

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет  
протокол от 19.06.2024 года № 21

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по программе бакалавриата  
**«Дизайн в медиаиндустрии»**

Направление: 54.03.01 Дизайн  
Кафедра: компьютерной графики и дизайна  
Факультет: медиатехнологий  
Квалификация: бакалавр  
Форма обучения: очная  
Срок обучения: 4 года

Типы задач профессиональной деятельности:

- научно-исследовательский
- педагогический
- художественный



-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	По плану	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																						
+	Б1.В.07	Дизайн костюма			7		7		3	108	16	32											3	
+	Б1.В.08	Захват движения Motion Capture и анимационное моделирование	6						3	108	16	32										3		
+	Б1.В.09	Академическая скульптура и пластическое моделирование	2				2		4	144	16	32					4							
+	Б1.В.10	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456						328		328												
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>4</b>					<b>2</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>16</b>									2			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Использование произведений фотоискусства в дизайне		4					2	72	16	16									2			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Психология цвета		4					2	72	16	16									2			
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		<b>8</b>					<b>2</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>12</b>												2
-	Б1.В.ДВ.02.01	Культурология и информационно-коммуникационная среда		8					2	72	12	12												2
+	Б1.В.ДВ.02.02	Интерьер и этнокультура		8					2	72	12	12												2
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>			<b>7</b>				<b>2</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>16</b>											2	
-	Б1.В.ДВ.03.01	Методика преподавания дисциплин художественного цикла			7				2	72	16	16												2
+	Б1.В.ДВ.03.02	Педагогика в дизайне			7				2	72	16	16												2
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>			<b>8</b>				<b>2</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>24</b>												2
+	Б1.В.ДВ.04.01	Ландшафтный дизайн			8				2	72	12	24												2
-	Б1.В.ДВ.04.02	Технические приемы живописи			8				2	72	12	24												2
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>		<b>8</b>					<b>2</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>24</b>												2
+	Б1.В.ДВ.05.01	Развитие костюма		8					2	72	24	24												2
-	Б1.В.ДВ.05.02	Архивное дело в медиаиндустрии		8					2	72	24	24												2
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>			<b>8</b>				<b>2</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>24</b>												2
+	Б1.В.ДВ.06.01	Колористика изобразительных решений в дизайнерских проектах			8				2	72	12	24												2
-	Б1.В.ДВ.06.02	Документоведение в медиаиндустрии			8				2	72	12	24												2
+	Б1.В.ДВ.07	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7</b>	<b>7</b>						<b>3</b>	<b>108</b>	<b>16</b>	<b>32</b>											3	
+	Б1.В.ДВ.07.01	Дизайн Web-графики	7						3	108	16	32											3	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Интернет-коммуникации и сетевая графика	7						3	108	16	32											3	
+	Б1.В.ДВ.08	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8</b>	<b>3</b>						<b>5</b>	<b>180</b>	<b>32</b>	<b>64</b>						5						
-	Б1.В.ДВ.08.01	Основы композиции в дизайне	3						5	180	32	64						5						
+	Б1.В.ДВ.08.02	Анимация в дизайн-проектах	3						5	180	32	64						5						
<b>Блок 2.Практика</b>									30	1080							4		4	8		8	6	
<b>Обязательная часть</b>									4	144							4							
+	Б2.О.01(У)	Учебно-ознакомительная практика			2				4	144							4							
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									26	936									4	8		8	6	

