

**Факультет экранных искусств**

**Кафедра Кафедра актерского мастерства**

**Специальность: 52.05.01 Актерское искусство**

**Специализация: Артист драматического театра и кино**

**Основная и дополнительная литература**

| Шифр дисциплины.<br>Название<br>дисциплины. | №<br>п/п   | Перечень основной литературы.   | Ссылка на ЭБС (ЭБ)   | Кол-во<br>печ. экз. |
|---|--|---|--|---------------------|
| История                                     |  | Перечень основной литературы.   |  |                     |
|   | 1  | Фортунатов, В. В. История [Текст] : учебное пособие/ В. В. Фортунатов. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 464 с.<br><br>Фортунатов, В. В. История [Электронный ресурс] : учебное пособие/ В. В. Фортунатов. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 464 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=344621">https://ibooks.ru/reading.php?productid=344621</a> | 15                  |
|   | 2  | Дворниченко, А. Ю . История России [Текст] : учебник для вузов / А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Тот, М. В. Ходяков. - М. : Проспект, 2008. - 472 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 118                 |
|   | 3  | История России [Текст] : учебник для вузов / А.С. Орлов [и др.] ; Моск. гос. ин-т им. М. В. Ломоносова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2008. - 528 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 90                  |
|   | 4  | Фортунатов, В. В.. История мировых цивилизаций [Текст] : учебное пособие / В. В. Фортунатов. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2014. - 528 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 15                  |
|   |  | Перечень дополнительной литературы.   |  |                     |
|   | 1  | История Отечества [Текст] : учебник / ред. О. Ю. Ефремов. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 528 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 15                  |
|   | 2  | История для бакалавров [Электронный ресурс]: учебник/ П. С. Самыгин [и др.] – Изд. 3-е, перераб. – Рлстов н/Д : Феникс, 2014. – 573 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=340028">https://ibooks.ru/reading.php?productid=340028</a>  |                     |
|   | 3  | История [Текст] : учебник для вузов/ ред.: Д. К. Сабирова, И. А. Гатауллина. - М. : КНОРУС, 2016. - 328 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 12                  |
|   |  | Перечень учебно-методической литературы   |  |                     |
| 1   | История и культура Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. А. Дмитриев [и др.] ; С.-Петербур. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 92 с. - Электрон. | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/453.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/453.pdf</a>   |  |                     |

|           |   |  |   |   |
|-----------|---|--|---|---|
|           |   | версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   |   |   |
|           | 2 | История II-XVII века [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по различным направлениям ВПО / С. В. Виватенко, Т. Е. Сиволап, А. И. Климин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 169 с. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 163. - ISBN 978-5-94760-219-7 | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Vivatenko_Sivolap%20%20Klimin_Istorija_II_XVII_v_Ucheb_posobie_2016/Vivatenko_Sivolap%20%20Klimin_Istorija_II_XVII_v_Ucheb_posobie_2016.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Vivatenko_Sivolap%20%20Klimin_Istorija_II_XVII_v_Ucheb_posobie_2016/Vivatenko_Sivolap%20%20Klimin_Istorija_II_XVII_v_Ucheb_posobie_2016.pdf</a> |   |
|           | 3 | История и методология науки [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. С. Борисов, С. В. Виватенко, В. Е. Леонов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 105 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.  | <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Borisov_Vivatenko_Leonov_Istorija_i_metodologija_nauki_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Borisov_Vivatenko_Leonov_Istorija_i_metodologija_nauki_UP_2018.pdf</a>   |   |
| Философия |   | Перечень основной литературы.  |   |   |
|           | 1 | Марков, Б. В. Философия [Текст] : учебник / Б. В. Марков. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 464 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 1 |
|           | 2 | Спиркин, А. Г. Философия [Текст] : учебник для бакалавров: рекомендовано Мин.образования / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2015. - 828 с. (и более ранние издания).   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 2 |
|           | 3 | Философия для студентов вузов [Электронный ресурс] : учебник/С. И. Самыгин [и др.]. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 154 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=340029">https://ibooks.ru/reading.php?productid=340029</a>   | 3 |
|           | 4 | Ан, С.А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / С. А. Ан, В. В. Маркин, В. Е. Фомин.– 2-е изд., стер – М. : ФЛИНТА, 2014. – 400 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=341613">https://ibooks.ru/reading.php?productid=341613</a>   | 4 |
|           |   | Перечень дополнительной литературы.  |   |   |
|           | 1 | Борисов, С.В. Основы философии [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.В. Борисов. – 2-еизд., стер.–М. :Флинта,2016. – 424 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?productid=22715">http://ibooks.ru/reading.php?productid=22715</a>   | 1 |
|           | 2 | Абачиев, С. К. Социальная философия [Электронный ресурс] : учебное пособие. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012 г. , 635 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?productid=340026">http://ibooks.ru/reading.php?productid=340026</a>   | 2 |

|   |   |   |  |    |
|---|---|---|--|----|
|   | 3 | Сабилов, В.Ш., Соина О.С. Философия: элементарный курс [Электронный ресурс]: учебное пособие – 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2014 г. , 388 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?productid=350668">http://ibooks.ru/reading.php?productid=350668</a>  | 3  |
|   |   | Перечень учебно-методической литературы   |  |    |
|   | 1 | Философия [Электронный ресурс] : методические указания для преподавателей по проведению интеллектуальных игр / С.-Петербург. гос.ин-т кино и тел. ; сост. Е. К. Луговая. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 24 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.  | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000280.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000280.pdf</a>  | 1  |
| Базовый профессиональный иностранный язык |   | Перечень основной литературы.   |  |    |
|   | 1 | Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 1 [Текст] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльях ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с.<br><br>Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 1 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльях ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Pankratova_Vjaljak_Learning_Cinema_Language_Part_1_Ucheb_metod_pos_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Pankratova_Vjaljak_Learning_Cinema_Language_Part_1_Ucheb_metod_pos_2017.pdf</a> | 50 |
|   | 2 | Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 2 [Текст] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльях ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с.<br><br>Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 2 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльях ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Pankratova_Vjaljak_Learning_Cinema_Language_Part_2_Ucheb_metod_pos_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Pankratova_Vjaljak_Learning_Cinema_Language_Part_2_Ucheb_metod_pos_2017.pdf</a> | 50 |
|   | 3 | Caramella, Nick. Cambridge English for the Media [Текст] / N Caramella, E. Lee. - Cambridge : Cambridge University Press, 2014. - 112 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 40 |

|  |   |   |  |    |
|--|---|---|--|----|
|  | 4 | Kerr, Philip. Straightforward: Intermediate [Текст] : students Book / Ph. Kerr, C. Jones. - 2nd ed. - Oxford : Macmillan, 2012. - 159 p. (и более ранние издания)   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 27 |
|  |   | Перечень дополнительной литературы.   |  |    |
|  | 1 | Иностранный язык в профессиональной сфере (английский язык). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с.<br><br>Иностранный язык в профессиональной сфере (английский язык). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman%20i%20dr%20The%20history%20of%20Russian%20cinematography%201900%201945%20Ucheb%20posobie%202017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman i dr The history of Russian cinematography 1900 1945 Ucheb posobie 2017.pdf</a> | 40 |
|  | 2 | Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с.<br><br>Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman%20i%20dr%20Soviet%20Cinema%20Ucheb%20posobie%202017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman i dr Soviet Cinema Ucheb posobie 2017.pdf</a>   | 40 |
|  | 3 | Английский язык [Текст] : лексико-грамматическое пособие для студ. фак-та Экран. ис-в. American Cinema Unit 6 / С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. ; сост. В. В. Барышникова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 10 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 35 |
|  | 4 | Захарова, Е. В. Английский язык для менеджеров по PR и рекламе [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Е. В. Захарова, Л. В. Ульянищева. - М. : Омега-Л, 2010. - 344 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 78 |
|  |   | Перечень учебно-методической литературы   |  |    |
|  | 1 | Базовый профессиональный иностранный язык (английский): English for Marketing, Advertising and PR [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие : рекомендовано методсоветом по направлению подготовки 42.03.01 "Реклама и связи с общественностью". Part 1 / С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. ; сост. В. В. Барышникова [и др.]. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. -  | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000349.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000349.pdf</a>  |    |

|   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|----|
|   |   | 150 с. - - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   |   |    |
|   | 2 | Иностранный язык (английский). Phrasal Verbs [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для вузов / А. П. Неустроева ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГИКиТ, 2015. - 35 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.                                    | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000255.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000255.pdf</a>       |    |
|   | 3 | Home reading practice [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие по домашнему чтению для студентов неязыковых вузов. Ч. 1 / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. Е. А. Горохова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 23 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.         | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000169.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000169.pdf</a>       |    |
|   | 4 | Phrasal Verbs [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие по английскому языку для студентов I курса дневного отделения СПбГУКиТ / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. А. П. Неустроева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 22 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000226.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000226.pdf</a>       |    |
|   | 5 | The UK: government and economy [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост.: Е. В. Бутенко, Е. Е. Максимова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 40 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.  | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000193.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000193.pdf</a>       |    |
|   | 6 | Немецкий язык [Электронный ресурс] : метод. пособие по грамматике для студ. всех спец-й / СПбГУКиТ каф-ра иностр.яз. ; сост. И. Л. Пантюхина. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 29 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/264.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/264.pdf</a>         |    |
| Иностранный язык в профессиональной сфере |   | Перечень основной литературы.   |   |    |
|   | 1 | Caramella, Nick. Cambridge English for the Media [Текст] / N Caramella, E. Lee. - Cambridge : Cambridge University Press, 2014. - 112 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 40 |
|   | 2 | Иностранный язык в профессиональной сфере (английский язык). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 40 |
|   |   | Иностранный язык в профессиональной сфере (английский   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20lit">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20lit</a> |    |

|   |   |  |    |
|---|---|--|----|
|   | язык). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.  | <a href="http://eratura/Cimmerman_i_dr_The_history_of_Russian_cinematography_1900_1945_Ucheb_posobie_2017.pdf">eratura/Cimmerman i dr The history of Russian cinematography 1900 1945 Ucheb posobie 2017.pdf</a>   |    |
| 3 | Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с.<br><br>Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_Soviet_Cinema_Ucheb_posobie_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman i dr Soviet Cinema Ucheb_posobie 2017.pdf</a>   | 40 |
| 4 | Kerr, Philip. Straightforward: Intermediate [Текст] : students Book / Ph. Kerr, C. Jones. - 2nd ed. - Oxford : Macmillan, 2012. - 159 p. (и более ранние издания)   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 27 |
|   | Перечень дополнительной литературы.   |  |    |
| 1 | Колесникова, Н. А. Деловое общение в тестах и интервью [Текст] = Business-related Topics in Tests and Interviews : учебное пособие / Н. А. Колесникова, Л. А. Томашевская. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 216 с.<br><br>Колесникова, Н. А. Деловое общение в тестах и интервью [Электронный ресурс] = Business-related Topics in Tests and Interviews : учебное пособие / Н. А. Колесникова, Л. А. Томашевская. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 216 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=344686">https://ibooks.ru/reading.php?productid=344686</a>   | 2  |
| 2 | Тенева, Е. . Иностранный язык (английский). Television: Part 4. The perspectives of TV [Текст] : учебно-методическое пособие/ Е. В. Тенева ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 88 с.<br><br>Тенева, Е. В. Иностранный язык (английский). Television: Part 4. The perspectives of TV [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие/ Е. В. Тенева ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 88 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину                              | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2016/Teneva_Televisio_n_Part_4_Uch_metod_posobie_2016/Teneva_Televisio_n_Part_4_Uch_metod_posobie_2016.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2016/Teneva Television Part 4 Uch metod posobie 2016/Teneva Television Part 4 Uch metod posobie 2016.pdf</a> | 25 |

|   |   |   |    |
|---|---|---|----|
|   | и паролю.   |   |    |
| 3 | Тенева, Екатерина Веселиновна. В 2. Television as a profession [Текст] : учебно-методическое пособие/ Е. В. Тенева ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2014. - 71 с.<br><br>Тенева, Е. В. Иностраный язык (английский). Television: Part 2. Television as a profession [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие/ Е. В. Тенева ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2014. - 71 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000243.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000243.pdf</a>  | 25 |
|   | Stephenson, Helen. Life intermediate [Текст] : учебное пособие / Н. Stephenson, Р. Dummett, J. Hughes. - United Kingdom : National Geographic Learning, 2013. - 184 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 70 |
| 5 | Малюга, Е. Н. Английский язык профессионального общения [Электронный ресурс]. — Москва: Флинта 2015 г.— 336 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=352217">https://ibooks.ru/reading.php?productid=352217</a>   |    |
|   | Перечень учебно-методической литературы   |   |    |
| 1 | Иностраный язык (английский). Basics of Marketing [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для вузов / В. В. Барышникова, М. В. Иванкина, Л. В. Маринина ; С.-Петербург. гос.ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 47 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000269.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000269.pdf</a>   |    |
| 2 | Циммерман, Г. А. Иностраный язык в профессиональной сфере (английский). Modern Cinematography [Текст] : учебно-методическое пособие / Г. А. Циммерман, А. П. Неустроева ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 81 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.  | <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_Neustroeva_Modern_Cinematography_UMP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_Neustroeva_Modern_Cinematography_UMP_2018.pdf</a> |    |
| 3 | Основные разговорные темы по немецкому языку [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов 1 и 2 курсов всех специальностей / С.-Петербург. гос. ун-т кино и тел. ; сост.: В. А. Эрман, Л. В. Матвеевко, И. Л. Пантюхина. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 46 с.-   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000199.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000199.pdf</a>   |    |

|   |   |  |    |
|---|---|--|----|
|   | Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.  |  |    |
| 4 | Практикум по английскому языку [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие по подготовке к контрольным работам № 1 и №2 для студентов 1 курсов всех специальностей заочного отделения / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. В. В. Барышникова [и др.]. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 73 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.  | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000222.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000222.pdf</a>  |    |
| 5 | Бутенко, Е. В. Иностранный язык в профессиональной сфере (английский). Customs and Traditions of the UK [Текст] : учебное пособие для студентов СПбГИКиТ второго курса, обучающихся по направлению подготовки 51.03.02 - Народная художественная культура / Е. В. Бутенко, Е. Е. Максимова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 114 с.<br><br>Бутенко, Е. В. Иностранный язык в профессиональной сфере (английский). Customs and Traditions of the UK [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов СПбГИКиТ второго курса, обучающихся по направлению подготовки 51.03.02 - Народная художественная культура / Е. В. Бутенко, Е. Е. Максимова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 114 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Butenko_Maksimova_Customs_and_traditions_of_the_UK_Ucheb_pos_2017/Butenko_Maksimova_Customs_and_traditions_of_the_UK_Ucheb_pos_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Butenko_Maksimova_Customs_and_traditions_of_the_UK_Ucheb_pos_2017/Butenko_Maksimova_Customs_and_traditions_of_the_UK_Ucheb_pos_2017.pdf</a> | 20 |
| 6 | Public relations and advertising [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов 2 курса Факультета массовых коммуникаций / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост.: В. В. Барышникова, Л. В. Маринина. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013.- 14с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000192.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000192.pdf</a>  |    |
| 7 | История американского кино [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие по английскому языку для студентов 2-го курса факультета творческих экранных профессий. Ч. 2 / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. С. Л. Голубева. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 26 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.  | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000174.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000174.pdf</a>  |    |
| 8 | История американского кино [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие по английскому языку для студентов II и   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000202.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000202.pdf</a>  |    |

