

Факультет экранных искусств.  
 Кафедра драматургии и киноведения.  
 Направление: 52.03.06 - Драматургия.  
 Специализация: Кинодраматург (3++)  
 Квалификация (степень): бакалавр.

Шифр дисциплины. Название дисциплины.	№ п/п	Перечень литературы.	Ссылка на электронный каталог	Кол-во печ. экз.	
<b>Б1.О.01</b> <b>Философия</b>	1	Грищенко, В. М. Философия : конспекты лекций / В. М. Грищенко. - СПб. : СПбГУКиТ, 2010. - 224 с. - ISBN 978-5-85168-008-3. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50	
	2	Спиркин, А. Г. Философия : учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2015. - 828 с. - (Бакалавр). - ISBN 978-5-9916-1915-8. - Текст : непосредственный. (и более ранние издания).	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	15	
	3	Марков, Б. В. Философия : учебник/ Б. В. Марков. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 464 с. - (Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения). - ISBN 978-5-496-02538-6. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	15	
	4	Леонов, В. Е. Философия : учебник / В. Е. Леонов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 226 с. - ISBN 978-594760-377-4. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50	
	5	Философия : учебник / под общ. ред. д-ра филос. наук Н.А. Ореховской. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 477 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-016813-5. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1904352">https://znanium.com/catalog/product/1904352</a> – Режим доступа: по подписке.		--	
	6	Нижников, С. А. Философия : учебник / С.А. Нижников. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 461 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005190-1. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1941769">https://znanium.com/catalog/product/1941769</a> – Режим доступа: по подписке.		--	
		<b>Учебно-методические издания</b>			
	1	Философия : методические указания к практическим занятиям : для всех специальностей и направлений подготовки / сост.: В. Е. Леонов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 37 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1535">elib.gikit.ru/elib/1535</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный..	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25	
<b>Б1.О.02</b> <b>История России</b>		<b>Перечень литературы</b>			
	1	История России : учебник для вузов / под ред. Ю. А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 521 с. - ISBN 978-5-02-04112. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.ru/catalog/product/2172063">https://znanium.ru/catalog/product/2172063</a>	--	--	
	2	Земцов, Б. Н. История России : учебник / Б.Н. Земцов, А.В. Шубин, И.Н.	--	--	

	Данилевский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 584 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-018656-6. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.ru/catalog/product/2038246">https://znanium.ru/catalog/product/2038246</a> – Режим доступа: по подписке.		
3	Мунчаев, Ш. М. История России : учебник / Ш.М. Мунчаев. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2023. — 512 с. - ISBN 978-5-91768-930-2. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1904019">https://znanium.com/catalog/product/1904019</a> – Режим доступа: по подписке.	--	
4	Мунчаев, Ш. М. История России : учебник для вузов / Ш. М. Мунчаев, В. М. Устинов. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Норма, 2008. - 784 с. - ISBN 978-5-89123-896-1. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50
5	История России : учебник для вузов / А. С. Орлов [и др.]. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2008. - 528 с. - ISBN 978-5-482-02045-6. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	70
6	История России: учебник / К. Г. Малыхин, Ж. В. Галич, И. Г. Брызгалова, Е. В. Стегленко ; под общ. ред. К. Г. Малыхина ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2019. - 376 с. - ISBN 978-5-9275-3170-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1088127">https://znanium.com/catalog/product/1088127</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
7	Ханин, Г. И. Экономическая история России в новейшее время. Т.2. Экономика СССР и РСФСР в 1988-1991 годах : учебное пособие / Г. И. Ханин. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2020. - 408 с. - (Серия «Монографии НГТУ»). - ISBN 978-5-7782-4221-0. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1870511">https://znanium.com/catalog/product/1870511</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
8	История России / под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 521 с. - ISBN 978-5-02-041126-5. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/396042/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/396042/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
9	История России. История инженерного дела. В 2-х частях. /под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 586 с. - ISBN 978-5-02-041127-2. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/396043/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/396043/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
10	История России. История транспорта. В 2-х частях. /под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 594 с. - ISBN 978-5-02-041132-6. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/396048/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/396048/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
11	История России. История культуры. В 2-х частях. /под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 622 с. - ISBN 978-5-02-041128-9. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/396044/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/396044/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
12	История России. История медицины. В 2-х частях. / под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 590 с. - ISBN 978-5-02-041129-6. - URL:	--	--

		<a href="https://ibooks.ru/bookshelf/396045/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/396045/reading</a> - Текст: электронный.		
	13	История России. История образования. В 2-х частях. /под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 594 с. - ISBN 978-5-02-041130-2. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/396046/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/396046/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	14	История России. История сельского хозяйства. В 2-х частях. / под ред. Ю.А. Петрова. - Москва : Наука, 2024. - 590 с. - ISBN 978-5-02-041131-9. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/396047/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/396047/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
<b>Б1.О.03</b> <b>Основы российской государственности</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Основы Российской государственности : учебник / А.Д. Гуляков, А.Ю. Саломатин, В.В. Горшуляк [и др.] / под ред. А.Д. Гулякова. — Москва : РИОР, ИНФРА-М, 2024. — 266 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01946-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.ru/catalog/product/2131470">https://znanium.ru/catalog/product/2131470</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
	2	Ермоленко, Г. А. Основы российской государственности : практикум / Г. А. Ермоленко, С. Б. Кожевников. - Москва : МПГУ, 2023. - 150 с. - ISBN 978-5-4263-1266-1. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.ru/catalog/product/2157545">https://znanium.ru/catalog/product/2157545</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Панищев, А. Л. Основы российской государственности : учебное пособие / А.Л. Панищев. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 190 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-019549-0. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.ru/catalog/product/2127018">https://znanium.ru/catalog/product/2127018</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
<b>Б1.О.04</b> <b>Иностранный язык</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 1 : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльях. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 р. - URL: <a href="http://elib.gikit.ru/elib/920">elib.gikit.ru/elib/920</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50
	2	Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 2 : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльях. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с. - URL: <a href="http://elib.gikit.ru/elib/921">elib.gikit.ru/elib/921</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50
	3	Ceramella, Nick. Cambridge English for the Media : учебное пособие / N. Caramella, E. Lee. - Cambridge : Cambridge University Press, 2014. - 112 с. - ISBN 978-0-521-72457-9. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	40
	4	Kerr, Philip. Straightforward: Intermediate : students Book / Ph. Kerr, C. Jones. - 2nd ed. - Oxford : Macmillan, 2012. - 159 с. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	170
	5	Нуждин, Г. А. Учебник современного испанского языка (с ключами) : учебник / Г. А.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50

		Нуждин [и др.]. - 9-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2009. - 528 с. - ISBN 978-5-8112-3625-1. - Текст : непосредственный.		
	6	Завьялова, В. М. Практический курс немецкого языка. Для начинающих : учебник / В. М. Завьялова, Л. В. Ильина. - 9-е изд. - М. : КДУ, 2012. - 864 с. - ISBN 978-5-98227-835-7. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	15
	7	Stephenson, H. Life : intermediate / H. Stephenson, P. Dummett, J. Hughes. - United Kingdom : National Geographic Learning, 2013. - 184 с. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	69
	8	Cotton, D. New Language Leader : intermediate : coursebook / D. Cotton, D. Falvey, S. Kent. - Harlow : Pearson Education Limited, 2013. - 176 с. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	15
	10	Авакян, Л. А. Иностраный язык (немецкий язык): Изучаем немецкий. Deutsch üben : учебное пособие. Ч. 1 / Л. А. Авакян, Л. И. Кузнецова, И. Л. Пантюхина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 109 с. - URL: <a href="http://elib.gikit.ru/elib/1911">elib.gikit.ru/elib/1911</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	40
	11	Кузнецова, Л. И. Иностраный язык (немецкий язык) : Изучаем немецкий. Deutsch üben : учебное пособие. Ч. 2 / Л. И. Кузнецова, И. Л. Пантюхина, И. В. Породин, Г. А. Циммерман. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 145 с. - URL: <a href="http://elib.gikit.ru/elib/2009">elib.gikit.ru/elib/2009</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
<b>Б1.О.05</b> <b>Безопасность</b> <b>жизнедеятельности</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Ильина, В. В. Безопасность жизнедеятельности : конспект лекций / В. В. Ильина, О. Э. Бабкин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 80 с. : ил. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50
	2	Халилов, Ш. А. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / Ш.А. Халилов, А.Н. Маликов, В.П. Гневанов ; под ред. Ш.А. Халилова. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 576 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0905-8. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1937181">https://znanium.com/catalog/product/1937181</a> — Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Масленникова, И. С. Безопасность жизнедеятельности : учебник / И. С. Масленникова, О. Н. Еронько. — 4-е изд., перераб. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 304 с.— (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006581-6. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1844278">https://znanium.com/catalog/product/1844278</a> — Режим доступа: по подписке.	--	--
	4	Сычев, Ю. Н. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / Ю.Н. Сычев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 225 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-018205-6. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1921419">https://znanium.com/catalog/product/1921419</a> (дата обращения: 25.12.2023). —	--	--

