

Факультет экранных искусств.

Кафедра драматургии и киноведения.

Направление: 52.04.02 - Драматургия.

Специализация: Кинодраматургия (3++)

Квалификация (степень): магистр.

Шифр дисциплины. Название дисциплины.	№ п/п	Перечень литературы	Ссылка на электронный каталог	Кол-во печ. экз.
Б1.В.ДВ.02.01 Голливудский нарратив: история и современность	1	Хлыстунова, С. В. История отечественного и зарубежного кино : практикум / С. В. Хлыстунова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 110 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1989 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	2	Воронецкая-Соколова, Ю. Г. История зарубежного кино : учебное пособие / Ю. Г. Воронецкая-Соколова, С. И. Мельникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 109 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1606 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	30
	3	Зайкин, А. И. Съёмочное мастерство. История становления и кинотехнологический процесс : учебное пособие / А. И. Зайкин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 117 с. : ил. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1900 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
	4	Артюх, А. А. Голливуд навсегда : [сборник статей] / А. А. Артюх. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2009. - 118 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/416 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	5	Разлогов, К. Э. Планета кино. История искусства мирового экрана / К. Э. Разлогов. - Москва : Эксмо, 2015. - 408 с. : цв.ил. - (Подарочные издания. Кино). - ISBN 978-5-699-75128-0. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
Б1.В.ДВ.02.02 Теория кино	Перечень литературы			
	1	Разлогов, К. Э. Мировое кино. История искусства экрана : учебное пособие / К. Э. Разлогов. - М. : Эксмо, 2013. - 668 с. : ил. - ISBN 978-5-699-62663-2. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
	2	Разлогов, К. Э. Кинопроцесс XX - начала XXI века: искусство экрана в социодинамике культуры : теория и практика : учебное пособие / К. Э. Разлогов. - Москва : Академический Проект, 2016. - 640 с. - (Технологии культуры). - ISBN 978-5-8291-1962-1. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	40
3	Садохин, А.П. История мировой культуры: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 975 с. — (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-01847-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028487 – Режим доступа: по подписке.	--	--	

	4	Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 456 с. — ISBN 978-5-507-48802-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/366284 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Фрейлих, С. И. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского : учебник для вузов / С. И. Фрейлих. - 9-е изд. - Москва : Академический Проект, 2018. - 512 с. - (Gaudemus). - ISBN 978-5-8291-2203-4. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
Б2.О.01(П) Получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Перечень литературы			
	1	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316094 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Мастерство кинокритики : учебное пособие / А. А. Артюх, А. В. Гусев, О. А. Ковалов [и др.] ; под общ. ред. С. И. Мельниковой. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 179 с. - URL: https://elibrary.gikit.ru/elibrary/1814 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25
	3	Марусенков, В. В. Теория и практика экранизации: опыт реконструкции художественного пространства литературных произведений : учебное пособие / В. В. Марусенков. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-87149-269-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/181270 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Калужских, Е. В. Технология работы над пьесой. Метод действенного анализа : учебное пособие / Е. В. Калужских. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6391-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/151809 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Екатерининская, А. А. Звукозрительный анализ фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, В. Е. Васильев, А. В. Марков. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 105 с. : ил. - URL: https://elibrary.gikit.ru/elibrary/1828 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	60
Б2.О.02(П) Научно-исследовательская работа	Перечень литературы			
	1	Гаврилова, М. В. Научно-исследовательская работа : учебное пособие / М. В. Гаврилова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 120 с. - URL: https://elibrary.gikit.ru/elibrary/2043 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-564-8. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	2	Горелов, Н. А. Методология научных исследований : учебник для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов ; Санкт-Петерб. гос. экономический ун-т. - Москва : Юрайт, 2017. - 290 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00421-2. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10

