



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
**ИНСТИТУТ**  
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ  
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор  
Санкт-Петербургского  
государственного института  
кино и телевидения  
  
Е.В. Сазонова  
2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ РЕЦЕНЗИЙ ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ «МОЁ ЛЮБИМОЕ КИНО»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Конкурс рецензий для абитуриентов **«Моё любимое кино»** (далее – Конкурс) проводится Санкт-Петербургским государственным институтом кино и телевидения (СПбГИКиТ).

1.2 Конкурс направлен на развитие творческого потенциала и формирование мировоззрения молодежи.

1.3 Положение о Конкурсе публикуется на сайте СПбГИКиТ: [www.gikit.ru](http://www.gikit.ru) (раздел «Абитуриентам»).

#### 1.4 Цели Конкурса:

- выявление творческого потенциала абитуриентов;
- содействие развитию интеллектуально-творческого потенциала личности;
- совершенствование навыков исследовательского поведения и развития творческих способностей;
- анализ художественного образа;
- поддержка творческой молодежи.

#### 1.5 Местонахождение организаторов Конкурса:

191119, г. Санкт-Петербург, ул. Правды, дом 13,  
Центр формирования контингента СПбГИКиТ, Приемная комиссия.  
Телефон (812) 315-74-83, e-mail: [priem@gikit.ru](mailto:priem@gikit.ru)

1.6 Официальный сайт Конкурса в Интернет: [www.gikit.ru](http://www.gikit.ru)

## 2. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1 В Конкурсе могут участвовать авторы в возрасте от 16 до 25 лет (на момент подачи заявки);

2.2 На Конкурс принимаются рецензии на фильмы любого жанра и любого года выпуска (**кроме см. п. 2.7**), ранее не принимавшие участие в этом конкурсе;

2.3 Не допускается участие в Конкурсе коллективов авторов, художественных студий;

2.4 Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются и не рецензируются;

2.5 Претенденты, уличенные в плагиате или использовании чужих идей, дисквалифицируются и не допускаются к дальнейшему участию в конкурсе;

2.6 Участие в Конкурсе означает согласие автора на использование его работ: публикацию в средствах массовой информации СПбГИКиТ с указанием имени автора работы;

2.7 Работы, присланные на Конкурс, могут быть отклонены от участия в Конкурсе в следующих случаях:

- работы не соответствуют тематике Конкурса;
- нарушение требований к оформлению работ.

## 3. ЖЮРИ КОНКУРСА

Председатель жюри:

Мельникова Светлана Ивановна – зав. кафедрой драматургии и киноведения, доктор искусствоведения, профессор.

Члены жюри:

Давыдова Ольга Сергеевна – доцент кафедры драматургии и киноведения, кандидат искусствоведения;

Пугачев Павел Александрович – доцент кафедры драматургии и киноведения;

Байрак Анжелика – аспирант кафедры драматургии и киноведения

## 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1 От каждого участника принимается **не более 3 работ**.

4.2 **Сроки подачи работ:**

Заявка на участие в Конкурсе (Приложение), заполненная вручную и работы принимаются в период с **1 декабря 2024 года по 31 марта 2025 года** по **e-mail: [konkurs@gikit.ru](mailto:konkurs@gikit.ru)**;

– с **1 по 14 апреля 2025 года** – ознакомление жюри с работами, подведение итогов, определение победителей;

– **15 апреля 2025 года** – на сайте СПбГИКиТ ([www.gikit.ru](http://www.gikit.ru)) в разделе «Абитуриентам» вывешиваются список и работы победителей.

## 5. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

Работы принимаются в электронном виде в формате Word, размер рецензии не более 3 печатных страницы формата А4, необходимо использовать шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5.

Имя файла должно содержать фамилию и инициалы участника конкурса, набранные кириллицей, и название работы. Каждая рецензия, выставленная на конкурс, должна иметь название и ФИО автора.

## 6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Экспертная оценка представленных на Конкурс работ осуществляется жюри. Жюри рассматривает представленные работы и определяет победителей по следующим критериям оценки:

- оригинальность;
- художественный уровень работ;
- глубина проникновения в тему;
- стиль.

## 7. ИТОГИ КОНКУРСА

7.1 Жюри выделяет не более **12 победителей** в следующих номинациях:

- «Лучшая рецензия на отечественный игровой фильм»;
- «Лучшая рецензия на зарубежный игровой фильм»;
- «Лучшая рецензия на отечественный документальный фильм»;
- «Лучшая рецензия на зарубежный документальный фильм»;
- «Лучшая рецензия на анимационный фильм»;

В случае отсутствия работ высокого качества, дипломы победителей в некоторых номинациях могут быть не вручены.

7.2 Победители Конкурса рецензий награждаются Дипломами.

7.3 Победителям Конкурса рецензий, проводимого СПбГИКиТ, в соответствии с нормами Правил приема граждан на обучения по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения», в течение 1 года с момента проведения конкурса при поступлении на специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения, 55.05.05 Киноведение и направление подготовки 52.03.06 Драматургия прибавляется **5 баллов к сумме баллов, полученных на вступительных испытаниях.**

## 8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1 Организаторы Конкурса и члены жюри принимают необходимые организационные и технические меры для защиты персональных данных участников конкурса от неправомерного или случайного доступа к ним, уничтожения, изменения, блокирования, копирования, распространения персональных данных, а также от иных неправомерных действий при обработке персональных данных участников конкурса.

8.2 Организаторы Конкурса оставляют за собой право предоставлять публичный доступ к работам – победителям Конкурса с указанием персональных данных их авторов на официальном сайте СПбГИКиТ. Размещение работ-победителей на сайте СПбГИКиТ не требует дополнительного согласия автора работы.

8.3 Участие в Конкурсе предполагает безусловное согласие с его Положением.

**Заявка на участие в Конкурсе рецензий абитуриентов  
«Моё любимое кино»**

ФИО участника:
Дата рождения:
Адрес (с индексом):
Контактный телефон:
E-mail:
Школа (ПОО), класс (курс, группа), город:
Если вы собираетесь поступать в СПбГИКиТ, укажите, пожалуйста, направление/специальность
Своей подписью подтверждаю факт согласия на обработку моих персональных данных, указанных в настоящей заявке и прилагаемых работах, с целью участия в Конкурсе
Я написал представленные рецензии самостоятельно
Я единственный обладатель авторского права
В случае, если мои рецензии будут в числе победителей или отобранных Жюри, я разрешаю использовать отобранные рецензии без какого-либо вознаграждения в некоммерческих выставках, публикациях, либо печатных изданиях СПбГИКиТ
Никакое третье лицо не может требовать прав или возражать в связи с любой публикацией представленных рецензий. Я принимаю все правила участия, изложенные в Положении о конкурсе

Дата: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ год

Подпись: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

расшифровка подписи

(заявка без подписи не будет принята для участия в конкурсе)

**Заявку необходимо заполнить, заверить собственноручной подписью и направить скан-копию заявки и конкурсные работы по электронной почте.**