

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет

протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе специалитета
«Кинооператор»

Специальность: 55.05.03 Кинооператорство
Кафедра: операторского искусства
Факультет: экранных искусств
Квалификация: кинооператор
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5 лет

Типы задач профессиональной деятельности:

- творческо-производственный
- художественно-творческий

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																								
+	Б1.О.36	Фотокомпозиция	124		3				14	64		128	16				5	4	2	3						
+	Б1.О.37	Кинокомпозиция	8		46				17	48		144	24					3	2	3	3	3	3			
+	Б1.О.38	Киноосвещение	8		357				16	32		160	24					2	3	2	3	2	4			
+	Б1.О.39	Продюсирование в медиаиндустрии		4					2	16		16							2							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									24	160	80	472	2			4	3	5		5	3	2	2			
+	Б1.В.01	Киносветотехника		1					2	16	16						2									
+	Б1.В.02	Кинофотопроцессы и материалы			1				2	16		16					2									
+	Б1.В.03	Киносьемочная оптика			23			3	6	32	64						3	3								
+	Б1.В.04	Цветоведение и цветовоспроизведение	6		5				6	32		64								3	3					
+	Б1.В.05	Светотехника и экспонометрия			3			3	2	16		16						2								
+	Б1.В.06	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456								328														
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		7	8				4	32		32	2										2	2		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Техника и технология производства видеофильма		7	8				4	32		32	2										2	2		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Техника и технология телевизионного производства		7	8				4	32		32	2										2	2		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		5					2	16		16								2						
-	Б1.В.ДВ.02.01	Костюм в кино		5					2	16		16								2						
+	Б1.В.ДВ.02.02	Грим и постиж в кинопроизводстве		5					2	16		16								2						
Блок 2.Практика									18									2	2	3	3	3	5			
Обязательная часть									18										2	2	3	3	3	5		
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			3				2									2								
+	Б2.О.02(У)	Практика по освоению технологии кино-, телепроизводства			4				2										2							
+	Б2.О.03(П)	Ассистентская практика			5				3											3						
+	Б2.О.04(П)	Съемочная практика		67	8				11												3	3	5			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									60				20											30	30	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3																3	
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							57				20											30	27	
ФТД.Факультативы									8	80		48								2	2	2	2			
+	ФТД.01	Семинар по современному кинооператорскому мастерству		7	8				4	32		32											2	2		
+	ФТД.02	Музыка в кино		6					2	16		16									2					
+	ФТД.03	Основы мультимедиа		5					2	32										2						