

Министерство культуры Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»**

Рабочая программа дисциплины

«Профессиональная этика »

Наименование ОПОП: Проектная деятельность в кинематографии и
телевидении

Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Форма обучения: очная

Факультет: Телевидения, дизайна и фотографии

Кафедра: Гуманитарных и общественных наук

Общая трудоемкость дисциплины составляет 81 астроном. час. / 3 зач.ед.

в том числе: контактная работа: 38,35 час.

самостоятельная работа: 42,65 час.

Вид(ы) текущего контроля	Семестр (курс)
выполнение тестового задания	
выступление с докладом	
подготовка научной или творческой работы по дисциплине	
присутствие на занятии	
Вид(ы) промежуточной аттестации, курсовые работы/проекты	Семестр (курс)
зачет с оценкой	4

Рабочая программа дисциплины «Профессиональная этика » составлена:

— в соответствии с требованиями Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования — Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 532)

— на основании учебного плана и карты компетенций основной профессиональной образовательной программы «Проектная деятельность в кинематографии и телевидении» по направлению подготовки 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Составитель(и):

А.Ю. Русаков, профессор кафедры проектной деятельности в кинематографии и телевидении, д-р филос. наук

Рецензент(ы):

В.В. Канафьева, профессор, д-р филос. наук

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП Т.А. Сорвина

Начальник УМУ С.Л. Филипенкова

УКАЗАННАЯ ЛИТЕРАТУРА ИМЕЕТСЯ В НАЛИЧИИ В БИБЛИОТЕКЕ ИНСТИТУТА ИЛИ ЭБС

Заведующий библиотекой Н.Н. Никитина

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цель(и) дисциплины:

творческое изучение этики, способствующее освоению ее теоретического, ценностно-культурного богатства, осмысление ее гуманистического потенциала; формирование потребности к овладению морально-нравственной культурой для успешной реализации профессиональной деятельности и саморазвития.

Задачи дисциплины:

- осознание теоретического, мировоззренческого, культурного и гуманистического диапазона этики;
- ознакомление с основными направлениями развития этики как теоретической дисциплины, особой системой знаний о мире;
- постижение этики как практической философии, как этики жизни;
- раскрытие особенностей морально-нравственной культуры общества и личности на различных этапах исторического развития;
- овладение понятийным аппаратом и основной проблематикой этики;
- приобщение к осмыслению сложнейших коллизий морально-нравственного мироощущения и мироотношения человека в современном обществе;
- развития интереса к общим и специальным проблемам профессиональной этики;
- формирование умений и навыков самостоятельно оценивать, анализировать собственные поступки и поступки окружающих и использовать полученные знания, умения и навыки морального поведения в профессиональной деятельности.

1.2. Место и роль дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина основывается на знаниях и умениях, приобретенных в ходе изучения предшествующих дисциплин/прохождения практик и взаимосвязана с параллельно изучаемыми дисциплинами:

Организационное поведение в кино и телевидении

Логика и методология гуманитарных наук

Освоение дисциплины необходимо как предшествующее для дисциплин и/или практик:

Педагогическая практика

Конфликтология

Междисциплинарный проект

Образовательные технологии в сфере искусства

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Универсальные компетенции

УК-3 — Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

УК-3.3 — Определяет свою роль в команде и несет ответственность за её реализацию.

Знает: этические и правовые ценности и нормы, регулирующие отношение человека к человеку, обществу, окружающей среде.

Умеет: организовать эффективное взаимодействие в коллективе.

Владеет: навыками принятия управленческих решений.

Профессиональные компетенции

Вид деятельности: педагогический.

ПК-1 — Способен ставить и решать образовательные и педагогические задачи.

ПК-1.2 — Использует приемы профессионального поведения в процессе решения образовательных задач.

Знает: моральные установки современной культуры, особенности морально-нравственной культуры общества и личности.

Умеет: использовать знание этики в рамках решения практических задач.

Владеет: навыками самоорганизации и организации профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА, ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В КОМПЕТЕНТНОСТНОМ ФОРМАТЕ

2.1. Структура и трудоемкость учебной дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 81 астроном. час. / 3 зач.ед.

