

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет
протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе аспирантуры

«Виды искусства (с указанием конкретного искусства)»

Код: 5.10.3.
Кафедра: драматургии и киноведения
Факультет: экранных искусств
Квалификация:
Форма обучения: очная
Срок обучения: 3 года

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.	Итого астр. часов			Курс 1		Курс 2		Курс 3	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.		Факт	Лек	Пр	ИЗ	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование				Факт	Лек	Пр	ИЗ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
1. Научный компонент						123			256	21	18	21	21	21	21
1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите						63			232	11	8	11	11	11	11
+	1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите		123456		63			232	11	8	11	11	11	11
1.2. Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты						54			24	9	9	9	9	9	9
+	1.2.1(Н)	Публикация научных статей в рецензируемых журналах		123456		54			24	9	9	9	9	9	9
1.3. Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования						6				1	1	1	1	1	1
+	1.3.1	Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования		123456		6				1	1	1	1	1	1
2. Образовательный компонент						48	40	488		8	13	9	10	8	
2.1. Дисциплины (модули)						42	40	488		8	13	6	7	8	
+	2.1.1	История и философия науки	2	1		5	16	16		2	3				
+	2.1.2	Иностранный язык	4	123		9		128		2	2	2	3		
+	2.1.3	Семинар по теории кино-, теле- и других экранных искусств		12345		20		320		4	4	4	4	4	
+	2.1.4	Кино-, теле- и другие экранные искусства	5			4	8	8						4	
+	2.1.5	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2		2	8	8			2				
+	2.1.5.1	Источниковедение		2		2	8	8			2				
-	2.1.5.2	Системы современного искусства		2		2	8	8			2				
+	2.1.6	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		2		2	8	8			2				
+	2.1.6.1	Технологии кинообразования в высшей школе		2		2	8	8			2				
-	2.1.6.2	Типология профессионального образования		2		2	8	8			2				
2.2. Практика						6						3	3		
+	2.2.1(П)	Педагогическая практика			3	3						3			
+	2.2.2(Н)	Научно-исследовательская практика			4	3							3		

