

Министерство культуры Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Е. В. САЗОНОВА
ректор

Сертификат: 00eec2e5b252a0885bc682f9fa99feef8b

Основание: УТВЕРЖДАЮ

Дата утверждения: 19 июня 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

«Психология»

Наименование ОПОП: специализация N 5 "Художник анимации и компьютерной графики"

Специальность: 54.05.03 Графика

Форма обучения: очно-заочная

Факультет: медиатехнологий

Кафедра: гуманитарных и общественных наук

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 академ. час. / 2 зач.ед.

в том числе: контактная работа: 30,3 час.

самостоятельная работа: 41,7 час.

Вид(ы) текущего контроля	Семестр (курс)
выполнение проверочной работы	6
выступление с самостоятельной работой – описание и анализ произведения (домашнее задание)	6
присутствие и работа на практическом занятии	6
присутствие на лекционном занятии	6
участие в общественно-полезном или культурном мероприятии, связанном с дисциплиной	6
Вид(ы) промежуточной аттестации, курсовые работы/проекты	Семестр (курс)
зачет	6

Рабочая программа дисциплины «Психология» составлена:

— в соответствии с требованиями Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования — Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по специальности 54.05.03 ГРАФИКА (приказ Минобрнауки России от 16.11.2016 г. № 1428)

— на основании учебного плана и карты компетенций основной профессиональной образовательной программы «специализация N 5 "Художник анимации и компьютерной графики"» по специальности 54.05.03 Графика

Составитель(и):

М.В. Силантьева, доцент кафедры , к.соц.н.

Рецензент(ы):

В.Н. Немина, доцент, к.ф.н.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры гуманитарных и общественных наук

Рабочая программа дисциплины одобрена Советом факультета медиатехнологий

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

И.В. Газеева

Начальник УМУ

С.Л. Филипенкова

УКАЗАННАЯ ЛИТЕРАТУРА ИМЕЕТСЯ В НАЛИЧИИ В БИБЛИОТЕКЕ ИНСТИТУТА ИЛИ ЭБС

Заведующий библиотекой Н.Н. Никитина

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цель(и) дисциплины:

- повышение общей психологической культуры будущего специалиста;
- формирование целостного представления о психологических особенностях человека;
- умение самостоятельно мыслить, адекватно оценивать свои возможности и предвидеть последствия собственных действий в профессиональных взаимодействиях;
- самостоятельно находить выход из сложных жизненных ситуаций, используя психологические знания.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с основными направлениями развития психологической науки;
- овладение понятийным аппаратом, описывающим гендерные и возрастные аспекты личности, ее характерологические особенности, нервную систему, эмоционально-волевую сферу;
- рассмотрение вопросов познания, мышления, обучения и межличностного взаимодействия;
- приобретение опыта учета индивидуально-психологических особенностей людей;
- раскрытие специфики использования психологического знания в профессиональной деятельности;
- осознание и понимание особенностей собственной личности.

1.2. Место и роль дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина основывается на знаниях и умениях, приобретенных в ходе изучения предшествующих дисциплин/прохождения практик и взаимосвязана с параллельно изучаемыми дисциплинами:

Иностранный язык в профессиональной сфере

Философия

Базовый профессиональный иностранный язык

Освоение дисциплины необходимо как предшествующее для дисциплин и/или практик:

Педагогическая практика

Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства

Подготовка и сдача государственного экзамена

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Профессиональные компетенции

Вид деятельности: педагогическая.

ПК-17 — способностью осуществлять процесс обучения теоретическим и (или) практическим дисциплинам (модулям) в области изобразительного искусства, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики.

— .
Знает: психологические основы научной теории и педагогической практики
0,4

Умеет: использовать знания в области психологии для осуществления процесса обучения теоретическим и (или) практическим дисциплинам (модулям) в области изобразительного искусства

Владеет: психолого-педагогическими и методическими основами научной теории и художественной практики

Вид деятельности: педагогическая.

ПК-17 — способностью осуществлять процесс обучения теоретическим и (или) практическим дисциплинам (модулям) в области изобразительного искусства, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики.

— .

