

## Перечень дисциплин

-----

Авторское право, правовые отношения и документооборот в деятельности продюсера кино и телевидения

Актер в кино

Анализ и прогнозирование кино- и телерынка

Анализ результатов продюсерской деятельности

Анализ современного фильма

Безопасность жизнедеятельности

Бизнес-планирование аудиовизуальных проектов

Бухгалтерский учет и налогообложение в кино- и телепроизводстве

Второй иностранный язык

Грим и постиж в фильмопроизводстве

Жанры документальных и научно-популярных фильмов

Жанры игрового кино

Зарубежный кинобизнес и копродукция

Звуковое решение фильма

Иностранный язык

Информационные технологии в управлении

История

История зарубежного кино

История зарубежной литературы

История отечественного кино

История отечественной литературы

История продюсерства кино и телевидения

История русского и зарубежного изобразительного искусства

История современной зарубежной литературы

История современной отечественной литературы

История телевидения и медиа

Кинодраматургия

Кинофестивальная деятельность

Компьютерная графика в кино и на телевидении

Костюм в фильмопроизводстве

Маркетинг медиаиндустрии

Мастерство художника фильма

Математика и информатика

Музыка в кино

Музыкальное продюсирование в кино и телевидении

Организация Post Production

Организация специальных видов съемок в кинопроизводстве

Основы анимационных технологий

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Основы кинооператорского мастерства

Основы кинорежиссуры

Основы поведения продюсера в профессиональной деятельности

Основы продюсирования

Основы управления дистрибьюторской и кинотеатральной деятельностью

Основы экономики

Планирование и организация производства аудиовизуальной продукции

Правоведение

Продвижение аудиовизуальной продукции

Продюсирование анимационных проектов

Продюсирование документальных и научно-популярных фильмов

Продюсирование игровых кинофильмов

Продюсирование интернет-программ

Продюсирование радиопрограмм

Продюсирование телевизионных сериалов

Продюсирование телепрограмм

Психология творчества

Работа над постановочным проектом

Режиссура мультимедиа  
Русский язык и культура речи  
Семинар по истории мирового кинематографа  
Современный PR  
Социология  
Спецэффекты в кино  
Теория и практика монтажа  
Техника и технология кино  
Управление затратами в продюсерской деятельности  
Управление кино- и телепредприятиями  
Управление персоналом  
Физическая культура и спорт  
Философия  
Финансы и управленческий учет в продюсерской деятельности  
Форматы и жанры анимационных фильмов  
Форматы телевизионных сериалов  
Экономика аудиовизуальной сферы  
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту