

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет

протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе специалитета

«Продюсер кино и телевидения»

Специальность: 55.05.04 Продюсерство
Кафедра: продюсирования кино и телевидения
Факультет: экранных искусств
Квалификация: продюсер кино и телевидения
Форма обучения: очно-заочная
Срок обучения: 5 лет 10 месяцев

Типы задач профессиональной деятельности:

- организационно-производственный
- художественно-творческий

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	Семест										
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.											
Блок 1. Дисциплины (модули)									256	644	1432	80	12	8	22	33	23	29	22	28	30	27	10	18	14	
Обязательная часть									205	628	1144	12	12	8	22	33	19	24	18	20	21	20	5	11	12	
+	Б1.О.01	Философия	5					3	16	8								3								
+	Б1.О.02	История России	2	1				5	32	32					2	3										
+	Б1.О.03	Основы российской государственности			1			2		20		4			2											
+	Б1.О.04	Иностранный язык	6	135	24			19		192					3	3	3	3	3	4						
+	Б1.О.05	Иностранный язык в профессиональной сфере	8	7				7	7	32	32										3	4				
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности			2			2	3	16	16					3										
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт			1			2				8	8	2												
+	Б1.О.08	Русский язык и культура речи			2			2	8	16						2										
+	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации				А		А	2	8	8												2			
+	Б1.О.10	Информационные системы и технологии			2			2	8	16						2										
+	Б1.О.11	Математика	12					12	8	16	32				4	4										
+	Б1.О.12	Основы экономики	4					4	16	16								4								
+	Б1.О.13	Правоведение			4			2	8	8									2							
+	Б1.О.14	Авторское право	6	5				5	16	32									2	3						
+	Б1.О.15	Психология			3			2	8	8							2									
+	Б1.О.16	Культурология искусства				6		3	8	8										3						
+	Б1.О.17	История изобразительного искусства и архитектуры			4	5		4	16	16								2	2							
+	Б1.О.18	История зарубежного кино	4	3				5	32	16							2	3								
+	Б1.О.19	История отечественного кино	6	5				5	32	16									2	3						
+	Б1.О.20	Семинар по истории мирового кинематографа			7	8		4	12	20										2	2					
+	Б1.О.21	История зарубежной литературы	3	2				7	32	32						3	4									
+	Б1.О.22	Современная зарубежная литература			3			2	8	8							2									
+	Б1.О.23	История отечественной литературы	4	3				5	32	16							2	3								
+	Б1.О.24	Современная отечественная литература			5			2	8	8									2							
+	Б1.О.25	История музыки			2			2	8	8						2										
+	Б1.О.26	Музыка в кино			6			2	8	8										2						
+	Б1.О.27	Музыкальная литература			1			2	8	8				2												
+	Б1.О.28	История театра			4			2	8	8								2								
+	Б1.О.29	История костюма			3			2	8	8							2									
+	Б1.О.30	Костюм в кино			5			2	8	8									2							
+	Б1.О.31	Основы киносценария	2	1			1	7	32	32					3	4										
+	Б1.О.32	Киносценарий и сценарное дело	4	3			3	5		32							2	3								
+	Б1.О.33	Актер в кино			2			2	8	16						2										
+	Б1.О.34	Грим и постиж в кинопроизводстве			6			2	8	8										2						
+	Б1.О.35	Анализ современного фильма			9	А		4	16	16												2	2			
+	Б1.О.36	История телевидения				7		3	8	16											3					

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	Семест										
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.											
+	Б2.О.02(У)	Ознакомительная организационно-производственная практика			3				3								3									
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			5				2									2								
+	Б2.О.04(П)	Творческо-производственная практика		8	А				6												3		3			
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика			С				21																	21
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9																	9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3																	3
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							6																	6
ФТД.Факультативы									4	16	16											2	2			
+	ФТД.01	Модели управления интернет-видеоплатформами		9					2	8	8													2		
+	ФТД.02	Работа продюсера со СМИ		8					2	8	8												2			