|                         |   |   |   |    |
|-------------------------|---|---|---|----|
|                         |   | III курсов факультета творческих экранных профессий. Часть 3 / С.-Петербург. гос. ун-т кино и тел. ; сост.: С. Л. Голубева, О. Ю. Сажина. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013.- 61с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   |   |    |
|                         | 9 | Making a film [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов факультета творческих экранных профессий СПбГУКиТ. Pt. 1. Budgeting, scheduling and script writing / С.-Петербург. гос. ун-т кино и тел. ; сост.: Г. А. Циммерман, Л. А. Авакян, Н. Н. Мирошникова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 60 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000228.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000228.pdf</a> |    |
| Психология и педагогика |   | Перечень основной литературы  |   |    |
|                         | 1 | Немов, Р. С. Психология [Текст] : учебник для бакалавриата / Р. С. Немов. - М. : Юрайт, 2013. - 639 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 29 |
|                         | 2 | Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум ; ред. А. А. Реан. - СПб. : Питер, 2010. - 432 с. : ил. - (Учебное пособие). - ISBN 978-5-272-00266-2   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 10 |
|                         | 3 | Сластенин, В. А Психология и педагогика: учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / В. А. Сластенин, В. П. Каширин. - 7-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2008. - 480 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 16 |
|                         | 4 | Реан, А. А. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум ; ред. А. А. Реан. - СПб. : Питер, 2010. - 432 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 10 |
|                         |   | Перечень дополнительной литературы  |   |    |
|                         | 1 | Гиппенрейтер, Ю. Б. Введение в общую психологию. Курс лекций [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. Б. Гиппенрейтер ; Мин-во образ. РФ. - М. : ЧеРо, 2006. - 336 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 12 |
|                         | 2 | Гальперин, П. Я. Лекции по психологии [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / П. Я. Гальперин. - 3-е изд. - М. : КДУ, 2007. - 400 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 10 |
|                         | 3 | Тимченко, Н. М. Психология массовых коммуникаций [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. М. Тимченко ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 188 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 20 |

|                              |   |  |  |     |
|------------------------------|---|--|--|-----|
|                              |   | Тимченко, Н. М. Психология массовых коммуникаций [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. М. Тимченко ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 188 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000265.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000265.pdf</a>  |     |
|                              | 4 | Заставенко, В. А. Психология [Текст] : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 177 с.<br><br>Заставенко, В. А. Психология [Электронный ресурс] : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 177 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000301.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000301.pdf</a> | 20  |
|                              | 5 | Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Петрушин. - М. : Академический Проект, 2006. - 490 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 8   |
| Русский язык и культура речи |   | Перечень основной литературы.  |  |     |
|                              | 1 | Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. – 4-е изд. стереотип. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 607 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=341754">https://ibooks.ru/reading.php?productid=341754</a>  |     |
|                              | 2 | Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - М. : Логос, 2012. - 432 с. (и более ранние издания).  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 150 |
|                              | 3 | Коренева, А. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Коренева. — 3-е изд., стер.— М. : Флинта, 2017. — 221 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=341757">https://ibooks.ru/reading.php?productid=341757</a>  |     |
|                              |   | Перечень дополнительной литературы.  |  |     |
|                              | 1 | Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов/ Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 32-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 539 с. (и более ранние издания).  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 80  |

|           |   |   |  |    |
|-----------|---|---|--|----|
|           | 2 | Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник для вузов / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова ; ред. Н. А. Ипполитова. - М. : Проспект, 2015. - 448 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 30 |
|           | 3 | Современный русский язык [Текст] : учебное пособие / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. - 11-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2009. - 448 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 15 |
|           | 4 | Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для студ. вузов / Н. Ю. Штрекер. - М. : Юнити, 2007. - 383 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 50 |
|           |   | Перечень учебно-методической литературы   |  |    |
|           | 1 | Русский язык. Функциональные стили речи. [Текст] : метод. пособие для студ. всех спец. и напр. по дисцип. "Стилистика и литературное редактирование." / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. Т. А. Ярославцева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 103 с   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/474.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/474.pdf</a>  | 1  |
|           | 2 | Русский язык и культура речи. Научный стиль. Обучение реферированию [Текст] : методические рекомендации для студентов всех факультетов / СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2004. - 26 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 2  |
| Экономика |   | Перечень основной литературы.   |  |    |
|           | 1 | Барсуков, Д. П. Экономическая теория [Текст] : учебное пособие для вузов / Д. П. Барсуков. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. Ч. 1 : Введение в экономическую теорию. - 2014. - 103 с.<br><br>Барсуков, Д. П. Экономическая теория [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Д. П. Барсуков. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. Ч. 1 : Введение в экономическую теорию. - 2014. - 103 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000268.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000268.pdf</a> | 40 |
|           | 2 | Вечканов, Г. С. Экономическая теория [Текст] : учебник / Г. Р. Вечканов. - 4-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 512 с. (и более ранние издания).   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 52 |
|           | 3 | Миропольский, Д. Ю. Основы теоретической экономики: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения [Электронный ресурс] / Д. Ю. Миропольский, И. А. Максимцев, Л. С. Тарасевич. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 512 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-496-00437-4">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-496-00437-4</a>  |    |
|           |   | Перечень дополнительной литературы.   |  |    |

|                                  |  |  |   |    |
|----------------------------------|--|--|---|----|
|                                  | 1  | Макроэкономика [Электронный ресурс] : учебник для вузов / под ред. Д. Ю. Миропольского, Т. Г. Бродской. — СПб.:Питер, 2014. — 368с.  | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=338586">https://ibooks.ru/reading.php?productid=338586</a> |    |
|                                  | 2  | Акулов, В. Б. Макроэкономика [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Б. Акулов. — 3-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 389 с.  | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=341587">https://ibooks.ru/reading.php?productid=341587</a> |    |
|                                  | 3  | Антонова, И. М. Экономическая теория фирмы [Текст] : учебное пособие. Ч. 1 / И. М. Антонова, А. В. Васильев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 94 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 10 |
|                                  | 4  | Микроэкономика [Текст] : учебник / ред. Е. Б. Яковлева. - 7-е изд., доп. и испр. - СПб. : Бизнес-Пресса, 2012. - 386 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 9  |
|                                  | 5  | Носова, С. С. Экономическая теория для бакалавров [Текст] : учебное пособие/ С. С. Носова, В. И. Новичкова. - 2-е изд., стер. - М. :Кнорус, 2011. - 368 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 35 |
| Организация<br>театрального дела | 5  | Ивасенко, А. Г. Микроэкономика : 100 экзаменационных ответов [Электронный ресурс] / А. Г. Ивасенко, Я. И. Никонова. — Москва: Флинта, 2012 г. — 232 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?productid=25416">http://ibooks.ru/reading.php?productid=25416</a>     |    |
|                                  | 1  | История зарубежного театра [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / Л. И. Гительман.- СПб. : Искусство-СПб, 2005. - 575 с   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 5  |
|                                  | 2  | Введение в театроведение [Текст] : учебное пособие для вузов / Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства (СПб.) ; сост. Ю. М. Барбой ; ред. Ю. М. Барбой. - СПб. : СПбГАТИ, 2011. - 367 с.                                 | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 5  |
|                                  | 3  | Всеволодский-Гернгросс, В. Н. Краткий курс истории русского театра [Электронный ресурс] / В. Н. Всеволодский-Гернгросс. - Москва : Планета музыки, 2011.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/2045/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/2045/#1</a>           |    |
|                                  |  | Перечень дополнительной литературы   |   |    |
|                                  | 1  | Мокульский, С. С. История западноевропейского театра [Электронный ресурс] / С. С. Мокульский. - Москва : ""Лань"", ""Планета музыки""", 2011. – 719 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/36392/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/36392/#1</a>         |    |
| 2                                | Гвоздев, А. А. Западноевропейский театр на рубеже XIX и XX | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/3557/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/3557/#1</a>  |   |    |

|   |   |  |  |    |
|---|---|--|--|----|
|   |   | столетий [Электронный ресурс] / А. А. Гвоздев. - Москва : Планета музыки, 2012. – 413 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю   |  |    |
|   | 3 | Гвоздев, А. А. История европейского театра. Античный театр. Театр эпохи феодализма [Текст] : учебное пособие для вузов / А. А. Гвоздев, А. И. Пиотровский ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2013. – 440с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 3  |
|   | 4 | История русского драматического театра от его истоков до конца XX века [Текст] : учебник для студ. вузов / под ред. Н.С. Пивоваровой. - М. : ГИТИС, 2005. - 736 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 5  |
|   | 5 | Хрестоматия по истории зарубежного театра [Текст] : учебное пособие / ред. Л. И. Гительман. - СПб. : Изд-во СПбГАТИ, 2007. - 640 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 20 |
|   | 6 | Савина, А. Театр. Актер. Режиссер: Краткий словарь терминов и понятий [Электронный ресурс] : слов. / А. Савина.— Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2010. — 352 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/2009/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/2009/#1</a>  |    |
|   | 7 | Шестьдесят пять лет в театре [Электронный ресурс] / К. Ф. Вальц. - Москва : Планета музыки, 2011. - 316, [2] с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/2005/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/2005/#1</a>  |    |
| Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии |   | Перечень основной литературы   |  |    |
|   | 1 | Алексеев, Г. А. Авторское право в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Алексеев, Ю. А. Колобова, Ю. В. Рогова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 141 с.- Электрон. версия печ. публикации.- Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2019/Uchebnaja%20literatura/118i_Alekseev_Kolobova_Rogova_Avtorskoe_pravo_v_mediaindustrii_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2019/Uchebnaja%20literatura/118i_Alekseev_Kolobova_Rogova_Avtorskoe_pravo_v_mediaindustrii_UP_2018.pdf</a>  |    |
|   | 2 | Качук, В. Н. Правоведение [Текст] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ. - Ч. 1 : Общая теория государства и права. Конституционное право и гражданское право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 227 с.<br><br>Качук, В. Н. Правоведение [Электронный ресурс] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ. - Ч. 1 : Общая теория государства и права. Конституционное право и гражданское право : учебное пособие для всех | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_1_Ucheb_posobie_2016/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_1_Ucheb_posobie_2016.p">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_1_Ucheb_posobie_2016/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_1_Ucheb_posobie_2016.p</a> | 60 |

|   |  |   |    |
|---|--|---|----|
|   | направлений подготовки / С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 227 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="#">df</a>  |    |
| 3 | <p>Качук, В. Н. Правоведение [Текст] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ.- Ч. 2 : Семейное, трудовое, административное, уголовное и информационное право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 211 с.</p> <p>Качук, В. Н. Правоведение [Электронный ресурс] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ.- Ч. 2 : Семейное, трудовое, административное, уголовное и информационное право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 211 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.</p> | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p> <p><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_2_Ucheb_posobie_2016/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_2_Ucheb_posobie_2016.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_2_Ucheb_posobie_2016/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_2_Ucheb_posobie_2016.pdf</a></p> | 60 |
| 4 | Балашов, А. И. Правоведение [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по неюридическим специальностям : для бакалавров и специалистов / А. И. Балашов, Г. П. Рудаков. - 6-е изд., доп. и перераб. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 544 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 45 |
| 5 | <p>Алексеев, Г. В. Правоведение и авторское право [Текст] : учебное пособие / Г. В. Алексеев, Т. Е. Сиволап. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 206 с.</p> <p>Алексеев, Г. В. Правоведение и авторское право [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. В. Алексеев, Т. Е. Сиволап. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 206 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.</p>   | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p> <p><a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/128.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/128.pdf</a></p>   | 31 |
| 6 | Авторское право и смежные права [Текст] : учебник для вузов / Рос. гос. акад. интеллектуальной собственности. ; ред. И. А. Близнац. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2015. - 456 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 16 |
|   | Перечень дополнительной литературы   |   |    |
| 1 | Правоведение [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата : рекомендовано методсоветом по направлению / Гос. ун-т упр. ; ред. С. И. Некрасов. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 455 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 15 |
| 2 | Айман, Т. О. Правоведение [Текст] : учебное пособие / Т. О.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 20 |

|   |   |  |   |    |
|---|---|--|---|----|
|   |   | Айман. - 4-е изд. - Москва : РИОР, 2011. - 144 с.  |   |    |
|   | 3 | Правоведение [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано Мин.образования / ред. М. Б. Смоленский. - 2-е изд., стер. - М. : КНОРУС, 2016. - 388 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 15 |
|   | 4 | Иванцов, П. П. Правовое обеспечение рекламной деятельности и связей с общественностью [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов и аспирантов юридических и творческих направлений подготовки 42.03.01 - Реклама и связи с общественностью / П. П. Иванцов, Г. В. Алексеев ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 209 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Ivancov_Alekseev_Pravovoe_obespechenie_RDiSO_Ucheb_posobie_2017/Ivancov_Alekseev_Pravovoe_obespechenie_RDiSO_Ucheb_posobie_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Ivancov_Alekseev_Pravovoe_obespechenie_RDiSO_Ucheb_posobie_2017/Ivancov_Alekseev_Pravovoe_obespechenie_RDiSO_Ucheb_posobie_2017.pdf</a> |    |
| Основы государственной культурной политики Российской Федерации |   | Перечень основной литературы   |   |    |
|   | 1 | Барсуков, Д. П. Управление сферой культуры [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. П. Барсуков, Н. А. Носкова, К. С. Холодкова ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015.<br><br>Барсуков, Д. П. Управление сферой культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. П. Барсуков, Н. А. Носкова, К. С. Холодкова ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015.- 103 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000307.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000307.pdf</a>  | 20 |
|   | 2 | Переверзев, М. П. Менеджмент в сфере культуры и искусства [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. П. Переверзев, Т. В. Косцов ; ред. М. П. Переверзев. - М. : ИНФРА-М, 2009. - 192 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 10 |
|   | 3 | Тульчинский, Г. Л. Менеджмент в сфере культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Тульчинский Григорий Львович. - Москва : Планета музыки, 2013. - 544 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/13880/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/13880/#1</a>   |    |
|   |   | Перечень дополнительной литературы   |   |    |
|   | 1 | Формирование региональных механизмов реализации государственной культурной политики Российской Федерации в современных условиях [Текст] : монография / Е. А. Байков [и др.] ; ред. А. Д. Евменов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. -  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 5  |