в том числе: контактная работа: 38,35 час.

самостоятельная работа: 42,65 час.

Вид(ы) промежуточной аттестации, курсовые работы/проекты	Семестр (курс)
зачет с оценкой	4

Распределение трудоемкости по периодам обучения:

Семестр	4	Итого
Лекции	24	24
Практические	12	12
Консультации	2	2
Самостоятельная работа	35	35
Самостоятельная работа во время сессии	7,65	7,65
Итого	80,65	80,65

2.2. Содержание учебной дисциплины

Тема 1. Предмет этики. Основные проблемы этической теории.

Возникновение понятий «этика», «мораль», «нравственность». Предмет этики. Этика как практическая наука. История становления этики. Научный статус этики: возможно ли рациональное системное исследование морали? Отличие этики от других наук. Функции этики в гуманитарном познании. Соотношение между этическим знанием и моральным поведением. Этическая наука на современном этапе (проблемы и противоречия). Богатство и многообразие этических школ и направлений. Религиозная и светская этика. Проблема определения онтологического статуса моральных категорий. Эмотивизм. Абсолютное в морали. Относительность моральных принципов. Объективность и субъективность морального регулирования. Проблема автономии морали. Самоценность морального долга.

Тема 2. Мораль и нравственность. Функции морали.

Понятие «мораль» и «нравственность». Их единство и различия. Мораль как способ духовно – практического освоения действительности. Нравственность как особое ценностное отношение, как взаимосвязь века и мира. Моральное измерение общества. Мораль как характеристика человечности. Мораль как форма общественного и индивидуального сознания. Основания морали: разум и свобода. Добро и зло как основные моральные категории. Внеинституциональность морального регулирования. Всеобщность и универсальность моральных норм. Общезначимость моральных требований. Духовный характер моральной санкции. Структура морали (нормы, цели, принципы, идеалы, ценности). Моральный поступок: условия, цели, мотивы. Понятие о добродетелях и пороках. Чувство долга и ответственность как важнейшие моральные качества личности. Гуманность. Уважение. Чувство собственного достоинства. Справедливость. Честность. Феномен совести. Моральный поступок и внеморальное действие. Многообразие мотивов поступка. Соотношение мотива и результата поступка. Морально-идеальные, морально-правильные и морально-допустимые поступки. Представление о морально-оправданном. Условия, средства и цели поступков. Эмоциональная составляющая морального действия.

Мораль как один из видов регуляции. Отличие морали от других регуляторов поведения (традиция, обычай). Специфика моральной регуляции в сравнении с правовой.

Ценностно-ориентирующая функция морали. Моральная оценка и самооценка как средство ориентации человека в мире. Воспитательная функция морали. Участие морали в подготовке нового поколения к будущей социальной деятельности. Познавательная функция морали. Моральные знания как знания о должном, знания о том, что можно и что не следует делать. Единство всех основных функций морали.

Место морали в духовной жизни общества. Соотношение морали и экономики (мораль и рынок, моральные оценки в производственной деятельности, мораль и коммерция). Мораль и политика (роль государства в становлении и функционировании морали. Политический режим и нравственность. Взаимодействие морального и политического сознания. Соотношение моральных и политических оценок). Мораль и право (сходство и различия). Мораль и религия.

Тема 3. Нравы и их специфика. Нравственный мир личности.

Обычаи и традиции в системе моральных отношений. Понятие нравов, их специфика, факторы, влияющие на нравы (исторический, общественно – экономический, национально – культурный и др.). Традиционные нравы, гедонистические нравы, нравы прагматизма. Роль индивидуальности и индивидуализма человека в формировании его прагматических ориентаций. Проблема возрождения прагматизма в российской предпринимательской среде. Нигилистические нравы. Пути и способы преодоления нигилистических привычек поведения. Гедонизм как этическая установка и образ жизни. Этические ограничения гедонизма. Сущность эвдемонистической этики. Счастье и удовольствие. Счастье и власть. Счастье и богатство. Парадокс счастья. Счастье и покой. Этика пользы. Польза личная и общественная. Польза и удовольствие. Польза как выгода и ее моральная оценка. Полезность и справедливость. Прагматизм и практика разумного эгоизма. Успешность, эффективность и их моральная оценка. Соотношение удовольствия, индивидуализма и ответственности. Современный гедонизм как культ потребления. Представления о счастье. «Критерии» счастья. Счастье и страдания.

