

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Е. В. САЗОНОВА
ректор

Сертификат: 00eec2e5b252a0885bc682f9fa99feef8b
Основание: УТВЕРЖДАЮ
Дата утверждения: 19 июня 2024 г.

Рабочая программа практики
«Научно-исследовательская работа»

Наименование ОПОП: Реставрация кинофото документов
Направление подготовки: 54.03.04 Реставрация

Форма обучения: очная
Факультет: Медиатехнологий
Кафедра: Фотографии и народной художественной культуры

Общая трудоемкость практики составляет 216 астроном. час. (4 нед.) / 6 зач.ед.
Вид(ы) промежуточной аттестации:
7 семестр — зачет с оценкой

Рабочая программа практики «Научно-исследовательская работа» составлена:

— в соответствии с требованиями Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования — Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.04 Реставрация (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 994)

— на основании учебного плана и карты компетенций основной профессиональной образовательной программы «Реставрация кинофотодокументов» по направлению подготовки 54.03.04 Реставрация

Составитель(и):

Константинова Е.В., зав. кафедрой кафедры , к.т.н.

Рецензент(ы):

Пшеницын А.А., ген. директор ООО "Фотолюкс", к.т.н.

Рабочая программа практики рассмотрена и одобрена на заседании кафедры фотографии и народной художественной культуры

Рабочая программа дисциплины одобрена Советом факультета медиатехнологий

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

Е.В. Константинова

Начальник УМУ

С.Л. Филипенкова

УКАЗАННАЯ ЛИТЕРАТУРА ИМЕЕТСЯ В НАЛИЧИИ В БИБЛИОТЕКЕ ИНСТИТУТА ИЛИ ЭБС

Заведующий библиотекой Н.Н. Никитина

1. ВИД ПРАКТИКИ, СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ

Научно-исследовательская работа является производственной практикой и проводится в форме практической подготовки в условиях выполнения обучающимися работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

Практика осуществляется путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практика может проводиться:

— в организациях, осуществляющих деятельность по профилю образовательной программы;

— в структурных подразделениях СПбГИКиТ.

Конкретное место прохождения практики ежегодно определяется приказом ректора института.

Практика проводится в организациях или предприятиях, с которыми у СПбГИКиТ заключен договор о практической подготовке обучающихся.

Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими, соответствует требованиям образовательной программы к проведению практики.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цели практики:

Формирование у обучающихся теоретических знаний в области современного состояния объектов культурного наследия и выполнения научных исследований, понимания направлений развития научных исследований в области их профильной направленности.

Задачи практики:

1. Обучение научным, учебным, творческим программам в сфере реставрации кинофото документов с активным использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, средств массовой информации;
2. Обучение новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО

Общепрофессиональные компетенции

ОПК-2 — Способен применять современные методы исследования объектов культурного наследия для консервационных и реставрационных работ; выполнять отдельные виды работ при проведении реставрационных научных исследований; анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию и применять на практике.

ОПК-2.3 — Осуществляет научно-исследовательскую работу, участвует в научно-практических конференциях.

Знает: современную научно-методическую литературу в области реставрационной педагогики

Умеет: анализировать современную научно-методическую литературу в области реставрационной педагогики

Владеет: навыками и приемами подбора, изучения и анализа литературных источников по тематике исследований

ОПК-2.2 — Использует приемы подбора, анализа, обобщения и оценки результатов научных исследований с применением современных научных методов.

Знает: основные способы анализа состояния объекта культурного наследия путем подбора, изучения и анализа литературных источников по тематике исследований

Умеет: использовать основные способы анализа состояния объекта культурного наследия путем подбора, изучения и анализа литературных источников по тематике исследований

Владеет: навыками и приемами подбора, изучения и анализа литературных источников по тематике исследований

ОПК-2.1 — Применяет современные методы исследования объектов культурного наследия для консервационных и реставрационных работ.

Знает: особенности и основные свойства материалов, техники и технологии работы с различными материалами

Умеет: принимать оптимальное решение относительно реставрации (консервации) объектов культурного наследия

Владеет: технологическими приемами и методами решения общих и специальных задач при реставрации (консервации) объектов культурного наследия

Профессиональные компетенции

Вид деятельности: *экспертно-аналитический.*

ПК-4 — Владеет навыками формирования изобразительного решения фотоснимков и видео-произведения в реставрационной деятельности для последующего вынесения экспертной оценки.

ПК-4.1 — Использует информацию о современных киноплёнках и цифровых носителях, принципы фото-композиции, принципы построения цветового решения экранных образов в своей работе.

Знает: актуальную информацию о современных киноплёнках и цифровых носителях, принципы фото-композиции, принципы построения цветового решения экранных образов в своей работе

Умеет: анализировать и применять на практике знания о современных киноплёнках и цифровых носителях, принципы фото-композиции, принципы построения цветового решения экранных образов в своей работе

Владеет: навыками построения цветового решения экранных образов

Вид деятельности: экспертно-аналитический.