	3	Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований : учебное пособие / С. А. Башарин. - Санкт-Петербург : СПбГИКИТ, 2018. - 90 с. - URL: elibrary.gikit.ru/elibrary/961 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-270-8. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	15
	4	Пижурин, А. А. Методы и средства научных исследований : учебник / А.А. Пижурин, А.А. Пижурин (мл.), В.Е. Пятков. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 264 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-018550-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2021402 - Режим доступа: по подписке.		--
	5	Космин, В. В. Основы научных исследований (Общий курс) : учебное пособие / А.В. Космин, В.В. Космин. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2023. — 298 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01901-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1891391 - Режим доступа: по подписке.		--
Б2.О.03(П) Педагогическая практика	Перечень литературы			
	1	Силина Е.А. Психологические задания на период педагогической практики : в 2 ч. Ч. 1. — 3-е изд., стер. / Е.А. Силина. - Москва : Флинта, 2019. - 63 с. - ISBN 978-5-9765-1794-3. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/337869/reading - Текст: электронный.	--	--
	2	Силина Е.А. Психологические задания на период педагогической практики . Часть 2. — 3-е изд., стер. / Е.А. Силина. - Москва : Флинта, 2019. - 115 с. - ISBN 978-5-9765-1795-0. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/338062/reading - Текст: электронный.	--	--
	3	Пашкевич, А. В. Основы проектирования педагогической технологии. Взаимосвязь теории и практики : учебно-методическое пособие / А. В. Пашкевич. - 3 изд., испр. и доп. - Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2020. - 194 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01544-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1181039 - Режим доступа: по подписке.	--	--
	4	Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика : учебное пособие / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 671 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-1922-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20
	5	Денисова О.П. Психология и педагогика : учебное пособие / О.П. Денисова. - Москва : Флинта, 2019. - 237 с. - ISBN 978-5-9765-0112-6. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/337864/reading - Текст: электронный.	--	--
	6	Кашлев, С. С. Педагогика: теория и практика педагогического процесса : учебник / С.С. Кашлев. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 462 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-017016-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1514399 - Режим доступа: по подписке.	--	--
	7	Левитес, Д. Г. Педагогические технологии : учебник / Д.Г. Левитес. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 403 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-011928-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1837929 - Режим доступа: по подписке.	--	--
Б2.О.04(Пд) Преддипломная	Перечень литературы			
	1	Разлогов, К. Э. Мировое кино. История искусства экрана : учебное пособие / К. Э.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	25

практика		Разлогов. - М. : Эксмо, 2013. - 668 с. : ил. - ISBN 978-5-699-62663-2. - Текст : непосредственный.		
	2	Мельникова, С. И. Анализ пьесы : учебно-методическое пособие / С. И. Мельникова. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 55 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/781 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-156-5. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20
	3	Шрайман, В. Л. Действенный анализ пьесы : учебное пособие / В. Л. Шрайман. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44115-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/218075 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Фигуровский, Н. Н. Непостижимая кинодраматургия (советы начинающим сценаристам) / Н. Н. Фигуровский. — 2-е изд. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/94251 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Евтева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316094 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
Б2.В.01(У) Получение первичных навыков научно-исследовательской работы	Перечень литературы			
	1	Горелов, Н. А. Методология научных исследований : учебник для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов ; Санкт-Петерб. гос. экономический ун-т. - Москва : Юрайт, 2017. - 290 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-534-00421-2. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	2	Бабкин, О. Э. Основы научных исследований : учебное пособие / О. Э. Бабкин, В. В. Ильина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 86 с. : ил. - URL: elib.gikit.ru/elib/1924 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-503-7. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20
3	Космин, В. В. Основы научных исследований (Общий курс) : учебное пособие / А.В. Космин, В.В. Космин. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2023. — 298 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01901-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1891391 — Режим доступа: по подписке.	--	--	
Б3.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	Перечень литературы			
	1	Антропологическое измерение современного кинематографа : монография / А. И. Климин [и др.] ; ред.: И. И. Евлампиев, А. И. Климин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 294 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/790 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	30
2	Мельникова, С. И. Анализ пьесы : учебно-методическое пособие / С. И. Мельникова. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 55 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/781 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-156-5. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	20	

