

**Министерство культуры Российской Федерации**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»**



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**Е. В. САЗОНОВА**  
ректор

Сертификат: 00eec2e5b252a0885bc682f9fa99feef8b

Основание: УТВЕРЖДАЮ

Дата утверждения: 19 июня 2024 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**«Управление проектами»**

Наименование ОПОП: Аудиовизуальная техника

Направление подготовки: 11.03.01 Радиотехника

Форма обучения: заочная

Факультет: медиатехнологий

Кафедра: проектной деятельности в медиаиндустрии

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 академ. час. / 2 зач.ед.

в том числе: контактная работа: 10,3 час.

самостоятельная работа: 61,7 час.

<b>Вид(ы) текущего контроля</b>	<b>Семестр (курс)</b>
присутствие на занятиях	4, 5
творческое задание	4, 5
<b>Вид(ы) промежуточной аттестации, курсовые работы/проекты</b>	<b>Семестр (курс)</b>
зачет	5

Рабочая программа дисциплины «Управление проектами» составлена:

— в соответствии с требованиями Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования — Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 11.03.01 Радиотехника (приказ Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 931)

— на основании учебного плана и карты компетенций основной профессиональной образовательной программы «Аудиовизуальная техника» по направлению подготовки 11.03.01 Радиотехника

**Составитель(и):**

Екатерининская А.А., доцент кафедры проектной деятельности в медиаиндустрии, канд. искусствоведения

**Рецензент(ы):**

Сабельникова Н.В., доцент, канд. экон. наук

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры проектной деятельности в медиаиндустрии

Рабочая программа дисциплины одобрена Советом факультета медиатехнологий

**СОГЛАСОВАНО**

Руководитель ОПОП

А.И. Ходанович

Начальник УМУ

С.Л. Филипенкова

**УКАЗАННАЯ ЛИТЕРАТУРА ИМЕЕТСЯ В НАЛИЧИИ В БИБЛИОТЕКЕ ИНСТИТУТА ИЛИ ЭБС**

Заведующий библиотекой Н.Н. Никитина

# 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Цели и задачи дисциплины

### Цель(и) дисциплины:

формирование знаний структур проектов, умений поиска оптимальных решений на различных этапах проектирования, навыков экономической оценки проектов, а также иметь представление о кадровом планировании и управлениями рисками проектов.

### Задачи дисциплины:

1. Усвоение всего набора определений, понятий, категорий и показателей в сфере управления проектами.
2. Изучение методов и методик в области подготовки, планирования, обоснования и контроллинга проектов различных типов и масштаба.
3. Развитие базовых навыков по технологии принятия и реализации эффективных решений управления рисками проектов.
4. Изучение методов оценки экономической эффективности проекта.
5. Подготовка к самостоятельному принятию управленческих решений, касающихся проектной деятельности.

## 1.2. Место и роль дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина основывается на знаниях и умениях, приобретенных в ходе изучения предшествующих дисциплин/прохождения практик и взаимосвязана с параллельно изучаемыми дисциплинами:

Дискретная математика

Освоение дисциплины необходимо как предшествующее для дисциплин и/или практик:

Компьютерная запись и обработка аудиосигналов

Приемы и методы обработки экспериментальных данных

Радиоавтоматика

Технологическая (проектно-технологическая) практика

Цифровые устройства и микропроцессоры

Датчики сигналов в аудиовизуальных системах

Запись и обработка аудиосигналов

Научно-исследовательская работа

Нелинейные колебания и волны

Основы компьютерного проектирования РЭС

Радиотехнические системы

Цифровая обработка сигналов

Акустические основы озвучивания помещений и качество звукопередачи

Архитектура информационных систем

Запись и обработка видеосигналов

Сети следующих поколений

Технологии контроля и хранения киноматериала

Электроакустика

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Преддипломная практика

### 1.3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

#### Профессиональные компетенции

**Вид деятельности: научно-исследовательский.**

ПК-2 — Способен реализовывать программы экспериментальных исследований, включая выбор технических средств и обработку результатов.

ПК-2.1 — Применяет методики проведения исследований параметров и характеристик узлов и блоков радиотехнических устройств и систем.

**Знает:** государственные и отраслевые стандарты,

**Умеет:** применять действующие стандарты, положения и инструкции по оформлению документации;

**Вид деятельности: технологический.**

ПК-4 — Способен разрабатывать структурные, принципиальные и функциональные схемы радиотехнических систем и устройств с применением пакетов прикладных программ.

ПК-4.2 — Способен разрабатывать структурные, принципиальные и функциональные схемы радиотехнических устройств с применением пакетов прикладных программ.

**Умеет:** применять технические и экономические знания для планирования проекта

**Владеет:** навыками поиска оптимальных решений на различных этапах проектирования

## 2. СТРУКТУРА, ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В КОМПЕТЕНТНОСТНОМ ФОРМАТЕ

### 2.1. Структура и трудоемкость учебной дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 академ. час. / 2 зач.ед.

в том числе: контактная работа: 10,3 час.

самостоятельная работа: 61,7 час.

