

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

Ученый совет
протокол от 19.06.2024 года № 21

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата

«Телевизионное производство и вещание»

Направление: 42.03.04 Телевидение
Кафедра: телевидения
Факультет: медиатехнологий
Квалификация: бакалавр
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4 года

Типы задач профессиональной деятельности:
— авторский
— технологический

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4					
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Лек	Лаб	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест			
Считать в плане	Индекс	Наименование							з.е.							з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
+	Б1.О.31	Звуковое оформление телевизионного эфира		3				2	16	32							2									
+	Б1.О.32	Графический дизайн телевизионного эфира	6	5			6	6	28	56								2	4							
+	Б1.О.33	Цветовое решение в телевидении	7					4	16	32														4		
+	Б1.О.34	Теория и практика телевидения	8		7		7	9	32	8	64													4	5	
+	Б1.О.35	Драматургия и сценарное дело	3					4	32		32						4									
+	Б1.О.36	Основы телережиссуры	5					4	16		32								4							
+	Б1.О.37	Режиссура монтажа	7		6			8	28		56												3	5		
+	Б1.О.38	Режиссура телепрограмм	8		7			7	32		48													3	4	
+	Б1.О.39	Многокамерная съёмка			7			3	16		32													3		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									67	340	192	632				2	12	6	11	9	16	11				
+	Б1.В.01	Медиаискусство	4	3				5	32		32						2	3								
+	Б1.В.02	Работа в кадре	2				2	4	16	16							4									
+	Б1.В.03	Логика		2				2	16		32						2									
+	Б1.В.04	Тайм-менеджмент	2	1				5	32		48					2	3									
+	Б1.В.05	Организационное поведение		4				2	16		16								2							
+	Б1.В.06	Создание телевизионной и мультимедийной продукции			4		4	4	8	16									4							
+	Б1.В.07	Документально-художественные жанры на телевидении			7			3	16		32													3		
+	Б1.В.08	Авторская телепрограмма		7				2	16		16													2		
+	Б1.В.09	Теория и практика видеомонтажа	3		2		3	7	16	48							3	4								
+	Б1.В.10	Современные аудиотехнологии	6		5			7	28	56												3	4			
+	Б1.В.11	Создание произведений различных тележанров	6		5			7	44		56											3	4			
+	Б1.В.12	Анимация и компьютерная графика	6		5			7	28	56												3	4			
+	Б1.В.13	Визуальные эффекты на телевидении			7			6	32		32													6		
+	Б1.В.14	Информационное телевидение		4				2	16		16								2							
+	Б1.В.15	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту			123456						328															
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01		6				2	12		12												2			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Этика в сфере телевидения		6				2	12		12												2			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы корпоративной культуры		6				2	12		12												2			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		6				2	12		12												2			
-	Б1.В.ДВ.02.01	Стратегический менеджмент в телеиндустрии		6				2	12		12												2			
+	Б1.В.ДВ.02.02	Планирование и прогнозирование в телеиндустрии		6				2	12		12												2			

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.	Итого акад. часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.		Факт	Лек	Лаб	Пр	ЛекДОТ	ПрДОТ	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
Считать в плане	Индекс	Наименование							з.е.							з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 2. Практика									15								3				6	6	
Обязательная часть									9									3				6	
+	Б2.О.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика			2			3								3							
+	Б2.О.02(П)	Профессионально-творческая практика			6			6												6			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									6													6	
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			8			6														6	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация									9													9	
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена						3														3	
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6														6	
ФТД. Факультативы									6	96		48					2	2		2			
+	ФТД.01	История и культура Санкт-Петербурга		2				2	32		16					2							
+	ФТД.02	История зарубежного и отечественного кино		3				2	32		16						2						
+	ФТД.03	История русского и зарубежного изобразительного искусства		5				2	32		16								2				