|                                     |   |   |  |    |
|-------------------------------------|---|---|--|----|
|                                     |   | Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 216 с.<br><br>Формирование региональных механизмов реализации государственной культурной политики Российской Федерации в современных условиях [Электронный ресурс] : монография / Е. А. Байков [и др.] ; ред. А. Д. Евменов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 216 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.       | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Monografii/Formirovanie_mehanizmov.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Monografii/Formirovanie_mehanizmov.pdf</a>                                  |    |
|                                     | 2 | Шекова, Е. Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. Л. Шекова. - СПб. : Лань, 2014. - 416 с.<br><br>Шекова, Е. Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Е. Л. Шекова. - СПб. : Лань, 2014. - 416 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/41022/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/41022/#1</a> | 10 |
|                                     | 3 | Игнатъева, Е. Л. Экономика культуры [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Е. Л. Игнатъева ; Рос. ун-т театрального искусства - ГИТИС. - 4-е изд., изм. и доп. - М. : ГИТИС, 2013. - 384 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|                                     | 4 | Вишняков, С. А. История государства и культуры России в кратком изложении. Социокультуроведение России : учеб. Пособие [Электронный ресурс] / С. А. Вишняков.- Москва : Флинта, 2012.-128 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=27294">https://ibooks.ru/reading.php?productid=27294</a>  |    |
| Информационные системы и технологии |   | Перечень основной литературы  |  |    |
|                                     | 1 | Советов, Б. Я. Информационные технологии: теоретические основы [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Б.Я. Советов, В.В. Цехановский.- Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 444 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/93007/#3">https://e.lanbook.com/reader/book/93007/#3</a>  |    |
|                                     | 2 | Ерохин, В. В. Безопасность информационных систем [Электронный ресурс] / В. В. Ерохин. - Москва : Флинта, 2015. - 182 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1904-6">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1904-6</a>  |    |
|                                     | 3 | Информатика. Базовый курс [Текст] : учебное пособие для   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  |    |

|                            |   |   |   |    |
|----------------------------|---|---|---|----|
|                            |   | студентов вузов / ред. С. В. Симонович. - 3-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 640 с. (и более ранние издания)   |   | 32 |
|                            |   | Перечень дополнительной литературы  |   |    |
|                            | 1 | Информационные технологии в образовании [Электронный ресурс] : учеб. / Е.В. Баранова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, 2016. — 296 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/81571/#293">https://e.lanbook.com/reader/book/81571/#293</a>                                       |    |
|                            | 2 | Величко, В. В Основы инфокоммуникационных технологий [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / В. В. Величко, Г. П. Катунин, В. П. Шувалов; ред. В. П. Шувалов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Горячая линия-Телеком, 2016. - 724 с.                          | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 7  |
|                            | 3 | Таненбаум, Э. Архитектура компьютера [Текст] : пер. с англ. / Э. Таненбаум, Т. Остин. - 6-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 816 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 5  |
|                            | 4 | Таненбаум, Э. Современные операционные системы [Текст] : пер. с англ. / Э. Таненбаум, Х. Бос. - 4-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 1120 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 4  |
| История русской литературы |   | Перечень основной литературы  |   |    |
|                            | 1 | Юрина, Н.Г. История древнерусской литературы . [Электронный ресурс] — Москва: Флинта 2015 г.— 302 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=351980">https://ibooks.ru/reading.php?productid=351980</a>                                   |    |
|                            | 2 | Шелемова, А.О. История русской литературы XVIII века [Электронный ресурс]. — Москва: Флинта 2015 г.— 87 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=351967">https://ibooks.ru/reading.php?productid=351967</a>                                   |    |
|                            | 3 | Кривонос, В.Ш., сост. История русской литературы XIX века (1800–1830) [Электронный ресурс]. — Москва: Флинта 2015 г.— 424 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=351915">https://ibooks.ru/reading.php?productid=351915</a>                                   |    |
|                            | 4 | История русской литературы XX века. Первая половина : учебник: в 2 кн. – Кн. 1: Общие вопросы [Электронный ресурс] / под ред. Л.П. Егоровой. - Москва : Флинта, 2014. - 450 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1834-6">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1834-6</a> |    |
|                            | 5 | История русской литературы XX века. Первая половина : учебник: в 2 кн. – Кн. 2: Personalia [Электронный ресурс] / под ред. Л.П. Егоровой. - Москва : Флинта, 2014. - 935 с.- Режим  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1835-3">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1835-3</a> |    |

|   |   |   |    |
|---|---|---|----|
|   | доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   |   |    |
|   | Перечень дополнительной литературы  |   |    |
| 1 | Шелемова, А.О. История древней русской литературы [Электронный ресурс].- Москва: Флинта 2015 г.— 65 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=351966">https://ibooks.ru/reading.php?productid=351966</a>                                   |    |
| 2 | Кусков, В. В. История древнерусской литературы [Текст] : учебник / В. В. Кусков. - 8-е изд. - М. : Высшая школа, 2006. - 343 с. (и более ранние издания)  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 2  |
| 3 | Янушкевич, А. С. История русской литературы первой трети XIX века. Допушкинская эпоха [Электронный ресурс] / А. С. Янушкевич. - Москва : Флинта, 2013. - 156 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.          | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1849-0">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1849-0</a> |    |
| 4 | История русской литературы XIX века. 40-60-е гг. [Текст] : учебное пособие / ред.: В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова. - 2-е издание. - М. : Изд-во МГУ, 2001. - 507 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 20 |
| 5 | История русской литературы XIX века. 70-90-е гг. [Текст] : учебник / ред.: В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова, В. Б. Катаев. - М. : Изд-во МГУ, 2001. - 800 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 20 |
| 6 | Кузьмина, С.Ф. История русской литературы XX века [Электронный ресурс]: поэзия Серебряного века. — Москва: Флинта 2016 г.— 400 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=22775">https://ibooks.ru/reading.php?productid=22775</a>                                     |    |
| 7 | Кулешов, В. И. История русской литературы X-XX века [Текст] : учеб. для студентов-иностранцев / В.И. Кулешов. - М. : Рус. яз., 1989. - 639 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 2  |
|   | Перечень учебно-методической литературы   |   |    |
| 1 | История русской и зарубежной литературы. Раздел "Русская литература" [Электронный ресурс] : учебно-метод.пособие / СПбГУКиТ ; сост. Н. Г. Федосеенко. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 37 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/274.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/274.pdf</a>   |    |
| 2 | История русской и зарубежной литературы [Электронный ресурс] : (древнерусская литература и русская литература XVIII века) : учебно-метод. пособ. для студ. ФТЭП всех спец. / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. М. А. Дмитриева. -                            | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/276.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/276.pdf</a>   |    |

|                               |   |  |   |  |
|-------------------------------|---|--|---|--|
|                               |   | СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. – 28 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   |   |  |
| История зарубежной литературы |   | Перечень основной литературы   |   |  |
|                               | 1 | Осьмухина, О. Ю. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы [Электронный ресурс] : учебное пособие/ О.Ю. Осьмухина, Е. А. Казеева. — 2-еизд.,стер.— М. : ФЛИНТА, 2016. — 320 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.                            | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=23345">https://ibooks.ru/reading.php?productid=23345</a>   |  |
|                               | 2 | Погребная, Я. В. История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение [Электронный ресурс]: учебное пособие; практикум / Я. В. Погребная. — 2-е изд., стер. — м. : ФЛИНта, 2013. — 312 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.                             | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=337893">https://ibooks.ru/reading.php?productid=337893</a> |  |
|                               | 3 | Курдина, Ж. В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм [Электронный ресурс]: учебное пособие /Ж.В. Курдина, Г.И. Модина. — 2-еизд.,стер.—М. : ФЛИНТА, 2016. — 206 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=22779">https://ibooks.ru/reading.php?productid=22779</a>   |  |
|                               | 4 | Жук, М. И. История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века [Электронный ресурс]: учеб. пособие — 2-е изд., стер. - Москва: Флинта 2016 г.— 224 с. — Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=23315">https://ibooks.ru/reading.php?productid=23315</a>   |  |
|                               | 5 | Киричук, Е. В. История зарубежной литературы XX века [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е. В. Киричук. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2017. — 72 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=27203">https://ibooks.ru/reading.php?productid=27203</a>   |  |
|                               |   | Перечень дополнительной литературы   |   |  |
|                               | 1 | Гиленсон, Б. А. История античной литературы [Электронный ресурс]: учебник для студентов филологических факультетов педагогических вузов : в 2 кн. Кн. 1. Древняя Греция. – 3-е изд., стер. — Москва: Флинта 2018 г.— 415 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=23302">https://ibooks.ru/reading.php?productid=23302</a>   |  |
|                               | 2 | Гиленсон, Б. А. История античной литературы[Электронный ресурс] : учебник для студентов филологических факультетов педагогических вузов : в 2 кн. Кн. 2. Древний Рим. – 3-е изд.,  | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=23301">https://ibooks.ru/reading.php?productid=23301</a>   |  |

|                         |   |  |   |    |
|-------------------------|---|--|---|----|
|                         |   | стер. — Москва: Флинта 2018 г.— 382 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  |   |    |
|                         | 3 | Федотов, О. И. История западноевропейской литературы средних веков [Электронный ресурс]: идеограммы, схемы, графики. - Москва: Флинта 2016 г.— 160 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=22830">https://ibooks.ru/reading.php?productid=22830</a> |    |
|                         | 4 | История зарубежной литературы XVIII века [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Сидоренко Л.В. [и др.] ; ред. Л. В. Содорченко. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа, 1999. - 335 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                           | 10 |
|                         | 5 | История зарубежной литературы XIX века [Текст] : учебник/ В. Н. Богословский [и др.] ; ред. Н. А. Соловьева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа, 1999. - 559 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                           | 7  |
|                         | 6 | История западноевропейской литературы. XIX век: Англия [Текст] : учеб. пособие для студ. филол. фак. вуза / ред.: Л. В. Сидориченко, И. И. Бурова. - СПб. : Изд-во Филологический факультет СПбГУ, 2004 ; М. : Академия, 2004. - 544 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                           | 10 |
|                         | 7 | История западноевропейской литературы. XIX век: Германия, Австрия, Швейцария [Текст] : учеб. пособие для студ. филол. фак. вузов / А. Г. Березина, А. В. Белобратов, Л. Н. Полубояринова ; ред. А. Г. Березина. - М. : Академия, 2005. - 240 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                           | 6  |
|                         |   | Перечень учебно-методической литературы  |   |    |
|                         | 1 | История русской и зарубежной литературы [Электронный ресурс] : (зарубежная лит-ра XX в.) : учебно-метод. пособие для студ. ФЭИ всех спец. / С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. ; сост., авт- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.. М. А. Дмитриева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 18 с. - | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/275.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/275.pdf</a>       |    |
|                         | 2 | История мировой литературы и искусств [Электронный ресурс] : учебно-метод. пособ. для студ. заоч. отд. ФМК. Рекоменд. каф. искусствознания. Ч.1 / С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. ; сост. И. В. Сесейкина. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 14 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/278.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/278.pdf</a>       |    |
| История мирового театра |   | Перечень основной литературы   |   |    |
|                         | 1 | Мокульский, С. С. История западноевропейского театра   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/36392/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/36392/#1</a>       |    |

|   |   |   |    |
|---|---|---|----|
|   | [Электронный ресурс] / С. С. Мокульский. - Москва : ""Лань"", ""Планета музыки"", 2011. – 719с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   |   |    |
| 2 | Гвоздев, А. А. Западноевропейский театр на рубеже XIX и XX столетий [Электронный ресурс] / А. А. Гвоздев. - Москва : Планета музыки, 2012. – 413с.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/3557/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/3557/#1</a>     |    |
| 3 | Всеволодский-Гернгросс, В. Н. Краткий курс истории русского театра [Электронный ресурс] / В. Н. Всеволодский-Гернгросс. - Москва : Планета музыки, 2011.- 256 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/2045/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/2045/#1</a>     |    |
| 4 | Паниотова, Т. С. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова [и др.]. - 4-е, стер. – Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. - 456 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1</a> |    |
|   | Перечень дополнительной литературы  |   |    |
| 1 | История зарубежного театра [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / Л. И. Гительман.- СПб. : Искусство-СПб, 2005. - 575 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 5  |
| 2 | Введение в театроведение [Текст] : учебное пособие для вузов / Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства (СПб.) ; сост. Ю. М. Барбой ; ред. Ю. М. Барбой. - СПб. : СПбГАТИ, 2011. - 367 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 5  |
| 3 | Гвоздев, А. А. История европейского театра. Античный театр. Театр эпохи феодализма [Текст] : учебное пособие для вузов / А. А. Гвоздев, А. И. Пиотровский ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2013. – 440с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 3  |
| 4 | История русского драматического театра от его истоков до конца XX века [Текст] : учебник для студ. вузов / под ред. Н.С. Пивоваровой. - М. : ГИТИС, 2005. - 736 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 5  |
| 5 | Хрестоматия по истории зарубежного театра [Текст] : учебное пособие / ред. Л. И. Гительман. - СПб. : Изд-во СПбГАТИ, 2007. - 640 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 20 |
| 6 | Савина, А. Театр. Актер. Режиссер: Краткий словарь терминов   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/2009/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/2009/#1</a>     |    |

|   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|----|
|   |   | и понятий [Электронный ресурс] : слов. / А. Савина.— Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2010. — 352 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   |   |    |
| История русского изобразительного искусства |   | Перечень основной литературы  |   |    |
|   | 1 | Паниотова, Т. С. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова [и др.]. - 4-е, стер. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2018. - 456 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.                          | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1</a>   |    |
|   | 2 | Кириянова, Н. В. История мировой литературы и искусства: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Н. В. Кириянова. - Москва : Флинта, 2014. - 470 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-717-5">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-717-5</a> |    |
|   | 3 | Вишняков, С. А. Культура России в историческом ракурсе: архитектура, литература, живопись, музыкальное искусство, театральное искусство, кинематограф, современное культурное пространство [Электронный ресурс] / С. А. Вишняков. - Москва : Флинта, 2012. - 64 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1117-0">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1117-0</a> |    |
|   | 4 | Кашекова, И. Э. Изобразительное искусство [Текст] : учебник для вузов / И. Э. Кашекова. - М. : Академический Проект, 2009. - 853 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 8  |
|   |   | Перечень дополнительной литературы  |   |    |
|   | 1 | Райдил, Лиз. Как читать живопись. Интенсивный курс по западноевропейской живописи [Текст] / Л. Райдил. - М. : Рипол Классик, 2015. - 256 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 15 |
|   | 2 | Ходж, Сьюзи. Современное искусство в деталях. Почему пятилетнему ребенку не под силу сделать подобное [Текст] / С. Ходж. - М. : МАГМА, 2015. - 224 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 15 |
|   | 3 | Дорофеева, Ю. Ю. Пастельная живопись. Русская реалистическая школа [Электронный ресурс] / Ю. Ю. Дорофеева, А. А. Моисеев. - Москва : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2014. - 95 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-691-01942-5">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-691-01942-5</a> |    |
|   | 4 | Нащокина, М. В. Дух символизма. Русское и   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-</a>                           |    |