		Режим доступа: по подписке.		
	5	Безопасность жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности : учебное пособие / О. Э. Бабкин [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 88 с. - ISBN 978-5-94760-254-8. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50
	6	Айзман, Н. И. Психологические основы безопасности человека : учебное пособие для вузов / Н. И. Айзман, Р. И. Айзман, С. М. Зиньковская ; ред. Р. И. Айзман. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 270 с. : ил. - (Безопасность жизнедеятельности). - ISBN 978-5-902700-36-4. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50
		<b>Учебно-методические издания</b>		
	1	Безопасность жизнедеятельности : методические указания к выполнению контрольных работ. Для всех направлений подготовки и специальностей / сост.: О. Э. Бабкин [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 14 с. - URL: <a href="http://elib.gikit.ru/elib/1631">elib.gikit.ru/elib/1631</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Безопасность жизнедеятельности : рабочая тетрадь практических занятий / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; [сост.: О. Э. Бабкин, В. В. Ильина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 49 с. - URL: <a href="http://elib.gikit.ru/elib/1015">elib.gikit.ru/elib/1015</a> - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	15
<b>Б1.О.06</b> <b>Физическая культура и спорт</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Физическая культура и спорт. Прикладная физическая культура и спорт : учебно-методическое пособие / сост. С. А. Дорошенко, Е. А. Дергач. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2019. - 56 с. - ISBN 978-5-7638-4027-8. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1816527">https://znanium.com/catalog/product/1816527</a> - Режим доступа: по подписке.		--
	2	Физическая культура и спорт : учебно-методическое пособие для обучающихся по укрупненным группам направлений: 43.00.00 «Сервис и туризм», 48.00.00 «Гуманитарные науки», 50.00.00 «Искусство и культура», 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты», 52.00.00 «Сценические искусства и литературное творчество», 53.00.00 «Музыкальное искусство», 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / авт.-сост. : Н. А. Лопатин, А. И. Шульгин ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 99 с. - ISBN 978-5-8154-0493-9. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1154343">https://znanium.com/catalog/product/1154343</a> (дата обращения: 25.12.2023). - Режим доступа: по подписке.		--
	3	Башмаков, В. П. Физическая культура. Самоконтроль при занятиях физической культурой студентов специальной медицинской группы : учебно-методический	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5

		комплекс / В. П. Башмаков, С. А. Константинов, А. В. Шигабудинов ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГУКИТ, 2010. - 53 с. - Текст : непосредственный.		
	4	Гришина, Ю. И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь : учебное пособие для вузов / Ю. И. Гришина. - 4-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 249 с. : ил. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-21447-3. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	15
	5	Евсеев, Ю. И. Физическая культура : учебное пособие для вузов / Ю. И. Евсеев. - 9-е изд., стереотип. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 444 с. : ил. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-222-21762-7. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	15
	6	Сомкин, А. А. Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре : учебно-методическое пособие / А. А. Сомкин, С. А. Константинов, О. В. Демиденко. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2015. - 152 с. : ил. - ISBN 978-5-4391-0183-2. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20
<b>Б1.О.07</b>		<b>Перечень литературы</b>		
<b>Русский язык и культура речи</b>	1	Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - М. : Логос, 2006. - 432 с. - ISBN 5-98704-036-1. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	45
	2	Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н. Ю. Штрекер. - М. : Юнити, 2007. - 383 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-00608-8. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50
	3	Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 32-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 539 с. - ISBN 978-5-222-22067-2. - Текст : непосредственный. (и более ранние издания)	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	80
	4	Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи : учебник для вузов / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова ; ред. Н. А. Ипполитова. - М. : Проспект, 2015. - 448 с. - ISBN 978-5-392-16763-0. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	30
	5	Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О. Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 240 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-009929-3. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1043836">https://znanium.com/catalog/product/1043836</a> – Режим доступа: по подписке.		--
	6	Пантелеев, А. Ф. Современный русский язык: Морфемика. Словообразование : учебное пособие / А.Ф. Пантелеев, И.В. Ковтуненко. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2022. — 140 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01805-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1855947">https://znanium.com/catalog/product/1855947</a> ( – Режим доступа: по подписке.		--
	7	Пантелеев, А. Ф. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография : учебное пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. Шейко, Н.А. Белик. — Москва		--

		: РИОР : ИНФРА-М, 2022. — 132 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01623-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1853422">https://znanium.com/catalog/product/1853422</a> (дата обращения: 11.01.2024). – Режим доступа: по подписке.		
	8	Волосков, И. В. Русский язык и культура речи с основами стилистики : учебное пособие / И.В. Волосков. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 56 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-019109-6. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1913241">https://znanium.com/catalog/product/1913241</a> – Режим доступа: по подписке.		--
		<b>Учебно-методические издания</b>		
	1	Русский язык и культура речи : методические указания по выполнению контрольной работы. Для всех специальностей и направлений подготовки / сост. П. Н. Демченко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 20 с. - URL: <a href="http://elib.gikit.ru/elib/1704">elib.gikit.ru/elib/1704</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	10
<b>Б1.О.08</b> <b>Основы</b> <b>государственной</b> <b>культурной политики</b> <b>Российской Федерации</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие / А. Д. Евменов, А. С. Губченкова, К. Б. Смирнов [и др.] ; под ред. А. Д. Евменова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 202 с. - URL: <a href="http://elib.gikit.ru/elib/1728">elib.gikit.ru/elib/1728</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50
	2	Басалаева, О. Г. Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата и специалитета / О. Г. Басалаева, Т. А. Волкова, Е. В. Паничкина. - Кемерово : КемГИК, 2019. - 170 с. - ISBN 978-5-8154-0465-6. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1154327">https://znanium.com/catalog/product/1154327</a> – Режим доступа: по подписке.		--
	3	Фундаментальные основания государственной культурной политики России : историко-философский аспект / А. Л. Казин [и др.]. - Санкт-Петербург : Петрополис, 2017. - 288 с. - ISBN 978-5-9676-0840-7. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50
	4	Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие / под ред. А. С. Тургаева. - Санкт-Петербург : СПбГИК, 2017. - 336 с. - ISBN 978-5-94708-251-7. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	8
		<b>Учебно-методические издания</b>		
	1	Основы государственной культурной политики Российской Федерации : методические указания по проведению практических занятий для обучающихся по образовательным программам бакалавриата и специалитета / сост.: О. А. Чеснова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 80 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/38896">https://elib.gikit.ru/elib/38896</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с	--	--

		титул. экрана. - Текст : электронный.		
	2	Основы государственной культурной политики Российской Федерации : методические указания по выполнению контрольной работы для обучающихся по образовательным программам бакалавриата и специалитета / сост.: В. В. Лавров [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 30 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/47324">https://elib.gikit.ru/elib/47324</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
<b>Б1.О.09</b> <b>Информационные системы и технологии</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Жук, Ю. А. Информационные технологии: мультимедиа : учебное пособие для вузов / Ю. А. Жук. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-6683-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/151663">https://e.lanbook.com/book/151663</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Коломейченко, А. С. Информационные технологии / А. С. Коломейченко, Н. В. Польшакова, О. В. Чеха. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 212 с. — ISBN 978-5-507-45293-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/264086">https://e.lanbook.com/book/264086</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Советов, Б. Я. Информационные технологии: теоретические основы : учебное пособие / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 444 с. — ISBN 978-5-8114-1912-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/209876">https://e.lanbook.com/book/209876</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Федотова, Е. Л. Информационные технологии и системы : учебное пособие / Е. Л. Федотова. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 352 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-8199-0927-0. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1839925">https://znanium.com/catalog/product/1839925</a> — Режим доступа: по подписке.	--	--
	5	Магомедов, М. Н. Информационные системы и технологии : учебное пособие / М. Н. Магомедов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 89 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/172000">elib.gikit.ru/elib/172000</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	30
		<b>Учебно-методические издания</b>		
	1	Информационные системы и технологии : методические указания по выполнению контрольной работы для обучающихся по специальностям 52.05.01 «Актерское искусство», 55.05.02 «Звукорежиссура аудиовизуальных искусств», 55.05.01 «Режиссура кино и телевидения», 55.05.05 «Киноведение» и направлению подготовки 52.03.06 «Драматургия» / сост.: М. Н. Магомедов [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 28 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/58575">https://elib.gikit.ru/elib/58575</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с	--	--

