

Перечень дисциплин

Аудиовизуальные технологии
Безопасность жизнедеятельности
Видеоматериалы в электронных видеосредах
Деловые коммуникации
Звуковое решение фильма
Иностранный язык
История и теория аудиовизуальных искусств
История отечественного и зарубежного кино
История отечественной и зарубежной фотографии
История России
Квалиметрия кино-, фотопроцесса
Кино-, видеомонтаж
Кино-, фотоосвещение
Концепции современного естествознания
Литература
Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры
Методика организации работы фотостудии для детей с ограниченными возможностями
Методика преподавания дисциплин дополнительного образования
Методика руководства студией кино-, фото- и видеотворчества
Мировая художественная культура
Музейно-выставочная работа
Организация и руководство народным художественным творчеством
Организация кино-, фото- и видеопроцесса
Основы государственной культурной политики Российской Федерации
Основы права в сфере культуры
Основы российской государственности
Основы фотокомпозиции
Педагогика и психология
Педагогика народного художественного творчества
Психология цвета
Режиссура аудиовизуального произведения
Сценарное мастерство
Съемочная техника и технологии
Съемочное мастерство
Теория и история народной художественной культуры
Теория и методика этнокультурного образования
Физическая культура и спорт
Философия
Фото-, видео- и интернет-журналистика
Фотомастерство
Фоторепортаж
Цвет и цветовое решение экранных произведений
Цифровая обработка изображений
Цифровая реставрация
Цифровое репродуцирование фотографических изображений
Экономика культуры
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту
Этнокультурная деятельность СМИ