

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет
протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе магистратуры

«Управление предприятиями телевизионной индустрии»

Направление: 42.04.04 Телевидение
Кафедра: проектной деятельности в медиаиндустрии
Факультет: медиатехнологий
Квалификация: магистр
Форма обучения: очная
Срок обучения: 2 года

Типы задач профессиональной деятельности:

- научно-исследовательский
- организационно-управленческий
- производственно-технологический

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад. часов			Курс 1		Курс 2	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	Лек	Пр	ПрДОТ	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование					Факт	Лек	Пр	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1. Дисциплины (модули)							59	256	528	32	21	21	17	
Обязательная часть							17	64	160	32	9	8		
+	Б1.О.01	Иностранный язык в профессиональной сфере		1	2		5		48	32	2	3		
+	Б1.О.02	Информационная культура и медиаграмотность		1			2		32		2			
+	Б1.О.03	Основы телекритики		2			2	16	16			2		
+	Б1.О.04	Медиафилософия		1			2	16	16		2			
+	Б1.О.05	Медиаисследования		2			3	16	32			3		
+	Б1.О.06	Анализ и прогнозирование конъюнктуры медиарынка	1				3	16	16		3			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							42	192	368		12	13	17	
+	Б1.В.01	Режиссура телевизионных программ	2	1		2	5	32	32		2	3		
+	Б1.В.02	Стратегическое управление в медиаиндустрии		2	3	3	5	16	48			2	3	
+	Б1.В.03	Законодательное регулирование в медиаиндустрии			1		3	16	16		3			
+	Б1.В.04	Управление проектами в медиасфере	1				4	16	32		4			
+	Б1.В.05	Командный менеджмент в телеиндустрии			1		3	16	16		3			
+	Б1.В.06	Тележурналистика и телевизионный репортаж		2			2	8	24			2		
+	Б1.В.07	Системы телевизионного вещания	2				3	8	32			3		
+	Б1.В.08	Художественные средства телевидения	2				3	16	16			3		
+	Б1.В.09	Планирование и программирование эфира		3			2	16	16				2	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			3		2	16	16				2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Телевизионная документалистика			3		2	16	16				2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Телевизионное кинопроизводство			3		2	16	16				2	

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад. часов			Курс 1		Курс 2		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	Лек	Пр	ПрДОТ	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование					Факт	Лек	Пр	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	3				4	16	32				4		
-	Б1.В.ДВ.02.01	Медиаэкономика	3				4	16	32				4		
+	Б1.В.ДВ.02.02	Управление медиабизнесом	3				4	16	32				4		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3			3		2	8	32				2		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Создание информационной программы			3		2	8	32				2		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Работа в прямом эфире			3		2	8	32				2		
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	3				4	8	56				4		
+	Б1.В.ДВ.04.01	Управление затратами в телеиндустрии	3				4	8	56				4		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Управление нематериальными активами	3				4	8	56				4		
Блок 2. Практика							52				7	12	12	21	
Обязательная часть							13				7	6			
+	Б2.О.01(У)	Научно-ознакомительная практика		1	2		13				7	6			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							39					6	12	21	
+	Б2.В.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика			2		6					6			
+	Б2.В.02(П)	Профессионально-творческая практика			3		12						12		
+	Б2.В.03(Пд)	Преддипломная практика			4		21							21	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							9							9	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					3							3	
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6							6	
ФТД. Факультативы							4	8	32		2		2		
+	ФТД.01	Современный медиатекст		3			2	8	16				2		
+	ФТД.02	Телевизионные технологии		1			2		16		2				