		титул. екрана. - Текст : електронный.		
	2	Информационные системы и технологии : методические указания по выполнению контрольной работы для обучающихся по направлению подготовки 52.03.06 «Драматургия» / сост.: М. Н. Магомедов [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 24 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/2104">https://elib.gikit.ru/elib/2104</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	00
<b>Б1.О.10 Экономика аудиовизуальной сферы</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Экономика аудиовизуальной сферы : учебное пособие / В. Г. Антонова, Ю. А. Елисеева, Е. А. Елисеева [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 108 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1874">https://elib.gikit.ru/elib/1874</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-479-5. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
	2	Басовский, Л. Е. Экономика : учебное пособие / Л.Е. Басовский, Е.Н. Басовская. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2023. — 80 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-00649-8. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1918581">https://znanium.com/catalog/product/1918581</a> (дата обращения: 14.02.2024). — Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Мировая экономика и международные экономические отношения : учебник / под ред. В.К. Поспелова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 370 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006604-2. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1930674">https://znanium.com/catalog/product/1930674</a> - Режим доступа: по подписке.	--	--
	4	Нуралиев, С. У. Экономика : учебник / С.У. Нуралиев, Д.С. Нуралиева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 363 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/textbook_5bd81853316653.78553045. - ISBN 978-5-16-014578-5. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1897977">https://znanium.com/catalog/product/1897977</a> - Режим доступа: по подписке.	--	--
<b>Б1.О.11 Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Трапезникова, М. М. Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии : учебное пособие в двух частях. Ч. 1. Основы правоведения. Конституционное, гражданское, трудовое, административное, уголовное право / М. М. Трапезникова, Т. Е. Сиволап, В. Н. Качук. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 228 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1819">elib.gikit.ru/elib/1819</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	40
	2	Трапезникова, М. М. Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии : учебное пособие в двух частях. Ч. 2. Основы авторского права / М. М. Трапезникова, Т. Е. Сиволап, В. Н. Качук. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 165 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1820">elib.gikit.ru/elib/1820</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	40
	3	Защита интеллектуальной собственности : учебник для бакалавров / под ред. проф. И. К. Ларионова, доц. М. А. Гуреевой, проф. В. В. Овчинникова. - 5-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2023. - 256 с. - ISBN 978-5-394-05367-2. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/2082673">https://znanium.com/catalog/product/2082673</a> - Режим доступа:	--	--

		по подписке.		
	4	Право интеллектуальной собственности: художественная собственность : учебник / И.А. Кулешова, Р.Ш. Рахматулина, О.А. Рузакова [и др.] ; под ред. д-ра юрид. наук, проф. Г.Ф. Ручкиной. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 232 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-014169-5. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1872450">https://znanium.com/catalog/product/1872450</a> – Режим доступа: по подписке.		
	5	Алексеев, Г. В. Авторское право в медиаиндустрии : учебное пособие / Г. В. Алексеев, Е. Ю. Колобова, Ю. В. Рогова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 133 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1467">https://elib.gikit.ru/elib/1467</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-343-9. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50
	6	Уваркин, Г. И. Медиаправо : учебное пособие / Г.И. Уваркин. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 300 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-018899-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.ru/catalog/product/2076750">https://znanium.ru/catalog/product/2076750</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
		<b>Учебно-методические издания</b>		
	1	Основы правоведения и авторского права : методические указания к практическим занятиям. Для всех творческих направлений подготовки и специальностей / сост.: В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 84 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1712">https://elib.gikit.ru/elib/1712</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	10
<b>Б1.О.12 История изобразительного и искусства и архитектуры</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Бирюкова, Н. В. История архитектуры : учебное пособие / Н. В. Бирюкова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 367 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-006329-4. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.ru/catalog/product/1930719">https://znanium.ru/catalog/product/1930719</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
	2	Ильвицкая, С. В. История архитектуры мировых конфессий : учебник / С.В. Ильвицкая. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 206 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-016963-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1416908">https://znanium.com/catalog/product/1416908</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 456 с. — ISBN 978-5-507-48802-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/366284">https://e.lanbook.com/book/366284</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Мировая художественная культура : учебное пособие для вузов / Б. А. Эренграсс [и др.] ; ред. Б. А. Эренграсс. - М. : Высшая школа, 2001. - 767 с. - ISBN 5-06-003754-1. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	12
	5	Садохин, А.П. Мировая художественная культура: учебник для студентов вузов / А.П. Садохин. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 495 с: илл. - (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-01313-8. - Текст : электронный. - URL:	--	--

		<a href="https://znanium.com/catalog/product/1028796">https://znanium.com/catalog/product/1028796</a> – Режим доступа: по подписке.		
	6	Ильина, Т. В. История искусств. Западноевропейское искусство : учебник для вузов / Т. В. Ильина. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Высшая школа, 2002. - 368 с. : ил. - ISBN 5-06-003416-X. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20
	7	Кашекова, И. Э. Изобразительное искусство : учебник для вузов / И. Э. Кашекова. - М. : Академический Проект, 2009. - 853 с. : ил. - (Gaudeamus). - ISBN 978-5-8291-1077-2. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	8
<b>Б1.О.13</b> <b>История зарубежного кинематографа</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Разлогов, К. Э. Планета кино. История искусства мирового экрана / К. Э. Разлогов. - Москва : Эксмо, 2015. - 408 с. : цв.ил. - (Подарочные издания. Кино). - ISBN 978-5-699-75128-0. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Беленький, И. История кино: кино съемки, кинопромышленность, киноискусство / Игорь Беленький. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 405 с. - ISBN 978-5-96142-188-0. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1077927">https://znanium.com/catalog/product/1077927</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Беленький И. В. Лекции по всеобщей истории кино : учебное пособие для вузов / И. В. Беленький ; ред. В. А. Луков. - М. : ГИТР. - Текст : непосредственный. Кн. I: Годы беззвучия. - 2-е изд. - 2003. - 196 с. : ил. - ISBN 5-94237-006-0	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	70
	4	Воронецкая-Соколова, Ю. Г. История зарубежного кино : учебное пособие / Ю. Г. Воронежская-Соколова, С. И. Мельникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 109 с. - URL: <a href="https://elibrary.gikit.ru/elibrary/1606">elibrary.gikit.ru/elibrary/1606</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	30
	5	История зарубежного кино (1945-2000) : учебник для вузов / ред. В. А. Утилов. - М. : Прогресс-Традиция, 2005. - 568 с. - ISBN 5-89826-236-9. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20
<b>Б1.О.14</b> <b>История отечественного кинематографа</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Бугаева, Н. Киноистория России : [учебное пособие] : в 2 ч. Ч. 1. Век российского кино / Н. Бугаева, Н. Семенова. - Санкт-Петербург : Петрополис, 2021. - 168 с. : ил. - ISBN 978-5-9676-1270-1. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	Бугаева, Н. Киноистория России : [учебное пособие] : в 2 ч. Ч. 2. Кино и культура: история и теория / Н. Бугаева,. - Санкт-Петербург : Петрополис, 2021. - 124 с. : ил. - ISBN 978-5-9676-1269-5. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Разлогов, К. Э. Кинопроцесс XX - начала XXI века: искусство экрана в социодинамике культуры : теория и практика : учебное пособие / К. Э. Разлогов. - Москва : Академический Проект, 2016. - 640 с. - (Технологии культуры). - ISBN 978-5-8291-1962-1. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	40
	4	История отечественного кино : учебник для вузов / отв. ред. Л. М. Будяк. - М. : Прогресс-Традиция, 2005. - 528 с. - (Academia XXI). - ISBN 5-89826-237-7. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	15
<b>Б1.О.15</b> <b>История и теория неигрового кино</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Соломкина, Т. А. История и теория неигрового кино : учебное пособие / Т. А. Соломкина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 100 с. - URL: <a href="https://elibrary.gikit.ru/elibrary/1818">https://elibrary.gikit.ru/elibrary/1818</a> - Режим	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	15

		доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.		
	2	Фрейлих, С. И. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского : учебник для вузов / С. И. Фрейлих. - 9-е изд. - Москва : Академический Проект, 2018. - 512 с. - (Gaudeamus). - ISBN 978-5-8291-2203-4. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	15
	3	Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 456 с. — ISBN 978-5-507-48802-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/366284">https://e.lanbook.com/book/366284</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Светлаков Ю.Я. Мое документальное кино / Ю.Я. Светлаков. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 336 с. - ISBN KemGuki_28. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/351120/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/351120/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	5	Прожиго, Г. С. Экран мировой документалистики (очерки становления языка зарубежного документального кино) / Г. С. Прожиго. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2011. — 320 с. — ISBN 978-5-87149-126-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/69356">https://e.lanbook.com/book/69356</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	6	Абдуллаева, З. Постдок. Игровое/неигровое : учебное пособие / З. Абдуллаева. - М. : Новое литературное обозрение, 2011. - 480 с. - (Кинотексты). - ISBN 798-5-86793-902-1. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>	5
	7	Теория неигрового фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, А. В. Астафьева, В. Е. Васильев, Т. А. Соломкина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 192 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1957">https://elib.gikit.ru/elib/1957</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-513-6. - Текст : электронный.		
		<b>Перечень литературы</b>		
<b>Б1.О.16</b> <b>История зарубежной литературы</b>	1	История зарубежной литературы XVIII в. : учебник / Д. Г. Алилова, Е. М. Апенко, А. В. Белобратов [и др.] ; под. ред. Л. В. Сидорченко, А. П. Жукова. — 4-е изд., перераб. - Санкт-Петербург : СПбГУ, 2019. - 392 с. - ISBN 978-5-288-05960-5. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1245435">https://znanium.com/catalog/product/1245435</a> — Режим доступа: по подписке.	--	--
	2	Никола М.И. Античная литература / М.И. Никола. - Москва : Прометей, 2018. - 402 с. - ISBN prometeу_02. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/359721/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/359721/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	3	Жук М.И. История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века — 2-е изд., стер.. Учебное пособие / М.И. Жук. - Москва : Флинта, 2016. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-1019-7. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/23315/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/23315/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	4	Осьмухина О.Ю. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы —	--	--

		2-е изд., стер.. Учебное пособие / О.Ю. Осьмухина, Е.А. Казеева. - Москва : Флинта, 2016. - 320 с. - ISBN 978-5-9765-0959-7. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/23345/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/23345/reading</a> - Текст: электронный.		
	5	Погребная Я.В. История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение. Учебное пособие / Я.В. Погребная. - Москва : Флинта, 2019. - 311 с. - ISBN 978-5-9765-1059-3. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/337893/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/337893/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	6	Курдина Ж.В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм : учебное пособие. — 3-е изд., стер. / Ж.В. Курдина, Г.И. Модина. - Москва : Флинта, 2021. - 206 с. - ISBN 978-5-9765-0928-3. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/374332/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/374332/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
<b>Б1.О.17</b> <b>История русской литературы</b>	<b>Перечень литературы</b>			
	1	Кузьмина С.Ф. История русской литературы XX века : Поэзия Серебряного века [Электронный ресурс] : учебное пособие. — 5-е изд., стер. / С.Ф. Кузьмина. - Москва : Флинта, 2019. - 400 с. - ISBN 978-5-89349-622-2. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/374300/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/374300/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	2	Кривонос В.Ш. История русской литературы XIX века (1800–1830) – 3-е изд., стер.. Учебное пособие / В.Ш. Кривонос. - Москва : Флинта, 2020. - 424 с. - ISBN 978-5-9765-2311-1. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/351915/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/351915/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	3	Кириллина О.М. Русская литература : теоретический и исторический аспекты — 2-е изд., стер.. Учебное пособие / О.М. Кириллина. - Москва : Флинта, 2016. - 120 с. - ISBN 978-5-9765-1033-3. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/23321/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/23321/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	4	Трофимова Н.В. Древнерусская литература. Воинская повесть XI - XVII вв. . ; Развитие исторических жанров: мат-лы спецсеминару. Учебное пособие / Н.В. Трофимова. - Москва : Флинта, 2019. - 208 с. - ISBN 978-5-89349-181-4. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/337837/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/337837/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	5	Хрестоматия по древней русской литературе XI-XVII вв. / сост. Н. К. Гудзий. - М. : Аспект Пресс, 2004. - 592 с. - ISBN 5-7567-0260-1. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
	6	Евдокимова, Е. А. История русской литературы. Литература XIX века : учебное пособие / Е. А. Евдокимова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 160 с. - URL: <a href="https://www.gikit.ru/elib/2029">https://www.gikit.ru/elib/2029</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-560-0. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
<b>Б1.О.18</b> <b>История музыки</b>	<b>Перечень литературы</b>			
	1	Ливанова, Т. Н. История западноевропейской музыки до 1789 года. Книга первая. От Античности к XVIII веку / Т. Н. Ливанова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета	--	--

		музыки, 2023. — 468 с. — ISBN 978-5-8114-2844-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/345350">https://e.lanbook.com/book/345350</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
	2	Ливанова, Т. Н. История западноевропейской музыки до 1789 года. Книга вторая. От Баха к Моцарту : учебное пособие / Т. Н. Ливанова. — 2-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 480 с. — ISBN 978-5-8114-3641-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/138137">https://e.lanbook.com/book/138137</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Основы теории и истории искусств. Музыка. Литература : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.] ; под редакцией Т. С. Паниотовой. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 448 с. — ISBN 978-5-507-45176-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/265391">https://e.lanbook.com/book/265391</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Липаев, И. В. История музыки : ноты / И. В. Липаев. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 352 с. — ISBN 978-5-507-46229-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/307610">https://e.lanbook.com/book/307610</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
		<b>Перечень литературы</b>		
<b>Б1.В.19 История театра</b>	1	Всеволодский-Гернгросс, В. Н. Краткий курс истории русского театра : учебное пособие / В. Н. Всеволодский-Гернгросс. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2011. — 256 с. — ISBN 978-5-8114-1267-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/2045">https://e.lanbook.com/book/2045</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	10
	2	История искусств (история театра и кино) : практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / авт.-сост. А. И. Бураченко ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово : КемГИК, 2018. - 48 с. - ISBN 978-5-8154-0477-9. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1154329">https://znanium.com/catalog/product/1154329</a> — Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Филлис Хартнолл. Краткая история театра. - Москва : Ад Маргинем Пресс, 2021. - 336 с. - ISBN 978-5-91103-577-8. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/377749/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/377749/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	4	Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 456 с. — ISBN 978-5-507-48802-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/366284">https://e.lanbook.com/book/366284</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Хрестоматия по истории зарубежного театра : учебное пособие / ред. Л. И. Гительман. - СПб. : Изд-во СПбГАТИ, 2007. - 640 с. - ISBN 978-5-88689-032-7. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20
	6	Мокульский, С. С. История западноевропейского театра : в 2 ч. / С. С. Мокульский. - 2-е изд., испр. - СПб. : Лань, 2011. - 720 с. - (Мир культуры, истории и философии). - ISBN 978-5-	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	10

		8114-1226-6. - Текст : непосредственный.		
	7	Мельник, Н. Д. История мирового театра : учебное пособие / Н. Д. Мельник. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 154 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1963">https://elib.gikit.ru/elib/1963</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
	8	Театральное искусство : учебное пособие / С. И. Мельникова, П. М. Степанова, О. В. Ванькичева, И. А. Ефимова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 187 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1945">https://elib.gikit.ru/elib/1945</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-516-7. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
<b>Б1.В.20</b> <b>История костюма</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	История костюма : конспект лекций для студентов творческих специальностей факультета экранных искусств / сост. Л. В. Варначева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 56 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/905">https://elib.gikit.ru/elib/905</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20
	2	Холландер, Э. Пол и костюм. Эволюция современной одежды = Sex and suits. The Evolution of Modern Dress: Общее / Холландер Э. - Москва :НЛО, 2018. - 176 с.: . - (Библиотека журнала "Теория моды")ISBN 978-5-4448-0754-5. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/977289">https://znanium.com/catalog/product/977289</a> - Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Черняева Е. Н. История костюма / Е.Н. Черняева. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2014. - 54 с. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/351140/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/351140/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	4	Бордэриу, К. Платье императрицы. Екатерина II и европейский костюм в Российской империи: Общее / Бордэриу К. - Москва :НЛО, 2016. - 344 с.: . - (Библиотека журнала "Теория моды")ISBN 978-5-4448-0595-4. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/977283">https://znanium.com/catalog/product/977283</a> - Режим доступа: по подписке.	--	--
	5	Санникова, Л. И. Художественный образ в сценографии / Л. И. Санникова. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 144 с. — ISBN 978-5-507-48856-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/370655">https://e.lanbook.com/book/370655</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	6	Умняков, П. Н. Технология швейных изделий: История моды мужских костюмов и особенности процессов индустриального производства : учебное пособие / П.Н. Умняков, Н.В. Соколов, С.А. Лебедев ; под общ. ред. П.Н. Умнякова. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2024. — 263 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-00091-518-9. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1915327">https://znanium.com/catalog/product/1915327</a> - Режим доступа: по подписке.	--	--
<b>Б1.0.21</b> <b>Теория драматургии</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Театральное искусство : учебное пособие / С. И. Мельникова, П. М. Степанова, О. В. Ванькичева, И. А. Ефимова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 187 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1945">https://elib.gikit.ru/elib/1945</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-516-7. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
	2	Мастерство кинодраматурга : учебное пособие / А. А. Ганшина, И. А. Ефимова, А. А. Тугарева [и др.] ; П. М. Степановой. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 170 с. :	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5

		ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1922">https://elib.gikit.ru/elib/1922</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-491-7. - Текст : электронный.		
	3	Громова М.И. Русская драматургия конца XX — начала XXI века : учебное пособие. — 6-е изд., стер. / М.И. Громова. - Москва : Флинта, 2022. - 364 с. - ISBN 978-5-89349-777-9. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/26216/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/26216/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	4	Чистюхин, И. Н. О драме и драматургии : учебное пособие / И. Н. Чистюхин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 432 с. — ISBN 978-5-507-44543-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/240278">https://e.lanbook.com/book/240278</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Нехорошев, Л. Н. Драматургия фильма / Л. Н. Нехорошев. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. — 344 с. — ISBN 5-87149-113-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/94229">https://e.lanbook.com/book/94229</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	6	Фигуровский, Н. Н. Непостижимая кинодраматургия (советы начинающим сценаристам) / Н. Н. Фигуровский. — 2-е изд. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/94251">https://e.lanbook.com/book/94251</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	7	Канунникова И.А. Русская драматургия XX века. Хрестоматия / И.А. Канунникова. - Москва : Флинта, 2016. - 528 с. - ISBN 978-5-9765-0840-8. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/22755/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/22755/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	8	Аль, Д. Н. Основы драматургии / Д. Н. Аль. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 280 с. — ISBN 978-5-507-48527-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/358604">https://e.lanbook.com/book/358604</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	9	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/316094">https://e.lanbook.com/book/316094</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
<b>Б1.О.22 Основы кинодраматургии</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Фридрихсон А.И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга : в 3 кн. Кн. 1. Учебное пособие / А.И. Фридрихсон, М.А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2017. - 94 с. - ISBN 978-5-9765-1509-3. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/27255/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/27255/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	2	Фридрихсон А.И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга. в 3 кн. Кн. 2. Учебное пособие / А.И. Фридрихсон, М.А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2019. - 47 с. - ISBN 978-5-9765-1510-9. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/337937/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/337937/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	3	Фигуровский, Н. Н. Непостижимая кинодраматургия (советы начинающим сценаристам) / Н. Н. Фигуровский. — 2-е изд. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/94251">https://e.lanbook.com/book/94251</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--

	4	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/316094">https://e.lanbook.com/book/316094</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Ахметов, К. С. 125 лет кинодраматургии: От братьев Люмьер до братьев Нолан : научно-популярное издание / К. С. Ахметов. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2021. - 414 с. - ISBN 978-5-00139-429-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.ru/catalog/product/2137846">https://znanium.ru/catalog/product/2137846</a> — Режим доступа: по подписке.	--	--
	6	Скорород, Н. С. Основы кинодраматургии : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям 52.05.01 "Актерское искусство", 55.05.05 "Киноведение" и дисциплины "Кинодраматургия", 55.05.01 "Режиссура кино и телевидения", 55.05.03 "Кинооператорство", 55.05.04 "Продюсерство", 55.05.02 "Звукорежиссура аудиовизуальных искусств" / Н. С. Скорород, Т. Д. Рахманова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 112 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/912">https://elib.gikit.ru/elib/912</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20
<b>Б1.О.23 Мастерство кинодраматурга</b>	<b>Перечень литературы</b>			
	1	Мастерство кинодраматурга : учебное пособие / А. А. Ганшина, И. А. Ефимова, А. А. Тугарева [и др.] ; П. М. Степановой. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 170 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1922">https://elib.gikit.ru/elib/1922</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-491-7. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
	2	Фридрихсон А.И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга : в 3 кн. Кн. 1. Учебное пособие / А.И. Фридрихсон, М.А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2017. - 94 с. - ISBN 978-5-9765-1509-3. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/27255/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/27255/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	3	Фридрихсон А.И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга. в 3 кн. Кн. 2. Учебное пособие / А.И. Фридрихсон, М.А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2019. - 47 с. - ISBN 978-5-9765-1510-9. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/337937/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/337937/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	4	Фигуровский, Н. Н. Непостижимая кинодраматургия (советы начинающим сценаристам) / Н. Н. Фигуровский. — 2-е изд. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/94251">https://e.lanbook.com/book/94251</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/316094">https://e.lanbook.com/book/316094</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
<b>Б1.О.24 Мировая драматургия</b>	<b>Перечень литературы</b>			
	1	Громова М.И. Русская драматургия конца XX — начала XXI века : учебное пособие. — 6-е изд., стер. / М.И. Громова. - Москва : Флинта, 2022. - 364 с. - ISBN 978-5-89349-777-9. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/26216/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/26216/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	2	Чистюхин, И. Н. О драме и драматургии : учебное пособие / И. Н. Чистюхин. — 4-е изд.,	--	--

		стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 432 с. — ISBN 978-5-507-44543-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/240278">https://e.lanbook.com/book/240278</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
	3	Гиленсон, Б. А. Древнегреческая драма классического периода : учебное пособие / Б. А. Гиленсон. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 208 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-012027-0. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1067431">https://znanium.com/catalog/product/1067431</a> — Режим доступа: по подписке.	--	--
	4	Театральное искусство : учебное пособие / С. И. Мельникова, П. М. Степанова, О. В. Ванькичева, И. А. Ефимова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 187 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1945">https://elib.gikit.ru/elib/1945</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-516-7. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
	5	История мировой кинодраматургии : учебное пособие / Н. Н. Шибаета, Д. В. Богуславская, Е. В. Прохорова, П. М. Степанова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 123 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1972">https://elib.gikit.ru/elib/1972</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-526-6. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
<b>Б1.О.25</b>		<b>Перечень литературы</b>		
<b>Редактирование сценария</b>	1	Еременко, Е. Д. Редактирование сценария : учебное пособие / Е. Д. Еременко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 82 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1312">https://elib.gikit.ru/elib/1312</a> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-304-0. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	30
	2	Еременко, Е. Д. Редактирование сценария и фильма : учебное пособие / Е. Д. Еременко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 76 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1313">https://elib.gikit.ru/elib/1313</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-305-7. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	15
<b>Б1.О.26</b>		<b>Перечень литературы</b>		
<b>Кинопедагогика и медиаобразование</b>	1	Информационные технологии в образовании : учебник / Е. В. Баранова, М. И. Бочаров, С. С. Куликова, Т. Б. Павлова. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 296 с. — ISBN 978-5-8114-2187-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/212435">https://e.lanbook.com/book/212435</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Брейтман, А. С. Основы экранной культуры: учебное пособие / Брейтман А.С. - Москва :НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 112 с.ISBN 978-5-16-105855-8 (online). - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/910751">https://znanium.com/catalog/product/910751</a> — Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Степанова, П. М. Кинопедагогика и медиаобразование : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности - Киноведение / П. М. Степанова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 98 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/872">https://elib.gikit.ru/elib/872</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-231-9. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20
<b>Б1.О.27</b>		<b>Перечень литературы</b>		
<b>Продюсирование в медиаиндустрии</b>	1	Плаксин, И. И. Постпродакшн : учебное пособие / И. И. Плаксин, О. И. Плаксин ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Электрон. текстовые дан. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 160	--	--