Единство внешнего и внутреннего, сознание и деятельность. Рациональная, чувственно – эмоциональная и волевая сферы нравственного мира личности. Роль морально – этических знаний в становлении нравственного мира личности. Нравственная мудрость. Народная нравственность. Проблема формирования культуры чувств. Волевые характеристики личности. Свободная воля, добрая воля, злая воля. Содержание категории «свобода». «Свобода от» и «свобода для». Границы свободы. Свобода и нравственное совершенствование. Индивидуализм и эгоизм, их этическая оценка. Рационализм в этике и принцип личной ответственности. Поведение и поступки. Противоречия социального и индивидуального. Добродетели и пороки. Честность и справедливость. Достоинство. Счастье и смысл жизни. Альтернативность выбора. Личность в ситуации конфликта. Нравственные компромиссы. Понятие толерантности.

Моральные типы личности («потребительский», «комформистский», «аристократический», «героический», «религиозный»).

Тема 4. Развитие моральных принципов и этических установок. Классические этические концепции.

Теологические, натуралистические, социально – договоренные концепции происхождения морали. Природа человека, проблема соотношения биологического и социального в поведении человека. Формирование общественных отношений и потребность в социальной регуляции поведения людей. Становление морали. Талион (принцип воздающей справедливости) как универсальный способ социальной регуляции в первобытном строе. Содержание и нормативный контекст правила талиона. «Золотое» правило нравственности, его специфика, отличие от талиона. Категорический императив как всеобщий нравственный закон. Аксиома нравственного общения.

Этическая трактовка мира в философско-религиозных системах Древнего Востока. Этические учения древней Индии (этика веданты, джайнизм, буддизм). Этические учения древнего Китая (конфуцианство и даосизм). Античная этика: софисты, Сократ, учение Платона. Вклад Аристотеля в развитие этики. Своеобразие этико-нормативной программы Ветхого Завета. Соотношение религиозных, правовых и моральных требований Декалога. Моральное содержание Нагорной проповеди. Смысл идеи христианской любви. Формирование гуманизма в культуре Западной Европы. Сущность гуманизма. Индивидуалистическая направленность этики гуманистов. Стремление к наслаждению жизнью. Этико-религиозный контекст «франклиновских добродетелей». Идеал протестантской этики. Протестантский образ жизни. Этика Канта как этика долга. Понятие доброй воли. Идея автономии морали. Абсолютный характер морального закона. Категорический и гипотетический императив. Долг и свобода. Границы чистого и практического разума. Этика В.С. Соловьева. Религиозная основа этики. Идея любви и свобода личности. Общечеловеческие начала нравственности: стыд, жалость и благоговение. Нравственность как путь к Богочеловечеству. Этика Ф. Ницше. Воля к власти как основа морального. «По ту сторону добра и зла». Смысл критики христианской морали. Свобода и ответственность в атеистическом экзистенциализме. Человек как свобода. «Человек осужден быть свободным». Возможные границы свободы.

Тема 5. Нравственные проблемы в современном мире.

Нравственные коллизии XX века. Попытка создания новой морали. Мировые тенденции развития нравов: усиление общечеловеческого начала в нравственности. Расширение сферы морали. Утилитаризм как ведущий принцип современных моральных отношений. Полезность, успешность, эффективность и их соотношение с классическими моральными установками. Этические ограничения прагматизма. Личная инициатива и стандартизация поведения в современном мире. Научно – техническая революция и нравственность. Нравственный прогресс: иллюзия или реальность. Трагизм нравственного прогресса. Нарастание морально – нравственного отчуждения. Ни прогресса, ни регресса. Моральные характеристики массового общества. Стандартизация и стадность поведения. Индивидуализм и кризис автономии личности. Риск выбора и личная моральная ответственность. Мнимая свобода и рост безответственности. Размывание границ морально дозволенного.

Тема 6. Проблемы прикладной этики. Профессиональная этика.

Этикет как знаковое, символическое, ритуализированное действие. Этикет как система табу, иерархий, конвенций и т.д. Мораль и обычай. Ритуал и моральное взаимодействие. Нравственное содержание норм этикета. Нравственные проблемы в этикетном общении. «Приличное» и «неприличное» с точки зрения морали и этикета. Становление и развитие. Принципы современного этикета. Этика делового общения. Благотворительность (критика благотворительности, критерий эффективности, благотворительность: этика или социальная инженерия?). Проблемы биоэтики (пересадка органов, «суррогатная мать», клонирование, эвтаназия). Этика ненасилия. Профессиональная и прикладная этика. Предмет профессиональной этики. Основные категории профессиональной этики. Функции профессиональной этики. Соотношение профессиональных и общеморальных требований.

Возникновение и исторические этапы развития профессиональной этики. Многообразие и специфика различных видов профессиональной этики. Институциональный характер профессиональной этики. Понятие о профессиональном призвании.

Тема 7. Этика современных деловых отношений. Корпоративная этика.

Особенности деловых отношений. Моральная оценка экономических отношений. Справедливость и экономические отношения. Формы деловой коммуникации. Нравственные основы деловых отношений. Виды нравственной ответственности в деловых отношениях. Долг и ответственность в деловых отношениях. Доверие и конкуренция. Управленческая этика. Функциональная моральная ответственность. Лидерство. Нравственные принципы управления. Корпоративизм и корпоративная этика. Функции профессиональных и корпоративных кодексов. Институты и процедуры контроля. Взаимодействие институциональных и внеинституциональных требований. Оправдывающие обстоятельства. Деловая репутация и ее основания. Соотношение корпоративных стандартов и классических моральных норм поведения. Профессиональная солидарность и «круговая порука». Уровни профессиональной солидарности. Самоидентификация личности в профессии, ее основания. Мораль в системе ценностно-нормативного регулирования предпринимательской деятельности. Социально-нравственный смысл предпринимательской деятельности и проблема ее легитимации. Различные концепции этики бизнеса. Проблема доверия в бизнесе. Социальная и нравственная ответственность бизнеса. «Этический кодекс предпринимателя».

Тема 8. Этические нормы в свете культуры и социокультурного проектирования.

Этика в сфере организационно-управленческой деятельности. Нравственные принципы управления. Исполнительская и функциональная моральная ответственность. Особые обязанности. Обязательство и отчетность. Ответственность, порождаемая компетентностью. Формальные и неформальные критерии профессионализма. Фактор добровольности. Индивидуальный подход. Творческое самосознание и проблема снобизма. Свобода и ответственность в творческой сфере. Профессиональные качества менеджера в сфере культуры. Элитарность и массовость в свете данной профессии. Проблема толерантности в творческой среде. Свобода и ответственность менеджера в сфере культуры. Долг и творческая самостоятельность. Индивидуализм и сотрудничество. Фактор незаменимости.

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ТЕМАМ И ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование раздела, (отдельной темы)	Лекции	Лекции с использованием ДОТ	Лабораторные работы	Практические занятия	Практические с использованием ДОТ	Индивидуальные занятия	Итого
1	Предмет этики. Основные проблемы этической теории.	3	0	0	1,5	0	0	4,5
2	Мораль и нравственность. Функции морали.	3	0	0	1,5	0	0	4,5
3	Нравы и их специфика. Нравственный мир личности.	3	0	0	1,5	0	0	4,5
4	Развитие моральных принципов и этических установок. Классические этические концепции.	3	0	0	1,5	0	0	4,5
5	Нравственные проблемы в современном мире.	3	0	0	1,5	0	0	4,5
6	Проблемы прикладной этики. Профессиональная этика.	3	0	0	1,5	0	0	4,5
7	Этика современных деловых отношений. Корпоративная этика.	3	0	0	1,5	0	0	4,5
8	Этические нормы в свете культуры и социокультурного проектирования.	3	0	0	1,5	0	0	4,5
	ВСЕГО	24	0	0	12	0	0	36

4. ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Лабораторные занятия по дисциплине «Профессиональная этика» в соответствии с учебным планом не предусмотрены.

5. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (СЕМИНАРЫ)

№ п/п	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (час.)
1	1. Предмет этики. 2. История становления этики. 3. Богатство и многообразие этических школ и направлений.	1
2	1. Мораль и нравственность. 2. Функции морали. 3. Место морали в духовной жизни общества.	1

3	1. Нравственный мир личности. 2. Проблема блага в философии Платона. 3. Этическая доктрина Аристотеля. 4. Добродетель как мера.	1
4	1. Этика долга И. Канта. 2. Понятие «категорического императива». 3. Положительный эвдемонизм. 4. Отрицательный эвдемонизм.	1
5	1. Утилитаризм. 2. Прагматизм. 3. Натурализм в этике.	2
6	1. Этология и этика. 2. Поведения и адаптация. 3. Этикет и ритуал. 4. Профессиональная и прикладная этика.	2
7	1. Нравственные основы деловых отношений. 2. Корпоративизм и корпоративная этика. 3. Нравственность и предпринимательство.	2
8	1. Этика в сфере организационно-управленческой деятельности. 2. Творчество и этика. 3. Институты и процедуры контроля	2

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценивание результатов обучения по дисциплине осуществляется в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации с использованием балльно-рейтинговой системы.

Оценочные средства в полном объеме представлены в Фонде оценочных средств по дисциплине «Профессиональная этика».

Предусмотрены следующие формы и процедуры текущего контроля и промежуточной аттестации:

Вид(ы) текущего контроля	Семестр (курс)
выполнение тестового задания	
выступление с докладом	
подготовка научной или творческой работы по дисциплине	
присутствие на занятии	
Вид(ы) промежуточной аттестации, курсовые работы/проекты	Семестр (курс)
зачет с оценкой	4

6.1. Оценочные средства для входного контроля (при наличии)

Входной контроль осуществляется в форме теста, состоящего из 10 заданий, который направлен на проверку усвоения знаний в процессе предшествующего изучения дисциплины «Философия».

Тест входного контроля

1. Самой общей философской категорией является категория:
 - a. Бытие;
 - b. Идеальное;
 - c. Материальное;
 - d. Движение.

2. Примером идеального является:
 - a. Электромагнитные волны;
 - b. Вещь;
 - c. Движение;
 - d. Мысль.
3. В античной философии материя отождествлялась с:
 - a. Субстанцией;
 - b. Материалом;
 - c. Системой законов;
 - d. Взаимодействием.
4. Согласно Демокриту пространство – это:
 - a. Субстанция;
 - b. Атрибут;
 - c. Отношение;
 - d. Представление
5. Эстетические категории «возвышенное» и «прелестное»:
 - a. Находятся в отношении взаимодополнения;
 - b. Практически тождественны;
 - c. Несовместимы друг с другом;
 - d. Являются степенью развития друг друга.
6. Согласно эстетическим представлениям И. Канта «прекрасное»:
 - a. Трансубъективно;
 - b. Субъективно;
 - c. Объективно;
 - d. Относительно.
7. Термин «эстетика» впервые ввел:
 - a. Аристотель;
 - b. А. Баумгартен;
 - c. И. Кант;
 - d. Г. Гегель.
8. Примером локальной обратимости времени являются:
 - a. Законы классической механики;
 - b. Жизнь человека;
 - c. Эволюция природы;
 - d. Химическая реакция горения.
9. Психологические аспекты времени рассматривались:
 - a. Г. Минковским;
 - b. И. Ньютоном;
 - c. Э. Махом;
 - d. Демокритом
10. «Культура» в переводе с латинского означает:
 - a. Возделывание;
 - b. Созидание;
 - c. Творчество;
 - d. Строительство.

