

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год заочной формы обучения

Направление: 52.03.06 Драматургия
Профиль: Драматургия кино и телевидения

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Е. В. Сазонова
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.06.2024 15:50:26
Уникальный программный ключ:
00eec2e5b252a0885bc682f9fa99feef8b

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль			Март				Апрель			Май			Июнь				Июль			Август												
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31		
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I	=	=	=	=	=	=	Э			*									*	*				Э	Э	К	*													Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К			
II										*									*	*	Э	Э	Э	К	К	*																Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К		
III										*									*	*	Э	Э	Э	К	К	*																	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	
IV										*									*	*	Э	Э	Э	К	К	*																		Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	
V	П	П	П	П	П	П	П	П	П	*	П	П	П	П	П	П	П	П	Пд	*	Пд	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д

- Теоретическое обучение
- Э Экзаменационные сессии
- У Учебная практика
- П Производственная практика
- Пд Преддипломная практика
- Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
- К Каникулы
- * Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)