Знает: психологические основы научной теории и педагогической практики
0,4

Умеет: использовать знания в области психологии для осуществления процесса обучения теоретическим и (или) практическим дисциплинам (модулям) в области изобразительного искусства

Владеет: психолого-педагогическими и методическими основами научной теории и художественной практики

Вид деятельности: педагогическая.

ПК-17 — способностью осуществлять процесс обучения теоретическим и (или) практическим дисциплинам (модулям) в области изобразительного искусства, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики.

— .

Знает: психологические основы научной теории и педагогической практики
0,4

Умеет: использовать знания в области психологии для осуществления процесса обучения теоретическим и (или) практическим дисциплинам (модулям) в области изобразительного искусства

Владеет: психолого-педагогическими и методическими основами научной теории и художественной практики

Вид деятельности: педагогическая.

ПК-17 — способностью осуществлять процесс обучения теоретическим и (или) практическим дисциплинам (модулям) в области изобразительного искусства, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики.

— .

Знает: психологические основы научной теории и педагогической практики
0,4

Умеет: использовать знания в области психологии для осуществления процесса обучения теоретическим и (или) практическим дисциплинам (модулям) в области изобразительного искусства

Владеет: психолого-педагогическими и методическими основами научной теории и художественной практики

2. СТРУКТУРА, ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В КОМПЕТЕНТНОСТНОМ ФОРМАТЕ

2.1. Структура и трудоемкость учебной дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 академ. час. / 2 зач.ед.

в том числе: контактная работа: 30,3 час.

самостоятельная работа: 41,7 час.

Вид(ы) промежуточной аттестации, курсовые работы/проекты	Семестр (курс)
зачет	6

Распределение трудоемкости по периодам обучения:

Семестр	6	Итого
Лекции	14	14
Практические	14	14
Консультации	2	2
Самостоятельная работа	37,5	37,5
Самостоятельная работа во время сессии	4,2	4,2
Итого	71,7	71,7

2.2. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Введение в психологию

Тема 1. 1. Психология как наука

История становления и развития психологии. Предмет и задачи психологии. Объект и предмет психологии. Связь психологии с другими науками. Соотношение понятий «житейская» и «научная» психология. Методы и отрасли психологии.

Тема 1. 2. Основные направления зарубежной психологии

Бихевиоризм, Гештальт-психология, Психоанализ, Неофрейдизм, Когнитивная психология, Аналитическая психология, Гуманистическая психология.

Раздел 2. Общая психология

Тема 2. 1. Познавательная сфера человека

Ощущения. Восприятия. Память. Внимание. Мышление и речь. Представления и воображения.

Тема 2. 2. Эмоционально-волевая сфера личности

Эмоции. Чувства. Фрустрация. Страсти. Эмоциональный интеллект. Волевой акт. Структура волевого акта. Личностные волевые качества.

Тема 2. 3. Мотивационная сфера личности

Потребности, мотивы, мотивация. Основные концепции мотивации.

Тема 2. 4. Темперамент

Понятие о темпераменте, история его изучения. Свойства нервной системы. Свойства темперамента как регулятор стиля деятельности.

Тема 2. 5. Характер

Понятие о характере человека. Физиологические основы характера. Акцентуации характера. Черты характера и отношения личности

Тема 2. 6. Способности

Понятие о способностях человека. Физиологические основы способностей. Классификации способностей. Талант. Одаренность. Развитие способностей.

Тема 2. 7. Психология личности

Индивид, личность, индивидуальность. Факторы, предпосылки и движущие силы психического развития личности. Направленность личности. Самооценка личности. Психология гендерных различий.

Раздел 3. Социальная психология

Тема 3. 1. Психология общения

Содержание, структура и функции межличностного общения. Коммуникативная сторона общения. Перцептивная сторона общения. Интерактивная сторона общения.

Тема 3. 2. Межличностные отношения

Понятие о человеческих взаимоотношениях. Конфликтные взаимодействия. Механизмы формирования межличностных отношений.

Тема 3. 3. Психология малых групп

Понятие и виды малых групп. Групповая динамика. Групповая сплоченность. Лидерство. Командообразование.