ПК-4 — Владеет навыками формирования изобразительного решения фотоснимков и видео-произведения в реставрационной деятельности для последующего вынесения экспертной оценки.

ПК-4.2 — Проводит оценку качества изображения, находит творческие решения при проведении кино-фото-видеосъемки.

Знает: качественные характеристики изображения

Умеет: применять теоретические знания в области кино-фото-видеосъемки на практике для поиска наилучшего творческого решения

Владеет: методами и приемами кино-фото-видеосъемки

Вид деятельности: экспертно-аналитический.

ПК-4 — Владеет навыками формирования изобразительного решения фотоснимков и видео-произведения в реставрационной деятельности для последующего вынесения экспертной оценки.

ПК-4.3 — Применяет методы и средства реализации творческого замысла при создании фото- видео-произведения.

Знает: принципы работы технических устройств и приборов для съемки фото-видео-произведений

Умеет: пользоваться техническими устройствами и приборами для съемки фото-видео-произведения

Вид деятельности: научно-исследовательский.

ПК-6 — Способен проводить научно-исследовательские работы по испытанию реставрационных материалов и технологий.

ПК-6.1 — Определяет цели и задачи по изучению научно-технической информации, в том числе отечественного и зарубежного опыта по тематике исследования..

Знает: алгоритмы определения целей и задач по изучению научно-технической информации

Вид деятельности: научно-исследовательский.

ПК-6 — Способен проводить научно-исследовательские работы по испытанию реставрационных материалов и технологий.

ПК-6.2 — Способен спланировать необходимый эксперимент , получить результаты и проанализировать их..

Знает: методы планирования, получения результатов, и дальнейшего анализа эксперимента

Вид деятельности: научно-исследовательский.

ПК-6 — Способен проводить научно-исследовательские работы по испытанию реставрационных материалов и технологий.

ПК-6.3 — Применяет полученные навыки в работе по совершенствованию способов консервации и реставрации..

Знает: алгоритмы применения полученных навыков совершенствования консервации и реставрации в работе

4. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Объем практики составляет 6 зач.ед.

Продолжительность практики 4 недели, 216 астрономических часов.

Формы отчетности по практике: отчет по практике, дневник практики.

Вид(ы) промежуточной аттестации:

7 семестр — зачет с оценкой

5. ЭТАПЫ, СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

№ этапа	Содержание задания	Кол-во часов/дней
1	Объекты, предмет, методы исследования	65
2	Рабочий этап научно-исследовательской практики	88
3	Методика оформления научных результатов	54,4

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Результаты прохождения практики оцениваются в рамках промежуточной аттестации обучающихся. Промежуточная аттестация представляет собой защиту отчета о практике.

Оценка успеваемости с применением балльно-рейтинговой системы заключается в накоплении обучающимися баллов за активное, своевременное и качественное выполнение задания в ходе прохождения практики.

Шкала и критерии оценивания результатов обучения по практике

Шкала по БРС	Отметка о зачете	Оценка за зачет с оценкой	Критерии оценивания
85 – 100	зачтено	отлично	— выполнен в срок и на высоком уровне весь намеченный объем работы в соответствии с заданием практики; — проявлены самостоятельность, творческий подход и высокий уровень подготовки по вопросам профессиональной деятельности, самоорганизации; — оформлен отчет в соответствии с требованиями; — сроки прохождения практики, оформления и сдачи отчета соблюдены.
70 – 84		хорошо	— в целом продемонстрирована сформированность компетенций; — полностью выполнено задание на практику, однако допущены незначительные недочеты при написании отчета, в основном технического характера; — соблюдены сроки прохождения практики, сроки оформления и сдачи отчета имеют несущественные нарушения.
56 – 69		удовлетворительно	— продемонстрирована сформированность отдельных компетенций; — допущены существенные недочеты в составлении отчета; — соблюдены сроки прохождения практики, сроки оформления/сдачи отчета не соблюдены.
0 – 55	незачтено	неудовлетворительно	— сроки прохождения практики, оформления и сдачи отчета не соблюдены или оформление отчета не соответствует требованиям; — не выполнено задание практики; — не продемонстрирована сформированность компетенций.