|  |   |  |   |    |
|--|---|--|---|----|
|  |   | западноевропейское искусство в контексте эпохи конца XIX - начала XX века [Электронный ресурс] / М. В. Нащокина, ред.-сост. - Москва : Прогресс-Традиция, 2012. - 696 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1">5-89826-404-8</a>   |    |
| История зарубежного изобразительного искусства |   | Перечень основной литературы   |   |    |
|  | 1 | Паниотова, Т. С. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова [и др.]. - 4-е, стер. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2018. - 456 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1</a>   |    |
|  | 2 | Кириянова, Н. В. История мировой литературы и искусства: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Н. В. Кириянова. - Москва : Флинта, 2014. - 470 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-717-5">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-717-5</a> |    |
|  | 4 | Кашекова, И. Э. Изобразительное искусство [Текст] : учебник для вузов / И. Э. Кашекова. - М. : Академический Проект, 2009. - 853 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 8  |
|  |   | Перечень дополнительной литературы   |   |    |
|  | 1 | Райдил, Лиз. Как читать живопись. Интенсивный курс по западноевропейской живописи [Текст] / Л. Райдил. - М. : Рипол Классик, 2015. - 256 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 15 |
|  | 2 | Ходж, Сьюзи. Современное искусство в деталях. Почему пятилетнему ребенку не под силу сделать подобное [Текст] / С. Ходж. - М. : МАГМА, 2015. - 224 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 15 |
|  | 6 | Гузик, М. А. Культура Византии. Истоки православия [Электронный ресурс] / М. А. Гузик. - Москва : Флинта, 2012. - 338 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1402-7">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1402-7</a> |    |
| История отечественного кино                    |   | Перечень основной литературы   |   |    |
|  | 1 | История отечественного кино [Текст] : учебник для вузов / отв. ред. Л. М. Будяк. - М. : Прогресс-Традиция, 2005. - 528 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 34 |
|  | 2 | Беленький, Игорь Вениаминович. Лекции по всеобщей истории кино [Текст] : учебное пособие для вузов / И. В. Беленький. - М. : ГИТР. Кн. I: Годы беззвучия. - 2-е изд. - 2003. - 196 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 76 |
|  | 3 | Паниотова, Т. С. Основы теории и истории искусств.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1</a>   |    |

|                          |   |  |   |    |
|--------------------------|---|--|---|----|
|                          |   | Изобразительное искусство. Театр. Кино [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова [и др.]. - 4-е, стер. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2018. - 456 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.                    |   |    |
|                          | 4 | Фрейлих, С. И. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского [Текст] : учебник для вузов/ С. И. Фрейлих. - 8-е изд. - М. : Академический Проект, 2015. - 512 с. (и более ранние издания)  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 52 |
|                          |   | Перечень дополнительной литературы   |   |    |
|                          | 1 | Российское кино. Вступление в новый век [Текст]/ сост. М. Е. Зак. - М. : Материк, 2006. - 448 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 3  |
|                          | 3 | Беленький, Игорь Вениаминович. Лекции по всеобщей истории кино [Текст] : учебное пособие для вузов / И. В. Беленький ; Кн. IV: Трудные годы звукового кино (1930-е-1950-е годы).- 2010. - 356 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 4  |
|                          | 2 | История отечественного кино [Текст] : хрестоматия/ отв. ред. А. С. Трошин. - М. : Канон+, 2012. - 672 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 11 |
|                          | 3 | История отечественного кино [Текст] : хрестоматия / Мин-во культуры РФ, НИИ киноискусства ; отв. ред. А. С. Трошин. - М. : Канон+, 2011. - 672 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 2  |
|                          |   | Перечень учебно-методической литературы  |   |    |
|                          | 3 | История отечественного и зарубежного кино [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студ. ФЭИ. Рек. к изд. в кач. учеб.-метод. пособ. каф. искусствознания / С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. ; сост. Е. Д. Еременко ; ред. Л. Н. Горбачева. - СПб. : Изд-во СПбГУКИТ, 2010. - 20 с. | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/68.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/68.pdf</a>     | 3  |
| История зарубежного кино |   | Перечень основной литературы   |   |    |
|                          | 1 | История зарубежного кино (1945-2000) [Текст] : учебник для вузов/ ред. В. А. Утилов. - М. : Прогресс-Традиция, 2005. - 568 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 30 |
|                          | 2 | Разлогов, К. Э. Мировое кино. История искусства экрана [Текст]/К. Э. Разлогов. - М. : Эксмо, 2013. - 668 с. (и более ранние издания)   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 28 |
|                          | 3 | Разлогов, К. Э. Планета кино. История искусства мирового экрана [Текст] / К. Э. Разлогов. - Москва : Эксмо, 2015. - 408 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 10 |
|                          | 3 | Паниотова, Т. С. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова [и др.]. - 4-е, стер. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2018. - 456 с.- Режим   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1</a> |    |

|   |  |   |    |
|---|--|---|----|
|   | доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  |   |    |
|   | Перечень дополнительной литературы   |   |    |
| 1 | Беленький, И. В. Лекции по всеобщей истории кино [Текст] : учебное пособие для вузов / И. В. Беленький. - М. : ГИТР. Кн. I: Годы беззвучия. - 2-е изд. - 2003. - 196 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 76 |
| 2 | Беленький, И. В. Лекции по всеобщей истории кино [Текст] : учебное пособие для вузов / И. В. Беленький. - М. : ГИТР. Кн. III: Трудные годы звукового кино. Кинематограф США, Франции, Италии. - 2004. - 480 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 12 |
| 3 | Беленький, И. В. Лекции по всеобщей истории кино [Текст] : учебное пособие для вузов / И. В. Беленький ; Кн. IV: Трудные годы звукового кино (1930-е-1950-е годы).- 2010. - 356 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 4  |
| 4 | Садуль, Жорж. Всеобщая история кино [Текст]/ Ж. Садуль; Т. 1 : Изобретения кино. 1832-1897. Пионеры кино. (От Мельеса, до Патэ). 1897-1909. - 1958. - 610 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 2  |
| 5 | Садуль, Жорж. Всеобщая история кино [Текст]/ Ж. Садуль; Т. 2 : Кино становится искусством. 1909-1914. - 523 с.,  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 3  |
| 6 | Садуль, Жорж. Всеобщая история кино [Текст]/ Ж. Садуль; Т. 3 : Кино становится искусством. 1914-1920. - 626 с.,  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 2  |
| 7 | Садуль, Жорж. Всеобщая история кино [Текст]/ Ж. Садуль. - М. : Искусство, 1982. Т. 4 : Голливуд. Конец немого кино, 1919-1929, 2 / Ж. Садуль. - 557 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 3  |
| 8 | Садуль, Жорж. Всеобщая история кино [Текст]/ Ж. Садуль. - М. : Искусство, 1982. Т. 4 : Послевоенные годы в странах Европы, 1919-1929. - 582 с  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                             | 2  |
| 9 | Комм, Д. Е. Гонконг: город, Где живет кино. Секреты успеха кинематографической столицы Азии [Электронный ресурс] — СПб.: БХВ-Петербург, 2015. — 192 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=351426">https://ibooks.ru/reading.php?productid=351426</a> |    |
|   | Перечень учебно-методической литературы  |   |    |
| 2 | История отечественного и зарубежного кино [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студ. ФЭИ. Рек. к изд. в кач. учеб.-метод. пособ. каф. искусствознания / С.- Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. Е. Д. Еременко ; ред. Л. Н. Горбачева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 20 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/68.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/68.pdf</a>           |    |

|                |   |  |  |    |
|----------------|---|--|--|----|
| История музыки |   | Перечень основной литературы.  |  |    |
|                | 1 | Осипова, Г. Г. История и теория музыки [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов дневного и заочного отделений института экранных искусств / Г. Г. Осипова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 21 с.<br><br>Осипова, Г. Г. История и теория музыки [Электронный ресурс] : учебно-метод. пособие/ Г. Г. Осипова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 21 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000152.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000152.pdf</a> | 20 |
|                | 2 | Холопова, В. Н. Теория музыки [Электронный ресурс] : учеб. пособие : [учеб. пособие] / В. Н. Холопова. - Москва : Планета музыки, 2010. - 367, [1] с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/1978/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/1978/#1</a>  |    |
|                | 3 | Рапацкая, Л. А. История русской музыки: от Древней Руси до Серебряного века [Электронный ресурс] / Л. А. Рапацкая. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2015.- 256 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/56564/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/56564/#1</a>  |    |
|                |   | Перечень дополнительной литературы   |  |    |
|                | 1 | Должанский, А. Н. Краткий музыкальный словарь [Электронный ресурс] / А. Н. Должанский. - Москва : Планета музыки, 2007. - 448 с. : ил.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/1979/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/1979/#1</a>  |    |
|                | 2 | Сысоева, Е. В. История русской музыки [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. В. Сысоева ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2013. - 133 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 5  |
|                | 3 | Такташова, Т. В. Музыкальный учебный словарь. [Электронный ресурс] / Т. В. Такташова, Н. В. Баско, Е. В. Баринаова. - Москва : Флинта, 2012. - 368 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-527-0">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-527-0</a>  |    |
|                | 5 | Лазутина, Т. В. Язык музыки [Электронный ресурс] / Т. В. Лазутина. - Москва : Флинта, 2015. - 192 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-2100-1">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-2100-1</a>  |    |
|                | 6 | Самсонова, Т. П. Музыкальная культура Европы и России. XIX   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 2  |

|   |  |   |   |    |
|---|--|---|---|----|
|   |  | век [Текст] : [учебное пособие] / Т. П. Самсонова. - Санкт-Петербург : Лань, 2017. - 400 с.   |   |    |
| История искусства драматического театра |  | Перечень основной литературы  |   |    |
|   | 1  | Мокульский, С. С. История западноевропейского театра [Электронный ресурс] / С. С. Мокульский. - Москва : ""Лань"", ""Планета музыки""", 2011. - 719с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.            | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/36392/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/36392/#1</a> |    |
|   | 2  | Гвоздев, А. А. Западноевропейский театр на рубеже XIX и XX столетий [Электронный ресурс] / А. А. Гвоздев. - Москва : Планета музыки, 2012. - 413с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.               | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/3557/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/3557/#1</a>   |    |
|   | 3  | Всеволодский-Гернгросс, В. Н. Краткий курс истории русского театра [Электронный ресурс] / В. Н. Всеволодский-Гернгросс. - Москва : Планета музыки, 2011.- 256 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/2045/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/2045/#1</a>   |    |
|   |  | Перечень дополнительной литературы  |   |    |
|   | 1  | История зарубежного театра [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / Л. И. Гительман.- СПб. : Искусство-СПб, 2005. - 575 с  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 5  |
|   | 2  | Введение в театроведение [Текст] : учебное пособие для вузов / Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства (СПб.) ; сост. Ю. М. Барбой ; ред. Ю. М. Барбой. - СПб. : СПбГАТИ, 2011. - 367 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 5  |
|   | 3  | Гвоздев, А. А. История европейского театра. Античный театр. Театр эпохи феодализма [Текст] : учебное пособие для вузов / А. А. Гвоздев, А. И. Пиотровский ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2013. - 440с.                       | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 3  |
| 4                                       | История русского драматического театра от его истоков до конца XX века [Текст] : учебник для студ. вузов / под ред. Н.С. Пивоваровой. - М. : ГИТИС, 2005. - 736 с. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 5   |    |
| 5                                       | Хрестоматия по истории зарубежного театра [Текст] : учебное пособие / ред. Л. И. Гительман. - СПб. : Изд-во СПбГАТИ, 2007. - 640 с.                                | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 20  |    |
| Актерское мастерство                    |  | Перечень основной литературы  |   |    |
|   | 1  | Александрова, М. Е. Актерское мастерство. Первые уроки [Текст] : учебное пособие / М. Е. Александрова. - СПб. : Лань,   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 10 |

|   |  |  |    |
|---|--|--|----|
|   | 2014. - 93 с. + 1 CD диск.<br><br>Александрова, Мария Евгеньевна. Актерское мастерство. Первые уроки [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. Е. Александрова. - СПб. : Лань, 2014. - 93 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/44517/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/44517/#1</a>  |    |
| 2 | Система Станиславского. Работа актера над собой. Процесс воплощения [Текст]. - М. : Эксмо, 2013. - 448 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
| 3 | Станиславский, К. С. Работа актера над собой [Текст]/ К. С. Станиславский ; Союз театральных деятелей российской Федерации (М.). - М. : Артист. Режиссер. Театр, 2013. - 490 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
| 4 | Полищук, В. Библия актерского мастерства. Уникальное собрание актерских тренингов по методикам величайших режиссеров [Текст] : к изучению дисциплины / В. Полищук, Э. Сарабьян. - М. : АСТ, 2014. - 791 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
| 5 | Станиславский, К. С. Искусство представления. Классические этюды актерского тренинга [Текст] / К. С. Станиславский. - СПб. : Азбука, 2015. - 192 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|   | Перечень дополнительной литературы.  |  |    |
| 1 | Шихматов, Л.М. Сценические этюды [Текст] : учеб. пособие / Л.М. Шихматов, В.К. Львова. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 320 с.<br><br>Шихматов, Л.М. Сценические этюды [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.М. Шихматов, В.К. Львова. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 320 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/55710/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/55710/#1</a> | 3  |
| 2 | Толшин, А.В. Импровизация в обучении актера [Текст] : учеб. пособие. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 160 с.<br><br>Толшин, А.В. Импровизация в обучении актера [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 160 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.                                     | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/53671/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/53671/#1</a> | 1  |
| 3 | Немеровский, А. Б. Пластическая выразительность актера   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 5  |