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ТЕМАМ И ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование раздела, (отдельной темы)	Лекции	Лекции с использованием ДОТ	Лабораторные работы	Практические занятия	Практические с использованием ДОТ	Индивидуальные занятия	Итого
1	Введение в психологию	2	0	0	0	0	0	2
1.1	Психология как наука	1	0	0	0	0	0	1
1.2	Основные направления зарубежной психологии	1	0	0	0	0	0	1
2	Общая психология	8	0	0	10	0	0	18
2.1	Познавательная сфера человека	2	0	0	2	0	0	4
2.2	Эмоционально-волевая сфера личности	0	0	0	2	0	0	2
2.3	Мотивационная сфера личности	0	0	0	0	0	0	0 *
2.4	Темперамент	2	0	0	2	0	0	4
2.5	Характер	2	0	0	2	0	0	4
2.6	Способности	0	0	0	2	0	0	2
2.7	Психология личности	2	0	0	0	0	0	2
3	Социальная психология	4	0	0	4	0	0	8
3.1	Психология общения	2	0	0	2	0	0	4
3.2	Межличностные отношения	2	0	0	2	0	0	4
3.3	Психология малых групп	0	0	0	0	0	0	0 *
	ВСЕГО	14	0	0	14	0	0	28

* — тема для изучения в рамках самостоятельной работы студента

4. ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Лабораторные занятия по дисциплине «Психология» в соответствии с учебным планом не предусмотрены.

5. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (СЕМИНАРЫ)

№ п/п	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1	Ощущения и восприятия. Память. Выполнение экспериментального исследования «Объем кратковременной памяти». Внимание. Выполнение экспериментального исследования (деловая игра) «Избирательность внимания». Формирование внимания в учебной деятельности. Мышление и речь. Понятие о «гибком» мышлении. Критерии гибкого мышления.	1,5
2	Эмоции. Чувства. Фрустрация. Выполнение экспериментального исследования, направленного на оценку эмоционального интеллекта. Способы управления своими эмоциями.	1,5

3	Темперамент в качестве биологического «фундамента» личности. Выполнение экспериментального исследования силы нервной системы в качестве одной из основ типа темперамента. Выполнение экспериментального исследования типа темперамента.	1,5
4	Понятие об акцентуациях. Выполнение экспериментального исследования акцентуаций характера. Взаимосвязь характера с другими личностными свойствами человека. Понятие о коррекции характера.	1,5
5	Врожденные и приобретенные аспекты способностей. Индивидуальные различия людей. Классификация способностей. Экспериментальное исследование общих умственных способностей.	1,5
6	Коммуникативные барьеры. Методы ослабления барьеров. Стереотипы и предрассудки, их составляющие. Проведение деловой игры, посвященной стереотипам и предрассудкам.	1,5
7	Социальная компетентность. Конфликтологическая компетентность. Экспериментальное исследование ведущей стратегии поведения в конфликтной ситуации. Понятие о конструктивных и неконструктивных стратегиях.	1,5

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценивание результатов обучения по дисциплине осуществляется в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации с использованием балльно-рейтинговой системы.

Оценочные средства в полном объеме представлены в Фонде оценочных средств по дисциплине «Психология».

Предусмотрены следующие формы и процедуры текущего контроля и промежуточной аттестации:

Вид(ы) текущего контроля	Семестр (курс)
выполнение проверочной работы	6
выступление с самостоятельной работой – описание и анализ произведения (домашнее задание)	6
присутствие и работа на практическом занятии	6
присутствие на лекционном занятии	6
участие в общественно-полезном или культурном мероприятии, связанном с дисциплиной	6
Вид(ы) промежуточной аттестации, курсовые работы/проекты	Семестр (курс)
зачет	6

6.1. Оценочные средства для входного контроля (при наличии)

1. Изучение отдельных тем, подготовка расширенного конспекта при подготовке к коллоквиуму. Методические указания к написанию конспекта, список необходимых литературных источников. Оценка по факту сдачи, участие в коллоквиуме.

2. Анализ результатов диагностических исследований; Самостоятельное написание заключений. Тексты методик, ключи для обработки результатов, пошаговая инструкция для обработки результатов и написания заключения. По факту сдачи.

3. Подготовка к проверочной работе. Вопросы для самостоятельной подготовки, список необходимых литературных источников. В соответствии с балльно-рейтинговой системой.

