

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет  
протокол от 19.06.2024 года № 21

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по программе специалитета

**«Артист драматического театра и кино»**

Специальность: 52.05.01 Актерское искусство  
Кафедра: актерского мастерства  
Факультет: экранных искусств  
Квалификация: артист драматического театра и кино  
Форма обучения: очная  
Срок обучения: 4 года

Типы задач профессиональной деятельности:

- организационно-управленческий
- педагогический
- творческо-исполнительский

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	По плану	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																					
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>									220	8248	504	3660	168	16	80	29	30	32	29	32	28	26	14
<b>Обязательная часть</b>									79	2844	496	740		16	80	13	12	11	6	11	11	12	3
+	Б1.О.01	Философия	5						3	108	32	16								3			
+	Б1.О.02	История	1						3	108	32	16				3							
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	13	2				10	360		128			64	2	3	2	3				
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1					2	72	32	16				2							
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1					2	72				16	16	2							
+	Б1.О.06	Русский язык и культура речи		2					2	72	16	32					2						
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			7			7	2	72	16	16										2	
+	Б1.О.08	Информационные системы и технологии		5				5	2	72	16	16							2				
+	Б1.О.09	Экономика аудиовизуальной сферы		7					2	72	16	16										2	
+	Б1.О.10	Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии		7					2	72	16	16										2	
+	Б1.О.11	История зарубежного изобразительного искусства		5					2	72	16	16							2				
+	Б1.О.12	История зарубежного кино	4	3					5	180	32	32						2	3				
+	Б1.О.13	История зарубежной литературы	2	1					5	180	64	32				2	3						
+	Б1.О.14	История мирового театра			6				2	72	16	16								2			
+	Б1.О.15	История музыки			3				2	72	16	16					2						
+	Б1.О.16	История отечественного кино	6	5					5	180	32	32							2	3			
+	Б1.О.17	История русского изобразительного искусства		6					2	72	16	16								2			
+	Б1.О.18	История русской литературы	3	2					5	180	64	32					2	3					
+	Б1.О.19	Психология и педагогика		6					2	72	16	16								2			
+	Б1.О.20	Психология творчества		7					2	72		32										2	
+	Б1.О.21	Мастерство артиста драматического театра и кино			7				2	72		32										2	
+	Б1.О.22	Актерский тренинг в работе над ролью			8				3	108		56											3
+	Б1.О.23	Кинодраматургия: формы и жанры		2	3			2	4	144	32	32					2	2					
+	Б1.О.24	Основы продюсирования		7					2	72		28										2	
+	Б1.О.25	Основы теории музыки		1					2	72	16	16				2							
+	Б1.О.26	Анализ пьесы и спектакля		5	6				4	144		64							2	2			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									141	5404	8	2920	168			16	18	21	23	21	17	14	11
+	Б1.В.01	<b>Мастерство артиста драматического театра и кино (дисциплины специализации)</b>	<b>2345578</b>	<b>111122333444555578</b>	<b>1233444666667</b>				<b>139</b>	<b>5004</b>		<b>2568</b>	<b>168</b>			16	18	21	23	21	17	14	9
+	Б1.В.01.01	Актерское мастерство	258	17	346				54	1944		920	48			5	7	7	7	8	7	6	7
+	Б1.В.01.02	Вокальный ансамбль	4	12	3				13	468		256				3	3	3	4				

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	По плану	Лек	Пр	ИЗ	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
+	Б1.В.01.03	Вокал (индивидуальные занятия)		345	6				8	288			64					2	2	2	2				
+	Б1.В.01.04	Грим		4					2	72		32						2							
+	Б1.В.01.05	Фехтование (Сценический бой)		5	6				6	216		128								3	3				
+	Б1.В.01.06	Танец		1235	46				12	432		384				2	2	2	2	2	2				
+	Б1.В.01.07	Сценическое движение	5	13	24				15	540		304				3	3	3	3	3					
+	Б1.В.01.08	Пластика в спектакле и кино			7				4	144		64											4		
+	Б1.В.01.09	Сценическая речь	37	245	16				23	828		448	56			3	3	4	3	3	3	4			
+	Б1.В.01.10	Сценическая речь в драматическом театре и кино		8					2	72		32											2		
+	Б1.В.02	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456						328		328													
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>8</b>					<b>2</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>24</b>											2		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы режиссуры телевизионного фильма		8					2	72	8	24											2		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы режиссуры игрового фильма		8					2	72	8	24											2		
<b>Блок 2.Практика</b>									11	396												2	2	7	
<b>Обязательная часть</b>									6	216													2	2	2
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			6				2	72												2			
+	Б2.О.02(У)	Исполнительская практика			7				2	72													2		
+	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			8				2	72														2	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									5	180														5	
+	Б2.В.01(П)	Исполнительская практика			8				2	72														2	
+	Б2.В.02(Пд)	Преддипломная практика			8				3	108														3	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>									9	324														9	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3	108														3	
+	Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы							6	216														6	
<b>ФТД.Факультативы</b>									6	216	30	62							2				2	2	
+	ФТД.01	История искусства драматического театра		7	8				4	144	30	30											2	2	
+	ФТД.02	Работа над постановочным проектом		4					2	72		32							2						