

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Е. В. САЗОНОВА
ректор

Сертификат: 00eec2e5b252a0885bc682f9fa99feef8b
Основание: УТВЕРЖДАЮ
Дата утверждения: 19 июня 2024 г.

Рабочая программа практики «Педагогическая практика»

Наименование ОПОП: Художник анимации и компьютерной графики
Специальность: 54.05.03 Графика

Форма обучения: очная
Факультет: Медиатехнологий
Кафедра: Компьютерной графики и дизайна

Общая трудоемкость практики составляет 216 астроном. час. (4 нед.) / 6 зач.ед.
Вид(ы) промежуточной аттестации:
9 семестр — зачет с оценкой

Рабочая программа практики «Педагогическая практика» составлена:

— в соответствии с требованиями Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования — Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - специалитет по специальности 54.05.03 Графика (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1013)

— на основании учебного плана и карты компетенций основной профессиональной образовательной программы «Художник анимации и компьютерной графики» по специальности 54.05.03 Графика

Составитель(и):

Нестерова М.А., доцент кафедры компьютерной графики и дизайна, кандидат искусствоведения

Рецензент(ы):

Лаврешкина Н.Ю., доцент кафедры искусствоведения ГУП, кандидат искусствоведения

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании кафедры компьютерной графики и дизайна

Рабочая программа дисциплины одобрена Советом факультета медиатехнологий

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

И.В. Газеева

Начальник УМУ

С.Л. Филипенкова

УКАЗАННАЯ ЛИТЕРАТУРА ИМЕЕТСЯ В НАЛИЧИИ В БИБЛИОТЕКЕ ИНСТИТУТА ИЛИ ЭБС

Заведующий библиотекой Н.Н. Никитина

1. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ

Педагогическая практика является производственной практикой и проводится в форме практической подготовки в условиях выполнения обучающимися работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

Практика осуществляется непрерывно в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практика может проводиться:

— в организациях, осуществляющих деятельность по профилю образовательной программы;

— в структурных подразделениях СПбГИКиТ.

Конкретное место прохождения практики ежегодно определяется приказом ректора института.

Практика проводится в организациях или предприятиях, с которыми у СПбГИКиТ заключен договор о практической подготовке обучающихся.

Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими, соответствует требованиям образовательной программы к проведению практики.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цели практики:

реализация совместно с профессиональным сообществом современных форм и технологий художественного образования и эстетического воспитания, стажировок и иных образовательных профессионально ориентированных (творческие, учебные, научные) программ с активным использованием социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, радио, телевидения и технических средств коммуникации.

Задачи практики:

- изучение психолого-педагогических и методических основ научной теории и художественной практики;
- изучение и овладение традиционных и инновационных подходов к процессу профессионального обучения и воспитания художника-мультипликатора;
- формирование способности донести до обучающихся в доступной и доходчивой форме поставленную задачу в работе художника анимации и компьютерной графики;
- овладение способностью разрабатывать образовательные программы в области анимации и компьютерной графики.

1. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ

Педагогическая практика является производственной практикой и проводится в форме практической подготовки в условиях выполнения обучающимися работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

Практика осуществляется непрерывно в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практика может проводиться:

— в организациях, осуществляющих деятельность по профилю образовательной программы;

— в структурных подразделениях СПбГИКиТ.

Конкретное место прохождения практики ежегодно определяется приказом ректора института.

Практика проводится в организациях или предприятиях, с которыми у СПбГИКиТ заключен договор о практической подготовке обучающихся.

Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими, соответствует требованиям образовательной программы к проведению практики.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цели практики:

реализация совместно с профессиональным сообществом современных форм и технологий художественного образования и эстетического воспитания, стажировок и иных образовательных профессионально ориентированных (творческие, учебные, научные) программ с активным использованием социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, радио, телевидения и технических средств коммуникации.

Задачи практики:

- изучение психолого-педагогических и методических основ научной теории и художественной практики;
- изучение и овладение традиционных и инновационных подходов к процессу профессионального обучения и воспитания художника-мультипликатора;
- формирование способности донести до обучающихся в доступной и доходчивой форме поставленную задачу в работе художника анимации и компьютерной графики;
- овладение способностью разрабатывать образовательные программы в области анимации и компьютерной графики.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО

Универсальные компетенции

УК-4 — Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

УК-4.1 — Применяет приемы деловой коммуникации.

УК-4.2 — Использует знание государственного языка Российской Федерации и иностранного(ых) языка(ах) при деловой коммуникации.

УК-4.3 — Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах.

УК-9 — Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах.

УК-9.1 — Применяет базовые дефектологические знания в социальной и профессиональных сферах.