По результатам входного контроля определяются знания обучающегося, что в дальнейшем определяет направленность и глубину проработки тем занятий изучаемой дисциплины.

6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости

Рекомендуемый перечень тем докладов:

1. Моральное измерение личности.

2. Закон талиона и «золотое правило нравственности».
3. Парадокс моральной оценки.
4. «Добродетель есть знание»?
5. Роль воспитания и ритуала в этике Конфуция.
6. Самосовершенствование в буддийской этике.
7. Особенности нормативной программы Декалога.
8. Десять заповедей и идея общечеловеческих ценностей.
9. Нравственное содержание Нагорной проповеди.
10. Своеобразие исламской этики.
11. Свобода в этике Эпикура.
12. Долг и свобода в этике Канта.
13. Добро и польза утилитаризма.
14. Переоценка моральных ценностей в этике Ницше.
15. Идея непротivления злу в этике Л. Толстого.
16. Идеал в системе моральных ценностей.
17. Природа и содержание добра и зла.
18. Проблема «меньшего зла».
19. Стыд и совесть в моральном измерении.
20. Свобода и своеволие.
21. Свобода действий и свобода воли.
22. Счастье и власть.
23. Моральный смысл несчастья.
24. Общее и личное благо: проблема согласования.
25. Сущность идеи справедливости.
26. Справедливость и месть.
27. Этические корни и проблемы благотворительности.
28. «Добро с кулаками»: сущность проблемы.
29. Справедливость и прощение.
30. Этика «разумного эгоизма».
31. Основы экологической этики.
32. Проблема морального прогресса человечества.
33. Моральные проблемы этики предпринимательства.
34. Репутация и ее роль в профессиональном развитии.
35. Добродетели и пороки в истории общества.
36. Проблема соотношения «доброй» цели и «злых» средств.
37. Этика ненасилия.
38. Достоинство личности и его оценка общественным мнением.
39. Совесть и стыд.
40. Феномен бессовестности.
41. «Смысл жизни» и «осмысление жизни».
42. Достижимо ли счастье?
43. Жизнь, смерть, бессмертие.
44. Отношение к природе как нравственная проблема.
45. Мораль и экология.
46. Мы и наши дети.
47. Ревность, измена, развод.
48. Дружба как феномен межличностного общения.
49. Женщина вчера, сегодня, завтра.
50. Культура супружеских отношений.
51. Этические воззрения Средневековья. Рыцарский эпос.
52. Брак и семья.
53. Любовь в истории культуры.

54. Сексуальность и нравственность.
55. Виды любви, их специфика.
56. Природа морального выбора.
57. Нравственный конфликт как вид морального выбора.
58. Отцовство и материнство.
59. Деловой этикет.
60. Биоэтика как новая отрасль профессионально-этического знания.
61. Нравственное воспитание и самовоспитание как важнейшая составляющая профессионального становления.
62. Профессионально-нравственная деформация личности педагога: причины и последствия.
63. Особенности отношения «учитель - ученик».
64. Нравственный аспект проблемы эвтаназии.
65. Национальная специфика этикета.

Примеры тестовых заданий:

