

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год заочной формы обучения

Специальность: 55.05.04 Продюсерство
 Специализация: Продюсер кино и телевидения

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Е. В. Сазонова
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 19.06.2024 16:13:30
 Уникальный программный ключ:
 00eec2e5b252a0885bc682f9fa99feef8b

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август						
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31
Числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*									*							*		*																								
II										*									*							*		*																								
III	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	*							*		*																								
IV										*									*							*		*																								
V										*									*							*		*																								
VI										*									*				Э	К		*	К	К			К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	

п Теоретическое обучение и практики
 Э Экзаменационные сессии
У Учебная практика
П Производственная практика

Пд Преддипломная практика
 Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
Г Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена
К Каникулы

* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)