6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Примеры тестовых заданий

- Психология как самостоятельная наука оформилась в
 - а) 40-х гг. XIX в;
 - б) 80-х гг. XIX в.;
 - в) 90-х гг. XIX в;
 - г) начале XX в.
- Активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого с целью создания условий для установления психологического факта называется
 - а) контент-анализом;
 - б) анализом продуктов деятельности;
 - в) беседой;
 - г) экспериментом;
- Направление в психологии, изучающее проблемы развития личности, её активности, самоактуализации и самосовершенствования, свободы выбора и стремления к высшим ценностям, что проявляется в стремлении к справедливости, красоте и истине, известно как
 - а) когнитивная психология
 - б) бихевиоризм
 - в) фрейдизм
 - г) гуманистическая психология
- Получение данных о собственных психических процессах и состояниях в момент их протекания или вслед за ним
 - а) наблюдение
 - б) эксперимент
 - в) тестирование
 - г) самонаблюдение
- Признание психологии как самостоятельной науки было связано с
 - а) созданием специальных научно-исследовательских учреждений;
 - б) развитием метода интроспекции;
 - в) развитием метода наблюдения;
 - г) выходом трактата Аристотеля «О душе»
- Краткое, стандартизированное психологическое испытание, в результате которого делается попытка оценить тот или иной психологический процесс или личность в целом – это:
 - а) наблюдение;
 - б) эксперимент;
 - в) тестирование;
 - г) самонаблюдение
- Социально-психологические проявления личности, ее взаимоотношения с людьми изучает ... психология.
 - а) дифференциальная;
 - б) социальная;
 - в) педагогическая;
 - г) общая
- Целенаправленное, планомерно осуществляемое восприятие объектов, в познании которых заинтересована личность, называется:
 - а) экспериментом;
 - б) контент-анализом;
 - в) наблюдением;
 - г) методом анализа продуктов деятельности
- Психологические приемы, конструируемые на учебном материале и предназначенные для оценки уровня овладения учебными знаниями и навыками, известны как тесты
 - а) достижений;

- б) интеллекта;
- б) личности;
- в) проективные
 - Способ исследования структуры и характера межличностных отношений людей на основе измерения их межличностного выбора называется:
 - а) контент-анализом;
 - б) методом сравнения;
 - в) методом социальных единиц;
 - г) социометрией
 - Возможность исследователя вызвать какой-либо психический процесс или свойство является главным достоинством
 - а) наблюдения;
 - б) эксперимента;
 - в) контент-анализа;
 - г) анализа продуктов деятельности
 - Наличием души объяснялись все непонятные явления в жизни человека с точки зрения:
 - а) психологии души;
 - б) психологии сознания;
 - в) поведенческой психологии;
 - г) психологии как отражательной деятельности мозга
 - Особенности онтогенетического развития психики изучает ... психология.
 - а) медицинская;
 - б) социальная;
 - в) возрастная;
 - г) общая
 - Отличительная черта отечественной психологии — использование категории...
 - а) деятельности;
 - б) бессознательного;
 - в) подкрепления;
 - г) интроспекции

Деловая игра

1. "Избирательность внимания"
2. "Стереотипы и предрассудки"

Примерные темы докладов:

1. Основные проявления кризиса 1910-1930х годов в психологии;
 2. Основные отличия фундаментальных исследований от прикладных;
 3. Этические и моральные принципы практикующего психолога;
 4. Основные направления психотерапии;
 5. Основные механизмы адаптации;
 6. Соотносятся ли строение тела и характер человека;
 7. Учение о коллективном бессознательном;
 8. Состояние субъективной и объективной реальности;
 9. Уровни психической деятельности. Сознание и самосознание в развитии личности.
- Свойства и функции сознания

6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Перечень вопросов для подготовки к зачету:

1. Что составляет предмет и задачи психологии как науки?
2. Как психология связана с другими науками?