Знает: основы дефектологии

Умеет: применять базовые дефектологические знания в социальной и профессиональных сферах

Владеет: навыками применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональных сферах

УК-9.2 — Использует методы дефектологии и коррекции в профессиональной деятельности.

Знает: методы дефектологии и коррекции, необходимые в профессиональной деятельности

Умеет: использовать методы дефектологии и коррекции в профессиональной деятельности

Владеет: опытом решения задач профессиональной деятельности, основанных на использовании методов дефектологии и коррекции

УК-9.3 — Осуществляет деятельность с учетом базовых знаний в области дефектологии.

Знает: основные теоретические и практические положения дефектологии

Умеет: использовать в профессиональной работе базовые знания в области дефектологии

Владеет: опытом профессиональной деятельности с учетом базовых знаний в области дефектологии

Профессиональные компетенции

Вид деятельности: педагогический.

ПК-1 — Способен проводить отдельные виды учебных занятий по творческим дисциплинам по профилю образовательной программы.

ПК-1.1 — Использует современные методы преподавания учебных курсов, дисциплин.

Знает: необходимые для проведения педагогической деятельности программы бакалавриата и дополнительные профессиональные программы и материалы учебных курсов и дисциплин

Умеет: применять программы бакалавриата и дополнительные профессиональные программы и материалы учебных курсов и дисциплин в педагогической деятельности

Владеет: опытом педагогической деятельности с использованием программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ и материалов учебных курсов и дисциплин

Вид деятельности: педагогический.

ПК-1 — Способен проводить отдельные виды учебных занятий по творческим дисциплинам по профилю образовательной программы.

ПК-1.2 — .

Знает: современные методы преподавания учебных курсов, дисциплин (модулей)

Умеет: использовать в педагогической деятельности современные методы преподавания учебных курсов, дисциплин (модулей)

Владеет: опытом педагогической деятельности с использованием современных методов преподавания учебных курсов, дисциплин (модулей)

Вид деятельности: педагогический.

ПК-2 — Способен разрабатывать учебно-методическое обеспечение учебных дисциплин или отдельных видов занятий.

ПК-2.1 — Осуществляет разработку учебно-методического обеспечения творческих дисциплин по профелю образовательной программы.

Знает: методы организации учебно-профессиональной работы обучающихся по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным программам

Умеет: применять на практике методы организации учебно-профессиональной работы обучающихся по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным программам

Владеет: опытом применения методов организации учебно-профессиональной работы обучающихся по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным

программам в практической деятельности

Вид деятельности: педагогический.

ПК-2 — Способен разрабатывать учебно-методическое обеспечение учебных дисциплин или отдельных видов занятий.

ПК-2.2 — Осуществляет разработку систем оценки достижений планируемых результатов освоения дисциплины.

Знает: современные методы организации учебно-профессиональной работы обучающихся по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным программам

Умеет: использовать на практике современные методы организации учебно-профессиональной работы обучающихся по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным программам

Владеет: практически опытом использования современных методов организации учебно-профессиональной работы обучающихся по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным программам

4. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Объем практики составляет 6 зач.ед.

Продолжительность практики 4 недели, 216 астрономических часов.

Формы отчетности по практике: отчет по практике, дневник практики.

Вид(ы) промежуточной аттестации:

9 семестр — зачет с оценкой

5. ЭТАПЫ, СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

№ этапа	Содержание задания	Кол-во часов/дней
1	Выбор темы мастер класса, уточнение специфики аудитории для развития у обучающихся потребность творческого отношения к процессу обучения Изучение традиционных и инновационных подходов к процессу профессионального обучения и воспитания художника анимации и компьютерной графики. Разработка плана проведения мастер класса, выбор алгоритма, методики с использованием психолого-педагогические и методические основы	216
2	Осуществление процесса обучения практическим дисциплинам в области художественного творчества в кино и на телевидении, используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики	216

3	Проведение мастер классов или открытых уроков с донесением до обучающихся в доступной и доходчивой форме поставленной задачи в учебном или творческом здании художника анимации и компьютерной графики, на практике показать и исправить их ошибки Подготовка отчетных материалов, оформление дневника практики, защита отчета	216
---	---	-----

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Результаты прохождения практики оцениваются в рамках промежуточной аттестации обучающихся. Промежуточная аттестация представляет собой защиту отчета о практике.

Оценка успеваемости с применением балльно-рейтинговой системы заключается в накоплении обучающимися баллов за активное, своевременное и качественное выполнение задания в ходе прохождения практики.

