

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет
протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата
«Кинопроизводство»

Направление: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Кафедра: проектной деятельности в медиаиндустрии
Факультет: медиатехнологий
Квалификация: бакалавр
Форма обучения: заочная
Срок обучения: 4 года 10 месяцев

Типы задач профессиональной деятельности:
— организационно-управленческий
— художественно-творческий

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Лек	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	ЛекУст	ПрУст	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
Блок 1. Дисциплины (модули)									219		12	246	360	102	110	25	24	29	28	24	19	26	20	15	9
Обязательная часть									132		12	156	226	62	66	25	24	29	25	13	8	3	5		
+	Б1.О.01	Философия	2						3			6	4	2		1	2								
+	Б1.О.02	История России	2	1					5			28	28	4	4	2	3								
+	Б1.О.03	Основы российской государственности			1				2		4	2		2		2									
+	Б1.О.04	Иностранный язык	4	13	2				10				40		8	2	3	2	3						
+	Б1.О.05	Иностранный язык в профессиональной сфере	6		5				8				12		4			1	3	4					
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности			2			2	3			6	6	2	2	1	2								
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		1					2			4	4			2									
+	Б1.О.08	Русский язык и культура речи		2					2			2	6	2	2	1	1								
+	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			3			3	2			2	4	2			1	1							
+	Б1.О.10	Информационные системы и технологии		2					2		8	2	2	2		1	1								
+	Б1.О.11	Основы экономики и финансовой грамотности			4			4	4			6	6	2	2			1	3						
+	Б1.О.12	Социология и статистика в проектной деятельности	3					3	4			2	6	2	2		1	3							
+	Б1.О.13	Право в киноиндустрии	1						6			6	6	2	2	6									
+	Б1.О.14	Введение в направление			1			1	4			6	6	2	2	4									
+	Б1.О.15	Конфликтология			5			5	4			2	2	2	2			1	3						
+	Б1.О.16	Управление проектами в творческих индустриях	4					4	5			6	6	2	2			1	4						
+	Б1.О.17	История и теория музыки			45				6			4	4	4	4			1	2	3					
+	Б1.О.18	История отечественного кино			5				4			2	2	2	2				1	3					
+	Б1.О.19	Стратегический менеджмент	4						5			6	6	2	2			1	4						
+	Б1.О.20	История отечественной и зарубежной литературы	3	2				23	7			12	12	4	4	1	1	5							
+	Б1.О.21	Основы кинорежиссуры			4				4			6	6	2	2			1	3						
+	Б1.О.22	Психология и педагогика			3				4			6	6	2	2		1	3							
+	Б1.О.23	История русского и зарубежного изобразительного искусства			2			2	4			6	6	2	2	1	3								
+	Б1.О.24	Основы менеджмента			3				4			6	6	2	2		1	3							
+	Б1.О.25	Маркетинг	8		7			8	9			12	12	4	4					1	3	5			
+	Б1.О.26	История и теория искусства	3					3	4			2	2	2	2		1	3							
+	Б1.О.27	История зарубежного кино			4				4			4	4	2	2			1	3						
+	Б1.О.28	Теория и практика монтажа			6			6	4			2	10	2	2					1	3				
+	Б1.О.29	Основы фильмопроизводства: техника и технология	3						4			2	6	2	2		1	3							
+	Б1.О.30	Творческие индустрии: виды и специфика			2			2	3			6	6	2	2	1	2								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									87			90	134	40	44				3	11	11	23	15	15	9
+	Б1.В.01	Звуковое решение фильма			5				4			6	6	2	2				1	3					

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Лек	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	ЛекУст	ПрУст	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
+	Б1.В.02	Реклама и коммуникации в творческих индустриях			8				4			6	6	2	2							1	3		
+	Б1.В.03	Фестивальный менеджмент	5						5			6	6	2	2			1	4						
+	Б1.В.04	Продюсирование	7		6			7	9			4	12	4	4				1	3	5				
+	Б1.В.05	Производственный менеджмент в кинематографии	9		78				12			10	14	6	6					1	3	4	4		
+	Б1.В.06	Тренинг публичных выступлений			7				4				10		2				1	3					
+	Б1.В.07	Форматы и жанры в кино			5			5	3			6	6	2	2			1	2						
+	Б1.В.08	Анализ современного фильма			7			7	4			2	10	2	2					1	3				
+	Б1.В.09	Организация Post Production			9				4			2	2	2	2							1	3		
+	Б1.В.10	Трудовое право			7				4			2	2	2	2				1	3					
+	Б1.В.11	Бухгалтерский учет и налогообложение в кино- и телепроизводстве			A			A	4			6	6	2	2									1	3
+	Б1.В.12	Бизнес-планирование и финансирование аудиовизуальных проектов			9A			A	7			14	14	4	4							1	3	3	
+	Б1.В.13	Логистика в киноиндустрии			8			8	4			6	6	2	2						1	3			
+	Б1.В.14	Управление персоналом			8			8	3			6	6	2	2						1	2			
+	Б1.В.15	Основы кинооператорского мастерства			6				4			2	6	2	2			1	3						
+	Б1.В.16	Основы управления дистрибуторской и кинотеатральной деятельностью	A						4			6	6	2	2								1	3	
+	Б1.В.17	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456																					
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			9				4				10		2							1	3		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Визуальные эффекты в кино и на телевидении			9				4				10		2							1	3		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Компьютерная графика в кино			9				4				10		2							1	3		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2			7				4			6	6	2	2					1	3				
+	Б1.В.ДВ.02.01	SMM-маркетинг в киноиндустрии			7				4			6	6	2	2					1	3				
-	Б1.В.ДВ.02.02	Работа с субсидиями и грантами			7				4			6	6	2	2					1	3				
Блок 2.Практика									12								3	3	3					3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									12								3	3	3					3	
+	Б2.В.01(У)	Ознакомительная практика			2				3								3								
+	Б2.В.02(П)	Организационно-управленческая практика			4				3									3							
+	Б2.В.03(П)	Проектная практика			6				3										3						
+	Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика			A				3																3
Блок 3.Государственная итоговая аттестация									9																9
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3																3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							6																6
ФТД.Факультативы									4	2	4	2	2	4	4			1	1			1	1		
+	ФТД.01	Мастерство художника фильма		8					2	2	4			2	2							1	1		
+	ФТД.02	Музыка в кино		4					2			2	2	2	2			1	1						