3. Как соотносится понятие «житейская» и «научная» психология?
4. Чем определяется специфичность предмета психологии?
5. Какие методы используются в психологии?
6. Какие отрасли психологической науки можно выделить?
7. Какие зарубежные направления психологической науки вам известны?
8. В чем заключается особенность трансперсонального подхода к изучению психики человека?
9. Чем можно объяснить многообразие школ и направлений в психологии XX века?
10. Что такое бессознательное? Как соотносится сознание и бессознательное?
11. Какие измененные состояния сознания вы знаете?
12. Каково соотношение базовых понятий: индивид, личность, субъект, индивидуальность?
13. Что понимается под темпераментом в современной психологии?
14. Что такое характер?
15. Влияет ли темперамент на характер человека?
16. Какова природа индивидуально-психологических различий между мужчиной и женщиной?
17. Сопоставьте различные типы темпераментов.
18. Что такое акцентуация характера?
19. Существует ли связь между конституцией тела человека и его характером?
20. Что представляет собой ощущение?
21. Что такое восприятие?
22. Что такое внимание, каковы его признаки?
23. Что представляет собой память, какие существуют виды памяти?
24. Что представляет собой мышление, его виды?
25. Что такое воображение, его функции?
26. Каковы основные признаки воли как психологического явления?
27. Что представляют собой эмоции?
28. Каковы основные этапы развития воли?
29. Для чего нужны отрицательные эмоции?
30. Что такое общение, какова его структура и функции?
31. Что представляет собой восприятие в процессе общения, каковы его механизмы?
32. Что такое невербальные средства общения?
33. Какое значение имеют эмпатия и рефлексия для эффективного общения?

6.4. Балльно-рейтинговая система

Оценка успеваемости с применением балльно-рейтинговой системы заключается в накоплении обучающимися баллов за активное, своевременное и качественное участие в определенных видах учебной деятельности и выполнение учебных заданий в ходе освоения дисциплины.

Конкретные виды оцениваемой деятельности	Количество баллов за 1 факт (точку) контроля	Количество фактов (точек) контроля	Баллы (максимум)
Обязательная аудиторная работа			
Выполнение проверочной работы	9	2	18
Выступление с самостоятельной работой – описание и анализ произведения (домашнее задание)	20	1	20
Присутствие на лекционном занятии	1	16	16
Присутствие и работа на практическом занятии	2	8	16
Дополнительная аудиторная и самостоятельная работа (премиальные баллы)			
Участие в общественно-полезном или культурном мероприятии, связанном с дисциплиной	10	1	10
ИТОГО в рамках текущего контроля	70 баллов		
ИТОГО в рамках промежуточной аттестации	30 баллов		
ВСЕГО по дисциплине за семестр	100 баллов		

Итоговая оценка по дисциплине выставляется на основе накопленных баллов в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с таблицей:

Система оценивания результатов обучения по дисциплине

Шкала по БРС	Отметка о зачете	Оценка за экзамен, зачет с оценкой
85 – 100	зачтено	отлично
70 – 84		хорошо
56 – 69		удовлетворительно
0 – 55	не зачтено	неудовлетворительно

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

7.1. Литература

1. Немов, Роберт Семёнович. Психология [Текст] : учебник для бакалавриата / Р. С. Немов. - М. :Юрайт, 2013. - 639 с. - Режим доступа:
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
2. Психология [Электронный ресурс] / А. Л. Попов. - Москва : Флинта, 2013. - 288 с. : ил. - ISBN 978-5-89349-331-3 - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю
<http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-89349-331-3>
3. Слостенин, В. А. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / В. А. Слостенин, В. П. Каширин. - 7-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2008. - 480 с. - Режим доступа: <https://www.gukit.ru/lib/catalog>
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
4. Заставенко, Валерий Александрович. Психология [Текст] : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПБГИКиТ, 2015. - 177 с. - Режим доступа:
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
5. Психология [Текст] : учебник для бакалавриата / Р. С. Немов. - М. : Юрайт, 2013. - 639 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-9916-2479-4 - Режим доступа:
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
6. Психология [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям / С.-Петербург. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. М. В. Силантьева]. - Санкт-Петербург : СПБГИКиТ, 2018. - 38 с. - Режим доступа: по логину и паролю
http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/015_Silanteva_Psihologija_MU_k_prakticheskim_zanjatijam.pdf
7. Психология [Электронный ресурс] : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПБГИКиТ, 2015. - 177 с. : рис. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 176. - ISBN 978-5-94760-175-6 - Режим доступа: по логину и паролю
http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000301.pdf
8. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум ; ред. А. А. Реан. - СПб. : Питер, 2010. - 432 с. : ил. - (Учебное пособие). - ISBN 978-5-272-00266-2
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
9. Психология [Текст] : учебник для бакалавриата / П.С. Гуревич. - М. : Юрайт, 2012. - 608 с. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1402-3 - Режим доступа:
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
10. Ахметгалева, З.М. Психология творчества в театрализованном представлении [Электронный ресурс] / З. М. Ахметгалева. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 92 с. : ил. - ISBN 978-5-8154-0311-6 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю
<http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-8154-0311-6>