<b>Вид(ы) промежуточной аттестации, курсовые работы/проекты</b>	<b>Семестр (курс)</b>
зачет	5

Распределение трудоемкости по периодам обучения:

Семестр	4	5	Итого
Лекции	0	0	0
Лекции установочные	2	0	2
Лекции с использованием ДОТ	0	2	2
Практические установочные	2	0	2
Практические с использованием ДОТ	0	2	2
Консультации	0	2	2
Самостоятельная работа	32	25,5	57,5

Самостоятельная работа во время сессии	0	4,2	4,2
<b>Итого</b>	<b>36</b>	<b>35,7</b>	<b>71,7</b>

## 2.2. Содержание учебной дисциплины

### **Тема 1. Структура технических и исследовательских проектов**

Понятие проекта. Технический проект. Исследовательский проект

### **Тема 2. Исследование и аналитика как подготовительная часть проекта.**

Научные исследование. Исследование и анализ отрасли.

### **Тема 4. Экономическая оценка эффективности проекта**

Показатели экономической эффективности. Затраты. Доход. Прибыль. Рентабельность.

### **Тема 5. Кадровое планирование при управлении проектами**

Формирование команды. Организация эффективной работы. Организационное планирование. кадровое обеспечение проекта.

### **Тема 6. Управление рисками проекта**

Понятие и сущность риска. Риски, определение и классификация. Управление рисками проекта. Управление рисками инновационных проектов. Идентификация, анализ, планирование реагирования на риски. Принятие риска. Избежание риска. Перенос риска. Лекция с элементами дискуссии.

### 3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ТЕМАМ И ВИДАМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Наименование раздела, (отдельной темы)	Лекции	Лекции с использованием ДОТ	Лабораторные работы	Практические занятия	Практические с использованием ДОТ	Индивидуальные занятия	Итого
1	Структура технических и исследовательских проектов	1,5	0	0	0	0	0	0 *
2	Исследование и аналитика как подготовительная часть проекта.	0	0	0	1,5	0	0	0 *
3	Коммуникативная стратегия проекта	0	1,5	0	0	0	0	1,5
4	Экономическая оценка эффективности проекта	0	0	0	0	1,5	0	1,5
5	Кадровое планирование при управлении проектами	0	0	0	0	0	0	0 *
6	Управление рисками проекта	0	0	0	0	0	0	0 *
	<b>ВСЕГО</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>0</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>0</b>	<b>6</b>

\* — тема для изучения в рамках самостоятельной работы студента

#### 4. ЛАБОРАТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ

Лабораторные занятия по дисциплине «Управление проектами» в соответствии с учебным планом не предусмотрены.

#### 5. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (СЕМИНАРЫ)

Практические занятия (семинары) по дисциплине «Управление проектами» в соответствии с учебным планом не предусмотрены.

#### 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Оценивание результатов обучения по дисциплине осуществляется в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации с использованием балльно-рейтинговой системы.

Оценочные средства в полном объеме представлены в Фонде оценочных средств по дисциплине «Управление проектами».

Предусмотрены следующие формы и процедуры текущего контроля и промежуточной аттестации:

<b>Вид(ы) текущего контроля</b>	<b>Семестр (курс)</b>
присутствие на занятиях	4, 5
творческое задание	4, 5
<b>Вид(ы) промежуточной аттестации, курсовые работы/проекты</b>	<b>Семестр (курс)</b>
зачет	5

### **6.1. Оценочные средства для входного контроля (при наличии)**

Входной контроль отсутствует.

### **6.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости**

При изучении данной дисциплины студент должен выполнить творческое задание в виде технического или научно-исследовательского проекта.

Примерный перечень тем:

1. Разработка единого универсального аудиоформата малого объема с минимальной потерей качества.
2. Технические этапы современного кинопроизводства.
3. Звукоизоляция и акустическая обработка студии.
4. Создание 3-х мерного виртуального пространства для сцены театра.
5. Обеспечение необходимого звукового давления в помещении.
6. Исследование современных кинопроекторов подходящих для кино-концертного зала СПбГИКиТ.
7. Разработка программного обеспечения для облачных хранилищ.
8. Разработка проекта по световому оформлению спектакля «Шум за сценой».
9. Улучшение принципа съемки и создания панорамных видео в формате 360 градусов.
10. Исследование современных фотообъективов" из области "Съёмочная техника и технологии.

Студент может сформулировать свою тему.

### **6.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации**

Перечень вопросов для подготовки к зачету

1. Понятие проекта.
2. Технический проект.
3. Исследовательский проект
4. Научные исследование.
5. Исследование и анализ отрасли.
6. Формы моделей.
7. Ошибки при моделирование.
8. Поиск оптимальных решений.
9. Показатели экономической эффективности. Затраты. Доход. Прибыль. Рентабельность.
10. Формирование команды.
11. Организация эффективной работы.
12. Организационное планирование.
13. Кадровое обеспечение проекта.
14. Понятие и сущность риска.
15. Риски, определение и классификация.
16. Управление рисками проекта.
17. Управление рисками инновационных проектов.
18. Идентификация, анализ, планирование реагирования на риски.
19. Принятие риска. Избежание риска. Перенос риска.

