованиями ЕСКД и ЕСТД; применять требования нормативных отраслевых стандартов к составу и оформлению технической документации; оформлять техническую документацию с помощью специализированного программного обеспечения</p>

<p>знать</p>	<p>стандарты качества изображения и звука;  назначение и технические характеристики технического оборудования для подготовки и проведения зрелищных мероприятий;  технические требования и акустические решения, предъявляемые к современным зрелищным предприятиям;  правила эксплуатации и технического обслуживания современного технического оборудования;  профессиональную техническую документацию;  профессиональное программное обеспечение;  технические характеристики киновидеотехнического, аудиовизуального, светового и сценического оборудования для подготовки и проведения театрально-зрелищных мероприятий;  технические требования, предъявляемые к современному цифровому техническому оборудованию;  технические требования, предъявляемые к современным зрелищным предприятиям;  тенденции развития цифровых кинотеатров;  правила эксплуатации и технического обслуживания современного цифрового технического оборудования;  характеристики киновидеотехнической, аудиовизуальной, световой сценической техники;  правила монтажа и наладки технического оборудования и систем управления;  правила пожарной безопасности и охраны труда;  правила эксплуатации и технического обслуживания;  контроль качества изображения, автоматику кинопоказа;  правила техники безопасности;  контроль качества изображения;  требования к качеству технического оборудования, определяющие оптимальные условия изображения и прослушивания звука;  системы обеспечения качества продукции;  основные методы оценки качества и надежности технического оборудования при эксплуатации;  основные положения разработки и оформления технической документации;  требования нормативной технической документации в области экранных искусств;  возможности прикладного программного обеспечения, используемого при оформлении технической документации</p>
--------------	---

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### 2.1 Сводные данные по бюджету времени:

<b>Вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальное количество часов, отведенное учебным планом на практическое обучение</b>	<b>72</b>
в том числе:	
Организационное занятие	2
лекции	-
Выполнение обязанностей на рабочих местах	68
Обобщение материала для написания отчета по практике.	2
Форма контроля: Дифференцированный зачет в 6 семестре (на базе основного общего) Дифференцированный зачет в 4 семестре (на базе среднего общего)	

## 2.2 Тематический план производственной практики

Наименование тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Организационное занятие	<b>Содержание учебного материала</b> Ознакомление обучающихся с программой обучения. Понятие о трудовой и технологической дисциплине, культуре труда.	2	2
Ознакомление с проведением мероприятий по охране труда	<b>Содержание учебного материала</b> Вводный инструктаж. Инструктаж по прохождению практики, цели, задачи, структура отчета.	6	2
МДК.02.01. Монтаж и наладка технического оборудования и систем управления	<b>Содержание учебного материала</b> Кинотехнологический комплекс: ознакомление с работой комплекса, оборудование комплекса, технические характеристики оборудования, структурная схема, способы, виды и монтаж оборудования. Звукотехнический комплекс: ознакомление с работой комплекса, оборудование комплекса, технические характеристики оборудования, структурная схема, способы, виды и монтаж оборудования. Комплекс светотехнического оборудования: ознакомление с работой комплекса, оборудование комплекса, технические характеристики оборудования, структурная схема, способы, виды и монтаж оборудования.	31	2
МДК.02.02. Создание документации для технического обеспечения зрелищных мероприятий	<b>Содержание учебного материала</b> Технические требования к помещениям кинотехнологического комплекса; правила оценки параметров экранного изображения и звука в помещении комплекса; критерии и методы измерений и оценок; правила оформления результатов измерений и оценок. Технические требования к помещениям звукотехнического комплекса; правила оценки параметров звука в помещении комплекса; критерии и методы измерений и оценок; правила оформления результатов измерений и оценок. Технические требования к помещениям комплекса светотехнического оборудования; правила оценки параметров настройки света в помещении комплекса; критерии и методы измерений и оценок; правила оформления результатов измерений и оценок.	31	2
Оформление отчета по производственной практике	<b>Содержание учебного материала</b> Обобщение материала для написания отчета по практике.	2	2
<b>ИТОГО</b>		<b>72</b>	

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение производственной практики «Разработка художественно-технических проектов».

Материально-техническое обеспечение производственной практики включает Договора с организациями в сфере 04 «Культура и искусство (в сфере экранных искусств)».

