

**Министерство культуры Российской Федерации**

---

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

директор колледжа А.Л. Зайцева

«30» мая 2024 г.

**Рабочая программа  
производственной практики**

**ПМ.05 Эксплуатация и обслуживание светотехнического оборудования и  
систем освещения**

Специальность: 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (Светорежиссура)

Квалификация: специалист по театральной и аудиовизуальной технике

Санкт-Петербург  
2024

**Рабочая программа производственной практики ПМ.05 «Эксплуатация и обслуживание светотехнического оборудования и систем освещения» составлена:**

- в соответствии с требованиями ФГОС СПО, утвержденного приказом Министерства просвещения № 1096 от 12.12.2022 по специальности 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» (по видам)
- на основании Основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника».

**Составитель (и):**

\_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ Адамович Виктория Александровна

\_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ Грибов Владимир Дмитриевич

\_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ Кузнецов Сергей Александрович

**Рабочая программа производственной практики ПМ.05 «Эксплуатация и обслуживание светотехнического оборудования и систем освещения» рассмотрена и одобрена на заседании ЦМК «Киновидеотехники» «30» мая 2024 года, протокол № 9**

Председатель ЦМК В.А. Адамович

**Рабочая программа согласована:**

Зам. директора З.Х. Шогенова/

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) .....	24

# **1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

## **1.1 Область применения программы производственной практики**

Программа производственной практики разработана на основе ФГОС СПО. Рабочая программа производственной практики «Эксплуатация и обслуживание светотехнического оборудования и систем освещения» является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам).

Рабочая программа производственной практики и ее название может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

**1.2 Место производственной практики в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** производственная практика входит в профессиональный модуль «Эксплуатация и обслуживание светотехнического оборудования и систем освещения» в профессиональный цикл ППССЗ по специальности 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (по видам).

**1.3 Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики:**

### **Цель и планируемые результаты освоения производственной практики**

Формирование у обучающихся практических профессиональных умений, приобретение практического опыта, реализуемых в рамках модулей ППССЗ СПО по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» в соответствии с ФГОС СПО.

Производственная практика проводится образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываться концентрированно в несколько периодов.

Основные цели производственной практики заключаются в следующем:

– подготовка квалифицированных специалистов, способных организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

– формирование комплекса навыков проектирования оборудования при организации зрелищных мероприятий, развитие которых позволит обучающемуся определять методы и

способы выполнения профессиональных задач по проектированию зрелищных мероприятий с применением систем автоматизированного проектирования;

– формирование комплекса навыков оценки качества аудиовизуального, светотехнического, киноvideотехнического оборудования развитие которых позволит студенту определять методы проведения стандартных испытаний, методы проведения оценки надежности оборудования осуществлять испытания на стадии разработки.

Производственная практика направлена на закрепление, расширение, углубление и систематизацию знаний, полученных при изучении специальных дисциплин, на основе изучения деятельности конкретного предприятия, приобретение первоначального практического опыта и профессионального мышления.

Организация производственной практики на всех ее этапах направлена на:

– выполнение государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников в соответствии со специальностью 55.02.01 «Театральная и аудиовизуальная техника» квалификация - «Специалист по театральной и аудиовизуальной технике»;

– связь практики с теоретическим обучением;

– непрерывность и последовательность овладения обучающимися профессиональной деятельности в соответствии с программой практики.

В результате изучения производственной практики обучающихся должен освоить основной вид деятельности «Эксплуатация и обслуживание светотехнического оборудования и систем освещения» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

Перечень общих компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать сознательное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

#### Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
ВД 7	Эксплуатация и обслуживание светотехнического оборудования и систем освещения
ПК 7.1	Осуществлять подготовку и монтаж светотехнического оборудования, систем управления сценическим освещением для проведения зрелищных мероприятий.
ПК 7.2	Осуществлять техническое сопровождение художественно-светового оформления зрелищных мероприятий, в том числе с использованием специального программного обеспечения.
ПК 7.3	Осуществлять эксплуатацию, проводить планово-профилактические работы и обслуживание комплекса светотехнического оборудования.
ПК 7.4	Оформлять техническую документацию в ходе эксплуатации и обслуживания светотехнического оборудования.