	3	Шрайман, В. Л. Действенный анализ пьесы : учебное пособие / В. Л. Шрайман. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44115-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/218075 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Фигуровский, Н. Н. Непостижимая кинодраматургия (советы начинающим сценаристам) / Н. Н. Фигуровский. — 2-е изд. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/94251 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/316094 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
Б3.02(Д)		Перечень литературы		
Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	1	Новиков, Ю. Н. Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта : учебное пособие для вузов / Ю. Н. Новиков. — 5-е изд. испр. и доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 36 с. — ISBN 978-5-8114-4727-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/174283 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Невежин, В. П. Как написать, оформить и защитить выпускную квалификационную работу : учебное пособие / В.П. Невежин. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2024. — 112 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-00091-734-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2135609 — Режим доступа: по подписке.	--	--
		Учебно-методические издания		
	1	Выпускная квалификационная работа : методические указания по подготовке выпускных квалификационных работ для обучающихся по направлению подготовки 52.04.02 «Драматургия», профиль «Кинодраматургия» / сост.: С. И. Мельникова, П. М. Степанова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 34 с. - URL: https://elibr.gikit.ru/elibr/2021 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
ФТД.01		Перечень литературы		
История мировой драматургии	1	Громова М.И. Русская драматургия конца XX — начала XXI века : учебное пособие. — 6-е изд., стер. / М.И. Громова. - Москва : Флинта, 2022. - 364 с. - ISBN 978-5-89349-777-9. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/26216/reading - Текст : электронный.	--	--
	2	Чистюхин, И. Н. О драме и драматургии : учебное пособие / И. Н. Чистюхин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 432 с. — ISBN 978-5-507-44543-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/240278 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Гиленсон, Б. А. Древнегреческая драма классического периода : учебное пособие / Б. А. Гиленсон. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 208 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-012027-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1067431 — Режим доступа: по подписке.	--	--

	4	Театральное искусство : учебное пособие / С. И. Мельникова, П. М. Степанова, О. В. Ванькичева, И. А. Ефимова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 187 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1945 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-516-7. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	5	История мировой кинодраматургии : учебное пособие / Н. Н. Шibaева, Д. В. Богуславская, Е. В. Прохорова, П. М. Степанова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 123 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1972 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-526-6. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
ФТД.02 Театральное искусство	Перечень литературы			
	1	Театральное искусство : учебное пособие / С. И. Мельникова, П. М. Степанова, О. В. Ванькичева, И. А. Ефимова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 187 с. - URL: https://elib.gikit.ru/elib/1945 - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-516-7. - Текст : электронный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	5
	2	Мокульский, С. С. История западноевропейского театра : в 2 ч. / С. С. Мокульский. - 2-е изд., испр. - СПб. : Лань, 2011. - 720 с. - (Мир культуры, истории и философии). - ISBN 978-5-8114-1226-6. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	10
	3	Бартошевич, А. В. Для кого написан "Гамлет". Шекспир в театре. XIX, XX, XXI... : учебное пособие / А. В. Бартошевич. - М. : ГИТИС, 2014. - 638 с. - ISBN 978-5-91328-164-7. - Текст : непосредственный.	https://www.gikit.ru/lib/catalog	8
	4	Марков П. А. Статьи о театре XX века. Избранное : в 2 т. / П. А. Марков. - М. : ГИТИС, 2013 - 2014. - Текст : непосредственный. Т. 1 / Российский университет театрального искусства - ГИТИС. - 2013. - 656 с. - ISBN 978-5-93128-086-2	https://www.gikit.ru/lib/catalog	8
	5	Марков П. А. Статьи о театре XX века. Избранное : в 2 т. / П. А. Марков. - М. : ГИТИС, 2013 - 2014. - Текст : непосредственный. Т. 2 / Российский университет театрального искусства - ГИТИС. - 2014. - 515 с. : ил. - ISBN 978-5-91328-193-7	https://www.gikit.ru/lib/catalog	8
	6	Завадский, Ю. А. Об искусстве театра : учебное пособие / Ю. А. Завадский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 452 с. — ISBN 978-5-8114-9527-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/195693 — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--