		с. - URL: <a href="http://elibrary.gikit.ru/elib/1294">elibrary.gikit.ru/elib/1294</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.		
	2	Управление кинопроектом : [учебное пособие] / под ред.: В. И. Сидоренко, Ю. В. Кривоуцко, П. К. Огурчикова. - Москва : Юнити, 2019. - 303 с. - (Продюсерство). - ISBN 978-5-238-02961-0. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	12
	3	Мастерство продюсера кино и телевидения: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство кино и телевидения» и другим кинематографическим специальностям / под ред. П.К. Огурчикова, В.В. Падейского, В.И. Сидоренко. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 863 с. - (Серия «Медиаобразование»). - ISBN 978-5-238-01329-9. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1028518">https://znanium.com/catalog/product/1028518</a> – Режим доступа: по подписке.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a> (более раннее издание)	45
	4	Парсаданова, Т. Н. Телепродюсерство. Современные аспекты : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / Т. Н. Парсаданова. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 231 с. — (Серия «Продюсерство»). - ISBN 978-5-238-02860-6. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1028471">https://znanium.com/catalog/product/1028471</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
	5	Сидоренко, В.И. От идеи к бюджету фильма: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / В.И. Сидоренко. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 255 с. -(Серия «Продюсерство»). - ISBN 978-5-238-02836-1. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1028462">https://znanium.com/catalog/product/1028462</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
	6	Эль-Бакри, Т. В. Продюсирование. Кино, телевидение и видеопроект в Интернете : учебное пособие / Т. В. Эль-Бакри. — Москва : Аспект Пресс, 2021. — 336 с. — ISBN 978-5-7567-1142-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/176638">https://e.lanbook.com/book/176638</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	7	Профессия - продюсер кино и телевидения : практические подходы : [учебник] / под ред.: В. И. Сидоренко, П. К. Огурчикова. - Москва : Юнити, 2019. - 711 с. : ил. - (Медиаобразование). - ISBN 978-5-238-01810-2. - Текст : непосредственный	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	15
<b>Б1.О.28</b> <b>Искусство публичного выступления</b>	<b>Перечень литературы</b>			
	1	Кузнецов, И. Н. Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие для студентов вузов / авт.-сост. И.Н. Кузнецов. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 431 с. - (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-00696-9. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1028578">https://znanium.com/catalog/product/1028578</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
	2	Аннушкин, В. И. Техника речи : учебное пособие / В. И. Аннушкин. - 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2018. - 64 с. - ISBN 978-5-9765-1603-8. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Лементуева, Л. В. Публичное выступление: теория и практика: Пособие / Лементуева Л.В. - Вологда:Инфра-Инженерия, 2016. - 128 с.: ISBN 978-5-9729-0130-2. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/760242">https://znanium.com/catalog/product/760242</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--

	4	Багрова, Е. О. От техники речи к словесному действию / Е. О. Багрова, О. В. Викторова. — 4-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 248 с. — ISBN 978-5-507-48532-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/358607">https://e.lanbook.com/book/358607</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Тенекова, А. М. Риторика : учебное пособие / А. М. Тенекова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 244 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1519">https://elib.gikit.ru/elib/1519</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-359-0. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50
	6	Риторика: искусство публичной речи : учебное пособие. Ч. 1 / А. Н. Розов, Н. А. Розова. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2009. - 198 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/411">https://elib.gikit.ru/elib/411</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
	7	Риторика: искусство публичной речи : учебное пособие. Ч. 2 / сост.: А. Н. Розов, Н. А. Розова. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2009. - 210 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/175">https://elib.gikit.ru/elib/175</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
	8	Харрис, Ч. Питч всемогущий: Как доказать, что твой сценарий лучший : практическое руководство / Ч. Харрис. - Москва : Альпина нон-фикшн, 2022. - 282 с. - ISBN 978-5-00139-421-1. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.ru/catalog/product/2138422">https://znanium.ru/catalog/product/2138422</a> — Режим доступа: по подписке.	--	--
		<b>Перечень литературы</b>		
<b>Б1.В.01 Драматургия современного фильма</b>	1	Мастерство кинодраматурга : учебное пособие / А. А. Ганшина, И. А. Ефимова, А. А. Тугарева [и др.] ; П. М. Степановой. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 170 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1922">https://elib.gikit.ru/elib/1922</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-491-7. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
	2	Фридрихсон А.И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга : в 3 кн. Кн. 1. Учебное пособие / А.И. Фридрихсон, М.А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2017. - 94 с. - ISBN 978-5-9765-1509-3. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/27255/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/27255/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	3	Фридрихсон А.И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга. в 3 кн. Кн. 2. Учебное пособие / А.И. Фридрихсон, М.А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2019. - 47 с. - ISBN 978-5-9765-1510-9. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/337937/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/337937/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	4	Фигуровский, Н. Н. Непостижимая кинодраматургия (советы начинающим сценаристам) / Н. Н. Фигуровский. — 2-е изд. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/94251">https://e.lanbook.com/book/94251</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:	--	--

		<a href="https://e.lanbook.com/book/316094">https://e.lanbook.com/book/316094</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
	6	Нехорошев, Л. Н. Драматургия фильма / Л. Н. Нехорошев. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. — 344 с. — ISBN 5-87149-113-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/94229">https://e.lanbook.com/book/94229</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
<b>Б1.В.02</b> <b>Драматургия телесериала</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Драматургия телесериала : учебное пособие / И. А. Ефимова [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 128 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1490">https://elib.gikit.ru/elib/1490</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
	2	Талал, А. Миф и жизнь в кино: Смыслы и инструменты драматургического языка: Справочное пособие / Талал А. - М.:Альпина нон-фикшн, 2018. - 394 с. ISBN 978-5-91671-777-8. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1002629">https://znanium.com/catalog/product/1002629</a> — Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Дуглас П. Искусство сериала: Как стать успешным автором на TV / Пер. с англ. / П. Дуглас. - Москва : Альпина, 2017. - 370 с. - ISBN 978-5-91671-683-2. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/375578/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/375578/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	4	Сурмели, А. Искусство телесценария : учебное пособие / А. Сурмели. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-7393-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/160201">https://e.lanbook.com/book/160201</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
<b>Б1.В.03</b> <b>Драматургия современной пьесы</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Чистюхин, И. Н. О драме и драматургии : учебное пособие / И. Н. Чистюхин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 432 с. — ISBN 978-5-507-44543-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/240278">https://e.lanbook.com/book/240278</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Аль, Д. Н. Основы драматургии / Д. Н. Аль. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 280 с. — ISBN 978-5-507-48527-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/358604">https://e.lanbook.com/book/358604</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Мельникова, С. И. Анализ пьесы : учебно-методическое пособие / С. И. Мельникова. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 55 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/781">https://elib.gikit.ru/elib/781</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-156-5. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20
	4	Владимиров, С. В. Действие в драме : учебное пособие / С. В. Владимиров. - 2-е изд., доп. - СПб. : СПГАТИ, 2007. - 192 с. - ISBN 978-5-88689-043-3. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20
<b>Б1.В.04</b> <b>Сценарий неигрового фильма</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Сценарий игрового и неигрового кино : учебное пособие / Д. В. Богуславская, А. А. Ганшина, У. С. Мартыанова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 113 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/2047">https://elib.gikit.ru/elib/2047</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-562-4. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5

	2	Рабигер, М. Режиссура документального кино : пер. с англ. / М. Рабигер ; ред. И. С. Давыдова. - 4-е изд. - М. : ГИТР, 2006. - 543 с. : ил. - ISBN 5-94237-020-6. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	10
	3	Режиссура неигрового фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 151 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1955">https://elib.gikit.ru/elib/1955</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-510-5. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
	4	Прожиго, Г. С. Экран мировой документалистики (очерки становления языка зарубежного документального кино) / Г. С. Прожиго. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2011. — 320 с. — ISBN 978-5-87149-126-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/69356">https://e.lanbook.com/book/69356</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Нехорошев, Л. Н. Драматургия фильма / Л. Н. Нехорошев. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. — 344 с. — ISBN 5-87149-113-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/94229">https://e.lanbook.com/book/94229</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	6	Скороход, Н. С. Основы кинодраматургии : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям 52.05.01 "Актерское искусство", 55.05.05 "Киноведение" и дисциплины "Кинодраматургия", 55.05.01 "Режиссура кино и телевидения", 55.05.03 "Кинооператорство", 55.05.04 "Продюсерство", 55.05.02 "Звукорежиссура аудиовизуальных искусств" / Н. С. Скороход, Т. Д. Рахманова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 112 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/912">https://elib.gikit.ru/elib/912</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20
<b>Б1.В.05</b> <b>Кинорежиссура</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Лопушанский, К. С. Режиссура игрового фильма : учебное пособие / К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев, А. А. Екатерининская. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 100 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1653">https://elib.gikit.ru/elib/1653</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	40
	2	Ромм, М. И. Беседы о кино и кинорежиссуре / М. И. Ромм. - Москва : Академический Проект, 2019. - 475 с. - (Технологии культуры). - ISBN 978-5-8291-2404-5. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
	3	Васильев, В. Е. Кинорежиссура : учебное пособие / В. Е. Васильев, А. А. Екатерининская. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 260 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1931">https://elib.gikit.ru/elib/1931</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-511-2. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
<b>Б1.В.06</b> <b>Изобразительное решени фильма</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Екатерининская, А. А. Изобразительное решение фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, Е. А. Свердлов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 109 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1729">elib.gikit.ru/elib/1729</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	45