|                                      |   |   |  |    |
|--------------------------------------|---|---|--|----|
|                                      |   | [Текст] : учеб. пособие для вузов/ А. Б. Немеровский ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2013. - 256 с.   |  |    |
|                                      | 4 | Зверева, Н. А. Словарь театральных терминов (создание актерского образа) [Текст] : словарь / Н. А. Зверева, Д. Г. Ливнев. - 2-е изд. - М. : ГИТИС, 2014. - 136 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|                                      | 5 | Кнебель, М. О. О действенном анализе пьесы и роли [Текст] : учебное пособие для вузов / М. О. Кнебель ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2014. - 2012 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 5  |
|                                      | 6 | Чаббак, И. Мастерство актера. Техника Чаббак [Текст] / И. Чаббак. - М. : Эксмо, 2014. - 416 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 5  |
|                                      | 7 | Мастерство актера в терминах Станиславского [Текст]/ ред. Л. Ф. Макарьев. - М. : АСТ, 2010. - 512 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 8  |
|                                      | 8 | Сведенцов, Н. И. Руководство к изучению сценического искусства. Теория [Текст] / Н. И. Сведенцов. - 3-е изд. - М. : URSS, 2012. - 208 с. - (Школа сценического мастерства).   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 3  |
|                                      | 9 | Бутенко, Э. В. Сценическое перевоплощение. Теория и практика [Текст] : учебное пособие / Э. В. Бутенко. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2017. - 372 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 2  |
| Актерский тренинг в работе над ролью |   | Перечень основной литературы  |  |    |
|                                      | 1 | Гиппиус, С. В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. В. Гиппиус. - 6-е, стер. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2018. - 304 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/102500/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/102500/#1</a>  |    |
|                                      | 2 | Александрова, М. Е. Актерское мастерство. Первые уроки [Текст] : учебное пособие / М. Е. Александрова. - СПб. : Лань, 2014. - 93 с. + 1 CD диск.<br><br>Александрова, Мария Евгеньевна. Актерское мастерство. Первые уроки [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. Е. Александрова. - СПб. : Лань, 2014. - 93 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/44517/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/44517/#1</a> | 10 |
|                                      | 3 | Полищук, В. Библия актерского мастерства. Уникальное собрание актерских тренингов по методикам величайших режиссеров [Текст] : к изучению дисциплины / В. Полищук, Э. Сарабьян. - М. : АСТ, 2014. - 791 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |

|                  |   |  |   |    |
|------------------|---|--|---|----|
|                  | 4 | Станиславский, К. С. Искусство представления. Классические этюды актерского тренинга [Текст] / К. С. Станиславский. - СПб. : Азбука, 2015. - 192 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 10 |
|                  |   | Перечень дополнительной литературы.  |   |    |
|                  | 1 | Кнебель, М. О. О действенном анализе пьесы и роли [Текст] : учебное пособие для вузов / М. О. Кнебель ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2014. - 2012 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 5  |
|                  | 2 | Монахов, Н. Ф. Моя работа над ролью [Текст] / Н. Ф. Монахов. - 2-е, стер. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2017. - 48 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.               | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/96812/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/96812/#1</a>   |    |
|                  | 3 | Чаббак, И. Мастерство актера. Техника Чаббак [Текст] / И. Чаббак. - М. : Эксмо, 2014. - 416 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 5  |
|                  | 4 | Сведенцов, Н. И. Руководство к изучению сценического искусства. Теория [Текст] / Н. И. Сведенцов. - 3-е изд. - М. : URSS, 2012. - 208 с. - (Школа сценического мастерства).  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 3  |
|                  | 5 | Бутенко, Э. В. Сценическое перевоплощение. Теория и практика [Текст] : учебное пособие / Э. В. Бутенко. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2017. - 372 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 2  |
| Сценическая речь |   | Перечень основной литературы.  |   |    |
|                  | 1 | Сценическая речь [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано отраслевым мин-вом / Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС ; ред. И. П. Козлянинова. - 7-е изд., испр. и доп. - М. : ГИТИС, 2014. - 558 с.                      | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 10 |
|                  | 2 | Петрова, А. Н. Искусство речи для радио и тележурналистов [Электронный ресурс] / А. Н. Петрова. - Москва : Аспект Пресс, 2017. – 142с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/97228/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/97228/#1</a>   |    |
|                  | 3 | Черная, Е. И. Основы сценической речи: [Электронный ресурс] / Е. И. Черная. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2016. – 175с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.          | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/71790/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/71790/#1</a>   |    |
|                  |   | Перечень дополнительной литературы   |   |    |
|                  | 1 | Черная, Е. И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. И. Черная. - СПб. : Лань, 2012. - 160 с. + 1 эл. опт. диск (DVD-ROM).  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                       | 3  |
|                  | 2 | Искусство слова [Электронный ресурс] : методическое пособие: Сборник упражнений по профессионально-речевой   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000173.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000173.pdf</a> |    |

|                      |   |   |   |    |
|----------------------|---|---|---|----|
|                      |   | подготовке журналистов Факультета Массовых Коммуникаций / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. С. И. Селиванова. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 62 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.                     |   |    |
|                      | 3 | Селиванова, С. И. Искусство слова [Текст] : учебно-методическое пособие по профессионально-речевой подготовке журналистов факультета массовых коммуникаций / С. И. Селиванова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 63 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 10 |
|                      | 4 | Сценическая речь. Теория. История. Практика [Текст] : коллективная монография / Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства (СПб.) ; ред. В. Н. Галендеев. - СПб. : СПбГАТИ, 2013. - 280 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 3  |
| Сценическое движение |   | Перечень основной литературы  |   |    |
|                      | 1 | Кох, И. Э. Основы сценического движения [Текст] : учебник для вузов / И. Э. Кох. - 3-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2013. - 512 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 10 |
|                      | 2 | Закиров, А. Семь уроков сценического движения для самостоятельной работы [Электронный ресурс] : методическое пособие / А. Закиров. - [Б. м.] : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. - 80 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/69394/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/69394/#1</a> |    |
|                      |   | Перечень дополнительной литературы  |   |    |
|                      | 1 | Карпов, Н. В. Уроки сценического движения [Текст] / Н.В. Карпов. - М. : ГИТИС, 1999. - 180 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 1  |
|                      | 2 | Гротовский, Е. К Бедному театру [Текст] : сборник / Е. Гротовский. - М. : Артист. Режиссер. Театр, 2009. - 304 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 3  |
| Танец                |   | Перечень основной литературы  |   |    |
|                      | 1 | Громов, Ю. И. Танец и его роль в воспитании пластической культуры актера [Текст] / Ю. И. Громов. - 2-е изд., испр. - СПб. : Лань, 2011. - 256 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 3  |
|                      |   | Перечень дополнительной литературы  |   |    |
|                      | 1 | Немеровский, А. Б. Пластическая выразительность актера [Текст] : учебное пособие для вузов / А. Б. Немеровский ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2013. - 256 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 5  |
|                      | 2 | Кох, И. Э. Основы сценического движения [Текст] : учебник для вузов / И. Э. Кох. - 3-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2013. - 512 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 10 |

|                                 |   |  |   |    |
|---------------------------------|---|--|---|----|
| Фехтование<br>(Сценический бой) |   | Перечень основной литературы   |   |    |
|                                 | 1   | Закиров, А. Основы сценического фехтования. Учебное пособие. С иллюстрациями [Электронный ресурс] / А. Закиров. - Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова (Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова), 2013.- 67с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/69375/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/69375/#1</a> |    |
|                                 |   | Перечень дополнительной литературы   |   |    |
|                                 | 1   | Тышлер, Д. А. Сценическое фехтование. Техника ведения боев, пластика движений и батальная режиссура [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Д. А. Тышлер, А. Д. Мовшович. - М. : Культура, 2011. - 239 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 3  |
| Пластика в спектакле<br>и кино  |   | Перечень основной литературы   |   |    |
|                                 | 1   | Немеровский, А. Б. Пластическая выразительность актера [Текст] : учебное пособие для вузов / А. Б. Немеровский ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2013. - 256 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 5  |
|                                 | 2   | Закиров, А. Семь уроков сценического движения для самостоятельной работы [Электронный ресурс] : методическое пособие / А. Закиров. - [Б. м.] : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2009. - 80 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/69394/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/69394/#1</a> |    |
|                                 | 3   | Кох, И. Э. Основы сценического движения [Текст] : учебник для вузов / И. Э. Кох. - 3-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2013. - 512 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 10 |
|                                 |   | Перечень дополнительной литературы   |   |    |
|                                 | 1   | Тышлер, Д. А. Сценическое фехтование. Техника ведения боев, пластика движений и батальная режиссура [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Д. А. Тышлер, А. Д. Мовшович. - М. : Культура, 2011. - 239 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 3  |
|                                 | 2   | Громов, Ю. И. Танец и его роль в воспитании пластической культуры актера [Текст] / Ю. И. Громов. - 2-е изд., испр. - СПб. : Лань, 2011. - 256 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 3  |
|                                 | 3   | Карпов, Н. В. Уроки сценического движения [Текст] / Н.В. Карпов. - М. : ГИТИС, 1999. - 180 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 1  |
| 4                               | Гротовский, Е.. К Бедному театру [Текст] : сборник / Е. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 3   |    |

|                      |   |  |  |    |
|----------------------|---|--|--|----|
|                      |   | Гротовский. - М. : Артист. Режиссер. Театр, 2009. - 304 с.   |  |    |
| Основы теории музыки |   | Перечень основной литературы   |  |    |
|                      | 1 | Осипова, Г. Г. История и теория музыки [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов дневного и заочного отделений института экранных искусств / Г. Г. Осипова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 21 с.<br><br>Осипова, Г. Г. История и теория музыки [Электронный ресурс] : учебно-метод. пособие/ Г. Г. Осипова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 21 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000152.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000152.pdf</a> | 20 |
|                      | 2 | Холопова, В. Н. Теория музыки [Электронный ресурс] : учеб. пособие : [учеб. пособие] / В. Н. Холопова. - Москва : Планета музыки, 2010. - 367, [1] с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/1978/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/1978/#1</a>  |    |
|                      | 3 | Элементарная теория музыки [Электронный ресурс] / И. В. Способин. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2017. - 368 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/93749/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/93749/#1</a>  |    |
|                      |   | Перечень дополнительной литературы   |  |    |
|                      | 1 | Должанский, А. Н. Краткий музыкальный словарь [Электронный ресурс] / А. Н. Должанский. - Москва : Планета музыки, 2007. - 448 с. : ил.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/1979/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/1979/#1</a>  |    |
|                      | 3 | Такташова, Т. В. Музыкальный учебный словарь. [Электронный ресурс] / Т. В. Такташова, Н. В. Баско, Е. В. Баринаова. - Москва : Флинта, 2012. - 368 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-527-0">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-527-0</a>  |    |
|                      | 5 | Лазутина, Т. В. Язык музыки [Электронный ресурс] / Т. В. Лазутина. - Москва : Флинта, 2015. - 192 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-2100-1">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-2100-1</a>  |    |
| Вокальный ансамбль   |   | Перечень основной литературы   |  |    |
|                      | 1 | Батюк, И. В. Современная хоровая музыка: теория и исполнение [Электронный ресурс] / И. В. Батюк. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2015.- 216с.- Режим доступа: на   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/58831/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/58831/#1</a>  |    |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  |   |  |
| 2 | Вишнякова, Т. П. Практика работы с хором: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2017. - 112 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/99105/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/99105/#1</a>   |  |
| 3 | Дмитревский, Г. А. Хороведение и управление хором [Электронный ресурс] : учеб. пособие : учеб. пособие / Г. А. Дмитревский. - Москва : Планета музыки, 2017. – 112с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/99383/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/99383/#1</a>   |  |
|   | Перечень дополнительной литературы   |   |  |
| 1 | Вишнякова, Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором [Электронный ресурс] : учеб. пособие : [учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений] : допущено УМО РФ / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. - Москва : Планета музыки, 2012. – 71с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.<br><br>Вишнякова, Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором [Электронный ресурс] : учеб. пособие : [учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений] : допущено УМО РФ / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. - Москва : ""Лань"", ""Планета музыки"", 2014. – 71с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.<br><br>Вишнякова, Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором:учеб. [Электронный ресурс] / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2015. – 71с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/3016/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/3016/#1</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/45929/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/45929/#1</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/58838/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/58838/#1</a> |  |
| 2 | Ковин, Н. М. Курс теории хорового церковного пения. Упражнения для развития голоса и слуха хоровых певцов. Управление церковным хором: [Электронный ресурс] / Н. М. Ковин. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2017.- 216с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/99163/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/99163/#1</a>   |  |
| 3 | Стулова, Г. П. Хоровое пение. Методика работы с детским  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/99786/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/99786/#1</a>   |  |

|                                   |   |   |  |   |
|-----------------------------------|---|---|--|---|
|                                   |   | хором [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. П. Стулова. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2017. - 176 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   |  |   |
| Вокал<br>(индивидуальные занятия) |   | Перечень основной литературы  |  |   |
|                                   | 1   | Смелкова, Т. Д. Основы обучения вокальному искусству [Электронный ресурс] / Т. Д. Смелкова. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2014.- 160 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/55708/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/55708/#1</a>  |   |
|                                   | 2   | Морозов, Л. Н. Школа классического вокала. Мастер-класс [Текст] [Электронный ресурс] / Морозов Лев Николаевич. - Москва : Планета музыки, 2013. - 48 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/10259/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/10259/#1</a>  |   |
|                                   | 3   | Бельская, Е. В. Вокальная подготовка студентов театральной специализации [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Е. В. Бельская. - СПб. : Лань, 2013. - 160 с.<br><br>Бельская, Е. В. Вокальная подготовка студентов театральной специализации [Электронный ресурс] / Е. В. Бельская. - Москва : Планета музыки, 2013.-160с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/30432/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/30432/#1</a> | 3 |
|                                   | 4   | Заседателев, Ф.Ф. Научные основы постановки голоса [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ф.Ф. Заседателев. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 112 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/110850/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/110850/#1</a>  | 1 |
|                                   |   | Перечень дополнительной литературы  |  |   |
|                                   | 1   | Ламперти, Ф. Искусство пения по классическим преданиям [Электронный ресурс] : учеб. пособие : [учеб. пособие] / Ф. Ламперти. - Москва : ""Лань"", ""Планета музыки"", 2014. - 192 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/49476/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/49476/#1</a>  |   |
| 2                                 | Сморякова, Т. Н. Эстрадно-джазовый вокальный тренинг [Электронный ресурс] / Т. Н. Сморякова. - Москва : ""Лань"", | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/51927/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/51927/#1</a>   |  |   |

