

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет

протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе специалитета

«Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм»

Специальность: 55.05.01 Режиссура кино и телевидения
Кафедра: режиссуры телевидения
Факультет: экранных искусств
Квалификация: режиссер телевизионных программ
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5 лет

Типы задач профессиональной деятельности:

- творческо-производственный
- художественно-творческий

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	По плану	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
Блок 1. Дисциплины (модули)									221	8284	992	3112	116	16	80	29	31	24	27	27	28	26	29		
Обязательная часть									214	7704	960	2688	112	16	80	29	31	24	27	24	24	26	29		
+	Б1.О.01	Философия	5						3	108	32	16								3					
+	Б1.О.02	История	1						3	108	32	16				3									
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	13	2				10	360		128			64	2	3	2	3						
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2					2	72	32	16					2								
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1					2	72				16	16	2									
+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи		2					2	72	16	32					2								
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			8			8	2	72	16	16											2		
+	Б1.О.08	Информационные системы и технологии		1				1	2	72	16	16				2									
+	Б1.О.09	Экономика аудиовизуальной сферы		7					2	72	16	16										2			
+	Б1.О.10	Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии		3					2	72	16	32						2							
+	Б1.О.11	Психология		5					2	72	16	16							2						
+	Б1.О.12	История изобразительного искусства и архитектуры		3	4				4	144	32	32						2	2						
+	Б1.О.13	История зарубежного кино	2	1					5	180	64	32				2	3								
+	Б1.О.14	История отечественного кино	4	3					5	180	64	32						2	3						
+	Б1.О.15	История зарубежной литературы	2	1					7	252	64	64				3	4								
+	Б1.О.16	История отечественной литературы	4	3					5	180	64	32						2	3						
+	Б1.О.17	История музыки		2					2	72	16	16					2								
+	Б1.О.18	Музыка в кино		6					2	72	16	16								2					
+	Б1.О.19	Музыкальная литература		1					2	72	16	16				2									
+	Б1.О.20	История телевидения		34					4	144	32	32						2	2						
+	Б1.О.21	Костюм в кино		7					2	72	16	16										2			
+	Б1.О.22	Основы киносценария	2	1				1	7	252	64	64				3	4								
+	Б1.О.23	Мастерство режиссера телевидения	358	7	1246	46	2	1	39	1404	128	576	40			6	6	6	6	5	5	2	3		
+	Б1.О.24	Мастерство актера		13	24				8	288		128	8			2	2	2	2						
+	Б1.О.25	Теория и практика монтажа телевизионных фильмов и программ	8	357	46			5	13	468	32	160	24					2	2	2	2	2	3		
+	Б1.О.26	Работа в творческих студиях над телевизионными произведениями различных тележанров	8		567			7	13	468		192	16							3	3	3	4		
+	Б1.О.27	История и теория неигрового фильма		6	7				6	216		128	8							3	3				
+	Б1.О.28	Работа с актером, ведущим и корреспондентом на съемочной площадке		7	8				5	180		64	8								2	3			
+	Б1.О.29	Изобразительное решение телевизионных фильмов и программ		5	6				4	144	16	48								2	2				
+	Б1.О.30	Практикум по телевизионной драматургии		3	4				4	144		64						2	2						
+	Б1.О.31	Режиссура сериалов, корпоративного видео и рекламы	8	7				7	7	252	32	96									3	4			

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	По плану	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																								
+	Б1.О.32	Мультикамерная съемка в телевизионной студии		5	6				6	216	16	112	8							3	3					
+	Б1.О.33	Звуковое решение телевизионных фильмов и программ		5	6				4	144	32	32								2	2					
+	Б1.О.34	Телеоператорское мастерство		5	6				4	144	16	48								2	2					
+	Б1.О.35	Продюсирование телевизионных программ		4					2	72	16	16						2								
+	Б1.О.36	Сценическая речь		1	2				5	180		112				2	3									
+	Б1.О.37	Современные телевизионные форматы		7	8				4	144	32	32									2	2				
+	Б1.О.38	Работа над ТВ-шоу		7	8	8			7	252		128									3	4				
+	Б1.О.39	Практикум по изобразительному решению ТВ программ		8					2	72		32											2			
+	Б1.О.40	Практикум по звуковому решению ТВ программ		8					2	72		32											2			
+	Б1.О.41	Музыкальное видео		7					2	72		32											2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									7	580	32	424	4							3	4					
+	Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456						328		328														
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		5	6				7	252	32	96	4							3	4					
-	Б1.В.ДВ.01.01	Техника и технология телевизионного производства		5	6				7	252	32	96	4							3	4					
+	Б1.В.ДВ.01.02	Современные технологии телевизионного вещания		5	6				7	252	32	96	4							3	4					
Блок 2.Практика									19	684								2	3	3	3	4	4			
Обязательная часть									19	684								2	3	3	3	4	4			
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			3				2	72								2								
+	Б2.О.02(У)	Практика по освоению технологии творческо-производственного процесса			4				3	108									3							
+	Б2.О.03(П)	Творческо-производственная практика		5	6				6	216										3	3					
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика		7	8				8	288												4	4			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									60	2160			20											31	29	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3	108																3
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							57	2052			20												31	26
ФТД.Факультативы									10	360	64	96						2	2	2		2	2			
+	ФТД.01	Продюсирование современных телеформатов		5					2	72	16	16								2						
+	ФТД.02	Превизуализация в кино и телевидении		7					2	72	16	16										2				
+	ФТД.03	Основы публичных выступлений		3	4				4	144	32	32						2	2							
+	ФТД.04	Современные телевизионные технологии		8					2	72		32												2		