В результате освоения производственной практики обучающийся должен:

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"><li>– работы с различными видами статичного светового оборудования и источниками света;</li><li>– работы с интеллектуальным световым оборудованием;</li><li>– создания цепей и сетей управления театральным световым оборудованием</li><li>– создания виртуальной модели сценического пространства;</li><li>– работы на пульте управления световым оборудованием;</li><li>– создания световых картин;</li><li>– работы с видеопроекционным оборудованием;</li><li>– эксплуатации, ремонта и модернизации светотехнического оборудования;</li><li>– эксплуатации электроустановок потребителей;</li><li>– профилактики театрального светового оборудования</li><li>– создания схем размещения светового оборудования;</li><li>– создания схем управления световым оборудованием;</li><li>– создания схем электроснабжения театрально-зрелищных предприятий;</li><li>– создания световой партитуры.</li></ul>
уметь	<ul style="list-style-type: none"><li>– осуществлять монтаж, наработку и наладку всех видов и типов статичного светового оборудования;</li><li>–осуществлять монтаж и наладку интеллектуального светового оборудования;</li><li>–осуществлять монтаж и наладку цепей и систем управления театральным световым оборудованием;</li><li>– работать в специализированном программном обеспечении при создании виртуальной модели сценического пространства;</li><li>– осуществлять коммутацию и настройку параметров световых приборов в пульте управления световым оборудованием;</li><li>– осуществлять создание, запись и редактирование параметров световых приборов в пульте управления световым оборудованием;</li><li>–создавать световые картины, исходя из поставленных художественных задач, особенностей сценической площадки и декорационного оформления;</li><li>–работать с видеопроекционным программным обеспечением</li><li>–осуществлять техническое обслуживание и ремонт театрального светотехнического оборудования;</li><li>–осуществлять пайку и ремонт силовой и управляющей коммутации</li><li>–использовать специализированное программное обеспечение при создании схем размещения светового оборудования.</li></ul>

<p>знать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разновидности и технические характеристики статичного светового оборудования и источников света;</li> <li>– особенности работы статичного светового оборудования;</li> <li>– технику безопасности при работе с различными источниками света;</li> <li>– разновидность интеллектуального светового оборудования и их технические характеристики;</li> <li>– особенности работы с интеллектуальным световым оборудованием;</li> <li>– особенности силовой и управляющей коммутации интеллектуального светового оборудования;</li> <li>– способы коммутации светотехнического оборудования;</li> <li>– способы управления светотехническим оборудованием;</li> <li>– способы передачи информации от светового пульта до светотехнического оборудования;</li> <li>– особенности работы в специализированном программном обеспечении при создании виртуальной модели сценического пространства;</li> <li>– особенности работы на пульте управления световым оборудованием;</li> <li>– принципы коммутации светового пульта и программного обеспечения для пространственной визуализации;</li> <li>– принципы создания световых картин и зависимость их от художественных задач;</li> <li>– особенности освещения различных объектов и фактур;</li> <li>– виды, типы и особенности проекций;</li> <li>– особенности работы с видеопроекционным оборудованием;</li> <li>– особенности работы с видеопроекционным программным обеспечением;</li> <li>– способы коммутации и распределения видеосигнала</li> <li>– технику безопасности при эксплуатации электроустановок потребителей и светотехнического оборудования;</li> <li>– особенностей работы в специализированном программном обеспечении при создании схем размещения светового оборудования</li> <li>–</li> </ul>
--------------	--



## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### 2.1 Сводные данные по бюджету времени:

<b>Вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальное количество часов, отведенное учебным планом на практическое обучение</b>	<b>216</b>
в том числе:	
Организационное занятие	4
лекции	-
Выполнение обязанностей на рабочих местах	202
Обобщение материала для написания отчета по практике.	10
Форма контроля: Дифференцированный зачет в 8 семестре ( на базе основного общего) Дифференцированный зачет в 6 семестре (на базе среднего общего)	

## 2.2 Тематический план производственной практики

Наименование тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
Организационное занятие	<b>Содержание учебного материала</b> Ознакомление обучающихся с программой обучения. Понятие о трудовой и технологической дисциплине, культуре труда.	4	2
Ознакомление с проведением мероприятий по охране труда	<b>Содержание учебного материала</b> Вводный инструктаж. Инструктаж по прохождению практики, цели, задачи, структура отчета.	6	2
МДК.05.01. Эксплуатация и обслуживание светотехнического оборудования и систем освещения	<b>Содержание учебного материала</b> Изучение организации театрального пространства, зрительского комплекса, сцены. Ознакомление с организационной структурой театра, изучение взаимодействия службы художественного света с другими службами. Знакомство с организацией эксплуатации электроустановок театра. Изучение технической документации. Изучение размещения электротехнического и светового оборудования на сцене. Подготовка и составление схемы электроснабжения театра. Профилактический осмотр, определение работоспособности светового прибора, подготовка к эксплуатации. Изучение приемов работы с театральными проекционными приборами. Типы проекционных и светодиодных экранов. Просмотр спектаклей текущего репертуара. Изучение различных стилей творческих приемов в работе художника по свету.	196	2
Оформление отчета по производственной практике	<b>Содержание учебного материала</b> Обобщение материала для написания отчета по практике.	10	2
<b>ИТОГО</b>		<b>216</b>	

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение производственной практики «Эксплуатация и обслуживание аудиовизуального оборудования».