1. Что является особенностью морального регулирования?
 - а) внеинституциональность б) символичность в) субъективность г) теоретичность
2. Кто создает моральные нормы?
 - а) каждый член общества б) государство в) культурная традиция г) религия
3. Проблема соотношения добра и зла – составная часть проблематики философской дисциплины, которая называется... а) этика б) эстетика в) онтология г) антропология
4. «Человек осужден быть свободным. Однажды брошенный в мир, он отвечает за все, что делает». Какое направление западной философии 20 века отстаивало эту идею?
 - а) экзистенциализм б) неопозитивизм в) философская антропология г) философия жизни
5. Философ, создавший этическое учение, построенное на понимании долга и автономии морали... а) И. Кант б) О. Конт в) Ф. Ницше г) Ж.-П. Сартр
6. «Поступай так, чтобы максима твоей воли стала принципом всеобщего законодательства». Что это за правило? а) категорический императив Канта б) главная заповедь христианства в) золотое правило нравственности г) основной принцип буддийской этики
7. В каком направлении восточной философии главной добродетелью провозглашается сыновняя почтительность? а) даосизм б) индуизм в) конфуцианство г) буддизм
8. В чем стоицизм видит высшее благо?
 - а) в отрицании цивилизации б) в невозмутимости в) в воздержании от окончательных суждений г) в удовольствии
9. Что гуманисты считали достоинствами человека?
 - а) его духовные качества б) его телесные свойства в) его творческие качества г) все его свойства и способности
10. На чем основывается моральное действие в этике Канта?
 - а) на давлении обстоятельств б) на знании в) на внутреннем предписании воли г) на стремлении к достижению цели
11. Что означает жить полноценно?
 - а) выбрать одну ценность и ориентироваться на нее
 - б) ориентироваться в основном на материальные ценности
 - в) ориентироваться в основном на духовные ценности
 - г) уметь отличать главные (высшие) ценности от неглавных
12. Что такое мораль? Это:
 - а) форма общественного сознания б) форма индивидуального сознания
 - в) форма индивидуального поведения г) форма общественной деятельности
13. Цель морали – это гармония между:
 - а) разумом и чувствами личности б) личностью и обществом
 - в) личностью и государством г) обществом и государством

14. Какие функции выполняет мораль в обществе?

а) логико-гносеологическую б) воспитательную в) регулируемую г) методологическую д) образовательную

15. Как формируются моральные нормы?

а) естественно-историческим путем б) путем принятия закона государством

в) путем всеобщего соглашения г) личным решением каждого

16. Природа рассматривается в экологической этике как моральная ценность, т.к.:

а) позволяет человеку развивать себя б) является продуктом для использования

в) выступает как источник жизненных благ и человека

6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Перечень вопросов для подготовки к зачету с оценкой

1. Предмет этики. Основные проблемы этической теории.

2. Понятие морали. Соотношение понятий «мораль» и «нравственность».

3. Особенности морального регулирования. Мораль и экономика, политика, религия.

4. Моральный поступок: условия, цели, мотивы.

5. Моральные качества личности.

6. Этика Сократа. Платон и его этические взгляды. Вклад Аристотеля в развитие этики.

7. Сущность гуманистической этики.

8. Этика Канта как этика долга.

9. Этика В.С. Соловьева.

10. Гедонизм как этическая установка и образ жизни.

11. Сущность эвдемонистической этики.

12. Этика пользы. Прагматизм в этике.

13. Функции морали в обществе.

14. Сущность «золотого правила нравственности».

15. Свобода и нравственное совершенствование.

16. Моральные характеристики массового общества.

17. Этика и этикет.

18. Моральные особенности деловых отношений.

19. Корпоративизм и корпоративная этика.

20. Долг и творческая самостоятельность в сфере культуры.

21. Предмет и функции профессиональной этики.

6.4. Балльно-рейтинговая система

Оценка успеваемости с применением балльно-рейтинговой системы заключается в накоплении обучающимися баллов за активное, своевременное и качественное участие в определенных видах учебной деятельности и выполнение учебных заданий в ходе освоения дисциплины.

Конкретные виды оцениваемой деятельности	Количество баллов за 1 факт (точку) контроля	Количество фактов (точек) контроля	Баллы (максимум)
Обязательная аудиторная работа			
Присутствие на занятии	1	24	24
Обязательная самостоятельная работа			
Выступление с докладом	8	2	16
Выполнение тестового задания	10	3	30
Дополнительная аудиторная и самостоятельная работа (премиальные баллы)			
Подготовка научной или творческой работы по дисциплине	10	1	10
ИТОГО в рамках текущего контроля	70 баллов		
ИТОГО в рамках промежуточной аттестации	30 баллов		
ВСЕГО по дисциплине за семестр	100 баллов		

Итоговая оценка по дисциплине выставляется на основе накопленных баллов в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с таблицей:

Система оценивания результатов обучения по дисциплине

Шкала по БРС	Отметка о зачете	Оценка за экзамен, зачет с оценкой
85 – 100	зачтено	отлично
70 – 84		хорошо
56 – 69		удовлетворительно
0 – 55	не зачтено	неудовлетворительно