|                                |   |  |  |    |
|--------------------------------|---|--|--|----|
|                                |   | ""Планета музыки""", 2014.- 40с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  |  |    |
|                                | 3 | Делле, С. Э. Вокальное искусство [Электронный ресурс] / С. Э. Делле. - Москва : Лань"", ""Планета музыки, 2015.- 176 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/67485/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/67485/#1</a>  |    |
| Грим                           |   | Перечень основной литературы.  |  |    |
|                                | 1 | Потеряев, Д. А. Грим. Пластический грим [Текст] : учебное пособие / Д. А. Потеряев ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 89 с.<br><br>Потеряев, Д. А. Грим. Пластический грим [Текст] : учебное пособие / Д. А. Потеряев ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 89 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Poterjaev_Grim_Plasticheskij_grim_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Poterjaev_Grim_Plasticheskij_grim_UP_2018.pdf</a> | 25 |
|                                | 2 | Лебединский, П. А. Энциклопедия сценического самообразования. Грим [Текст] / П. А. Лебединский, В. П. Лачинов. - Изд. стер. - М. : URSS, 2014. - 318 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 7  |
|                                | 3 | Непейвода, С. И. Грим [Текст] : учебное пособие для вузов/ С. И. Непейвода. - СПб. : Лань, 2015. - 128 с. : цв.ил. + 1 эл. опт. диск (DVD-ROM).<br><br>Непейвода, С. И. Грим [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов/ С. И. Непейвода. - СПб. : Лань, 2015. - 128 с. : цв.ил. + 1 эл. опт. диск (DVD-ROM).- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.       | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/book/61368">https://e.lanbook.com/book/61368</a>   | 3  |
|                                |   | Перечень дополнительной литературы.  |  |    |
|                                | 1 | Грим [Электронный ресурс]: учеб.-метод. комплекс / авт.-сост. Л. С. Печкурова. – Кемерово: КемГУКИ, 2014. – 32 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=351191">https://ibooks.ru/reading.php?productid=351191</a>  |    |
| Безопасность жизнедеятельности |   | Перечень основной литературы.  |  |    |
|                                | 1 | Безопасность жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности [Текст] : учебное пособие / О. Э. Бабкин [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 88 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 50 |

|                             |   |   |   |    |
|-----------------------------|---|---|---|----|
|                             |   | Безопасность жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Э. Бабкин [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 88 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Babkin_Bez_Zhizned_Upr_bezop_zhiznedejatelnosti_Ucheb_pos_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Babkin Bez Zhizned Upr bezop zhiznedejatelnosti Ucheb_pos_2017.pdf</a> |    |
|                             | 2 | Маслова, Л. Ф. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Л. Ф. Маслова ; Ставропольский гос. Аграрный ун-т. – Ставрополь, 2014. – 88 с.  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?productid=344153">http://ibooks.ru/reading.php?productid=344153</a>   |    |
|                             | 3 | Пантелеева Е.В. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е. В. Пантелеева, Д. В. Альжев. — М. : ФЛИНТА, 2013. — 286 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?productid=338039">http://ibooks.ru/reading.php?productid=338039</a>   |    |
|                             |   | Перечень дополнительной литературы.   |   |    |
|                             | 1 | Петров, С. В. Безопасность жизнедеятельности [Текст] / С. В. Петров, Р. И. Айзман, А. Д. Корощенко ; НГПУ, МПГУ. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 254 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 50 |
|                             | 2 | Айзман, Н. И. Психологические основы безопасности человека [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. И. Айзман, Р. И. Айзман, С. М. Зиньковская ; ред. Р. И. Айзман. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 270 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 50 |
|                             | 3 | Мазурин, Е. П. Гражданская оборона [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. П. Мазурин, Р. И. Айзман ; Мин-во образ. и науки РФ. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 261 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 50 |
|                             |   | Перечень основной литературы.   |   |    |
| Физическая культура и спорт | 1 | Сомкин, А. А. Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре [Текст] : учебно-методическое пособие / А. А. Сомкин, С. А. Константинов, О. В. Демиденко. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2015. - 152 с.<br><br>Сомкин, А. А. Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А. А. Сомкин, С. А. Константинов, О. В. Демиденко. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2015. - 152 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000302.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000302.pdf</a>  | 20 |
|                             | 2 | Пономарева, А. В. Организация самостоятельной работы студентов на занятиях по физической культуре [Текст] :   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 40 |

|   |   |   |  |    |
|---|---|---|--|----|
|   |   | учебное пособие / А. В. Пономарева, А. В. Шаманин, А. Г. Медведев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 61 с.  |  |    |
|   | 3 | Морозов, О. В. Физическая культура и здоровый образ жизни [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О.В. Морозов, В.О. Морозов. – 3-е изд.,стер.– М.: ФЛИНТА, 2015. – 214 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?productid=352478">http://ibooks.ru/reading.php?productid=352478</a>  |    |
|   |   | Перечень дополнительной литературы.   |  |    |
|   | 1 | Гришина, Ю. И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Ю. И. Гришина. - 4-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 249 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 15 |
|   | 2 | Евсеев, Ю. И. Физическая культура [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. И. Евсеев. - 9-е изд., стереотип. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 444 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 15 |
|   | 3 | Вайнер, Э.Н. Лечебная физическая культура [Электронный ресурс] : учебник / Э. Н. Вай-нер. —4-еизд.,стер.—М. : ФЛИНТА, 2018. —421с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=23297">https://ibooks.ru/reading.php?productid=23297</a>  |    |
| Мастерство артиста драматического театра и кино |   | Перечень основной литературы  |  |    |
|   | 1 | Александрова, М. Е. Актерское мастерство. Первые уроки [Текст] : учебное пособие / М. Е. Александрова. - СПб. : Лань, 2014. - 93 с. + 1 CD диск.<br><br>Александрова, М. Е. Актерское мастерство. Первые уроки [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. Е. Александрова. - СПб. : Лань, 2014. - 93 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/44517/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/44517/#1</a> | 10 |
|   | 2 | Система Станиславского. Работа актера над собой. Процесс воплощения [Текст]. - М. : Эксмо, 2013. - 448 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|   | 3 | Станиславский, Константин Сергеевич. Работа актера над собой [Текст]/ К. С. Станиславский ; Союз театральных деятелей российской Федерации (М.). - М. : Артист. Режиссер. Театр, 2013. - 490 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|   | 4 | Полищук, В. Библия актерского мастерства. Уникальное собрание актерских тренингов по методикам величайших режиссеров [Текст] : к изучению дисциплины / В. Полищук, Э.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |

|  |   |  |  |    |
|--|---|--|--|----|
|  |   | Сарабьян. - М. : АСТ, 2014. - 791 с.   |  |    |
|  | 5 | Станиславский, К.С. Искусство представления. Классические этюды актерского тренинга [Текст] / К. С. Станиславский. - СПб. : Азбука, 2015. - 192 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|  |   | Перечень дополнительной литературы.  |  |    |
|  | 1 | Шихматов, Л.М. Сценические этюды [Текст] : учеб. пособие / Л.М. Шихматов, В.К. Львова. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 320 с.<br><br>Шихматов, Л.М. Сценические этюды [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.М. Шихматов, В.К. Львова. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 320 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/55710/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/55710/#1</a> | 3  |
|  | 2 | Толшин, А.В. Импровизация в обучении актера [Текст] : учеб. пособие. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 160 с.<br><br>Толшин, А.В. Импровизация в обучении актера [Электронный ресурс] : учеб. пос- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.обие. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 160 с.                                     | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/53671/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/53671/#1</a> | 1  |
|  | 3 | Немеровский, А. Б. Пластическая выразительность актера [Текст] : учеб. пособие для вузов/ А. Б. Немеровский ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2013. - 256 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 5  |
|  | 4 | Зверева, Н. А. Словарь театральных терминов (создание актерского образа) [Текст] : словарь / Н. А. Зверева, Д. Г. Ливнев. - 2-е изд. - М. : ГИТИС, 2014. - 136 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|  | 5 | Кнебель, М. О. О действенном анализе пьесы и роли [Текст] : учебное пособие для вузов / М. О. Кнебель ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2014. - 2012 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 5  |
|  | 6 | Чаббак, И. Мастерство актера. Техника Чаббак [Текст] / И. Чаббак. - М. : Эксмо, 2014. - 416 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 5  |
|  | 7 | Мастерство актера в терминах Станиславского [Текст]/ ред. Л. Ф. Макарьев. - М. : АСТ, 2010. - 512 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 8  |
|  |   | Перечень основной литературы.  |  |    |
| Сценическая речь в драматическом театре и кино | 1 | Сценическая речь [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано отраслевым мин-вом / Российский ун-т театрального искусства  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |

|                       |   |   |   |    |
|-----------------------|---|---|---|----|
|                       |   | - ГИТИС ; ред. И. П. Козлянинова. - 7-е изд., испр. и доп. - М. : ГИТИС, 2014. - 558 с.   |   |    |
|                       | 2 | Петрова, А. Н. Искусство речи для радио и тележурналистов [Электронный ресурс] / А. Н. Петрова. - Москва : Аспект Пресс, 2017. – 142с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/97228/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/97228/#1</a>   |    |
|                       | 3 | Черная, Е. И. Основы сценической речи: [Электронный ресурс] / Е. И. Черная. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2016. – 175с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/71790/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/71790/#1</a>   |    |
|                       |   | Перечень дополнительной литературы  |   |    |
|                       | 1 | Черная, Е. И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. И. Черная. - СПб. : Лань, 2012. - 160 с. + 1 эл. опт. диск (DVD-ROM).   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 3  |
|                       | 2 | Искусство слова [Электронный ресурс] : методическое пособие: Сборник упражнений по профессионально-речевой подготовке журналистов Факультета Массовых Коммуникаций / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. С. И. Селиванова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 62 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000173.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000173.pdf</a>   |    |
|                       | 3 | Селиванова, С. А. Искусство слова [Текст] : учебно-методическое пособие по профессионально-речевой подготовке журналистов факультета массовых коммуникаций / С. И. Селиванова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 63 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 10 |
|                       | 4 | Сценическая речь. Теория. История. Практика [Текст] : коллективная монография / Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства (СПб.) ; ред. В. Н. Галендеев. - СПб. : СПбГАТИ, 2013. - 280 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 3  |
|                       |   | Перечень основной литературы  |   |    |
| Психология творчества | 1 | Ахметгалева, З. М. Психология творчества в театрализованном представлении [Электронный ресурс] / З. М. Ахметгалева. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 92 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-8154-0311-6">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-8154-0311-6</a> |    |
|                       | 2 | Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов/ В. И. Петрушин. - М. : Академический Проект, 2006. - 490 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 8  |
|                       | 3 | Ершов, П. М. Режиссура как практическая психология. Взаимодействие людей в жизни и на сцене. Режиссура как  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 7  |

|                                   |   |  |  |    |
|-----------------------------------|---|--|--|----|
|                                   |   | построение зрелища [Текст]/ П. М. Ершов. - М. : Мир искусства, 2010. - 408 с.  |  |    |
|                                   | 4 | Гройсман, А. Л. Основы психологии художественного творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие/ А. Л. Гройсман. - Москва : Когито-Центр, 2003. - 187 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=5-89353-098-5">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=5-89353-098-5</a>  |    |
|                                   |   | Перечень дополнительной литературы   |  |    |
|                                   | 1 | Немов, Р. С. Психология [Текст] : учебник/ Р. С. Немов. - М. : Юрайт, 2013. - 639 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 30 |
|                                   | 2 | Гальперин, П. Я. Лекции по психологии [Текст] : учебное пособие/ П. Я. Гальперин. - 3-е изд. - М. : КДУ, 2007. - 400 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|                                   | 3 | Ильин, Е. П. Психология творчества, креативности, одарённости [Текст]/ Е. П. Ильин. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2011. - 444 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 1  |
|                                   | 4 | Экман, Пол. Психология эмоций. Я знаю, что ты чувствуешь [Текст]/ П. Экман. - 2-е изд. - СПб. : Питер, 2012. - 334 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 1  |
|                                   | 5 | Психология творчества [Текст] : общая, дифференциальная, прикладная / отв. ред. Я.А. Пономарев. - М. : Наука, 1990. - 223 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 1  |
|                                   | 6 | Лук, А. Н. Психология творчества [Текст] / А.Н. Лук. - М. : Наука, 1978. - 127 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 1  |
| Кинодраматургия:<br>формы и жанры |   | Перечень основной литературы   |  |    |
|                                   | 1 | Скорород, Н. С. Основы кинодраматургии [Текст] : учебное пособие / Н. С. Скорород, Т. Д. Рахманова ; С.-Петербур. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 112 с.<br><br>Скорород, Н. С. Основы кинодраматургии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. С. Скорород, Т. Д. Рахманова ; С.-Петербур. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 112 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Skorohod_Rahmanova_Osnovy_kinodramaturgii_Ucheb_pos_2017/Skorohod_Rahmanova_Osnovy_kinodramaturgii_Ucheb_pos_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Skorohod_Rahmanova_Osnovy_kinodramaturgii_Ucheb_pos_2017/Skorohod_Rahmanova_Osnovy_kinodramaturgii_Ucheb_pos_2017.pdf</a> | 20 |
|                                   | 2 | Основы кинодраматургии [Текст] : учебно-методическое пособие / С.-Петербур. гос. ун-т кино и телев. ; сост. Ю. Г. Калугин ; ред. Л. Н. Горбачева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 57 с.<br><br>Основы кинодраматургии [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие/ С.-Петербур. гос. ун-т кино и телев. ; сост.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/22.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/22.pdf</a>   | 10 |

|                                    |   |  |    |
|------------------------------------|---|--|----|
|                                    | Ю. Г. Калугин ; ред. Л. Н. Горбачева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 57 с.   |  |    |
| 3                                  | Нехорошев, Л. Н. Драматургия фильма [Электронный ресурс] : учебник / Л. Н. Нехорошев. - Москва : Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова, 2009.- 344с.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/94229/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/94229/#1</a>  |    |
| 4                                  | Аль, Д. Н. Основы драматургии[Текст] : учебное пособие для вузов, 6-е изд., испр. - СПб. : Лань, 2013. - 288 с.<br><br>Аль, Д. Н. Основы драматургии [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов, 6-е изд., испр. - СПб. : Лань, 2013. - 288 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/38845/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/38845/#1</a>   | 10 |
| 5                                  | Драматургия телесериала [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Ефимова [и др.] ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 138 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/117i_Efimova_Dramaturgija_teleseriala_UP_2018.pdf">http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/117i_Efimova_Dramaturgija_teleseriala_UP_2018.pdf</a>  |    |
| Перечень дополнительной литературы |   |  |    |
| 1                                  | Эльзессер, Томас. Теория кино. Глаз, эмоции, тело [Текст] / Т. Эльзессер, М. Хагенер. - Санкт-Петербург : Сеанс, 2016. - 440 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 2  |
| 2                                  | Мариевская, Н. Е. Время в кино [Электронный ресурс] / Н. Е. Мариевская. - Москва : Прогресс-Традиция, 2015. - 336 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89826-439-0">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89826-439-0</a>  |    |
| 3                                  | Федосеенко, Н. Г. Литература и кинематограф: проблемы диалога искусств [Текст] : монография / Н. Г. Федосеенко, М. Б. Капрелова, Р. Г. Круглов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 199 с.<br><br>Федосеенко, Н. Г. Литература и кинематограф: проблемы диалога искусств [Электронный ресурс] : монография / Н. Г. Федосеенко, М. Б. Капрелова, Р. Г. Круглов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 199 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Monografii/Fedos_eeenko_Kaprelova_Kruglov_Literatura_i_kinematograf_Mon_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Monografii/Fedos_eeenko_Kaprelova_Kruglov_Literatura_i_kinematograf_Mon_2017.pdf</a> | 5  |
| 4                                  | Шубина, И.Б. Драматургия и режиссура зрелищных форм.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/92668/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/92668/#1</a>  |    |

