

## Перечень дисциплин

-----

Авторская телепрограмма  
Анимация и компьютерная графика  
Безопасность жизнедеятельности  
Введение в профессию  
Визуальные эффекты на телевидении  
Второй иностранный язык  
Выразительные средства телеэкрана  
Графический дизайн телевизионного эфира  
Документально-художественные жанры на телевидении  
Драматургия и сценарное дело  
Звуковое оформление телевизионного эфира  
Иностранный язык  
Интернет-СМИ  
Информационное телевидение  
Информационные технологии  
История зарубежного и отечественного кино  
История зарубежной литературы  
История и культура Санкт-Петербурга  
История отечественного и зарубежного телевидения  
История отечественной и зарубежной журналистики  
История России  
История русского и зарубежного изобразительного искусства  
История русской литературы  
Культурология  
Логика  
Манипулятивные технологии на телевидении  
Массовая культура и массовые коммуникации  
Медиаискусство  
Многокамерная съёмка  
Организационное поведение  
Основы государственной культурной политики Российской Федерации  
Основы корпоративной культуры  
Основы российской государственности  
Основы телережиссуры  
Планирование и прогнозирование в телеиндустрии  
Постановка света в телевидении  
Правовые основы деятельности СМИ  
Работа в кадре  
Работа в конвергентной редакции  
Режиссура монтажа  
Режиссура телепрограмм  
Реклама на телевидении  
Современные аудиотехнологии  
Современный русский язык  
Создание произведений различных тележанров  
Создание телевизионной и мультимедийной продукции  
Стратегический менеджмент в телеиндустрии  
Тайм-менеджмент  
Телевизионная съёмка  
Телевизионная техника  
Теория и практика видеомонтажа  
Теория и практика современной телевизионной журналистики  
Теория и практика телевидения  
Технологии телевизионного вещания  
Физическая культура и спорт  
Философия  
Фотодело  
Цветовое решение в телевидении

Экономика медиасферы

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту

Этика в сфере телевидения