

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет
протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата

«Телевизионное производство и вещание»

Направление: 42.03.04 Телевидение
Кафедра: телевидения
Факультет: медиатехнологий
Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очно-заочная
Срок обучения: 4 года 10 месяцев

Типы задач профессиональной деятельности:

- авторский
- технологический

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Лек	Лаб	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																						
Блок 1. Дисциплины (модули)									216	590	232	686	12	54	18	29	20	25	26	18	23	23	27	7
Обязательная часть									149	420	136	534	12	54	18	22	14	23	15	13	14	11	16	3
+	Б1.О.01	Философия	2						3	16		8				3								
+	Б1.О.02	История России	2	1					5	32		32			2	3								
+	Б1.О.03	Основы российской государственности			1				2			20	4		2									
+	Б1.О.04	Иностранный язык	4	13	2				10			64		32	2	3	2	3						
+	Б1.О.05	Второй иностранный язык		5	6				4			14		14				2	2					
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности			3			3	3	16		16				3								
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		1					2				8	8	2									
+	Б1.О.08	Современный русский язык		1	2				5	16		16			2	3								
+	Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации			2			2	2	8		8				2								
+	Б1.О.10	Информационные технологии	1						3	8	16				3									
+	Б1.О.11	Экономика медиасферы		7					2	8		8							2					
+	Б1.О.12	Правовые основы деятельности СМИ			А				3	8		16											3	
+	Б1.О.13	Культурология		3					2	16		8					2							
+	Б1.О.14	История зарубежной литературы		3	4				5	24		24					2	3						
+	Б1.О.15	История отечественного и зарубежного телевидения	1						3	8		8			3									
+	Б1.О.16	История отечественной и зарубежной журналистики			2				3	16		8				3								
+	Б1.О.17	История русской литературы		4					2	8		16					2							
+	Б1.О.18	Массовая культура и массовые коммуникации		2					2	8		8				2								
+	Б1.О.19	Введение в профессию		1					2	8		8			2									
+	Б1.О.20	Теория и практика современной телевизионной журналистики			2				3	16		16				3								
+	Б1.О.21	Телевизионная техника			3				3	8		16					3							
+	Б1.О.22	Фотодело			5				3	8	24								3					
+	Б1.О.23	Телевизионная съемка	5		4				7	16		32						3	4					
+	Б1.О.24	Постановка света в телевидении			4				3	8		8						3						
+	Б1.О.25	Технологии телевизионного вещания	4	3					5	16	24						2	3						
+	Б1.О.26	Манипулятивные технологии на телевидении			9				3	8		8											3	
+	Б1.О.27	Интернет-СМИ	4						4	8	8						4							
+	Б1.О.28	Выразительные средства телеэкрана			6				3	8		16							3					
+	Б1.О.29	Работа в конвергентной редакции		7					2	8		8								2				
+	Б1.О.30	Реклама на телевидении			9				3	8		16											3	
+	Б1.О.31	Звуковое оформление телевизионного эфира		4					2	8	16						2							
+	Б1.О.32	Графический дизайн телевизионного эфира	6	5				6	6	14	28							2	4					

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Лек	Лаб	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																							
Блок 3. Государственная итоговая аттестация									9															9	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3																3
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							6																6
ФТД. Факультативы									6	48		24				2	2			2					
+	ФТД.01	История и культура Санкт-Петербурга		2					2	16		8				2									
+	ФТД.02	История зарубежного и отечественного кино		3					2	16		8				2									
+	ФТД.03	История русского и зарубежного изобразительного искусства		6					2	16		8								2					