	2	Брейтман, А. С. Основы экранной культуры: учебное пособие / Брейтман А.С. - Москва :НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 112 с.ISBN 978-5-16-105855-8 (online). - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/910751">https://znanium.com/catalog/product/910751</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
	3	Основы кинематографического мастерства : учебное пособие / К. С. Лопушанский, В. Е. Васильев, А. А. Екатерининская, М. Ю. Морозова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 108 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/2028">elib.gikit.ru/elib/2028</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-561-7. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
		<b>Перечень литературы</b>		
<b>Б1.В.07</b> <b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>	1	Парыгина, О. В. Элективные курсы по физической культуре : методические рекомендации / О. В. Парыгина. — Москва : Альтаир-МГАВТ, 2017. — 36 с. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/966761">https://znanium.com/catalog/product/966761</a> – Режим доступа: по подписке.		--
	2	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту. Оздоровительное плавание : учебно-методическое пособие / сост. О. В. Ляшенко [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 53 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1013">elib.gikit.ru/elib/1013</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
	3	Каргин, Н. Н. Теоретические основы здоровья человека и его формирования средствами физической культуры и спорта : учебное пособие / Н.Н. Каргин, Ю.А. Лаамарти. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 243 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015939-3. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1945375">https://znanium.com/catalog/product/1945375</a> – Режим доступа: по подписке.		--
	4	Гусева, М. А. Физическая культура. Волейбол : учебное пособие / М. А. Гусева, К. А. Герасимов, В. М. Климов. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2019. - 80 с. - ISBN 978-5-7782-3932-6. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1866302">https://znanium.com/catalog/product/1866302</a> – Режим доступа: по подписке.		--
	5	Лечебная физическая культура при травмах : учебное пособие / Т.В. Карасёва, А.С. Махов, А.И. Замогильнов, С.Ю. Толстова ; под общ. ред. Т.В. Карасёвой. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 140 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015590-6. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1911069">https://znanium.com/catalog/product/1911069</a> – Режим доступа: по подписке.		--
	6	Башмаков, В. П. Элективные дисциплины по физической культуре и спорту. Игра в дартс : учебно-методическое пособие / В. П. Башмаков, А. С. Терещенко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 81 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/76794">https://elib.gikit.ru/elib/76794</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-581-5. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
	7	Башмаков, В. П. Элективные дисциплины по физической культуре и спорту. Адаптивная физическая культура для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата :	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5

	учебно-методическое пособие / В. П. Башмаков, А. В. Пономарева, А. С. Терещенко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 84 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/58799">https://elib.gikit.ru/elib/58799</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-582-2. - Текст : электронный.		
	<b>Учебно-методические издания</b>		
1	Татаренцев, В. Л. Подготовка к сдаче норм ГТО. Стрельба пулевая : учебно-методическое пособие / В. Л. Татаренцев, А. С. Терещенко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 122 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/45578">https://elib.gikit.ru/elib/45578</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-595-2. - Текст : электронный.	--	--
2	Пономарева, А. В. Элективные дисциплины по физической культуре и спорту. Организация самостоятельных занятий с использованием эластичных лент и бодибаров : учебно-методическое пособие / А. В. Пономарева, А. С. Терещенко, Е. А. Чаднова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 55 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/28356">https://elib.gikit.ru/elib/28356</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-596-9. - Текст : электронный.	--	--
3	Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре : учебно-методическое пособие / А. А. Сомкин, С. А. Константинов, О. В. Демиденко. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2015. - 152 с. : ил. - ISBN 978-5-4391-0183-2. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20
4	Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Бег на 60 метров. Наклоны вперед из положения стоя : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, В. Л. Татарцев, А. С. Терещенко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 42 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1503">elib.gikit.ru/elib/1503</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-353-8. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
5	Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Отжимание в упоре лежа : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, В. Л. Татарцев, И. А. Кочергин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 35 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1504">elib.gikit.ru/elib/1504</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-351-4. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
6	Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Подтягивание на перекладине : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, Т. В. Састамойнен, В. Л. Татарцев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 118 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1505">elib.gikit.ru/elib/1505</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-352-1. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
<b>Б1.В.ДВ.01</b> <b>Анализ пьесы</b>	<b>Перечень литературы</b>		
1	Мельникова, С. И. Анализ пьесы : учебно-методическое пособие / С. И. Мельникова. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 55 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/781">https://elib.gikit.ru/elib/781</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-156-5. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20

	2	Калужских, Е. В. Технология работы над пьесой. Метод действенного анализа : учебное пособие / Е. В. Калужских. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6391-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/151809">https://e.lanbook.com/book/151809</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Шрайман, В. Л. Действенный анализ пьесы : учебное пособие / В. Л. Шрайман. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 48 с. — ISBN 978-5-507-44115-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/218075">https://e.lanbook.com/book/218075</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Кнебель, М. О. О действенном анализе пьесы и роли : учебное пособие / М. О. Кнебель. — 11-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 204 с. — ISBN 978-5-507-49118-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/383381">https://e.lanbook.com/book/383381</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
<b>Б1.В.ДВ.02</b> <b>Анализ фильма</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Екатерининская, А. А. Звукозрительный анализ фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, В. Е. Васильев, А. В. Марков. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 105 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1828">https://elib.gikit.ru/elib/1828</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	60
	2	Воденко, М. О. Герой и художественное пространство фильма: анализ взаимодействия : учебное пособие / М. О. Воденко. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2011. — 119 с. — ISBN 978-5-87149-128-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/69365">https://e.lanbook.com/book/69365</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	3	Мастерство кинокритики : учебное пособие / А. А. Артюх, А. В. Гусев, О. А. Ковалов [и др.] ; под общ. ред. С. И. Мельниковой. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 179 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1814">https://elib.gikit.ru/elib/1814</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
	4	Майзель, В. С. Строение фильма : учебное пособие / В. С. Майзель. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 104 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1837">https://elib.gikit.ru/elib/1837</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
<b>Б2.О.01(У)</b> <b>Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/316094">https://e.lanbook.com/book/316094</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Марусенков, В. В. Теория и практика экранизации: опыт реконструкции художественного пространства литературных произведений : учебное пособие / В. В. Марусенков. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-87149-269-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/181270">https://e.lanbook.com/book/181270</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--

	3	Скорород, Н. С. Основы кинодраматургии : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям 52.05.01 "Актерское искусство", 55.05.05 "Киноведение" и дисциплины "Кинодраматургия", 55.05.01 "Режиссура кино и телевидения", 55.05.03 "Кинооператорство", 55.05.04 "Продюсерство", 55.05.02 "Звукорежиссура аудиовизуальных искусств" / Н. С. Скорород, Т. Д. Рахманова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 112 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/912">https://elib.gikit.ru/elib/912</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	20
	4	Калужских, Е. В. Технология работы над пьесой. Метод действенного анализа : учебное пособие / Е. В. Калужских. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6391-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/151809">https://e.lanbook.com/book/151809</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Майзель, В. С. Строение фильма : учебное пособие / В. С. Майзель. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 104 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1837">https://elib.gikit.ru/elib/1837</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
		<b>Учебно-методические издания</b>		
	1	ОПОП «Кинодраматург» : методические указания по прохождению учебных и производственных практик для обучающихся по направлению подготовки 52.03.06 «Драматургия», профиль «Кинодраматург» / сост. О. В. Ванькичева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 31 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/57284">https://elib.gikit.ru/elib/57284</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
<b>Б2.О.02(П)</b>		<b>Перечень литературы</b>		
<b>Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности</b>	1	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/316094">https://e.lanbook.com/book/316094</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Мастерство кинокритики : учебное пособие / А. А. Артюх, А. В. Гусев, О. А. Ковалов [и др.] ; под общ. ред. С. И. Мельниковой. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 179 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1814">https://elib.gikit.ru/elib/1814</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
	3	Марусенков, В. В. Теория и практика экранизации: опыт реконструкции художественного пространства литературных произведений : учебное пособие / В. В. Марусенков. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-87149-269-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/181270">https://e.lanbook.com/book/181270</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Калужских, Е. В. Технология работы над пьесой. Метод действенного анализа : учебное пособие / Е. В. Калужских. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6391-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/151809">https://e.lanbook.com/book/151809</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--

