

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет

протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе специалитета

«Режиссер игрового кино- и телефильма»

Специальность: 55.05.01 Режиссура кино и телевидения
Кафедра: режиссуры игрового кино
Факультет: экранных искусств
Квалификация: режиссер игрового кино- и телефильма
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5 лет

Типы задач профессиональной деятельности:

- творческо-производственный
- художественно-творческий

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	По плану	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
Блок 1. Дисциплины (модули)									221	8284	976	2904	132	16	80	30	31	27	30	27	25	25	26		
Обязательная часть									219	7884	960	2560	132	16	80	30	31	27	30	27	25	25	24		
+	Б1.О.01	Философия	5						3	108	32	16								3					
+	Б1.О.02	История	1						3	108	32	16				3									
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	13	2				10	360		128			64	2	3	2	3						
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2					2	72	32	16					2								
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1					2	72				16	16	2									
+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи		2					2	72	16	32					2								
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			8			8	2	72	16	16											2		
+	Б1.О.08	Информационные системы и технологии		1				1	2	72	16	16				2									
+	Б1.О.09	Экономика аудиовизуальной сферы		7					2	72	16	16										2			
+	Б1.О.10	Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии		4					2	72	16	32							2						
+	Б1.О.11	История зарубежного кино	2	1					5	180	64	32				2	3								
+	Б1.О.12	История зарубежной литературы	2	1					7	252	64	64				3	4								
+	Б1.О.13	История изобразительного искусства		3	4				4	144	32	32						2	2						
+	Б1.О.14	История и теория музыки		7					2	72	16	16										2			
+	Б1.О.15	История отечественного кино	4	3					5	180	64	32						2	3						
+	Б1.О.16	История отечественной литературы	4	3					5	180	64	32						2	3						
+	Б1.О.17	История современной зарубежной литературы		3					2	72	16	16						2							
+	Б1.О.18	История современной отечественной литературы		5					2	72	16	16								2					
+	Б1.О.19	Психология творчества		6					2	72		32									2				
+	Б1.О.20	Теория психологии		5					2	72	16	16								2					
+	Б1.О.21	Основы кинодраматургии	2	1				1	7	252	64	64				3	4								
+	Б1.О.22	Режиссура игрового кино- и телефильма (дисциплины специализации)	13356 67888	11112 22333 34555 66777 7788	22444 45556 6678	57	46	12233 3567	144	5184	352	1904	132			13	13	17	17	20	21	21	22		
+	Б1.О.22.01	Режиссура игрового фильма	13678		245	57		236	53	1908	64	832	64			5	5	6	6	7	7	8	9		
+	Б1.О.22.02	Режиссура неигрового фильма		7					2	72	12	20	2								2				
+	Б1.О.22.03	Режиссура телевизионного фильма		8					2	72	12	20	2									2			
+	Б1.О.22.04	Теория и практика монтажа	8	1235	67		4	1235	20	720	32	224	34			2	2	2	3	2	2	3	4		
+	Б1.О.22.05	Современные монтажные программы		1					2	72	16	16				2									
+	Б1.О.22.06	Кинодраматургия и сценарное дело	5	3	4			3	7	252		96						2	2	3					
+	Б1.О.22.07	Работа режиссера с актером и неактером на съемочной площадке	6		45		6		8	288		96	24					2	2	4					
+	Б1.О.22.08	Кастинг актеров в игровом фильме и сериале		3					2	72		32						2							
+	Б1.О.22.09	Мастерство актера	3	12					7	252		144	6			2	2	3							

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	По плану	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																								
+	Б1.О.22.10	Речь: культура и техника		1	2				4	144		64					2	2								
+	Б1.О.22.11	Грим и постиж в кинопроизводстве		8					2	72		32													2	
+	Б1.О.22.12	Костюм в кинопроизводстве		7					2	72	16	16												2		
+	Б1.О.22.13	Кинооператорское мастерство		23	4				6	216	48	48						2	2	2						
+	Б1.О.22.14	Мастерство художника кино		5	6				4	144	32	32									2	2				
+	Б1.О.22.15	Спецэффекты в кино		5	6				4	144	16	48									2	2				
+	Б1.О.22.16	Звуковое решение фильма		6					2	72	16	16										2				
+	Б1.О.22.17	Семинар по кинематографии	8	67	5				9	324	40	88									2	2	2	3		
+	Б1.О.22.18	Анализ современного фильма		7	8			7	4	144	32	32											2	2		
+	Б1.О.22.19	Работа над постановочным проектом		4					2	72		32								2						
+	Б1.О.22.20	Продюсирование игровых кинофильмов		7					2	72	16	16												2		
+	Б1.О.23	Работа режиссера в монтажно-тонировочный период		6				6	2	72	16	16											2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									2	400	16	344													2	
+	Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456						328		328														
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		8					2	72	16	16													2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Фестивальная дистрибуция аудиовизуальных произведений		8					2	72	16	16													2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Зарубежный кинобизнес и копродукция		8					2	72	16	16													2	
Блок 2.Практика									19	684								2	3	3	5	3	3			
Обязательная часть									19	684								2	3	3	5	3	3			
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			3				2	72								2								
+	Б2.О.02(У)	Практика по освоению технологии творческо-производственного процесса			4				3	108									3							
+	Б2.О.03(П)	Творческо-производственная практика		5	6				8	288										3	5					
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика		7	8				6	216													3	3		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									60	2160			20												30	30
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3	108																3
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							57	2052			20												30	27
ФТД.Факультативы									10	360	24	120						2		4	2		2			
+	ФТД.01	История телевидения			5				2	72	16	16									2					
+	ФТД.02	Современная видеотехника и цифровые технологии		3					2	72		32						2								
+	ФТД.03	Разработка и презентация проекта игрового кино- и телефильма		8					2	72	8	8												2		
+	ФТД.04	Иностранный язык в профессиональной сфере		5	6				4	144		64									2	2				