- 11 Психология и этика делового общения [Текст] : учебник для бакалавриата / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова ; ред. Г. В. Бороздина ; рус. гос. экон. ун-т Белорусский государственный экономический университет (Минск). - М. : Юрайт, 2014. - 463 с. - (Бакалавр. Углубленный курс). - Библиогр.: с. 459. - ISBN 978-5-9916-3433-5 - Режим доступа:
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
- 12 Тимченко, Николай Михайлович. Психология массовых коммуникаций [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. М. Тимченко ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2015. - 188 с. - Режим доступа:
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
- 13 Психология: шаг к себе — другим навстречу [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие [Электронный ресурс] / Н. Г. Милорадова. - Москва : Флинта, 2013. - 351 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-1720-2 - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю
<http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1720-2>
- 14 Гальперин, Петр Яковлевич. Лекции по психологии [Текст] : учебное пособие для вузов/ П. Я. Гальперин. - 3-е изд. - М. : КДУ, 2007. - 400 с. - Режим доступа:
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
- 15 Гиппенрейтер, Ю. Б. Введение в общую психологию. Курс лекций [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. Б. Гиппенрейтер ; Мин-во образ. РФ. - М. : ЧеРо, 2006. - 336 с. - Режим доступа: <https://www.gukit.ru/lib/catalog>
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>

7.2. Интернет-ресурсы

1. Психология на русском языке - Режим доступа: <http://www.psychology.ru/>
2. Портал психологических изданий - Режим доступа: <http://psyjournals.ru/>
3. Институт психологии РАН - Режим доступа: <http://www.ipras.ru/>
4. Библиотека Гумер (разделы «Психология», «Педагогика») - Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Psihol/
5. Материалы по психологии: книги, биографии психологов - Режим доступа: <http://psychology-online.net/>

7.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

Использование лицензионного программного обеспечения по дисциплине «Психология» не предусмотрено.

7.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронный каталог библиотеки СПбГИКиТ. <https://www.gukit.ru/lib/catalog>

Электронная библиотечная система «Айбукс-ру». <http://ibooks.ru>

7.5. Материально-техническое обеспечение

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебная аудитория	Рабочее место преподавателя, оборудованное компьютером и мультимедийным проектором. Рабочие места обучающихся. Доска (интерактивная доска) и/или экран.
Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Рабочие места обучающихся оборудованные компьютерами с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические рекомендации для преподавателя представляют собой комплекс рекомендаций и разъяснений, позволяющих преподавателю оптимальным образом организовать преподавание дисциплины «Психология».

Данный комплекс состоит из рекомендаций по проведению лекций и практических занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Цель лекционных занятий состоит в системном представлении дисциплины «Психология» в доступной для понимания и логически выраженной форме. В состав лекционного курса включаются списки учебной литературы, рекомендуемой студентам в качестве основной и дополнительной по темам лекций, приведенной в РП.

Цель практических занятий:

- в развитии у студентов навыков практической работы с информацией, получении навыка использования научной терминологии;
- в получении навыка обработки и описания данных, полученных эмпирическим путем.

В состав данного курса включаются:

- конспекты лекций, разработанные в соответствии с рабочей программой по данной дисциплине;
- списки учебной литературы, рекомендуемой студентам в качестве основной и дополнительной по темам занятий, приведенной в РП.
- методика проведения занятий, которая включает план проведения занятия, объем аудиторных часов, отводимых для освоения материалов по каждой теме.

Изучение дисциплины производится в тематической последовательности, позволяющей накапливать теоретические знания, умения и навыки в их практическом применении.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации включают:

- оценку работы на занятиях;
- выполнение расширенного анализа результатов экспериментальных исследований (деловая игра);
- тестирование и выполнение проверочных работ;
- зачет.