|   |   |   |  |    |
|---|---|---|--|----|
|   |   | Соучастие в зрелище, или Игра в миф [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 240 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   |  |    |
|   | 5 | Воденко, М. О. Герой и художественное пространство фильма: анализ взаимодействия. Учебное пособие [Электронный ресурс] / М. О. Воденко. - Москва : ВГИК, 2011. - 119 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/69365/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/69365/#1</a>  |    |
|   | 6 | Фридрихсон, А. И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга : в 3 кн. Кн. 1: учеб. пособие [Электронный ресурс] / А. И. Фридрихсон, М. А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2012. - 94 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1509-3">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1509-3</a>  |    |
|   | 7 | Фридрихсон, А. И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга. в 3 кн. Кн. 2 [Электронный ресурс] / А. И. Фридрихсон, М. А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2013. - 47 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1510-9">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1510-9</a>  |    |
|   | 8 | Фридрихсон, А. И. Живой сценарий. Ремесло кинодраматурга. в 3 кн. Кн. 3 [Электронный ресурс] / А. И. Фридрихсон, М. А. Касаточкина. - Москва : Флинта, 2013. - 60 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1511-6">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1511-6</a>  |    |
| Элективные дисциплины по физической культуре и спорту |   | Перечень основной литературы  |  |    |
|   | 1 | Сомкин, А. А. Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре [Текст] : учебно-методическое пособие / А. А. Сомкин, С. А. Константинов, О. В. Демиденко. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2015. - 152 с.<br><br>Сомкин, А. А. Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А. А. Сомкин, С. А. Константинов, О. В. Демиденко. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2015. - 152 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000302.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000302.pdf</a> | 20 |
|   | 2 | Башмаков, В. П. Мотивация к физкультурно-спортивной   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 20 |

|   |   |  |    |
|---|---|--|----|
|   | деятельности студентов специальной медицинской группы [Текст] : учебное пособие: рекомендовано методсоветом по направлению / С. А. Константинов [и др.] ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 85 с.  |  |    |
| 3 | Евсеев, Ю. И. Физическая культура [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. И. Евсеев. - 9-е изд., стереотип. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 444 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 15 |
| 4 | Гришина, Ю. И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Ю. И. Гришина. - 4-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 249 с. : ил.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 15 |
| 5 | Пономарева, А. В. Организация самостоятельной работы студентов на занятиях по физической культуре [Текст] : учебное пособие / А. В. Пономарева, А. В. Шаманин, А. Г. Медведев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 61 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 40 |
|   | Перечень дополнительной литературы  |  |    |
| 1 | Башмаков, В. П. Управление психофизическим состоянием студентов средствами физической культуры [Текст] : учебное пособие / В. П. Башмаков ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 106 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 20 |
| 2 | Башмаков, В. П. Физическая культура. Самоконтроль при занятиях физической культурой студентов специальной медицинской группы [Текст] : учебно-методический комплекс / В. П. Башмаков, С. А. Константинов, А. В. Шигабудинов ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 53 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
| 3 | Бармин, А. Г. Основы психофизического воспитания студентов, обучающихся по специальности "Государственное и муниципальное управление", средствами физической культуры [Текст] : учебно-методическое пособие / А. Г. Бармин ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 70 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 20 |
| 4 | Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе со студентами специальной медицинской группы [Текст] : учебно-методическое пособие / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2012. - 71 с.<br><br>Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе со студентами специальной медицинской группы [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С.- | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000106.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000106.pdf</a> | 10 |

|                 |   |   |  |    |
|-----------------|---|---|--|----|
|                 |   | Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2012. - 71 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   |  |    |
| Мировые религии |   | Перечень основной литературы  |  |    |
|                 | 1   | Горелов, А. А. История мировых религий [Электронный ресурс] / А. А. Горелов. - Москва : Флинта, 2016. - 360 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-763-2">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-89349-763-2</a>  |    |
|                 | 2   | Семенцов, В. В. История религии [Текст] : учебное пособие для вузов. Ч. 1. Зарождение и раннее развитие религии / В. В. Семенцов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 110 с.<br><br>Семенцов, В. В. История религии [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов. Ч. 1. Зарождение и раннее развитие религии / В. В. Семенцов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 110 с. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000338.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000338.pdf</a> | 20 |
|                 | 3   | Евдокимова, Е. А. Религоведение. История религий [Текст] : учебное пособие / Е. А. Евдокимова, Е. К. Луговая ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 103 с.<br><br>Евдокимова, Е. А. Религоведение. История религий [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. А. Евдокимова, Е. К. Луговая ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 103 с.         | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000334.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000334.pdf</a> | 20 |
|                 |   | Перечень дополнительной литературы  |  |    |
|                 | 1   | История религии [Текст] : учебно-метод. пособие для студентов ФЭИ всех специальностей. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 14 с.<br><br>История религии [Электронный ресурс] : учебно-метод. пособие для студентов ФЭИ всех специальностей. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 14 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/162.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/162.pdf</a>   | 60 |
| 2               | Религоведение [Текст] : учебник / ред. И. Н. Яблоков. - М. : Издательство Юрайт, 2013. - 479 с. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 10   |    |
|                 |   | Перечень основной литературы  |  |    |

|                                 |   |   |   |    |
|---------------------------------|---|---|---|----|
| Мифология                       | 1 | Криничная, Н. А. Русская мифология: мир образов фольклора [Текст] / Н.А. Криничная. - М. : Академический Проект; Гаудеамус, 2004. - 1008 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 5  |
|                                 | 2 | Мифология [Текст] : учебно-метод.пособие для студ. ФЭИ всех специальностей / СПбГУКиТ; ФЭИ ; авт.-сост. М. В. Михайлова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 12 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 40 |
|                                 |   | Перечень дополнительной литературы  |   |    |
|                                 | 1 | Зелинский, Ф. Ф. Сказочная древность Эллады [Текст] : сборник / Ф. Ф. Зелинский ; сост. Г. Ч. Гусейнов. - М. : Московский рабочий, 1993. - 382 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 1  |
|                                 | 2 | Смирнов, Ю. И. Славянские мифы [Текст] : художественная лит-ра / Ю. И. Смирнов. - СПб. : Паритет, 2005. - 224 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 1  |
|                                 | 3 | Рябцев, Д. В. Краткий русско-итальянский и итальянско-русский учебный словарь-справочник по классической мифологии [Электронный ресурс] / Д. В. Рябцев. - Москва : Флинта, 2014. - 256 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1673-1">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=978-5-9765-1673-1</a> |    |
| Продюсирование в медиаиндустрии |   | Перечень основной литературы  |   |    |
|                                 | 1 | Основы продюсерства. Аудиовизуальная сфера [Текст] : учебник для вузов / ред.: Г. П. Иванов, П. К. Огурчикова, В. И. Сидоренко. - М. : Юнити, 2017. - 719 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://ibooks.ru/reading.php?productid=26905">https://ibooks.ru/reading.php?productid=26905</a>                                     |    |
|                                 | 2 | Мастерство продюсера кино и телевидения [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / ред.: П. К. Огурчиков, В. И. Сидоренко, В. В. Падейский. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2009. - 863 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 48 |
|                                 | 3 | Профессия - продюсер кино и телевидения [Текст] : практические подходы. Рекомендовано Учебно-методическим объединением по образованию в области кинематографии и телевидения в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по специальности 071103 "Продюсерство кино и телевидения" и другим кинематографическим специальностям, специальностям культуры и искусства : Креативные технологии в деятельности продюсера: Методы обоснования решений продюсера: Продюсирование и авторское право / Всерос. гос. ин-т кинематографии им. С. А. Герасимова (ВГИК) ; ред.: В. И. Сидоренко, П. К. Огурчиков. - Москва : | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 10 |

|                          |   |   |  |    |
|--------------------------|---|---|--|----|
|                          |   | Юнити, 2013. - 711 с.   |  |    |
|                          | 4 | Кокарев, И. Е. Кино как бизнес и политика: [Электронный ресурс] / Игорь Евгеньевич. Кокарев. - Москва : Аспект Пресс, 2009. – 342с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 4  |
|                          |   | Перечень дополнительной литературы  |  |    |
|                          | 1 | Родригес, Роберт. Кино без бюджета. Как в 23 года покорить Голливуд, имея в кармане 7 тысяч долларов [Текст] = Rebel Without a crew. Or How a 23-Year-Old Filmmaker with \$7.000 Became a Hollywood Player : пер. с англ. / Р. Родригес. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2015. - 348 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 1  |
|                          | 2 | Роднянский, А. Е. Выходит продюсер [Текст] / А. Е. Роднянский. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2013. - 288 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 2  |
|                          | 3 | Продюсирование радиопрограмм [Текст] : учебное пособие / П. А. Алексеева [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 87 с.<br><br>Продюсирование радиопрограмм [Электронный ресурс] : учебное пособие / П. А. Алексеева [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 87 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Alekseeva_Budilov_Karev_Tjutrumov_Produsirovanie_radioprogramm_Ucheb_posobie_2017.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Alekseeva_Budilov_Karev_Tjutrumov_Produsirovanie_radioprogramm_Ucheb_posobie_2017.pdf</a> | 20 |
|                          | 4 | Евменов, А. Д. Исследование систем продюсирования кинопроизводства [Текст] : монография / А. Д. Евменов, П. В. Данилов, Э. К. Какосьян ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2011. - 123 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 1  |
|                          | 5 | Основы продюсерства. Аудиовизуальная сфера [Текст] : учебник для вузов / ред.: Г. П. Иванов, П. К. Огурчикова, В. И. Сидоренко. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2003. - 719 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 46 |
| Анализ пьесы и спектакля |   | Перечень основной литературы  |  |    |
|                          | 1 | Аль, Д. Н. Основы драматургии [Текст] : учебное пособие для вузов: / Д. Н. Аль. - 6-е изд., испр. - СПб. : Лань, 2013. - 288 с.<br><br>Аль, Д. Н. Основы драматургии [Электронный ресурс] : учебное пособие. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2013. — 280 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://e.lanbook.com/book/38845">http://e.lanbook.com/book/38845</a>   | 10 |
|                          | 2 | Мельникова, С. И. Анализ пьесы [Текст] : учебно-  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 20 |

|               |   |  |   |    |
|---------------|---|--|---|----|
|               |   | <p>методическое пособие для вузов/ С. И. Мельникова ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 55 с.</p> <p>Мельникова, С. И. Анализ пьесы [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для вузов/ С. И. Мельникова ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 55 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.</p>   | <p><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000327.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000327.pdf</a></p>  |    |
|               |   | Перечень дополнительной литературы   |   |    |
|               | 1 | <p>Чечетин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений [Текст] : учебник для вузов / А. И. Чечетин. - 2-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2013. - 288 с.</p> <p>Чечетин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений [Электронный ресурс] : учебник для вузов / А. И. Чечетин. - 2-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2013. - 288 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.</p>   | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p> <p><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/37004/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/37004/#1</a></p>   | 2  |
|               | 2 | <p>Снайдер, Блейк. Спасите котика! И другие секреты сценарного мастерства [Текст]: пер. с англ./ Б. Снайдер. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2014. - 264 с.</p>  | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p>  | 2  |
|               | 3 | <p>Калитин, Н. Как смотреть спектакль [Текст] : беседы об искусстве театра / Н. Калитин. - М. : Молодая гвардия, 1961. - 110 с.</p>  | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p>  | 2  |
|               |   | Перечень основной литературы   |   |    |
| Анализ фильма | 1 | <p>Грибов, В. Д. История телевидения и кинематографа. История создания и развития цифрового кинематографа и телевидения [Текст] : учебное пособие для вузов/ В. Д. Грибов ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 196 с.</p> <p>Грибов, В. Д. История телевидения и кинематографа. История создания и развития цифрового кинематографа и телевидения [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов/ В. Д. Грибов ; С.-Петербург. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 196 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.</p> | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p> <p><a href="http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000274.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000274.pdf</a></p> | 40 |
|               | 2 | <p>Потемкин, С. В. Эстетика видео, телевидения и язык кино</p>   | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p>  | 7  |

|   |  |  |    |
|---|--|--|----|
|   | <p>[Текст] / С. В. Потемкин ; ред.: В. И. Потемкин, Л. Н. Горбачева ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 111 с.</p> <p>Потемкин, С. В. Эстетика видео, телевидения и язык кино [Электронный ресурс] / С. В. Потемкин ; ред.: В. И. Потемкин, Л. Н. Горбачева ; С.-Петербург. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 111 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.</p> | <p><a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/345.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/345.pdf</a></p>                               |    |
| 3 | <p>Светлакова, Е. Ю. Режиссура аудиовизуального произведения [Электронный ресурс] / Е. Ю. Светлакова, авт.-сост. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 84 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.</p>  | <p><a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_123">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_123</a></p> |    |
| 4 | <p>Ершов, П. М. Режиссура как практическая психология. Взаимодействие людей в жизни и на сцене. Режиссура как построение зрелища [Текст] / П. М. Ершов. - М. : Мир искусства, 2010. - 408 с.</p>   | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p>   | 7  |
| 5 | <p>Динов, В. Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре: Учебное пособие [Электронный ресурс] / В. Г. Динов. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2017. - 488с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.</p>  | <p><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/99106/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/99106/#1</a></p>                               |    |
|   | <p>Перечень дополнительной литературы</p>  |  |    |
| 1 | <p>Сценарное мастерство : кино- и теледраматургия как искусство, ремесло и бизнес [Текст] : реферат книги Р. Уолтера. - М. : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2007. - 63 с.</p>  | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p>   | 11 |
| 2 | <p>Ершов, П. М. Режиссура как практическая психология. Взаимодействие людей в жизни и на сцене. Режиссура как построение зрелища [Текст]/ П. М. Ершов. - М. : Мир искусства, 2010. - 408 с.</p>  | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p>   | 7  |
| 3 | <p>Новикова, А. А. Современные телевизионные зрелища: истоки, формы и методы воздействия [Текст]/ А. А. Новикова ; НИИ киноискусства. - СПб. : Алетейя, 2008. - 208 с.</p>   | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p>   | 1  |
| 4 | <p>Эльзессер, Томас. Теория кино. Глаз, эмоции, тело [Текст] : пер. с англ. = Theory. An Introduction Through the Senses : second Edition / Т. Эльзессер, М. Хагенер. - Санкт-Петербург : Сеанс, 2016. - 440 с.</p>  | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p>   | 2  |