Формирование оценки текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам прохождения практики с использованием балльно-рейтинговой системы доводится до обучающихся перед началом практики.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

7.1. Учебные и учебно-методические издания

1. Космин, В. В. Основы научных исследований (Общий курс) : учебное пособие / А. В. Космин, В. В. Космин. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2023. — 298 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01901-6. - Текст : электронный. – Режим доступа: по подписке.
<https://znanium.com/catalog/product/1891391>
2. ОПОП «Реставрация кинофото документов» : методические указания по организации научно-исследовательской работы для обучающихся по специальности 54.03.04 «Реставрация», профиль «Реставрация кинофото документов» / сост. И. Г. Чезлов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 29 с. - Режим доступа: для автор. пользователей. - Текст : электронный.
https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Methodicheskaya_literatura/OPOP_Restavraziiy_kinofotodokumentov_MU_NIR_2023.pdf
3. ОПОП «Фотоискусство» : методические указания по проведению научно-исследовательской работы для обучающихся по направлению подготовки 51.04.02 «Народная художественная культура», профиль «Фотоискусство» / сост. Н. С. Егорова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 32 с. - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.
https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Methodicheskaya_literatura/OPOP_Fotoisskustvo_MU_NIR_2023.pdf
4. Бабкин, О. Э. Основы научных исследований : учебное пособие / О. Э. Бабкин, В. В. Ильина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 86 с. : ил. - URL: - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-503-7. - Текст : электронный.
https://elib.gikit.ru/books/pdf/2022/Uchebnaja_literatura/Babkin_Ilina_Osnovy_nauchnyh_issledovanij_UP_2022.pdf
5. Аверченков В. И. Основы научного творчества [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. И. Аверченков, Ю. А. Малахов. – 2-е изд., стереотип. – М. : ФЛИНТА, 2011. – 156 с. – ISBN 978-5-9765-1269-6
<https://ibooks.ru/bookshelf/25333/reading>
6. Добренъков, В. И. Методология и методы научной работы [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Добренъков, Н. Г. Осипова ; Моск. гос. ин-т им. М. В. Ломоносова. - 2-е изд. - М. : КДУ, 2012. - 274 с.
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
7. Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. А. Башарин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 90 с. - Электрон. версия печ. публикации.- Режим доступа: по логину и паролю.
http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Basharin_Metody_i_sredstva_nauch_issled_Ucheb_pos_2018.pdf
8. Горелов, Н. А. Методология научных исследований [Текст] : учебник для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов ; Санкт-Петерб. гос. экономический ун-т. - Москва :Юрайт, 2017. - 290 с.
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>

7.2. Интернет-ресурсы

1. Уроки и Творчество: <http://demiart.ru/forum/index.php>

2. Планета Photoshop: <http://planetaphotoshop.ru/>

3. Интернет-ресурсы: Форум колористов и полиграфистов: <http://rudtp.pp.ru/>

7.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

Microsoft Windows

Microsoft Office

7.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронный каталог библиотеки СПбГИКиТ. <https://www.gukit.ru/lib/catalog>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. <https://elibrary.ru>

Электронная библиотечная система издательства «ЛАНЬ». <http://e.lanbook.com>

Электронная библиотечная система «Айбукс-ру». <http://ibooks.ru>

7.5. Материально-техническое обеспечение

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Специализированные помещения	Помещения, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.
Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций	Специализированная мебель. Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории.
Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации	Специализированная мебель. Технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории.
Лаборатория реставрации кинофотодокументов. Кабинет НИР	Лабораторное оборудование: ультразвуковой диспергатор УЗДН-2Т, фотоколориметр КФК-2, весы ВЛР-200.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРОВЕДЕНИЯ И ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Практика обучающихся является обязательной частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования. Практика – вид учебной работы, направленный на развитие практических навыков и умений, а также формирование компетенций обучающихся в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Обучающиеся в период прохождения практики обязаны:

- своевременно получить рабочий график (план) проведения практики и индивидуальное задание, предусмотренное программой практики, внимательно его изучить и выполнить в соответствии с рабочим графиком (планом);
 - ознакомиться с рабочей программой практики и рекомендованной литературой;
 - своевременно прибыть на место практики и посещать ее в процессе прохождения;
 - изучить и неукоснительно соблюдать правила внутреннего трудового распорядка, требования охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности;
 - нести ответственность за предоставленное оборудование, выполняемые работы и их результаты;
 - творчески и ответственно относиться к выполнению своих обязанностей в период прохождения практики;
 - поддерживать информационную связь с руководителем практики от института/руководителем практики от профильной организации, посещать консультации;
 - систематически вести записи в дневнике;
- своевременно готовить и представлять руководителю отчет (дневник) практики.

По итогам прохождения практики обучающиеся сдают отчет о прохождении практики, который включает: рабочий план (график) проведения практики, индивидуальное задание и дневник практики.

Дневник практики является отчетным документом, характеризующим и подтверждающим прохождение обучающимся практики, в котором отражается:

- описание результатов выполнения этапов практики;
- описание участия в деятельности предприятия (подразделения Института);
- результаты выполнения индивидуального задания с указанием сроков и отметки о выполнении работ.

Отчет о практике составляется индивидуально каждым обучающимся и должен отражать его деятельность в период практики. Отчёт может содержать приложения в виде схем, графиков, фотографий.

Результаты прохождения практики оцениваются в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Текущий контроль успеваемости включает оценку результатов выполнения каждого этапа индивидуального задания по практике. Промежуточная аттестация проводится в форме защиты отчета по практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья в соответствии с индивидуальной программой реабилитации.