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

<b>ПП.02.01</b> <b>Техническое обеспечение зрелищных мероприятий</b>	<b>Основная литература</b>
	Алексеева С. Ф. Технологическое оборудование зрелищных предприятий. Аппаратура для записи и воспроизведения звука : учебное пособие / С. Ф. Алексеева. - СПб. : СПИКИТ, 1997. - Текст : непосредственный. Ч. I / С. Ф. Алексеева. - ISBN 5-85-168-153-5
	Алексеева, С. Ф. Технологическое оборудование зрелищных предприятий. Аппаратура для записи и воспроизведения звука : учебное пособие / С. Ф. Алексеева. - СПб. : СПИКИТ, 1997. - Текст : непосредственный. Ч. II / С. Ф. Алексеева. -
	Гитис, М. И. Аппараты записи первичных фонограмм : учебное пособие для вузов / М. И. Гитис, С. В. Харченко, Е. А. Янова ; С.-Петербур. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 66 с. : ил. - Б. ц. - Текст : непосредственный.
	Дворяшин, Б. В. Метрология и радиоизмерения : учебное пособие для вузов / Б. В. Дворяшин. - М. : Академия, 2005. - 304 с. - (Высшее профессиональное образование. Радиоэлектроника). - ISBN 5-7695-2058-2 . - Текст : непосредственный.
	Ньюэлл, Ф. Звукозапись: акустика помещений : пер. с англ. / Ф. Ньюэлл ; ред. А. Кравченко. - М. : [б. и.], 2004. - 197 с. : ил. - ISBN 5-9900084-3-0
	<b>Дополнительная литература</b>
Грибов, В. Д. Технологические комплексы зрелищных предприятий. Техника цифрового кинематографа и оборудование залов кинотеатров : учебное пособие / В. Д. Грибов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 248 с. - URL: <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/Gribov_Tehnologicheskie_kompleksy_zrelisshnyh_predpriyatij_UP_2020.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/Gribov_Tehnologicheskie_kompleksy_zrelisshnyh_predpriyatij_UP_2020.pdf</a> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	

## Основные электронные издания

- 1 ЭБС [Электронный ресурс]. – URL: [biblio-online.ru](http://biblio-online.ru)
- 2 Компания Ahnert Feistel Media Group [Электронный ресурс]. – URL: <https://focus.afmg.eu/>
- 3 Система трехмерного моделирования КОМПАС-3D [Электронный ресурс]. – URL: <https://kompas.ru/>
- 4 Электронный фонд нормативно-технической и нормативно-правовой информации Консорциума «Кодекс» [Электронный ресурс]. – URL: <https://docs.cntd.ru/>

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1 Проводить анализ технического оборудования для подготовки и проведения зрелищных мероприятий.	Обучающийся выполняет работу по проведению анализа технического оборудования для подготовки и проведения зрелищных мероприятий.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: при выполнении работ на различных этапах производственной практики; – при проведении: дифференцированного зачета по производственной практике
ПК 2.2. Осуществлять выбор технического оборудования для подготовки и проведения зрелищных мероприятий с учетом современных тенденций.	Обучающийся выполняет работу по осуществлению выбора технического оборудования для подготовки и проведения зрелищных мероприятий с учетом современных тенденций.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: – при выполнении работ на различных этапах производственной практики;  при проведении: дифференцированного зачета по производственной практике
ПК 2.3 Осуществлять монтаж и наладку технического оборудования и систем управления	Обучающийся выполняет монтаж и наладку технического оборудования и систем управления	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: – при выполнении работ на различных этапах производственной практики;  при проведении: дифференцированного зачета по производственной практике
ПК 2.4 Осуществлять контроль состояния, укомплектованности и исправности технического оборудования.	Обучающийся выполняет контроль состояния, укомплектованности и исправности технического оборудования.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: – при выполнении работ на различных этапах

		<p>производственной практики;</p> <p>при проведении: дифференцированного зачета по производственной практике</p>
ПК 2.5 Оформлять документацию для технического обеспечения зрелищных мероприятий	Обучающийся оформляет документацию для технического обеспечения зрелищных мероприятий	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: – при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</p> <p>при проведении: дифференцированного зачета по производственной практике</p>
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях</p> <p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях</p>
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования. Использует знания по финансовой	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях

грамотности в различных жизненных ситуациях	грамотности в различных жизненных ситуациях.	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 08. Использовать средства физической	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в

<p>культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>	<p>процессе освоения образовательной программы на практических занятиях</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Обучающийся понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; - понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях</p>