	5	Екатерининская, А. А. Звукозрительный анализ фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, В. Е. Васильев, А. В. Марков. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 105 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1828">https://elib.gikit.ru/elib/1828</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	60
		<b>Учебно-методические издания</b>		
	1	ОПОП «Кинодраматург» : методические указания по прохождению учебных и производственных практик для обучающихся по направлению подготовки 52.03.06 «Драматургия», профиль «Кинодраматург» / сост. О. В. Ванькичева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 31 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/57284">https://elib.gikit.ru/elib/57284</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
<b>Б2.О.03(П)</b> <b>Творческая практика</b>		<b>Перечень литературы</b>		
	1	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/316094">https://e.lanbook.com/book/316094</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Мастерство кинокритики : учебное пособие / А. А. Артюх, А. В. Гусев, О. А. Ковалов [и др.] ; под общ. ред. С. И. Мельниковой. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 179 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1814">https://elib.gikit.ru/elib/1814</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
	3	Марусенков, В. В. Теория и практика экранизации: опыт реконструкции художественного пространства литературных произведений : учебное пособие / В. В. Марусенков. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-87149-269-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/181270">https://e.lanbook.com/book/181270</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Калужских, Е. В. Технология работы над пьесой. Метод действенного анализа : учебное пособие / Е. В. Калужских. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6391-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/151809">https://e.lanbook.com/book/151809</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Екатерининская, А. А. Звукозрительный анализ фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, В. Е. Васильев, А. В. Марков. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 105 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1828">https://elib.gikit.ru/elib/1828</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	60
		<b>Учебно-методические издания</b>		
	1	ОПОП «Кинодраматург» : методические указания по выполнению курсовых работ (проектов) для обучающихся по направлению подготовки 52.03.06 «Драматургия», профиль «Кинодраматург» / сост.: Н. Н. Шибаева, А. А. Федорова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 28 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/2038">https://elib.gikit.ru/elib/2038</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
<b>Б2.В.01(П)</b>		<b>Перечень литературы</b>		

<b>Творческая практика</b>	1	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/316094">https://e.lanbook.com/book/316094</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Мастерство кинокритики : учебное пособие / А. А. Артюх, А. В. Гусев, О. А. Ковалов [и др.] ; под общ. ред. С. И. Мельниковой. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 179 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1814">https://elib.gikit.ru/elib/1814</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
	3	Марусенков, В. В. Теория и практика экранизации: опыт реконструкции художественного пространства литературных произведений : учебное пособие / В. В. Марусенков. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-87149-269-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/181270">https://e.lanbook.com/book/181270</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Калужских, Е. В. Технология работы над пьесой. Метод действенного анализа : учебное пособие / Е. В. Калужских. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6391-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/151809">https://e.lanbook.com/book/151809</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Екатерининская, А. А. Звукозрительный анализ фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, В. Е. Васильев, А. В. Марков. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 105 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1828">https://elib.gikit.ru/elib/1828</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	60
<b>Б3.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена</b>	<b>Перечень литературы</b>			
	1	Екатерининская, А. А. Изобразительное решение фильма : учебное пособие / А. А. Екатерининская, Е. А. Свердлов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 109 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1729">elib.gikit.ru/elib/1729</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	45
	2	Ромм, М. И. Беседы о кино и кинорежиссуре / М. И. Ромм. - Москва : Академический Проект, 2019. - 475 с. - (Технологии культуры). - ISBN 978-5-8291-2404-5. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
	3	Марусенков, В. В. Теория и практика экранизации: опыт реконструкции художественного пространства литературных произведений : учебное пособие / В. В. Марусенков. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2021. — 120 с. — ISBN 978-5-87149-269-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/181270">https://e.lanbook.com/book/181270</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	4	Калужских, Е. В. Технология работы над пьесой. Метод действенного анализа : учебное пособие / Е. В. Калужских. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6391-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/151809">https://e.lanbook.com/book/151809</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Екатерининская, А. А. Звукозрительный анализ фильма : учебное пособие / А. А.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	60

		Екатерининская, В. Е. Васильев, А. В. Марков. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 105 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1828">https://elib.gikit.ru/elib/1828</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.		
	6	Евтеева, И. В. Кинодраматургия и строение фильма : учебное пособие / И. В. Евтеева. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. — 292 с. — ISBN 978-5-507-46378-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/316094">https://e.lanbook.com/book/316094</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	7	Мастерство кинокритики : учебное пособие / А. А. Артюх, А. В. Гусев, О. А. Ковалов [и др.] ; под общ. ред. С. И. Мельниковой. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 179 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1814">https://elib.gikit.ru/elib/1814</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	25
<b>Б3.02(Д)</b> <b>Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы</b>	<b>Перечень литературы</b>			
	1	Новиков, Ю. Н. Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта / Ю. Н. Новиков. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 38 с. — ISBN 978-5-507-46538-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/310274">https://e.lanbook.com/book/310274</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Невежин, В. П. Как написать, оформить и защитить выпускную квалификационную работу : учебное пособие / В.П. Невежин. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2024. — 112 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-00091-734-3. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.ru/catalog/product/2135609">https://znanium.ru/catalog/product/2135609</a> – Режим доступа: по подписке.	--	--
	<b>Учебно-методические издания</b>			
	1	ОПОП «Кинодраматург» : методические указания по подготовке выпускных квалификационных работ для обучающихся по направлению подготовки 52.03.06 «Драматургия», профиль «Кинодраматург» / сост.: С. И. Мельникова, П. М. Степанова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2024. - 42 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/88755">https://elib.gikit.ru/elib/88755</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.	--	--
<b>ФТД.01</b> <b>История русской драматургии</b>	<b>Перечень литературы</b>			
	1	Чистюхин, И. Н. О драме и драматургии : учебное пособие / И. Н. Чистюхин. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 432 с. — ISBN 978-5-507-44543-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/240278">https://e.lanbook.com/book/240278</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	2	Громова М.И. Русская драматургия конца XX — начала XXI века : учебное пособие. — 6-е изд., стер. / М.И. Громова. - Москва : Флинта, 2022. - 364 с. - ISBN 978-5-89349-777-9. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/26216/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/26216/reading</a> - Текст: электронный.	--	--
	3	Канунникова И.А. Русская драматургия XX века. Хрестоматия / И.А. Канунникова. - Москва : Флинта, 2016. - 528 с. - ISBN 978-5-9765-0840-8. - URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/22755/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/22755/reading</a> - Текст: электронный.	--	--

	4	Театральное искусство : учебное пособие / С. И. Мельникова, П. М. Степанова, О. В. Ванькичева, И. А. Ефимова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 187 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1945">https://elib.gikit.ru/elib/1945</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-516-7. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	5
<b>ФТД.02</b> <b>Живопись и кино</b>	<b>Перечень литературы</b>			
	1	Нильсен, В. С. Изобразительное построение фильма: Теория и практика операторского мастерства : учебное пособие / В. С. Нильсен. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2013. — 240 с. — ISBN 978-5-87149-152-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/69378">https://e.lanbook.com/book/69378</a> (дата обращения: 15.02.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.		
	2	Константинова, Е. В. Цвет и цветовое решение экранных произведений : учебное пособие / Е. В. Константинова, Е. А. Мельникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 83 с. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1368">https://elib.gikit.ru/elib/1368</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	50
	3	Свердлов, Е. А. Мастерство художника фильма : учебное пособие / Е. А. Свердлов, А. А. Екатерининская. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 145 с. : ил. - URL: <a href="https://elib.gikit.ru/elib/1817">https://elib.gikit.ru/elib/1817</a> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	40
	4	Андреев, А. А. Живопись и живописцы главнейших европейских школ / А. А. Андреев. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 614 с. — ISBN 978-5-507-31049-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/32053">https://e.lanbook.com/book/32053</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--
	5	Кашекова, И. Э. Изобразительное искусство : учебник для вузов / И. Э. Кашекова. - М. : Академический Проект, 2009. - 853 с. : ил. - (Gaudeamus). - ISBN 978-5-8291-1077-2. - Текст : непосредственный.	<a href="https://www.gikit.ru/lib/catalog">https://www.gikit.ru/lib/catalog</a>	8
	6	Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова, Л. И. Корсикова [и др.]. — 9-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2024. — 456 с. — ISBN 978-5-507-48802-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/366284">https://e.lanbook.com/book/366284</a> — Режим доступа: для авториз. пользователей.	--	--