#### 6.4. Балльно-рейтинговая система

Оценка успеваемости с применением балльно-рейтинговой системы заключается в накоплении обучающимися баллов за активное, своевременное и качественное участие в определенных видах учебной деятельности и выполнение учебных заданий в ходе освоения дисциплины.

Конкретные виды оцениваемой деятельности	Количество баллов за 1 факт (точку) контроля	Количество фактов (точек) контроля	Баллы (максимум)
Обязательная аудиторная работа			
Творческое задание	54	1	54
Присутствие на занятиях	4	4	16
ИТОГО в рамках текущего контроля	70 баллов		
ИТОГО в рамках промежуточной аттестации	30 баллов		
ВСЕГО по дисциплине за семестр	100 баллов		

Итоговая оценка по дисциплине выставляется на основе накопленных баллов в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с таблицей:

#### Система оценивания результатов обучения по дисциплине

Шкала по БРС	Отметка о зачете	Оценка за экзамен, зачет с оценкой
85 – 100	зачтено	отлично
70 – 84		хорошо
56 – 69		удовлетворительно
0 – 55	не зачтено	неудовлетворительно



## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

### **7.1. Литература**

1. Поташева, Галина Анатольевна. Управление проектами (проектный менеджмент) [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Г. А. Поташева. - М. : ИНФРА-М, 2017. - 224 с. - (Высшее образование - бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010873-5 Режим доступа: каталог Библиотеки института кино и телевидения <https://www.gukit.ru/lib/catalog>
2. Локир, К. Управление проектами: Ступени высшего мастерства [Текст] / К. Локир, Дж. Гордон ; Пер. с англ. А.Г. Петкевич; науч. ред. М.В. Дегтярёва. - Минск : Гревцов Паблицер, 2008. - 352 с. - Алф. указ.: с. 335. - ISBN 978-985-6569-31-2 <https://www.gukit.ru/lib/catalog>
3. Сорвина, Т. А. Управление проектами : учебное пособие / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с. - ISBN 978-5-94760-198-5. - Текст : непосредственный. <https://www.gukit.ru/lib/catalog>
4. Вольфсон Б. Гибкое управление проектами и продуктами [Электронный ресурс] / Б. Вольфсон. — СПб.: Питер, 2015. — 144 с.: ил. ISBN 978-5-496-01323-9. <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-01323-9>
5. Фандрейзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры и образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. В. Артемьева, Г. Л. Тульчинский. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2010. - 288 с. - ISBN 987-5-8114-1086-6 : Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю <https://reader.lanbook.com/book/1929#1>

### **7.2. Интернет-ресурсы**

1. Портал корпоративного менеджмента <https://www.cfin.ru/>

### **7.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение**

Использование лицензионного программного обеспечения по дисциплине «Управление проектами» не предусмотрено.

### **7.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Электронный каталог библиотеки СПбГИКиТ. <https://www.gukit.ru/lib/catalog>

Справочная правовая система КонсультантПлюс.

Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека». <https://нэб.рф>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. <https://elibrary.ru>

Электронная библиотечная система «Айбукс-ру». <http://ibooks.ru>

Электронная библиотечная система Polpred. <https://polpred.com>

## 7.5. Материально-техническое обеспечение

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>
Учебная аудитория	Рабочее место преподавателя, оборудованное компьютером и мультимедийным проектором. Рабочие места обучающихся. Доска (интерактивная доска) и/или экран.
Помещение для самостоятельной работы обучающихся	Рабочие места обучающихся оборудованные компьютерами с подключением к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду института.

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Методические рекомендации для преподавателей

В процессе изучения дисциплины комплексно используются традиционные и инновационные технологии, активные и интерактивные формы занятий: лекции-визуализации, лекции с элементами проблемного изложения, проблемные семинары, самостоятельная работа с элементами научно-исследовательской и творческой деятельности; мультимедиа и компьютерные технологии.

При прохождении курса используются проблемный и интерактивный подходы, технические и электронные средства обучения.

Цель лекционных занятий состоит в рассмотрении теоретических вопросов по дисциплине «Управление проектами» в логически выраженной форме. В состав лекционного курса включаются:

- конспекты лекций, разработанные в соответствии с рабочей программой по данной дисциплине;
- списки учебной литературы, рекомендуемой студентам в качестве основной и дополнительной по темам лекций, приведенной в УМК;
- творческое задание.

Практические занятия по данной дисциплине проводятся в форме практических занятий, что позволяет студентам привить практические навыки самостоятельной работы с научной литературой, получить опыт публичных выступлений.

В состав практических занятий включаются:

- методика проведения практических занятий, которая включает план проведения практического занятия, объем аудиторных часов, отводимых для освоения материалов по каждой теме;
- краткие методические и практические материалы по каждой теме, позволяющие студенту более глубоко ознакомиться с сущностью обсуждаемых вопросов;
- выполнение творческого задания.

Изучение дисциплины производится в тематической последовательности. Каждому практическому занятию и самостоятельному изучению материала предшествует лекция по данной теме.

Формы текущего и промежуточного контроля включают:

- творческое задание;
- зачет.