

## Перечень дисциплин

-----

Анализ партитур и инструментоведение  
Архитектурная акустика  
Безопасность жизнедеятельности  
Звуковое оборудование  
Звукозрительный анализ фильма  
Звукорежиссура аудиовизуальных искусств (специальность)  
Иностранный язык  
Информационные системы и технологии  
Искусство музыкальной фонографии в аудиовизуальных искусствах  
Искусство речи  
История  
История зарубежного кино  
История зарубежной литературы  
История звукозаписи  
История изобразительного искусства  
История отечественного кино  
История отечественной литературы  
Музыка в кино  
Музыкальная акустика  
Основы акустики  
Основы государственной культурной политики Российской Федерации  
Основы звуковой электроники  
Основы кинодраматургии  
Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии  
Основы теории и практики киномонтажа  
Продюсирование в медиаиндустрии  
Психология творчества  
Работа звукорежиссера в процессе озвучивания  
Работа звукорежиссера с актером  
Работа звукорежиссера с оператором  
Работа звукорежиссера с режиссером-постановщиком  
Работа над звуковой партитурой телевизионных программ  
Работа над звуковой партитурой фильма  
Работа над постановочным проектом  
Рабочие станции для аудио  
Русский язык и культура речи  
Слуховой анализ фильма  
Современные аудиотехнологии  
Современные тенденции в звукорежиссуре  
Творческие аспекты монтажа фонограмм  
Творческие аспекты перезаписи фильма  
Теория и история музыки  
Технические аспекты перезаписи фильма  
Технические основы монтажа фонограмм  
Технологические основы речевого озвучивания  
Технологические основы шумового озвучивания  
Технология и практика дизайна звука  
Технология производства первичных фонограмм  
Физическая культура и спорт  
Физические основы звука  
Философия  
Экономика аудиовизуальной сферы  
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту  
Электроакустика  
Эстетика кинофонографии