Шкала и критерии оценивания результатов обучения по практике

Шкала по БРС	Отметка о зачете	Оценка за зачет с оценкой	Критерии оценивания
85 – 100	зачтено	отлично	— выполнен в срок и на высоком уровне весь намеченный объем работы в соответствии с заданием практики; — проявлены самостоятельность, творческий подход и высокий уровень подготовки по вопросам профессиональной деятельности, самоорганизации; — оформлен отчет в соответствии с требованиями; — сроки прохождения практики, оформления и сдачи отчета соблюдены.
70 – 84		хорошо	— в целом продемонстрирована сформированность компетенций; — полностью выполнено задание на практику, однако допущены незначительные недочеты при написании отчета, в основном технического характера; — соблюдены сроки прохождения практики, сроки оформления и сдачи отчета имеют несущественные нарушения.
56 – 69		удовлетворительно	— продемонстрирована сформированность отдельных компетенций; — допущены существенные недочеты в составлении отчета; — соблюдены сроки прохождения практики, сроки оформления/сдачи отчета не соблюдены.
0 – 55	незачтено	неудовлетворительно	— сроки прохождения практики, оформления и сдачи отчета не соблюдены или оформление отчета не соответствует требованиям; — не выполнено задание практики; — не продемонстрирована сформированность компетенций.

Формирование оценки текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам прохождения практики с использованием балльно-рейтинговой системы доводится до обучающихся перед началом практики.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

7.1. Учебные и учебно-методические издания

1. Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для бакалавриата/ Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 671 с.
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
2. Масловская, С.В. Деятельность педагога по развитию эстетической культуры учащихся: культурно-антропологический подход
<https://ibooks.ru/reading.php?productid=344687>
<https://ibooks.ru/reading.php?productid=344687>
3. Денисова О. П. Психология и педагогика [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О. П. Денисова. — 3-е изд., стер.— М. : ФЛИНТА, 2013. — 240 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю
<https://ibooks.ru/reading.php?productid=337864>
<https://ibooks.ru/reading.php?productid=337864>

7.2. Интернет-ресурсы

1. Living Lines Library: <http://livlily.blogspot.com/>
2. Mixamo Inc.: <https://www.mixamo.com/>

7.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

Использование лицензионного программного обеспечения программой практики не предусмотрено.

7.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронный каталог библиотеки СПбГИКиТ. <https://www.gukit.ru/lib/catalog>

Электронная библиотека образовательно-издательского центра «Академия».

<http://www.academia-moscow.ru>

Электронная библиотечная система «Айбукс-ру». <http://ibooks.ru>

Электронная библиотечная система издательства «ЛАНЬ». <http://e.lanbook.com>

7.5. Материально-техническое обеспечение

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Специализированные помещения	Помещения, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.
Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Специализированная мебель. Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории.
Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель. Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ И ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика обучающихся является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования. Практика – вид учебной работы, направленный на развитие практических навыков и умений, а также формирование компетенций обучающихся в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Обучающиеся в период прохождения практики обязаны:

- своевременно получить рабочий график (план) проведения практики и индивидуальное задание, предусмотренное программой практики, внимательно его изучить и выполнить в соответствии с рабочим графиком (планом);
- ознакомиться с рабочей программой практики и рекомендованной литературой;
- своевременно прибыть на место практики и посещать ее в процессе прохождения;
- изучить и неукоснительно соблюдать правила внутреннего трудового распорядка, требования охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности;
- нести ответственность за предоставленное оборудование, выполняемые работы и их результаты;
- творчески и ответственно относиться к выполнению своих обязанностей в период прохождения практики;
- поддерживать информационную связь с руководителем практики от института/руководителем практики от профильной организации, посещать консультации;
- систематически вести записи в дневнике;
- своевременно готовить и представлять руководителю отчет (дневник) практики.

По итогам прохождения практики обучающиеся сдают отчет о прохождении практики, который включает: рабочий план (график) проведения практики, индивидуальное задание и дневник практики.

Дневник практики является отчетным документом, характеризующим и подтверждающим прохождение обучающимся практики, в котором отражается:

- описание результатов выполнения этапов практики;
- описание участия в деятельности предприятия (подразделения Института);
- результаты выполнения индивидуального задания с указанием сроков и отметки о выполнении работ.

Отчет о практике составляется индивидуально каждым обучающимся и должен отражать его деятельность в период практики. Отчёт может содержать приложения в виде схем, графиков, фотографий.

Результаты прохождения практики оцениваются в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Текущий контроль успеваемости включает оценку результатов выполнения каждого этапа индивидуального задания по практике. Промежуточная аттестация проводится в форме защиты отчета по практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья в соответствии с индивидуальной программой реабилитации.