Материально-техническое обеспечение производственной практики включает Договора с организациями в сфере 04 «Культура и искусство (в сфере экранных искусств)».

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

<b>ПП.05.01</b> <b>Эксплуатация и обслуживание светотехнического оборудования и систем освещения</b>	<b>Основная литература</b>
	Васильков, А. В. Источники электропитания : учебное пособие / А.В. Васильков, И.А. Васильков. - Москва : Форум, 2021. - 400 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-91134-436-8. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1144495">https://znanium.com/catalog/product/1144495</a>
	Ишанин, Г. Г. Основы светотехники : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлениям подготовки 653700 - Приборостроение (спец. 190100 - Приборостроение) и Оптоэлектроника (спец. 190700 - Оптоэлектрон. приборы и системы) / Г. Г. Ишанин, М. Г. Козлов, К. А. Томский. - СПб. : ООО "Береста", 2004. - 293 с. - Библиогр.: с. 288. - ISBN 5-98052-061-9 :
	Кашкаров, А.П. Современные осветительные приборы: выбор, подключение, безопасность / А.П. Кашкаров. - Москва : ДМК Пресс, 2017. - 98 с. - ISBN 978-5-97060-480-9. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1027529">https://znanium.com/catalog/product/1027529</a> . – Режим доступа: по подписке.
	<b>Дополнительная литература</b>
	Гуторов, М. М. Основы светотехники и источники света : учебное пособие для вузов / М. М. Гуторов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Энергоатомиздат, 1983. - 384 с. : ил. - Тульева, Н. Н. Прикладная оптика и светотехника : опорный конспект лекций / Н. Н. Тульева ; С.-Петербур. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 22 с. - URL: <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000232.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000232.pdf</a> . - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.

## Основные электронные издания

- 1 ЭБС [Электронный ресурс]. – URL: [biblio-online.ru](http://biblio-online.ru)
- 2 Сайт ispu [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ispu.ru/book/export/html/7631>
- 3 Сайт timeline [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  
<https://timeline.ru/service/postproduction/mastering-dcp/service-dcp-faq.html>
- 4 Сайт barco [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  
<https://www.barco.com/ru/product/dp2k-19b>
- 5 Сайт barco [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  
<https://www.barco.com/ru/product/barco%20alchemy%20icmp-x#specs>
- 6 Сайт barco [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  
<https://www.barco.com/ru/product/barco-commander>
- 7 Сайт wiki.kinoplan [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://wiki.kinoplan.ru/>
- 8 Сайт chrismart [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  
<http://www.chrismart.com/equipment/theatre-management-system.html>
- 9 Сайт magcinema [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://magcinema.com/ru/cinema-archive/screen-speakers/scr-315f>
- 10 Сайт ixbt [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  
[https://www.ixbt.com/multimedia/dd\\_ac3\\_faq.html](https://www.ixbt.com/multimedia/dd_ac3_faq.html) (дата обращения)

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 7.1. Осуществлять подготовку и монтаж светотехнического оборудования, систем управления сценическим освещением для проведения зрелищных мероприятий.	Обучающийся осуществляет подготовку и монтаж светотехнического оборудования, систем управления сценическим освещением для проведения зрелищных мероприятий.	деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: при выполнении работ на различных этапах производственной практики; – при проведении: дифференцированного зачета по производственной практике
ПК 7.2 Осуществлять техническое сопровождение художественно-светового оформления зрелищных мероприятий, в том числе с использованием специального программного обеспечения.	Обучающийся осуществляет техническое сопровождение художественно-светового оформления зрелищных мероприятий, в том числе с использованием специального программного обеспечения. сопровождение звукового оформления зрелищных мероприятий.	деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: при выполнении работ на различных этапах производственной практики; при проведении: дифференцированного зачета по производственной практике
ПК 7.3 Осуществлять эксплуатацию, проводить планово-профилактические работы и обслуживание комплекса светотехнического оборудования.	Обучающийся осуществляет эксплуатацию, проводить планово-профилактические работы и обслуживание комплекса светотехнического оборудования.	деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: при выполнении работ на различных этапах производственной практики; при проведении: дифференцированного зачета по производственной практике
ПК 7.4 Оформлять техническую документацию в ходе эксплуатации и обслуживания светотехнического оборудования.	Обучающийся осуществляет оформление технической документацию в ходе эксплуатации и обслуживания светотехнического оборудования.	деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: при выполнении работ на различных этапах производственной практики; при проведении: дифференцированного зачета по производственной практике
ОК 01. Выбирать способы	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в	Экспертная оценка результатов

решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования. Использует знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 05. Осуществлять устную и письменную	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в

коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Обучающийся понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; - понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях

	Темы	
--	------	--