

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет

протокол от 19.06.2024 года № 21

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по программе специалитета

**«Продюсер кино и телевидения»**

Специальность: 55.05.04 Продюсерство  
Кафедра: продюсирования кино и телевидения  
Факультет: экранных искусств  
Квалификация: продюсер кино и телевидения  
Форма обучения: очная  
Срок обучения: 5 лет

Типы задач профессиональной деятельности:

- организационно-производственный
- художественно-творческий

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>									255	1256	3088	152	16	16	31	32	28	31	31	30	26	27	19		
<b>Обязательная часть</b>									203	1224	2184	20	16	16	31	32	24	26	24	15	22	17	12		
+	Б1.О.01	Философия	5						3	32	16								3						
+	Б1.О.02	История	1						3	32	16				3										
+	Б1.О.03	Иностранный язык	6	135	24				19		384				3	3	3	3	3	4					
+	Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной сфере	8	7				7	7	64	64									3	4				
+	Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности		2					2	32	16					2									
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1					2				16	16	2										
+	Б1.О.07	Русский язык и культура речи		2					2	16	32					2									
+	Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			8			8	2	16	16										2				
+	Б1.О.09	Информационные системы и технологии		2					2	16	32					2									
+	Б1.О.10	Математика	12					12	8	32	64				4	4									
+	Б1.О.11	Основы экономики	3						4	32	32						4								
+	Б1.О.12	Правоведение		3					2	16	16						2								
+	Б1.О.13	Авторское право	5	4					5	32	64							2	3						
+	Б1.О.14	Психология		3					2	16	16						2								
+	Б1.О.15	Культурология искусства			6				3	16	16									3					
+	Б1.О.16	История изобразительного искусства и архитектуры	3	2					5	32	32					2	3								
+	Б1.О.17	История зарубежного кино	2	1					6	64	32				3	3									
+	Б1.О.18	История отечественного кино	4	3					5	64	32						2	3							
+	Б1.О.19	Семинар по истории мирового кинематографа		5	6				4	24	40								2	2					
+	Б1.О.20	История зарубежной литературы	2	1					7	64	64				3	4									
+	Б1.О.21	Современная зарубежная литература		3					2	16	16						2								
+	Б1.О.22	История отечественной литературы	4	3					5	64	32						2	3							
+	Б1.О.23	Современная отечественная литература		5					2	16	16								2						
+	Б1.О.24	История музыки		2					2	16	16					2									
+	Б1.О.25	Музыка в кино		6					2	16	16									2					
+	Б1.О.26	Музыкальная литература		1					2	16	16				2										
+	Б1.О.27	История театра		4					2	16	16							2							
+	Б1.О.28	История костюма		3					2	16	16						2								
+	Б1.О.29	Костюм в кино		5					2	16	16								2						
+	Б1.О.30	Основы кинодраматургии	2	1				1	7	64	64				3	4									
+	Б1.О.31	Кинодраматургия и сценарное дело	4	3				3	5		64						2	3							
+	Б1.О.32	Актер в кино		1					2	16	32				2										
+	Б1.О.33	Грим и постиж в фильмопроизводстве		6					2	16	16									2					
+	Б1.О.34	Анализ современного фильма		7	8				4	32	32										2	2			



-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
-	Б1.В.ДВ.02.02	Визуальные эффекты в кино и на телевидении		9					2		48														2
<b>Блок 2. Практика</b>									35								3	3		2	3		3		21
<b>Обязательная часть</b>									35								3	3		2	3		3		21
+	Б2.О.01(У)	Общеознакомительная практика			2				3								3								
+	Б2.О.02(У)	Ознакомительная организационно-производственная практика			3				3								3								
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			5				2										2						
+	Б2.О.04(П)	Творческо-производственная практика		6	8				6											3		3			
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика			А				21																21
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>									9																9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3																3
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							6																6
<b>ФТД. Факультативы</b>									4	32	32										2		2		
+	ФТД.01	Модели управления интернет-видеоплатформами		9					2	16	16														2
+	ФТД.02	Работа продюсера со СМИ		7					2	16	16										2				