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

7.1. Литература

1. Этика: теоретический курс [Электронный ресурс] / Н. В. Гречушкина. - Москва : Флинта, 2017. - 79 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-3462-9 - Режим доступа: <https://ibooks.ru/bookshelf/363565/reading> на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю
<https://ibooks.ru/bookshelf/363565/reading>
2. Профессиональная этика и психология делового общения [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / И. П. Кошева, А. А. Канке. - М. : ИНФРА-М, 2014. - 304 с. - (Профессиональное образование). - Библиогр.: с. 298. - ISBN 978-5-16-003441-6 - Режим доступа:
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
3. Кибанов, А.Я. Этика деловых отношений [Текст] : учебник / А.Я. Кибанов, Д.К. Захаров, В. Коновалова. - М. : ИНФРА-М, 2002. - 368 с. - Режим доступа:
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>
4. Белолипецкий, В. К. Этика и культура управления [Текст] : учебно-практическое пособие для студентов вузов / В.К. Белолипецкий, Л.Г. Павлова. - М. : MapT, 2004. - 384 с. - Режим доступа:
<https://www.gukit.ru/lib/catalog>

7.2. Интернет-ресурсы

1. Электронная библиотека по философии - Режим доступа: <http://filosof.historic.ru>
2. Философский факультет СПбГУ - Режим доступа: <http://philosophy.spbu.ru>
3. Все о философии - Режим доступа: <http://intencia.ru/>

7.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

Microsoft Office
Microsoft Windows

7.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронный каталог библиотеки СПбГИКиТ. <https://www.gukit.ru/lib/catalog>
Электронная библиотечная система издательства «ЛАНЬ». <http://e.lanbook.com>
Электронная библиотечная система «Айбукс-ру». <http://ibooks.ru>

7.5. Материально-техническое обеспечение

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебная аудитория	Рабочее место преподавателя, оборудованное компьютером и мультимедийным проектором. Рабочие места обучающихся. Доска (интерактивная доска) и/или экран.
Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Рабочие места обучающихся оборудованные компьютерами с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Для формирования четкого представления об объеме и характере знаний, умений и навыков, которыми надо будет овладеть по дисциплине, в самом начале учебного курса обучающийся должен ознакомиться с учебно-методической документацией:

- рабочей программой дисциплины: с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, перечнем знаний и умений, которыми в процессе освоения дисциплины должен владеть обучающийся,
- порядком проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
- графиком консультаций преподавателей кафедры.

Систематическое выполнение учебной работы на занятиях лекционных и семинарских типов, а также выполнение самостоятельной работы позволит успешно освоить дисциплину.

В процессе освоения дисциплины обучающимся следует:

- слушать, конспектировать излагаемый преподавателем материал;
- ставить, обсуждать актуальные проблемы курса, быть активным на занятиях;
- задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений;
- выполнять задания практических занятий полностью и в установленные сроки.

При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале не удалось, то обратиться к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на занятиях семинарского типа.

На практических занятиях по дисциплине применяется метод дискуссии. Дискуссия как форма обучения и способ работы с содержанием учебного материала представляет собой организуемый обмен мнениями, в котором студенты отстаивают личные субъективные точки зрения по изучаемой теме. Для проведения плодотворной дискуссии необходима предварительная подготовка обучающихся по теоретическому материалу темы. В процессе дискуссии обеспечивается вовлечение всех обучающихся в активное взаимодействие. Роль преподавателя состоит в направлении дискуссии, в контроле времени работы, в побуждении студентов отказаться от поверхностного мышления, в вовлечении всех студентов группы в процесс дискуссии.

Студент для получения зачета с оценкой по данной дисциплине должен:

- присутствовать на лекционных и практических занятиях;
- подготовить и выступить с докладом;
- написать контрольные тесты на максимальные баллы;
- выступить по теме дискуссии;
- при необходимости ответить на поставленные вопросы на зачете с оценкой.