|  |   |   |  |     |
|--|---|---|--|-----|
|  |   | Перечень учебно-методической литературы   |  |     |
|  | 1   | Герой и художественное пространство фильма: анализ взаимодействия. Учебное пособие [Электронный ресурс] / М. О. Воденко. - Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова (Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова), 2011. – 119с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/69365/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/69365/#1</a>  |     |
| Основы режиссуры<br>телевизионного<br>фильма |   | Перечень основной литературы.   |  |     |
|  | 1   | Мастерство режиссера. I-V курсы [Текст] : учебное пособие для вузов/ под ред. Н. А. Зверевой. - М. : РАТИ-ГИТИС, 2007. - 534 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 20  |
|  | 2   | Сахновский, В.Г. Работа режиссера [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 252 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/93748/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/93748/#1</a>  |     |
|  | 3   | Светлакова, Е. Ю. Режиссура аудиовизуального произведения [Электронный ресурс] / Е. Ю. Светлакова, авт.-сост. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 84 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_123">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;isbn=KemGuki_123</a>  |     |
|  |   | Перечень дополнительной литературы.   |  |     |
|  | 1   | Сахновский, В. Г. Мысли о режиссуре [Электронный ресурс] / В. Г. Сахновский. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2017.- 140с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/93745/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/93745/#1</a>  |     |
|  | 2   | Лопушанский, К. С. Режиссура игрового кино [Текст] : метод. пособие/ К.С. Лопушанский. - СПб. : изд. СПбГУКиТ, 2008. - 29 с.<br><br>Лопушанский, К. С. Режиссура игрового кино [Электронный ресурс] : метод. пособие/ К.С. Лопушанский. - СПб. : изд. СПбГУКиТ, 2008. - 29 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю.     | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/25.pdf">http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/25.pdf</a> | 100 |
|  | 3   | Евлахишвили, С. С. Беседы о режиссуре [Текст] / С.С. Евлахишвили ; в 2-х ч. - М. : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2006. - 61 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 15  |
| 4  | Ефимов, Э. М. Замысел - фильм - зритель [Текст]/ Э.М. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 6  |     |

|  |  |   |   |    |
|--|--|---|---|----|
|  |  | Ефимов. - М. : Искусство, 1987. - 270 с   |   |    |
| Основы режиссуры игрового фильма                                       |  | Перечень основной литературы.   |   |    |
|  | 1  | Мастерство режиссера. I-V курсы [Текст] : учебное пособие для вузов/ под ред. Н. А. Зверевой. - М. : РАТИ-ГИТИС, 2007. - 534 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 20 |
|  | 2  | Сахновский, В.Г. Работа режиссера [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 252 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/93748/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/93748/#1</a> |    |
|  | 3  | Ершов, П. М. Режиссура как практическая психология. Взаимодействие людей в жизни и на сцене. Режиссура как построение зрелища [Текст]/ П. М. Ершов. - М. : Мир искусства, 2010. - 408 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 7  |
|  | 4  | Митга, А. Кино между адом и раем: кино по Эйзенштейну, Чехову, Шекспиру, Куросаве, Феллини, Хичкоку, Тарковскому... [Текст] / А. Митга. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : АСТ, 2014. - 469 с. (и более ранние издания)                       | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 13 |
|  |  | Перечень дополнительной литературы.   |   |    |
|  | 1  | Кино США: режиссерская энциклопедия [Электронный ресурс] / Т.Н. Ветрова [и др.]. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2016. — 356 с.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/94221/#3">https://e.lanbook.com/reader/book/94221/#3</a> |    |
|  | 2  | Сахновский, В. Г. Мысли о режиссуре [Электронный ресурс] / В. Г. Сахновский. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2017.- 140 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.                   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/93745/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/93745/#1</a> |    |
|  | 3  | Евлахишвили, С. С. Беседы о режиссуре [Текст] / С.С. Евлахишвили ; в 2-х ч. - М. : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2006. - 61 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 15 |
|  | 4  | Ефимов, Э. М. Замысел - фильм - зритель [Текст]/ Э.М. Ефимов. - М. : Искусство, 1987. - 270 с   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 6  |
| 5  | Додин, Л. А. Путешествие без конца. Погружение в миры. "Три сестры" [Текст]/ Л. А. Додин. - СПб. : Балтийские сезоны, 2011. - 408 с. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>   | 5   |    |
| Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной |  | Перечень основной литературы  |   |    |
|  | 1  | Александрова, Мария Евгеньевна. Актерское мастерство. Первые уроки [Текст] : учебное пособие / М. Е. Александрова. - СПб. : Лань, 2014. - 93 с. + 1 CD диск.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>                     | 10 |

|              |   |  |  |    |
|--------------|---|--|--|----|
| деятельности |   | Александрова, Мария Евгеньевна. Актерское мастерство. Первые уроки [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. Е. Александрова. - СПб. : Лань, 2014. - 93 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/44517/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/44517/#1</a>  |    |
|              | 2 | Система Станиславского. Работа актера над собой. Процесс воплощения [Текст]. - М. : Эксмо, 2013. - 448 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|              | 3 | Станиславский, Константин Сергеевич. Работа актера над собой [Текст]/ К. С. Станиславский ; Союз театральных деятелей российской Федерации (М.). - М. : Артист. Режиссер. Театр, 2013. - 490 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|              | 4 | Полищук, Вера. Библия актерского мастерства. Уникальное собрание актерских тренингов по методикам величайших режиссеров [Текст] : к изучению дисциплины / В. Полищук, Э. Сарабьян. - М. : АСТ, 2014. - 791 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|              | 5 | Станиславский, Константин Сергеевич. Искусство представления. Классические этюды актерского тренинга [Текст] / К. С. Станиславский. - СПб. : Азбука, 2015. - 192 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|              |   | Перечень дополнительной литературы.  |  |    |
|              | 1 | Шихматов, Л.М. Сценические этюды [Текст] : учеб. пособие / Л.М. Шихматов, В.К. Львова. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 320 с.<br><br>Шихматов, Л.М. Сценические этюды [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.М. Шихматов, В.К. Львова. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 320 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/55710/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/55710/#1</a> | 3  |
|              | 2 | Толшин, А.В. Импровизация в обучении актера [Текст] : учеб. пособие. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 160 с.<br><br>Толшин, А.В. Импровизация в обучении актера [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 160 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.                                     | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/53671/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/53671/#1</a> | 1  |
|              | 3 | Немеровский, А. Б. Пластическая выразительность актера [Текст] : учеб. пособие для вузов/ А. Б. Немеровский ;  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 5  |

|                          |  |  |  |    |
|--------------------------|--|--|--|----|
|                          |  | Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2013. - 256 с.   |  |    |
|                          | 4  | Зверева, Н. А.. Словарь театральных терминов (создание актерского образа) [Текст] : словарь / Н. А. Зверева, Д. Г. Ливнев. - 2-е изд. - М. : ГИТИС, 2014. - 136 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|                          | 5  | Кнебель, М. О. О действенном анализе пьесы и роли [Текст] : учебное пособие для вузов / М. О. Кнебель ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2014. - 2012 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 5  |
| Исполнительская практика |  | Перечень основной литературы   |  |    |
|                          | 1  | Чаббак, И. Мастерство актера. Техника Чаббак [Текст] / И. Чаббак. - М. : Эксмо, 2014. - 416 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 6  |
|                          | 2  | Мастерство актера в терминах Станиславского [Текст]/ ред. Л. Ф. Макарьев. - М. : АСТ, 2010. - 512 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 7  |
|                          |  | Перечень дополнительной литературы   |  |    |
|                          | 1  | Зверева, Н. А. Словарь театральных терминов (создание актерского образа) [Текст] : словарь / Н. А. Зверева, Д. Г. Ливнев. - 2-е изд. - М. : ГИТИС, 2014. - 136 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|                          | 2  | Шихматов, Л. М. Сценические этюды [Текст] : учеб. пособие / Л.М. Шихматов, В.К. Львова. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 320 с.<br><br>Шихматов, Л. М. Сценические этюды [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.М. Шихматов, В.К. Львова. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 320 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/55710/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/55710/#1</a> | 3  |
| 3                        | Полищук, В. Библия актерского мастерства. Уникальное собрание актерских тренингов по методикам величайших режиссеров [Текст] : к изучению дисциплины / В. Полищук, Э. Сарабьян. - М. : АСТ, 2014. - 791 с. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10   |    |
| Преддипломная практика   |  | Перечень основной литературы   |  |    |
|                          | 1  | Черная, Е. И. Основы сценической речи: [Электронный ресурс] / Е. И. Черная. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2016. – 175 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/71790/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/71790/#1</a>  |    |
|                          | 2  | Немеровский, А. Б. Пластическая выразительность актера [Текст] : учебное пособие для вузов / А. Б. Немеровский ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2013. - 256 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 5  |

|  |   |   |  |    |
|--|---|---|--|----|
|  |   | Перечень дополнительной литературы  |  |    |
|  | 1 | Кох, И. Э. Основы сценического движения [Текст] : учебник для вузов / И. Э. Кох. - 3-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2013. - 512 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|  | 2 | Бельская, Е. В. Вокальная подготовка студентов театральной специализации [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Е. В. Бельская. - СПб. : Лань, 2013. - 160 с.<br><br>Бельская, Е. В. Вокальная подготовка студентов театральной специализации [Электронный ресурс] / Е. В. Бельская. - Москва : Планета музыки, 2013.- 160 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/30432/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/30432/#1</a> | 3  |
| Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена |   | Перечень основной литературы  |  |    |
|  | 1 | Александрова, М. Е. Актерское мастерство. Первые уроки [Текст] : учебное пособие / М. Е. Александрова. - СПб. : Лань, 2014. - 93 с. + 1 CD диск.<br><br>Александрова, М. Е. Актерское мастерство. Первые уроки [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. Е. Александрова. - СПб. : Лань, 2014. - 93 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/44517/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/44517/#1</a> | 10 |
|  | 2 | Система Станиславского. Работа актера над собой. Процесс воплощения [Текст]. - М. : Эксмо, 2013. - 448 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|  | 3 | Станиславский, К. С. Работа актера над собой [Текст]/ К. С. Станиславский ; Союз театральных деятелей российской Федерации (М.). - М. : Артист. Режиссер. Театр, 2013. - 490 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|  | 4 | Полищук, В. Библия актерского мастерства. Уникальное собрание актерских тренингов по методикам величайших режиссеров [Текст] : к изучению дисциплины / В. Полищук, Э. Сарабьян. - М. : АСТ, 2014. - 791 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|  | 5 | Станиславский, К. С. Искусство представления. Классические этюды актерского тренинга [Текст] / К. С. Станиславский. - СПб. : Азбука, 2015. - 192 с.   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
|  | 6 | Сценическая речь [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано отраслевым мин-вом / Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС ; ред. И. П. Козлянинова. - 7-е изд., испр. и доп. - М. :   | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |

|    |  |  |    |
|----|--|--|----|
|    | ГИТИС, 2014. - 558 с.  |  |    |
| 7  | Петрова, А. Н. Искусство речи для радио и тележурналистов [Электронный ресурс] / А. Н. Петрова. - Москва : Аспект Пресс, 2017. – 142 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/97228/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/97228/#1</a>  |    |
| 8  | Черная, Е. И. Основы сценической речи: [Электронный ресурс] / Е. И. Черная. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2016. – 175 с.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/71790/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/71790/#1</a>  |    |
| 9  | Немеровский, А. Б. Пластическая выразительность актера [Текст] : учебное пособие для вузов / А. Б. Немеровский ; Российский ун-т театрального искусства - ГИТИС. - М. : ГИТИС, 2013. - 256 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 5  |
| 10 | Кох, И. Эдмундович. Основы сценического движения [Текст] : учебник для вузов / И. Э. Кох. - 3-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2013. - 512 с.  | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a>  | 10 |
| 11 | Закиров, А. Основы сценического фехтования. Учебное пособие. С иллюстрациями [Электронный ресурс] / А. Закиров. - Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова (Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова), 2013.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/69375/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/69375/#1</a>  |    |
| 12 | Смелкова, Т. Д. Основы обучения вокальному искусству [Электронный ресурс] / Т. Д. Смелкова. - Москва : Лань", ""Планета музыки, 2014.- 67 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/55708/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/55708/#1</a>  |    |
| 13 | Морозов, Л. Н. Школа классического вокала. Мастер-класс [Текст] [Электронный ресурс] / Морозов Лев Николаевич. - Москва : Планета музыки, 2013. - 48 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.   | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/10259/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/10259/#1</a>  |    |
| 14 | Бельская, Е. В. Вокальная подготовка студентов театральной специализации [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Е. В. Бельская. - СПб. : Лань, 2013. - 160 с.<br><br>Бельская, Е. В. Вокальная подготовка студентов театральной специализации [Электронный ресурс] / Е. В. Бельская. - Москва : Планета музыки, 2013.- 160 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по | <a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a><br><br><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/30432/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/30432/#1</a> | 3  |

|  |    |   |   |    |
|--|----|---|---|----|
|  |    | логину и паролю.  |   |    |
|  | 15 | <p>Аль, Д. Н. Основы драматургии [Текст] : учебное пособие для вузов: / Д. Н. Аль. - 6-е изд., испр. - СПб. : Лань, 2013. - 288 с.</p> <p>Аль, Д. Н. Основы драматургии [Электронный ресурс] : учебное пособие. — СПб. : Лань, Планета музыки, 2013. — 280 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.</p> | <p><a href="https://www.gukit.ru/lib/catalog">https://www.gukit.ru/lib/catalog</a></p> <p><a href="https://e.lanbook.com/reader/book/38845/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/38845/#1</a></p> | 10 |
| Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты |    | Перечень основной литературы  |   |    |
|  | 1  | Новиков, Ю. Н. Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. Н. Новиков. - 3-е изд., стер. - [Б. м.] : Лань, 2018. - 32 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю.  | <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/103143/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/103143/#1</a>   |    |