Факультет мультимедийных технологий и дизайна.

Кафедра компьютерной графики и дизайна.

Направление: 54.05.03 - Графика.

Специализация: Художник анимации и графики, спец.

Основная, дополнительная и учебно-методическая литература

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Шифр дисциплины.  Название дисциплины. | №  п/п | Перечень основной литературы. | Ссылка на ЭБС (ЭБ) | Кол-во  печ. экз. |
| Б1.Б.02  История |  | **Перечень основной литературы**. |  |  |
| 1 | Фортунатов, В. В. История [Текст] : учебное пособие/ В. В. Фортунатов. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 464 с.  Фортунатов, В. В. История [Электронный ресурс] : учеб. пособие/ В. В. Фортунатов. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 464 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344621> | 15 |
| 2 | Дворниченко, А. Ю. История России [Текст] : учебник для вузов / А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Тот, М. В. Ходяков. - М. : Проспект, 2008. - 472 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 118 |
| 3 | История России [Текст] : учебник для вузов / А.С. Орлов [и др.] ; Моск. гос. ин-т им. М. В. Ломоносова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2008. - 528 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 90 |
| 4 | Фортунатов, В. В. История мировых цивилизаций [Текст] : учебное пособие / В. В. Фортунатов. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2014. - 528 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 5 | Сиволап, Т. Е.История XVIII-XIX века. [Текст] : учебное пособие /Т. Е. Сиволап, С. В. Виватенко, А. И. Климин.Санкт-Петербург: СПбГИКиТ, 2018 — 203 c. - ISBN 978-5-94760-308-8.  Сиволап, Т. Е. История XVIII-XIX века. [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Т. Е. Сиволап, С. В. Виватенко, А. И. Климин;Санкт-Петербург: СПбГИКиТ, 2018 — 203 c. .Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Sivolap_Vivatenko_Klimin_Istoiija_18_19_veka_UP_2018.pdf> | 50 |
| 6 | Сиволап, Т. Е. История. XХ-начало XXI века [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Е. Сиволап, С. В. Виватенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 246 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Sivolap_Vivatenkj_Istorija_XX_nachalo_XXI_veka_UP_2019.pdf> | 60 |
| 7 | История [Электронный ресурс] : методические указания к проведению практических занятий : для всех направлений подготовки и специальностей / [сост.: Т. Е. Сиволап, С. В. Виватенко] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 33 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Sivolap_Vivatenko_Istorija_MU_prakt_2019.pdf> | 10 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | История Отечества [Текст] : учебник / ред. О. Ю. Ефремов. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 528 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | История для бакалавров [Электронный ресурс]: учебник/ П. С. Самыгин [и др.] – Изд. 3-е, перераб. – Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 573 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=340028> |  |
| 3 | История [Текст] : учебник для вузов/ ред.: Д. К. Сабирова, И. А. Гатауллина. - М. : КНОРУС, 2016. - 328 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 12 |
| 4 | История и культура Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. А. Дмитриев [и др.] ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 92 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/453.pdf> |  |
| 5 | История II-XVII века [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по различным направлениям ВПО / С. В. Виватенко, Т. Е. Сиволап, А. И. Климин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 169 с.  История II-XVII века [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по различным направлениям ВПО / С. В. Виватенко, Т. Е. Сиволап, А. И. Климин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 169 с. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 163. .- Электрон. версия печ. публикации.- **ISBN** 978-5-94760-219-7  режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Vivatenko_Sivolap%20_%20Klimin_Istorija_II_XVII_v_Ucheb_posobie_2016/Vivatenko_Sivolap%20_%20Klimin_Istorija_II_XVII_v_Ucheb_posobie_2016.pdf> | 50 |
| Б1.Б.01  Философия |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Марков, Б. В. Философия [Текст] : учебник / Б. В. Марков. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 464 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Спиркин, А. Г. Философия [Текст] : учебник для бакалавров: рекомендовано Мин.образования / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2015. - 828 с. (и более ранние издания). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 17 |
| 3 | Сабиров, В. Ш. Философия: элементарный курс [Электронный ресурс] : учебное пособие — 2-е изд., стер. [Электронный ресурс] / В. Ш. Сабиров, О. С. Соина. - Москва : Флинта, 2014. - 388 с. : ил.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-2009-7> |  |
| 4 | Ан, С.А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / С. А. Ан, В. В. Маркин, В. Е. Фомин.– 2-е изд., стер – М. : ФЛИНТА, 2014. – 400 с.  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=341613> |  |
| 5 | Философия [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям : для всех специальностей и направлений подготовки / [сост.: В. Е. Леонов] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 37 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Leonov_Filosofija_MU_prakt_zanjatija_2019.pdf> | 25 |
| 6 | Леонов, В. Е. Философия [Электронный ресурс] : учебник / В. Е. Леонов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 226 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Leonov_Filosofija_Uchebnik_2019.pdf> | 50 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Борисов, С.В. Основы философии [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.В. Борисов. – 2-еизд., стер.–М. :Флинта,2016. – 424 с.  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=22715> |  |
| 2 | Абачиев, С. К. [Социальная философия](http://ibooks.ru/reading.php?productid=340026) [Электронный ресурс] : учебное пособие. - Ростов-на-Дону:  Феникс, 2012 г. , 635 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=340026> |  |
| Б1.Б.06  Правоведение |  | **Перечень основной литературы** |  |  |
| 1 | Балашов, А. И. Правоведение [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по неюридическим специальностям : для бакалавров и специалистов / А. И. Балашов, Г. П. Рудаков. - 6-е изд., доп. и перераб. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 544 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 45 |
| 2 | Качук, В. Н. Правоведение [Текст] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ.  Ч. 1 : Общая теория государства и права. Конституционное право и гражданское право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 227 с.  Качук, В. Н. Правоведение [Электронный ресурс] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ.  Ч. 1 : Общая теория государства и права. Конституционное право и гражданское право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 227 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_1_Ucheb_posobie_2016/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_1_Ucheb_posobie_2016.pdf> | 60 |
| 3 | Качук, В. Н. Правоведение [Текст] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ.  Ч. 2 : Семейное, трудовое, административное, уголовное и информационное право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 211 с.  Качук, В. Н. Правоведение [Электронный ресурс] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ.  Ч. 2 : Семейное, трудовое, административное, уголовное и информационное право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 211 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_2_Ucheb_posobie_2016/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_2_Ucheb_posobie_2016.pdf> | 60 |
| 4 | Правоведение [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано Мин.образования / ред. М. Б. Смоленский. - 2-е изд., стер. - М. :КНОРУС, 2016. - 388 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 5 | Трапезникова, М. М. Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии : учебное пособие в двух частях. Ч. 1. Основы правоведения. Конституционное, гражданское, трудовое, административное, уголовное право / М. М. Трапезникова, Т. Е. Сиволап, В. Н. Качук. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 228 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/Trapeznikova_Osnovy_pravovedenija_i_avt_prava_v_mediain_UP_2020_Ch_1.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 40 |
| 6 | Трапезникова, М. М. Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии : учебное пособие в двух частях. Ч. 2 . Основы авторского права / М. М. Трапезникова, Т. Е. Сиволап, В. Н. Качук. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 165 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/Trapeznikova_Osnovy_pravovedenija_i_avt_prava_v_mediain_UP_2020_Ch_2.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 40 |
|  | **Перечень дополнительной литературы** |  |  |
| 1 | Алексеев, Г. В. Правоведение и авторское право [Текст] : учебное пособие / Г. В. Алексеев , Т. Е. Сиволап. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 206 с.  Алексеев , Г. В. Правоведение и авторское право [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.В. Алексеев, Т.Е. Сиволап. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 205 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/128.pdf> | 31 |
| 2 | Правоведение [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата : рекомендовано методсоветом по направлению / Гос. ун-т упр. ; ред. С. И. Некрасов. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 455 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Репина, М. Г. Правоведение [Электронный ресурс] : учебник / М. Г. Репина . - Москва : Советский спорт, 2009. - 240 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/53258/#1> |  |
| 4 | Алексеев Г. А. Авторское право в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Алексеев, Ю. А. Колобова, Ю. В. Рогова, 2018. - 141 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/118i_Alekseev_Kolobova_Rogova_Avtorskoe_pravo_v_mediaindustrii_UP_2018.pdf> |  |
| 5 | Иванцов, П. П. Правовое обеспечение рекламной деятельности и связей с общественностью [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов и аспирантов юридических и творческих направлений подготовки 42.03.01 - Реклама и связи с общественностью / П. П. Иванцов, Г. В. Алексеев ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 209 с. - Библиогр.: с. 207. - ISBN 978-5-94760-228-9.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Ivancov_Alekseev_Pravovoe_obespechenie_RDiSO_Ucheb_posobie_2017/Ivancov_Alekseev_Pravovoe_obespechenie_RDiSO_Ucheb_posobie_2017.pdf> |  |
|  | Перечень учебно-метоической литературы |  |  |
| 1 | Правоведение : методические указания к практическим занятиям. Для всех направлений подготовки и специальностей / сост.: В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 81 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_MU_praktich_zanjatija_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| 2 | Основы правоведения и авторского права : методические указания к практическим занятиям. Для всех направлений подготовки и специальностей / сост.: В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 84 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Osnovy_pravovedenija_i_avt_prava_MU_praktich_zanjatija_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| 3 | Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии : методические указания к практическим занятиям. Для всех направлений подготовки и специальностей / сост.: В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 84 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Osn_pravovedenija_i_avt_prava_v_mediaind_MU_praktich_zanjatija_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| Б1.Б.07  Экономика |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Барсуков, Д. П.Экономическая теория [Текст] : учебное пособие для вузов / Д. П. Барсуков. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014.Ч. 1 : Введение в экономическую теорию. - 2014. - 103 с.  Барсуков, Д. П.Экономическая теория [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Д. П. Барсуков. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014.Ч. 1 : Введение в экономическую теорию. - 2014. - 103 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000268.pdf> | 40 |
| 2 | Вечканов, Г. С. Экономическая теория[Текст] : учебник/ Г. Р. Вечканов. - 4-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 512 с. (и более ранние издания). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 52 |
| 3 | Миропольский, Д. Ю. Основы теоретической экономики: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения [Электронный ресурс] / Д. Ю. Миропольский, И. А. Максимцев , Л. С. Тарасевич. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 512 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-00437-4> |  |
| 4 | Экономическая теория. Учебник для вузов: рекомендовано Мин. Образования[Текст]. В.В.Багинова и др.; ред.: А. И. Добрынин, Г. П. Журавлёва. - 2-е изд. - М. : ИНФРА-М, 2011. - 745 с. : рис. - (Высшее образование). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Носова, С. С. Экономическая теория для бакалавров [Текст] : учебное пособие/ С. С. Носова, В. И. Новичкова. - 2-е изд., стер. - М. :Кнорус, 2011. - 368 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 35 |
| 2 | Макроэкономика [Электронный ресурс] : учебникдля вузов/подред.Д.Ю.Миропольского,Т.Г.Бродской.—СПб.:Питер,2014.—368с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=338586> |  |
| 3 | Акулов, В.Б.Макроэкономика [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Б. Акулов. — 3-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 389 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=341587> |  |
| 4 | Антонова, И. М. Экономическая теория фирмы [Текст] : учебное пособие. Ч. 1 / И. М. Антонова, А. В. Васильев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 94 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 5 | Микроэкономика [Текст] : учебник / ред. Е. Б. Яковлева. - 7-е изд., доп. и испр. - СПб. : Бизнес-Пресса, 2012. - 386 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 6 | Ивасенко, А.Г., Никонова Я.И. Микроэкономика : 100 экзаменационных ответов [Электронный ресурс] —  Москва:  Флинта 2012 г.— 232 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=25416> |  |
| Б1.Б.05.01  Педагогика |  | **Перечень основной литературы**. |  |  |
| 1 | Бордовская, Н. В. Педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 304 с.  Бордовская, Н. В.Педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 304 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344144> | 3 |
| 2 | Околелов, О. П. Педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. П. Околелов. — Ростов н/Д : Феникс, 2016. — 222 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=351983> |  |
| 3 | Селиванов, В. С. Основы общей педагогики. Теория и методика воспитания. [Текст] : учебное пособие для вузов/ В. С. Селиванов; под. ред. В. А. Сластёнина. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 336 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Педагогика [Текст] : учебник для бакалавров / Л. П. Крившенко [и др.] ; ред. Л. П. Крившенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Проспект, 2015. - 488 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Педагогика [Текст] : учебник для студентов/ ред. А. П. Тряпицына. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 304 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 3 | Ермолин, А. Воспитание свободной личности в тоталитарную эпоху : педагогика нового времени [Текст] / А. Ермолин. - Москва : Альпина Паблишер, 2014. - 262 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 4 | Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие/ Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 671 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 5 | Мандель, Б.Р. Педагогика [Электронный ресурс] : учебное пособие/Б. Р. Мендель. – 2-е изд. – М.: Флинта, 2014. – 288 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344725> |  |
| 6 | Заставенко, В. А. Педагогика [Текст] : учебно-методическое пособие / В. А. Заставенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 92 с.  Заставенко, В. А. Педагогика [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. А. Заставенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 92 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Zastavenko_Pedagogika_Ucheb_metod_posobie_2017/Zastavenko_Pedagogika_Ucheb_metod_posobie_2017.pdf> | 20 |
| Б1.Б.05.02  Психология |  | **Перечень основной литературы** |  |  |
| 1 | Заставенко, В. А. Психология [Текст] : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2015. - 177 с.  Заставенко, В. А. Психология [Электронный ресурс] : учебное пособие в схемах, таблицах, комментариях / В. А. Заставенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 177 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000301.pdf> | 20 |
| 2 | Немов, Р. С. Психология [Текст] : учебник для бакалавриата / Р. С. Немов. - М. :Юрайт, 2013. - 639 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 29 |
| 3 | Сластенин, В. А. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / В. А. Сластенин, В. П. Каширин. - 7-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2008. - 480 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 16 |
| 4 | Психология [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям : для всех направлений подготовки и специальностей / [сост. М. В. Силантьева] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 39 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Silanteva_Psihologija_MU_prakt_2019.pdf> | 10 |
|  | Силантьева, М. В. Психология : учебное пособие / М. В. Силантьева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 91 с. - URL: <https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Uchebnaja_literatura/Silanteva_Psihologija_UP.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы** |  |  |
| 1 | Гиппенрейтер, Ю. Б. Введение в общую психологию. Курс лекций [Текст] : учебное пособие для вузов / Ю. Б. Гиппенрейтер ; Мин-во образ. РФ. - М. :ЧеРо, 2006. - 336 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 12 |
| 2 | Гальперин, П. Я. Лекции по психологии [Текст] : учебное пособие для вузов/ П. Я. Гальперин. - 3-е изд. - М. : КДУ, 2007. - 400 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Тимченко, Н. М. Психология массовых коммуникаций [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. М. Тимченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2015. - 188 с.  Тимченко, Н. М. Психология массовых коммуникаций [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. М. Тимченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2015. - 188 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000265.pdf> | 20 |
| Б1.Б.08  Русский язык и культура речи |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов/ Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - 32-е изд. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. - 539 с. (и более ранние издания). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 80 |
| 2 | Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб. - М. : Логос, 2012. - 432 с. (и более ранние издания). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 150 |
| 3 | Штрекер, Н. Ю.Русский язык и культура речи [Текст] : учебное пособие для студ. вузов / Н. Ю. Штрекер. - М. : Юнити, 2007. - 383 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 4 | Коренева А.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.В. Коренева. — 3-е изд., стер.— М. : Флинта, 2017. — 221 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=341757> |  |
| 5 | Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы. По всем специальностям и направлениям подготовки / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 14 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/113_Demchenko_Russkij_jazyk_i_kultura_rechi_MU_%E2%80%A8po_vypolneniju_kontrolnoj_raboty.pdf> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Ипполитова, Н. А. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник для вузов / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова ; ред. Н. А. Ипполитова. - М. : Проспект, 2015. - 448 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
| 2 | **Современный русский язык** [Текст] : учебное пособие / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. - 11-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2009. - 448 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Боженкова, Р.К.Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. – 4-е изд. стереотип. –М. : ФЛИНТА, 2016. – 607 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=341754> |  |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Русский язык и культура речи : методические указания по выполнению контрольной работы. Для всех специальностей и направлений подготовки / сост. П. Н. Демченко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 20 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Demchenko_Russkij_jazyk_i_kultura_rechi_MU_kontrolnaja_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| Б1.Б.03.01  Базовый профессиональный иностранный язык |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Caramella, Nick. Cambridge English for the Media [Текст] / N Caramella, E. Lee. - Cambridge : Cambridge University Press, 2014. - 112 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 40 |
| 2 | Иностранный язык в профессиональной сфере (**английский язык**). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с.  Иностранный язык в профессиональной сфере (**английский язык**). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_The_history_of_Russian_cinematography_1900_1945_Ucheb_posobie_2017.pdf> | 40 |
| 3 | Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с.  Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_Soviet_Cinema_Ucheb_posobie_2017.pdf> | 40 |
|  | Иностранный язык (английский язык). Английский для графиков = English for Graphics : учебное пособие. Ч. 1 / К. Э. Вяльяк, С. Л. Голубева, Е. А. Яшкина [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 141 с. - URL: <https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Uchebnaja_literatura/English%20for%20Graphics_UP_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 1 [Текст] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльяк ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с.  Панкратова, С А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 1 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльяк ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Pankratova_Vjaljak_Learning_Cinema_Language_Part_1_Ucheb_metod_pos_2017.pdf> | 50 |
| 2 | Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 2 [Текст] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльяк ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с.  Панкратова, С. А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 2 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльяк ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Pankratova_Vjaljak_Learning_Cinema_Language_Part_2_Ucheb_metod_pos_2017.pdf> | 50 |
| 3 | Базовый профессиональный иностранный язык (английский). English for Marketing, Advertising and PR. Part 1 [Текст] : учебно-методическое пособие/ С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. В. В. Барышникова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 150 с.  Базовый профессиональный иностранный язык (английский). English for Marketing, Advertising and PR. Part 1 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие/ С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. В. В. Барышникова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 150 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2016/Baryshnikova_i_dr_Engish_for_Marketing_Advertising_and_PR_Part_1_Ucheb_met_pos_2016/Baryshnikova_i_dr_Engish_for_Marketing_Advertising_and_PR_Part_1_Ucheb_met_pos_2016.pdf> | 20 |
| Б1.Б.03.02  Иностранный язык в профессиональной сфере |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Caramella, N. Cambridge English for the Media [Текст] / N Caramella, E. Lee. - Cambridge : Cambridge University Press, 2014. - 112 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 40 |
| 2 | Иностранный язык в профессиональной сфере (**английский язык**). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с.  Иностранный язык в профессиональной сфере (**английский язык**). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_The_history_of_Russian_cinematography_1900_1945_Ucheb_posobie_2017.pdf> | 40 |
| 3 | Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с.  Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_Soviet_Cinema_Ucheb_posobie_2017.pdf> | 40 |
| 4 | Белова, Т. М. Иностранный язык в профессиональной сфере (французский язык). Французский язык в индустрии кино. Le français du cinéma [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. М. Белова, Л. И. Кузнецова, А. Н. Ткачева ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 108 с. - Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Belova_Kuznecova_Tkacheva_Inostrannyj_jazyk_v_prof_sfere_Francuzskij_UP_2019.pdf> | 40 |
| 5 | Иностранный язык в профессиональной сфере (немецкий язык) [Электронный ресурс] : немецкий язык для индустрии кино: этапы производства. Deutsch fűr Filmindustrie: Produktionsphasen : учебное пособие / Л. А. Авакян, Л. И. Кузнецова, И. Л. Пантюхина, И. В. Породин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 132 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Avakjan_i_dr_Inostrannyj_jazyk_v_prof_sfere_nemeckij_UP_2019.pdf> | 40 |
| 6 | Иностранный язык в профессиональной сфере (английский язык) [Электронный ресурс] : кинопроизводство: от сценария на экран. Filmmaking: From Script To Screen : учебное пособие / Г. А. Циммерман, В. В. Барышникова, С. Л. Голубева [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 112 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_Inostr_jazyk_v_prof_sfere_Filmmaking_From_Script_To_Screen_UP_2020.pdf> | 40 |
| 7 | Кузнецова, Л. И. Иностранный язык в профессиональной сфере (немецкий язык). Немецкий язык для индустрии кино: изображение и звук (Deutsch für Filmindustrie: Bild und Ton) : учебное пособие / Л. И. Кузнецова, И. Л. Пантюхина, И. В. Породин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 134 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/10_Kuzenecov_i_dr_In_jazyk_v_prof_sfere_nemeckij_UP_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 40 |
| 8 | Иностранный язык в профессиональной сфере (английский язык). Кинопроизводство: ключевые аспекты (Filmmaking: Key Aspects) : учебное пособие / Г. А. Циммерман, В. В. Барышникова, С. Л. Голубева [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 107 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2021/Uchebnaja%20literatura/Filmmaking_Key_Aspects_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 40 |
| 9 | Белова, Т. М. Иностранный язык (французский язык). Кинофестивали. Les Festivals de сinéma : учебно-методическое пособие / Т. М. Белова, А. Н. Ткачева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 90 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf/2021/Uchebnaja%20literatura/Kinofestivali_Les%20_Festivals_de%20_sin%C3%A9ma_UMP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 40 |
| 10 | Иностранный язык (английский язык). Английский для графиков = English for Graphics : учебное пособие. Ч. 1 / К. Э. Вяльяк, С. Л. Голубева, Е. А. Яшкина [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 141 с. - URL: <https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Uchebnaja_literatura/English%20for%20Graphics_UP_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Колесникова, Н. А. Деловое общение в тестах и интервью [Текст] = Business-related Topics in Tests and Interviews : учебное пособие / Н. А. Колесникова, Л. А. Томашевская. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 216 с.  Колесникова, Н. А. Деловое общение в тестах и интервью [Электронный ресурс] = Business-related Topics in Tests and Interviews : учебное пособие / Н. А. Колесникова, Л. А. Томашевская. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 216 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344686> | 2 |
| Б1.Б.04  Безопасность жизнедеятельности |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Безопасность жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности [Текст] : учебное пособие / О. Э. Бабкин [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 88 с.  Безопасность жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Э. Бабкин [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 88 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Babkin_Bez_Zhizned_Upr_bezop_zhiznedejatelnosti_Ucheb_pos_2017.pdf> | 50 |
| 2 | Маслова, Л. Ф. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Л. Ф. Маслова ; Ставропольский гос. Аграрный ун-т. – Ставрополь, 2014. – 88 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=344153> |  |
| 3 | Пантелеева, Е.В. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е. В. Пантелеева, Д. В. Альжев. — М. : ФЛИНТА, 2013. — 286 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=338039> |  |
| 4 | Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : методические указания к выполнению контрольных работ. Направления подготовки: 54.03.01 Дизайн. 54.03.04 Реставрация. 54.05.03 Графика. 11.03.04 Электроника и наноэлектроника. 11.03.01 Радиотехника. 50.06.01 Искусствоведение. 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки. 51.03.02 Народная художественная культура. 52.03.06 Драматургия. 52.05.01 Актерское искусство. 55.05.01 Режиссура кино и телевидения. 55.05.02 Звукорежиссура. 55.05.03 Кинооператорство. 55.05.05 Киноведение. 55.05.04 Продюсерство. 42.03.04 Телевидение. 42.03.01 Реклама и связи с общественностью. 42.03.02 Журналистика / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 14 с. Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/181_Ilina_i_dr_Bezopasnost_zhiznedejatelnosti_MU_k_vypolneniju_kontrolnyh_rabot.pdf> |  |
| 5 | Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : методические указания к выполнению контрольных работ / сост.: О. Э. Бабкин [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 14 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Ilina_Babkin_Lelikova_Bezopasnost_zhiznedejatelnosti_MU_kontrolnaja_2019.pdf> | 10 |
| 6 | Ильина, В. В. Безопасность жизнедеятельности : конспект лекций / В. В. Ильина, О. Э. Бабкин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 80 с. : ил. - URL: <https://books.gukit.ru/pdf//2021/Uchebnaja%20literatura/Ilina_Bezopasnost_zhiznedejatelnosti_KL_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 50 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Петров, С. В. Безопасность жизнедеятельности [Текст] / С. В. Петров, Р. И. Айзман, А. Д. Корощенко ; НГПУ, МПГУ. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 254 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 2 | Айзман, Н. И. Психологические основы безопасности человека [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. И. Айзман, Р. И. Айзман , С. М. Зиньковская ; ред. Р. И. Айзман. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 270 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 3 | Ефимова, Н.С. Основы психологической безопасности[Текст] : учебное пособие для вузов/ Н.С.Ефимова, М: Форум, 2019.- 192 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 4 | Мазурин, Е. П. Гражданская оборона [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. П. Мазурин, Р. И. Айзман ; Мин-во образ. и науки РФ. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 261 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| Б1.Б.11  История отечественного искусства и культуры |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино: учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. С. Паниотова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 456 с..Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1> |  |
| 2 | Культурология [Текст] : учебное пособие для вузов / Г. В. Драч [и др.]. - СПб. : Питер, 2012. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 3 | Астафьева, О. Н. Культурология. Теория культуры [Текст] : учебное пособие для вузов/ О. Н. Астафьева, Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 487 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 4 | Москалюк, М. В. Русское искусство конца XIX – начала XX века [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2012. – 257с..Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=342970> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Дух символизма. Русское и западноевропейское искусство  в контексте эпохи конца XIX – начала XX века [Электронный ресурс]. – М.: прогресс- традиция, 2012. – 696 с..Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344516> |  |
| 2 | Матвеева, Н.А.  История отечественного искусства и культуры XVIII-XX вв. [Текст] : учебник для студентов вузов обучающихся по специальности 070902 "Графика". Квалификация: "Художник анимации и компьютерной графики". Кн.2 / Н. А. Матвеева ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2011. - 563 с. - Библиогр.: с. 557. - ISBN 978-5-905316-06-7 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Александров, В. Н. История русского искусства [Текст] / В. Н. Александров. - Минск : Харвест, 2004. - 736 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Ильина, Т. В. История искусств. Отечественное искусство [Текст] : учебник / Т.В. Ильина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Высш. школа, 1994. - 461 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 5 | Терещенко, А. В. История культуры русского народа [Текст] / А.В. Терещенко. - М. : Эксмо, 2007. - 736 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 7 | Сапронов, П. А. Русская культура IX-XX вв. Опыт осмысления. [Текст] : учебное пособие для вузов / П. А. Сапронов. - СПб. : Паритет, 2005. - 704 с. : ил. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 8 | История русского искусства [Текст] : в 3-х т. : учебник для худож. вузов. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Изобразит. искусство, 1991.Т. 1 : Искусство X - первой половины XIX века. - 1991. - 507 с. : ил. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.Б.12  История зарубежного искусства и культуры |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Ильина, Т. В. История искусств. Западноевропейское искусство [Текст] : учебник для вузов / Т. В. Ильина. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Высшая школа, 2002. - 368 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 2 | Мировая художественная культура [Текст] : учебное пособие для вузов / Б. А. Эренгросс [и др.] ; ред. Б. А. Эренгросс. - М. : Высшая школа, 2001. - 767 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 16 |
| 3 | Культурология [Текст] : учебное пособие для вузов / Г. В. Драч [и др.]. - СПб. : Питер, 2012. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 4 | Астафьева, О. Н. Культурология. Теория культуры [Текст] : учебное пособие для вузов/ О. Н. Астафьева, Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 487 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 5 | Гаврилин, К.Н.Искусство раннего Рима и Южной Этрурии эпохи расцвета (VI–V вв. до н. э.) по материалам коропластики [Электронный ресурс]. – М.: Прогресс-Традиция, 2015. – 240 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344965> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Ходж, С. Современное искусство в деталях. Почему пятилетнему ребенку не под силу сделать подобное [Текст] : пер. с англ. / С. Ходж. - М. : МАГМА, 2015. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино: учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. С. Паниотова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 456 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1> |  |
| 3 | Коньков, И.Е. История зарубежного искусства и культуры [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс : Ч. 3 Блок контроля освоения дисциплины : методические указания к практическим занятиям по специальности 54.05.03 - Графика / И. Е. Коньков ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 51 с. - Электрон. версия печ. публикации  - Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000357.pdf> |  |
| Б1.Б.13  История литературы |  | **Перечень основной литературы** |  |  |
| 1 | Герасимова,С.В. История и теория литературы. — Москва: Флинта 2015 г.— 250 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=352448> |  |
| 2 | Кирьянова, Н.В. История мировой литературы и искусства: Учебное пособие. — Москва: Флинта 2014 г.— 470 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=341561> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы** |  |  |
| 1 | Агеносов, В. В. История литературы русского зарубежья. Первая волна [Текст] : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. В. Агеносов, Н. С. Выгон, А. В. Леденев. - Москва : Юрайт, 2018. - 365 с. - (Бакалавр и магистр. Модуль). - ISBN 978-5-534-02922-2 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | Агеносов, В. В. История литературы русского зарубежья. Вторая и третья волны [Текст] : учебник для бакалавриата и магистратуры / В. В. Агеносов, Н. С. Выгон, А. В. Леденев. - Москва : Юрайт, 2018. - 176 с. - (Бакалавр и магистр. Модуль). - ISBN 978-5-534-02929-1 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 3 | Кириллина, О. М. Русская литература : теоретический и исторический аспекты: учеб.пособие — 2-е изд., стер. [Электронный ресурс] / О. М. Кириллина. - Москва : Флинта, 2016. - 120 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1033-3> |  |
| 4 | Теория литературы : история русского и зарубежного литературоведения : хрестоматия /сост.Н. П. Хрящева. — 2-е изд., стер. — Москва: Флинта 2016 г.— 456 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=23366> |  |
| ФТД.02  Функциональнсть средств мультимедиа |  | **Перечень основной литературы**. |  |  |
| 1 | Информационные технологии [Текст] : учебник для студентов СПО, обучающихся по специальности "Информатика и вычислительная техника", а также для студентов вузов, обучающихся по специальности 080801 "Прикладная информатика (по областям)" / О. Л. Голицына [и др.]. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Форум, 2015. - 608 с. : ил. - Библиогр.: с. 558. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| 2 | Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.  Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.Электрон. версия печ. публикации.  Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf> | 50 |
| 3 | Нестерова, Е.И.   Технологическая среда медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. И. Нестерова, В. С. Якимович, Г. М. Луговой. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 128 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 13 |
|  | **Перечень дополнительной литературы**. |  |  |
| 1 | Пол, К. Цифровое искусство [Текст] : пер. с англ. / К. Пол. - Москва : Ад Маргинем Пресс, 2017. - 272 с. : ил. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 2 | Югай, И. И. Медиа-арт : предпосылки возникновения, художественные основания [Текст] : монография / И. И. Югай. - Санкт-Петербург : СПбГУП, 2013. - 216 с. - (Новое в гуманитарных науках ; Вып. 64). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 3 | Мультимедиа**: творчество, техника,** технология [Текст] : монография / Н.И. Дворко [и др.]. - СПб. : СПбГУП, 2005. - 176 с. - (Новое в гуманитарных науках ; вып. 17). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| Б1.Б.09  Рисунок академический |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | [Воронова,А.В.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%92%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%90.%20%D0%92.)    Рисунок академический [Текст] : учебное пособие / А. В. Воронова, М. А. Нестерова, Е. И. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 140 с.  Воронова, А.В. Рисунок академический [Элекетронный ресурс] : учебное пособие / А. В. Воронова, М. А. Нестерова, Е. И. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 140 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Voronova_Nesterova_Risunok_Akademicheskij_UP_2018.pdf> | 50 |
| 2 | Резников С. [Рисование](http://ibooks.ru/reading.php?productid=344528) Сергея Резникова [Электронный ресурс]. - Москва:  Прогресс-Традиция, 2014 г. , 264 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=344528> |  |
| 3 | Казарин, С.Н. Академический рисунок : учеб. наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили: «Графический дизайн», «Дизайн костюма»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / С.Н. Казарин. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2017. - 142 с. - ISBN 978-5-8154-0383-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041669> (дата обращения: 17.11.2021). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Андреев, А. А. Живопись и живописцы главнейших европейских школ [Электронный ресурс]. — СПб. : Лань, 2013. — 614 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/32053/#1> |  |
| 2 | Аллен, Дж. Базовые геометрические формы для дизайнеров и архитекторов [Текст] : пер. с англ. / Д. Аллен. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 88 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 3 | Основы рисунка [Текст] : пер. с англ. - Барселона : Паррамон Эдисионес, 1994. - 127 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| Б1.Б.20  Рисунок в компьютерных технологиях |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов В. А.Рисунок в компьютерных технологиях[Текст]: учебное пособие / В.А.Коновалов, М.В.Коновалов; Санкт-Петербург: СПбГИКиТ, 2018 — 172 c.  Коновалов, В. А.Рисунок в компьютерных технологиях[Текст]: учебное пособие / В.А.Коновалов, М.В.Коновалов; Санкт-Петербург: СПбГИКиТ, 2018 — 172 c. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_Risunok_v_kompjuternyh_tehnologijah_UP_2018.pdf> | 40 |
| 2 | Барбер, Б. Перспектива и композиция. Базовый и продвинутый методы [Текст] : пер. с англ. / Б. Барбер. - М. : Эксмо, 2015. - 48 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Аллен, Дж. Базовые геометрические формы для дизайнеров и архитекторов [Текст] : пер. с англ. / Д. Аллен. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 88 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 4 | Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Текст] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с.  Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_Dvuhmernaja_animacionnaja_grafika_UP_2018.pdf> | 30 |
| 5 | Буль, М. П. Графический дизайн телевизионного эфира [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. П. Буль, 2018. - 95 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/152i_Bul_Graficheskij_dizajn_televizionnogo_jefira_UP_2018.pdf> |  |
| 5 | Аббасов, И. Б. Основы трехмерного моделирования в графической системе 3dsMax 2018 [Текст] : [учебное пособие] / И. Б. Аббасов. - 3-е изд., перераб. - Москва : ДМК Пресс, 2017. - 186 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 12 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Леборг, К. Графический дизайн. Visual Grammar [Текст] : пер. с англ. / К. Леборг. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 96 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Кидд, Ч. Gо! Самая простая книга по графическому дизайну [Текст] : пер. с англ. / Ч. Кидд. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 156 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 3 | Основы рисунка [Текст] : пер. с англ. - Барселона : Паррамон Эдисионес, 1994. - 127 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 4 | Миловская, О. 3ds Max 2017 : дизайн интерьеров и архитектуры [Текст] / О. Миловская. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 416 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 5 | [Хеллер, С](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A5%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D1%80,%20%D0%A1%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D0%BD).    Idea book. Графический дизайн [Текст] / С. Хеллер, Г. Андерсон. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 120 с. : ил. - ISBN 978-5-496-02565-2 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.Б.10  Живопись академическая |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Пастельная живопись. Русская реалистическая школа [Электронный ресурс] : [учеб. пособие для студентов вузов] / Ю.Ю. Дорофеева, А.А. Моисеев. – М. : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 95 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=350829> |  |
| 2 | Паниотова, Т. С. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. С. Паниотова, Г. А. Коробова [и др.]. - 4-е, стер. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2018. - 456 с.. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1> |  |
| 3 | Нестерова, М. А. Живопись академическая [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 313 с. - Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/096i_Nesterova_Zhivopis_akademicheskaja_UP_2018.pdf> |  |
| 4 | Поморов, С. Б. Живопись для дизайнеров и архитекторов [Текст] : курс для бакалавров / С. Б. Поморов, С. А. Прохоров, А. В. Шадурин. - Санкт-Петербург : Лань, 2015. - 104 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1766-7 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 5 | Нестерова, М. А. Живопись академическая : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 280 с. : ил. - URL: http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/02\_Nesterova\_Voronova\_Makarova\_Zhivopis\_akademicheskaja\_UP\_2020.pdf - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 40 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Петинова, Е. Ф. От академизма к модерну. Русская живопись конца XIX - начала XX века / Е.Ф. Петинова. - СПб. : Искусство-СПб, 2006. - 572 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 2 | Кашекова, И. Э.Изобразительное искусство [Текст] : учебник для вузов / И. Э. Кашекова. - М. : Академический Проект, 2009. - 853 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 3 | Андреев, А.А. Живопись и живописцы главнейших европейских школ [Электронный ресурс]. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 614 с. . Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/32053/#1> |  |
| 4 | Нестерова, М. А. Цветоведение и формообразование [Текст] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова, 2018. - 124 с.  Нестерова М. А. Цветоведение и формообразование [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова, 2018. - 124 с. - Электрон. версия печ. публикации . - Режим доступа: по логину и паролю[Нестерова, М. А.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9D%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9C.%20%D0%90.)   Цветоведение и формообразование [Текст] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 124 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Voronova_Makarova_Cvetodelenie_i_formoobrazovanie_UP_2018.pdf> | 20 |
| 5 | [Омельяненко, Е. В.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9E%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE,%20%D0%95.%20%D0%92.) Цветоведение и колористика [Текст] : учебное пособие / Е. В. Омельяненко. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2017. - 104 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| Б1.Б.23.04  Живопись анимационного  фильма |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.  Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf> | 50 |
| 2 | Хитрук, Ф. С. Профессия - аниматор [Текст]. в 2 т. / Ф. С. Хитрук. - М. : Гаятри, 2007. - 304 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 14 |
| 3 | Петров, А.А. Классическая анимация. Нарисованное движение [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2010. — 191 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/69358/#1> |  |
| 4 | Басова, А. А. Эстетика анимационного фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. А. Басова, 2018. - 167 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/131i_Basova_Estetika_animacionnogo_filma_2018.pdf> |  |
| 5 | Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Текст] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с.  Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_Dvuhmernaja_animacionnaja_grafika_UP_2018.pdf> | 30 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Солодчук, В. И. Создание анимационного фильма с помощью компьютера [Текст] / В.И. Солодук. - М. : Изд-во ин-та Психотерапии, 2002. - 440 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | Коновалов, В. А. Инновационные технологии в творчестве художника анимации и компьютерной графики [Текст] : монография / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 200 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 3 | Кривуля, Н. Г.Аниматология. Эволюция мировых аниматографий [Текст] : в 2 ч. / Н. Г. Кривуля. - М. : Аметист, 2012. Ч. I. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Кривуля, Н. Г.Аниматология. Эволюция мировых аниматографий [Текст] : в 2 ч. / Н. Г. Кривуля. - М. : Аметист, 2012. - Ч. 2. - 392 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.Б.14  Общий курс композиции |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Нестерова, М. А. Общий курс композиции [Текст] : учебное пособие для вузов/ М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 103 с.  Нестерова, М. А. Общий курс композиции [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов/ М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 103 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000257.pdf> | 20 |
| 2 | [Паранюшкин, Р. В.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=3&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%8E%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD,%20%D0%A0.%20%D0%92.) Композиция. Теория и практика изобразительного искусства [Текст] : учебное пособие / Р. В. Паранюшкин. - 3-е изд., перераб. - Санкт-Петербург : Лань, 2018. - 102 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1988-3 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Ушакова, С.Г. Композиция [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / С.Г.Ушакова.— 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 110 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=341672> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Дыко, Л. П. Основы композиции в фотографии [Текст] / Л.П. Дыко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Высш. школа, 1989. - 175 с. (и более ранние издания). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
| 2 | Ландо, С. М. Фотокомпозиция для киношколы [Текст] : учебное пособие / С. Ландо. - СПб. : Политехника-Сервис, 2009. - 320 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 18 |
| 3 | Петерсон, Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии [Текст] : пер. с англ. / Б. Петерсон. - 2-е изд. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 160 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 4 | Основы рисунка [Текст] : пер. с англ. - Барселона : Паррамон Эдисионес, 1994. - 127 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| Б1.В.09  Технология графических материалов |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Барбер, Б.. Перспектива и композиция. Базовый и продвинутый методы [Текст] : пер. с англ. / Б. Барбер. - М. : Эксмо, 2015. - 48 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Резников, С. [Рисование](http://ibooks.ru/reading.php?productid=344528) Сергея Резникова [Электронный ресурс]. - Москва:  Прогресс-Традиция, 2014 г. , 264 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=344528> |  |
| 3 | Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Текст] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с.  Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с. Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_Dvuhmernaja_animacionnaja_grafika_UP_2018.pdf> | 30 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Аллен, Дж. Базовые геометрические формы для дизайнеров и архитекторов [Текст] : пер. с англ. / Д. Аллен. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 88 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 2 | Основы рисунка [Текст] : пер. с англ. - Барселона : Паррамон Эдисионес, 1994. - 127 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| Б1.Б.23.01  Техника печатной графики (офорт, гравюра, литография, шелкография) |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино: учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. С. Паниотова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 456 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1> |  |
| 2 | Черемушкин, Г. В. Гравюра : учебное пособие / Г. В. Черемушкин. - Москва : Логос, 2020. - 240 с. - ISBN 978-5-98704-707-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1211614> (дата обращения: 17.11.2021). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
| 3 | Ходюк, Н. А. Техники печатной графики (офорт, гравюра, литография, шелкография) : учебное пособие / Н. А. Ходюк, О. В. Еремеева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 94 с. - URL: <https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Uchebnaja_literatura/Hodjuk_Eremeeva_Tehniki_pechatnoj_grafiki_UP_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | История русского искусства [Текст] / под общей ред. акад. В.Н. Лазарева и В.С. Кеменова. - М. : Изд. Акад. наук СССР, 1953 - 1964.Т. 7. - 1961. - 510 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Графика [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению дипломного проекта по специальности 54.05.03 (071002) / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. М. А. Нестерова [и др.]. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 40 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000260.pdf> |  |
| Б1.Б.15  Перспектива |  | **Перечень основной литературы**. |  |  |
| 1 | Барбер, Б. Перспектива и композиция. Базовый и продвинутый методы [Текст] : пер. с англ. / Б. Барбер. - М. : Эксмо, 2015. - 48 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Бакушинский, А.В. Линейная перспектива в искусстве и зрительном восприятии реального пространства [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 49 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/56555/#1> |  |
| 3 | Перспектива [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс : Часть 3. Блок контроля освоения дисциплины : методические указания к практическим занятиям. Направлению подготовки 54.05.03 - Графика / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; сост. М. В. Приданников. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 22 с. : рис. - Электрон. версия печ. публикации .  -Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000369.pdf> |  |
| 4 | Пресняков, М. А. Перспектива : учебное пособие / М.А. Пресняков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. — 112 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-657-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1219446> (дата обращения: 17.11.2021). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Основы рисунка [Текст] : пер. с англ. - Барселона : Паррамон Эдисионес, 1994. - 127 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 2 | Петерсон, В. Е. Перспектива [Текст] / В.Е. Петерсон. - М. : Искусство, 1970. - 183 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| Б1.Б.23.13  Пластическая анатомия |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Барбер, Баррингтон. Перспектива и композиция. Базовый и продвинутый методы [Текст] : пер. с англ. / Б. Барбер. - М. : Эксмо, 2015. - 48 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Приданников, М. В. Академическая скульптура и пластическое моделирование [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Приданников ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 137 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/107i_Pridannikov_Akademicheskaja_skulptura_i_plasticheskoe_modelirovanie_UP_2018.pdf> |  |
| 3 | Пластическая анатомия [Текст] : методические указания к практическим занятиям : рекомендовано методсоветом по направлению подготовки 54.05.03 - Графика. Ч. 3. Блок контроля освоения дисциплины / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. М. В. Приданников. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 27 с.  Пластическая анатомия [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям : рекомендовано методсоветом по направлению подготовки 54.05.03 - Графика. Ч. 3. Блок контроля освоения дисциплины / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. М. В. Приданников. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 27 с. | <http://books.gukit.ru/pdf/2016/Pridannikov_Plasticheskaja_anatomija_MU_prakt_zan_2016/Pridannikov_Plasticheskaja_anatomija_MU_prakt_zan_2016.pdf> | 10 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Основы рисунка [Текст] : пер. с англ. - Барселона : Паррамон Эдисионес, 1994. - 127 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 2 | [Евдокимов, Б. А.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%95%D0%B2%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2,%20%D0%91.%20%D0%90.) Пластическая анатомия и перспектива для фотографов-портретистов [Текст] : краткое пособие для самообучения с пояснительными рисунками / Б. А. Евдокимов. - Ленинград : [б. и.], 1929 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
|  | **Перечень учебно-методической литературы** |  |  |
| 1 | Пластическая анатомия [Текст] : методические указания к практическим занятиям : рекомендовано методсоветом по направлению подготовки 54.05.03 - Графика. Ч. 3. Блок контроля освоения дисциплины / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. М. В. Приданников. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 27 с.  Пластическая анатомия [Элекетронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям : рекомендовано методсоветом по направлению подготовки 54.05.03 - Графика. Ч. 3. Блок контроля освоения дисциплины / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. М. В. Приданников. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 27 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2016/Pridannikov_Plasticheskaja_anatomija_MU_prakt_zan_2016/Pridannikov_Plasticheskaja_anatomija_MU_prakt_zan_2016.pdf> | 10 |
| Б1.В.10  Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино: учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. С. Паниотова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 456 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1> |  |
| 2 | [Нестерова, М. А.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9D%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9C.%20%D0%90.) Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства [Текст] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 127 с.  [Нестерова, М. А.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9D%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9C.%20%D0%90.) Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 127 с. Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Voronova_Makarova_Metodika_prepodavanija_disciplin_izo_iskusstva_UP_2018.pdf> | 15 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Основы рисунка [Текст] : пер. с англ. - Барселона : Паррамон Эдисионес, 1994. - 127 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| Б1.Б.17  Основы психологии творческого процесса |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Гальперин, П. Я. Лекции по психологии [Текст] : учебное пособие для вузов / П. Я. Гальперин. - 3-е изд. - М. : КДУ, 2007. - 400 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов/ В. И. Петрушин. - М. : Академический Проект, 2006. - 490 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 3 | Скобелев, В. Л. Творчество в искусстве, его измерение [Текст] : учебное пособие для вузов / В. Л. Скобелев, А. В. Климина ; СПбГУКиТ. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 130 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 4 | Основы психологии творческого процесса [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям : специальность: 54.05.03 - Графика / [сост. М. В. Силантьева] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 40 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Silanteva_Osnovy_psihologii_tvorcheskogo_processa_MU_prakt_2019.pdf> | 10 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Ильин, Е. П. Психология творчества, креативности, одарённости : к изучению дисциплины / Е. П. Ильин. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2011. - 444 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Неделя науки и творчества - 2013 [Текст] : материалы научных и творческих конференций, 15 - 27 апреля 2013 г. / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; ред. А. В. Белозерцев ; сост. А. В. Белозерцев. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2013. - 293 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 3 | Шонесси, А. Как стать дизайнером, не продав душу дьяволу [Текст] : пер. с англ. / А. Шонесси. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 208 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 4 | Основы психологии творческого процесса [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям. Специальность: 54.05.03 – Графика / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 41 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/081_Silanteva_Osnovy_psihologii_tvorcheskogo_processa_MU_k_prakticheskim_zanjatijam.pdf> |  |
| Б1.Б.18  Безопасность профессиональной деятельности |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Безопасность жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности [Текст] : учебное пособие / О. Э. Бабкин [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 88 с.  Безопасность жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Э. Бабкин [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 88 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Babkin_Bez_Zhizned_Upr_bezop_zhiznedejatelnosti_Ucheb_pos_2017.pdf> | 50 |
| 2 | Маслова, Л. Ф. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Л. Ф. Маслова ; Ставропольский гос. Аграрный ун-т. – Ставрополь, 2014. – 88 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=344153> |  |
| 3 | Пантелеева, Е.В. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е. В. Пантелеева, Д. В. Альжев. — М. : ФЛИНТА, 2013. — 286 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=338039> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Айзман, Н. И. Психологические основы безопасности человека [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. И. Айзман, Р. И. Айзман , С. М. Зиньковская ; ред. Р. И. Айзман. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 270 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 2 | Мазурин, Е. П. Гражданская оборона [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. П. Мазурин, Р. И. Айзман ; Мин-во образ. и науки РФ. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 261 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 3 | Ефимова, Н. С. Основы психологической безопасности [Текст] : учебное пособие / Н. С. Ефимова. - Москва : Форум, 2019. - 192 с. - (Высшее образование - бакалавриат). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| Б1.Б.23.02  Двухмерная анимационная графика |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Текст] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с.  Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_Dvuhmernaja_animacionnaja_grafika_UP_2018.pdf> | 30 |
| 2 | Хитрук, Ф. С. Профессия - аниматор [Текст]. в 2 т. / Ф. С. Хитрук. - М. : Гаятри, 2007. - 304 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 14 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Кривуля, Н. Г.Аниматология. Эволюция мировых аниматографий [Текст] : в 2 ч. / Н. Г. Кривуля. - М. : Аметист, 2012. Ч. I. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Кривуля, Н. Г.Аниматология. Эволюция мировых аниматографий [Текст] : в 2 ч. / Н. Г. Кривуля. - М. : Аметист, 2012. - Ч. 2. - 392 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Коновалов, М. В. Покадровая анимация в компьютерных технологиях [Текст] : учебник для вузов / М. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 168 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 4 | Коновалов, М. В. Пространственный композитинг в проекте анимационного фильма [Текст] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 34 с.  Коновалов, М. В. Пространственный композитинг в проекте анимационного фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 34 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/333.pdf> | 59 |
| 5 | Коновалов, М. В. Основы фазовой анимации в Adobe After Effects [Текст] : учебное пособ. / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 17 с.  Коновалов, М. В. Основы фазовой анимации в Adobe After Effects [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 17 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/200.pdf> | 59 |
| Б1.Б.23.03  Мастерство художника постановщика |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Хитрук, Ф. С. Профессия - аниматор [Текст]. в 2 т. / Ф. С. Хитрук. - М. : Гаятри, 2007. - 304 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 14 |
| 2 | Петров, А.А. Классическая анимация. Нарисованное движение [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2010. — 191 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/69358/#1> |  |
| 3 | Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.  Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с .- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf> | 50 |
| 4 | Басова, А. А. Эстетика анимационного фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. А. Басова, 2018. - 167 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/131i_Basova_Estetika_animacionnogo_filma_2018.pdf> |  |
| 5 | Воронецкая-Соколова, Ю. Г. Художественное решение телевизионных фильмов и программ [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. Г. Воронецкая-Соколова, 2018. - 222 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/113i_Voroneckaja_Sokolova_Hud_reshenie_televiz_filmov_i_programm_UP_2018.pdf> |  |
| 6 | Белоусов А. Б. Изобразительное решение мультимедийного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Белоусов, 2018. - 117 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/167i_Belousov_Izobrazitelnoe_reshenie_multimedijnogo_proizvedenija_UP_2018.pdf> |  |
| 7 | Воронова, А. В. Мастерство художника-постановщика : учебное пособие / А. В. Воронова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 80 с. : ил. - URL: <https://books.gikit.ru/pdf/2023/Uchebnaja_literatura/Voronova_Masterstvo_hudozhnika_postanovshhika_UP_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-542-6. - Текст : электронный. |  | 5 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Инновационные технологии в творчестве художника анимации и компьютерной графики [Текст] : монография / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 200 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 2 | Асенин, С. В. Волшебники экрана. Эстетические проблемы современной мультипликации [Текст] / С. Асенин. - М. : Искусство, 1974. - 285 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 3 | Бартон, К. Как снимают мультфильмы [Текст] = How to animate cut-outs for amateur films : пер. с англ. / К. Бартон. - М. : Искусство, 1971. - 85 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 4 | Солодчук, В. И. Создание анимационного фильма с помощью компьютера [Текст] / В.И. Солодук. - М. : Изд-во ин-та Психотерапии, 2002. - 440 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 5 | Коновалов, М. В. Пространственный композитинг в проекте анимационного фильма [Текст] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 34 с.  Коновалов, М. В. Пространственный композитинг в проекте анимационного фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 34 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/333.pdf> | 59 |
| 6 | Коновалов, М. В. Основы фазовой анимации в Adobe After Effects [Текст] : учебное пособ. / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 17 с.  Коновалов, М. В. Основы фазовой анимации в Adobe After Effects [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 17 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/200.pdf> | 59 |
| 5 | Буль М. П. Графический дизайн телевизионного эфира [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. П. Буль, 2018. - 95 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/152i_Bul_Graficheskij_dizajn_televizionnogo_jefira_UP_2018.pdf> |  |
| Б1.Б.22  Основы моделирования |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Горелик, А. Г. Самоучитель 3ds Max 2016 [Электронный ресурс]. — СПб.: БХВ-Петербург, 2016. — 528 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=353574> |  |
| 2 | Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D-и 3D-изображений[Текст]: учеб. пособие/Н.Н.Красильников. —СПб.: БХВ-Петербург, 2011.—608с.  Красильников Н. Н. Цифровая обработка 2D-и 3D-изображений[Электронный ресурс]: учеб. пособие/Н.Н.Красильников. —СПб.: БХВ-Петербург, 2011.—608с.  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <https://ibooks.ru/reading.php?productid=23441&search_string> | 1 |
| 3 | Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Текст] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с.  Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_Dvuhmernaja_animacionnaja_grafika_UP_2018.pdf> | 30 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Миловская, О. 3ds Max 2017 : дизайн интерьеров и архитектуры [Текст] / О. Миловская. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 416 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Рейнбоу, В. Компьютерная графика [Текст] / В. Рейнбоу. - СПб. : Питер, 2003. - 768 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Motion, 3. Дизайн и анимация графики в FinalCutStudio 2 [Текст] : пер. с англ. / Д. Аллен [и др.]. - М. : ЭКОМ Паблишерз, 2008. - 560 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Верстак, В. Анимация в 3ds Max 8. Секреты мастерства [Текст] / В. А. Верстак. - СПб. : Питер, 2006. - 432 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 5 | Сиденко, Л. А. Компьютерная графика и геометрическое моделирование [Текст] : учебное пособие для вузов / Л. А. Сиденко. - СПб. : Питер, 2009. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 6 | Ходанович, А. И. Математическое моделирование на компьютере [Электронный ресурс] : сборник задач и упражнений / А. И. Ходанович ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел., РГПУ им. А. И. Герцена. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 118 с. - Загл. с титул. экрана. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000159.pdf> |  |
| Б1.Б.23.05  Мультимедийные технологии в медиаиндустрии |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.  Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf> | 50 |
| 2 | Нестерова, Е.И.   Технологическая среда медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. И. Нестерова, В. С. Якимович, Г. М. Луговой. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 128 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 13 |
| 3 | Белоусов, А. Б. Изобразительное решение мультимедийного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Белоусов, 2018. - 117 с. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/167i_Belousov_Izobrazitelnoe_reshenie_multimedijnogo_proizvedenija_UP_2018.pdf> |  |
| 4 | Франк, Г.Я Звукорежиссура мульти [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. Я. Франк ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - 55 с. - Электрон. версия печ. публикации . - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/429.pdf> |  |
| 5 | Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Текст] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с.  Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_Dvuhmernaja_animacionnaja_grafika_UP_2018.pdf> | 30 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Познин, В. Ф. Аудиовизуальный продукт: технология плюс творчество [Текст] : монография / В. Ф. Познин ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2006. - 256 с.  Познин, В. Ф. Аудиовизуальный продукт: технология плюс творчество [Электронный ресурс] : монография / В. Ф. Познин ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2006. - 256 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/399.pdf> | 16 |
| 2 | Информационные технологии [Текст] : учебник / О. Л. Голицына [и др.]. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Форум, 2015. - 608 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| 3 | Югай, И. И. Режиссура интерактивных игр [Текст] : учебник для студентов гуманитарных и технических вузов, изучающих экранное искусство, гейм-дизайн, режиссуру мультимедиа / И. И. Югай, М. В. Рубичева. - Санкт-Петербург : СПбГУП, 2016. - 180 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 4 | Югай, И. И. Медиа-арт : предпосылки возникновения, художественные основания [Текст] : монография / И. И. Югай. - Санкт-Петербург : СПбГУП, 2013. - 216 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 5 | Мультимедиа: творчество, техника, технология [Текст] : монография / Н.И. Дворко [и др.]. - СПб. : СПбГУП, 2005. - 176 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 6 | Буль, М. П. Графический дизайн телевизионного эфира [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. П. Буль, 2018. - 95 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/152i_Bul_Graficheskij_dizajn_televizionnogo_jefira_UP_2018.pdf> |  |
| 7 | Мультимедийные технологии. Ч. 1. Мультимедиа в современной социокультурной среде [Электронный ресурс]: учеб.-метод.комплекс/ сост. О. В. Абалакова. – Кемерово: Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, 2014. – 72 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=341130> |  |
| 8 | Мультимедийные технологии. Ч. 2. Мультимедиа в презентационной деятельности [Электронный ресурс]: учеб.-метод.комплекс/ сост. М. Г. Ли. – Кемерово: Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, 2014. – 63 с.  .Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=351172> |  |
| Б1.Б.23.06  Звуковое решение анимационного фильма |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Воскресенская, И. Н. Звуковое решение фильма [Текст]/ И.Н. Воскресенская. - 2-е изд. - М. : Искусство, 1984. - 118 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 25 |
| 2 | Динов, В. Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре [Текст]/ В.Г. Динов. - СПб. : Геликон Плюс, 2002. - 365 с.  Динов, В.Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 488 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <https://e.lanbook.com/reader/book/99106/#1> | 12 |
| 3 | Франк, Г. Я.Звукорежиссура [Текст] : учебное пособие/ Г.Я. Франк. - СПб. : СПбГУКиТ, 2001. - 107 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 35 |
| 4 | Франк, Г. Я. Звукорежиссура факта [Текст] : учеб. пособие / Г.Я. Франк. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - 60 с.  Франк, Г. Я. Звукорежиссура факта [Электрон. ресурс] : учеб. пособие / Г.Я. Франк. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - 60 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/13.pdf> | 19 |
| 5 | Франк, Г.Я Звукорежиссура мульти [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. Я. Франк ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - 55 с. - Электрон. версия печ. публикации . - Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/429.pdf> |  |
| 6 | Шак, Т.Ф. Музыка в структуре медиатекста. На материале художественного и анимационного кино [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 384 с. .Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/99362/#1> |  |
| 7 | Березовчук, Л. Н. (ред.-сост.). Звуковое решение фильма : учебное пособие / Л. Н. Березовчук (ред.-сост.) ; редактор-составитель Л. Н. Березовчук. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 444 с. — ISBN 978-5-8114-7795-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/167269> (дата обращения: 26.01.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. |  |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Левитина, Н. В. Звук - это эмоциональный мир фильма [Текст] : учебное пособие. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 26 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Ефимова, Н. Н. Музыка в структуре художественных телепередач [Текст] : учебное пособие / Н.Н. Ефимова. - М. : ИПКРТР, 2006. - 123 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 3 | Рождение звукового образа. Художественные проблемы звукозаписи в экранных искусствах и на радио [Текст] / сост. Е.М. Авербах ; фотоил. Е. Яковлева, Б. Вдовенко. - М. : Искусство, 1985. - 239 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 4 | Деникин, А. А. Звуковой дизайн в кинематографе и мультимедиа [Текст] : учебное пособие / А. А. Деникин. - М. : ГИТР, 2012. - 394 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 5 | Звуковое **решение фильма** и методика его реализации на практике [Электронный ресурс] : методическое пособие для студентов мастерских режиссуры, операторского искусства, продюсирования и киноведения / СПбГУКиТ ; сост. Н. В. Левитина. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 11 с. - Библиогр.: с. 11 (6 назв.).Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/177.pdf> |  |
| Б1.Б.23.07  Основы мультипликации |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.  Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf> | 50 |
| 2 | Коновалов, М. В. Основы фазовой анимации в Adobe After Effects [Текст] : учебное пособ. / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 17 с.  Коновалов, М. В. Основы фазовой анимации в Adobe After Effects [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 17 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/200.pdf> | 59 |
| 3 | Хитрук, Ф. С. Профессия - аниматор [Текст]. в 2 т. / Ф. С. Хитрук. - М. : Гаятри, 2007. - 304 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 14 |
| 4 | Басова, А. А. Эстетика анимационного фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. А. Басова, 2018. - 167 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/131i_Basova_Estetika_animacionnogo_filma_2018.pdf> |  |
| 5 | Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Текст] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с.  Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_Dvuhmernaja_animacionnaja_grafika_UP_2018.pdf> | 30 |
| 6 | Дмитриева, Н. С. Анимационное движение : учебно-методическое пособие / Н.С. Дмитриева. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 64 с. : ил. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-017396-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1851335> (дата обращения: 13.04.2022). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, М. В. Покадровая анимация в компьютерных технологиях [Текст] : учебник для вузов / М. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 168 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 2 | Кривуля, Н. Г.Аниматология. Эволюция мировых аниматографий [Текст] : в 2 ч. / Н. Г. Кривуля. - М. : Аметист, 2012. Ч. I. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Кривуля, Н. Г.Аниматология. Эволюция мировых аниматографий [Текст] : в 2 ч. / Н. Г. Кривуля. - М. : Аметист, 2012. - Ч. 2. - 392 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Солодчук, В. И. Создание анимационного фильма с помощью компьютера [Текст] / В.И. Солодук. - М. : Изд-во ин-та Психотерапии, 2002. - 440 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 5 | Петров, А.А. Классическая анимация. Нарисованное движение [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2010. — 191 с..Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/69358/#1> |  |
|  | **Перечень учебно-методической литературы** |  |  |
| 1 | Кривуля, Н.Г. История анимации [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2012. — 68 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/69366/#1> |  |
| Б1.Б.23.08  Игровая программно-ориентированная графика |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Луптон, Э. Графический дизайн от идеи до воплощения [Электронный ресурс] /пер. с англ. В.Иванов.—СПб. : Питер, 2013.—184 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344853> |  |
| 2 | Элам К. Графический дизайн. Принцип сетки [Электронный ресурс]. — СПб.: Питер, 2014. — 120 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344851> |  |
| 3 | Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.  Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с..Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf> | 50 |
| 4 | Белоусов, А. Б. Изобразительное решение мультимедийного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Белоусов, 2018. - 117 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/167i_Belousov_Izobrazitelnoe_reshenie_multimedijnogo_proizvedenija_UP_2018.pdf> |  |
| 5 | Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Текст] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с.  Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_Dvuhmernaja_animacionnaja_grafika_UP_2018.pdf> | 30 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Луптон, Э Графический дизайн. Базовые концепции [Текст] : пер. с англ. / Э. Луптон, Дж. Филлипс. - 2-е изд., доп. и расш. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 256 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Леборг, К. Графический дизайн. Visual Grammar [Текст] : пер. с англ. / К. Леборг. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 96 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 3 | Инновационные материалы и технологии в дизайне [Текст] : тезисы докладов II Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых 24, 25 марта 2016г. / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016.  Инновационные материалы и технологии в дизайне [Электронный ресурс] : тезисы докладов II Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых 24, 25 марта 2016г. / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000319.pdf> | 5 |
| 4 | Филатова, Д. А. Технология Motion Capture в компьютерных играх на примере "Hellblade: Senua?S Sacrifice " [Текст] / Д. А. Филатова, О. К. Ищенко, М. В. Коновалов // Инновационные материалы и технологии в дизайне : тезисы докладов IV Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых 22, 23 марта 2018 г. / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев., Белгород. гос. технолог. ун-т им. В. Г. Шухова, С.-Петерб. гос. технолог. ин-т (тех. ун-т) [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - С. 105-106. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 5 | Рейнбоу, Вольдемар. Компьютерная графика [Текст] / В. Рейнбоу. - СПб. : Питер, 2003. - 768 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.Б.23.09  Цветоведение и формообразование |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Ломов, С.П. Цветоведение [Электронный ресурс]: учебн. пособие для вузов/ С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. — М. : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. — 144 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=350844> |  |
| 2 | [Нестерова, М. А.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9D%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9C.%20%D0%90.)   Цветоведение и формообразование [Текст] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 124 с.  [Нестерова, М. А.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9D%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9C.%20%D0%90.)   Цветоведение и формообразование [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. А. Нестерова, А. В. Воронова, М. Н. Макарова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 124 с. Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Voronova_Makarova_Cvetodelenie_i_formoobrazovanie_UP_2018.pdf> | 20 |
| 3 | [Омельяненко, Е. В.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9E%D0%BC%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE,%20%D0%95.%20%D0%92.) Цветоведение и колористика [Текст] : учебное пособие / Е. В. Омельяненко. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2017. - 104 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 4 | Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения [Текст] : учебное пособие для студентов очного, вечернего и заочного отделения факультета фотографии и технологии регистрирующих материалов (специальность 240504 - Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей) / М. В. Домасев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ.  Часть 1 : Цвет и свет / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк ; СПбГУКиТ. - 2009. - 36 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 99 |
| 5 | Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения [Текст] : учебное пособие для студентов очного, вечернего и заочного отделения факультета фотографии и технологии регистрирующих материалов (специальность 240504 - Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей) / М. В. Домасев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ.  Часть 2 : Колориметрические цветовые системы и модели / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк ; СПбГУКиТ. - 2009. - 40 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 100 |
| 6 | Домасев, М. В.Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения [Текст] : учебное пособие для студентов очного, вечернего и заочного отделения факультета фотографии и технологии регистрирующих материалов (специальность 240504 - Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей) / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009 -  Часть 3 : Спектральные и цветовые измерения / СПбГУКиТ. - 2009. - 50 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 81 |
| 7 | Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения [Текст] : учебное пособие для студентов очного, вечернего и заочного отделения факультета фотографии и технологии регистрирующих материалов (специальность 240504 - Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей) / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009 - .  Часть 4 : Управление цветом и цветовые преобразования / СПбГУКиТ. - 2009. - 48 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 84 |
| 8 | Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения [Текст] : учебное пособие для студентов очного, вечернего и заочного отделения факультета фотографии и технологии регистрирующих материалов (специальность 240504 - Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей) / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009 - .  Часть 5 : Профилирование и характеризация цветовых устройств / СПбГУКиТ. - 2010. - 32 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 63 |
| 9 | Лютов, В. П. Цветоведение и основы колориметрии [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. П. Лютов, П. А. Четверкин, Г. Ю. Головастиков. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 222 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 23 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Артюшин, Л. Ф. Цветоведение [Текст] : учебное пособие / Л.Ф. Артюшин. - М. : Книга, 1982. - 200 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 2 | Луизов, А. В. Цвет и свет [Текст] / А.В. Луизов. - Л. : Энергоатомиздат, 1989. - 256 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Домасев, М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчёты и измерения [Текст] : научное издание / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк. - СПб. : Питер, 2009. - 244 с. : ил. - Библиогр.: с. 213. - ISBN 978-5-388-00341-6 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.Б.23.10  Виртуальное моделирование и автоматизированное проектирование |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Горелик, А. Г. Самоучитель 3ds Max 2016 [Электронный ресурс]. — СПб.: БХВ-Петербург, 2016. — 528 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=353574> |  |
| 2 | Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D-и 3D-изображений[Текст]: учеб. пособие/Н.Н.Красильников. —СПб.: БХВ-Петербург, 2011.—608с.  Красильников Н. Н. Цифровая обработка 2D-и 3D-изображений[Электронный ресурс]: учеб. пособие/Н.Н.Красильников. —СПб.: БХВ-Петербург, 2011.—608с.  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <https://ibooks.ru/reading.php?productid=23441&search_string> | 1 |
| 3 | Аббасов, И. Б. Основы трехмерного моделирования в графической системе 3dsMax 2018 [Текст] : [учебное пособие] / И. Б. Аббасов. - 3-е изд., перераб. - Москва : ДМК Пресс, 2017. - 186 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 12 |
| 4 | Нестерова, Е. И. Виртуальное моделирование и автоматизированное проектирование : учебное пособие / Е. И. Нестерова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 82 с. : ил. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf/2021/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Virtualnoe_modelirovanie_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 20 |
|  | **Перечень дополнительной литературы**. |  |  |
| 1 | Сиденко, Л. А. Компьютерная графика и геометрическое моделирование [Текст] : учебное пособие для вузов / Л. А. Сиденко. - СПб. : Питер, 2009. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 2 | Рейнбоу, В. Компьютерная графика [Текст] / В. Рейнбоу. - СПб. : Питер, 2003. - 768 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Motion, 3. Дизайн и анимация графики в FinalCutStudio 2 [Текст] : пер. с англ. / Д. Аллен [и др.]. - М. : ЭКОМ Паблишерз, 2008. - 560 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Верстак, В.. Анимация в 3ds Max 8. Секреты мастерства [Текст] / В. А. Верстак. - СПб. : Питер, 2006. - 432 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.Б.23.11  Основы научных исследований в кино и телевидении |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Комлацкий, В. И. Планирование и организация научных исследований [Текст] : учебное пособие для магистрантов и аспирантов: рекомендовано отраслевым мин-вом / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 204 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Текст] : учебное пособие / С. А. Башарин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 90 с. - ISBN 978-5-94760-270-8  Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. А. Башарин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 90 с.  - Электрон. версия печ. публикации . - ISBN 978-5-94760-270-8  режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Basharin_Metody_i_sredstva_nauch_issled_Ucheb_pos_2018.pdf> | 15 |
| 3 | Добреньков, В. И. Методология и методы научной работы [Текст] : учебное пособие для вузов/ В. И. Добреньков, Н. Г. Осипова ; Моск. гос. ин-т им. М. В. Ломоносова. - 2-е изд. - М. : КДУ, 2012. - 274 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 4 | Горелов, Н. А. Методология научных исследований [Текст] : учебник для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов ; Санкт-Петерб. гос. экономический ун-т. - Москва : Юрайт, 2017. - 290 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 5 | Борисов, О. С. История и методология науки [Текст] : учебное пособие / О. С. Борисов, С. В. Виватенко, В. Е. Леонов, 2018. - 105 с.  Борисов О. С. История и методология науки [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. С. Борисов, С. В. Виватенко, В. Е. Леонов, 2018. - 105 с. - Электрон. версия печ. публикации.  режим доступа: по логину и паролюБорисов, О. С. История и методология науки [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. С. Борисов, С. В. Виватенко, В. Е. Леонов, 2018. - 105 с.  режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Borisov_Vivatenko_Leonov_Istorija_i_metodologija_nauki_UP_2018.pdf> | 30 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Актуальные вопросы развития индустрии кино и телевидения в современной России [Текст] : в 2 ч. : сборник научных трудов, посвященный Году российского кино. Ч. 1 / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; отв. ред. А. Д. Евменов [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 270 с.  Актуальные вопросы развития индустрии кино и телевидения в современной России [Электронный ресурс] : в 2 ч. : сборник научных трудов, посвященный Году российского кино. Ч. 1 / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; отв. ред. А. Д. Евменов [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 270 с. Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Sborniki%20trudov/Aktualnye_voprosy_razvitija_kino_i_TV_Sb_nauch_tr_Ch1_2016/Aktualnye_voprosy_razvitija_kino_i_TV_Sb_nauch_tr_Ch1_2016.pdf> | 5 |
| 2 | Актуальные вопросы развития индустрии кино и телевидения в современной России [Текст] : в 2 ч. : сборник научных трудов, посвященный Году Российского кино. Ч. 2 / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; отв. ред. А. Д. Евменов [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 257 с.  Актуальные вопросы развития индустрии кино и телевидения в современной России [Электронный ресурс] : в 2 ч. : сборник научных трудов, посвященный Году Российского кино. Ч. 2 / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; отв. ред. А. Д. Евменов [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 257 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Sborniki%20trudov/Aktualnye_voprosy_razvitija_kino_i_TV_Sb_nauch_tr_Ch2_2016/Aktualnye_voprosy_razvitija_kino_i_TV_Sb_nauch_tr_Ch2_2016.pdf> | 5 |
| 3 | Новиков, А. М. Методология научного исследования [Текст] : учебно-методическое пособие: рекомендовано методсоветом по направлению / А. М. Новиков, Д. А. Новиков. - изд. стереотип. - М. : Книжный дом "ЛИБРОКОМ", 2014. - 272 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| Б1.Б.23.12  Фазовая графика движения |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.  Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf> | 50 |
| 2 | Коновалов, М. В. Пространственный композитинг в проекте анимационного фильма [Текст] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 34 с.  Коновалов, М. В. Пространственный композитинг в проекте анимационного фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 34 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/333.pdf> | 59 |
| 3 | Хитрук, Ф. С. Профессия - аниматор [Текст]. в 2 т. / Ф. С. Хитрук. - М. : Гаятри, 2007. - 304 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 14 |
| 4 | Петров, А.А. Классическая анимация. Нарисованное движение [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Москва : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2010. — 191 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/69358/#1> |  |
| 5 | Белоусов, А. Б. Изобразительное решение мультимедийного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Белоусов, 2018. - 117 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/167i_Belousov_Izobrazitelnoe_reshenie_multimedijnogo_proizvedenija_UP_2018.pdf> |  |
| 6 | Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Текст] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с.  Коновалов, М. В. Двухмерная анимационная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 121 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_Dvuhmernaja_animacionnaja_grafika_UP_2018.pdf> | 30 |
| 7 | Коновалов, М. В. Основы фазовой анимации в Adobe After Effects [Текст] : учебное пособ. / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 17 с.  Коновалов, М. В. Основы фазовой анимации в Adobe After Effects [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 17 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/200.pdf> | 59 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Инновационные технологии в творчестве художника анимации и компьютерной графики [Текст] : монография / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 200 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 2 | Коновалов, М. В. Покадровая анимация в компьютерных технологиях [Текст] : учебник для вузов / М. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 168 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 3 | Кривуля, Н. Г.Аниматология. Эволюция мировых аниматографий [Текст] : в 2 ч. / Н. Г. Кривуля. - М. : Аметист, 2012. Ч. I. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Кривуля, Н. Г.Аниматология. Эволюция мировых аниматографий [Текст] : в 2 ч. / Н. Г. Кривуля. - М. : Аметист, 2012. - Ч. 2. - 392 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 5 | Солодчук, В. И. Создание анимационного фильма с помощью компьютера [Текст] / В.И. Солодук. - М. : Изд-во ин-та Психотерапии, 2002. - 440 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| Б1.Б.21  Трудовое и авторское право |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | **Правоведение** [Текст] : учебник / А. И. Балашов, Г. П. Рудаков. - 6-е изд., доп. и перераб. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 544 с.  **Правоведение** [Электронный ресурс] : учебник / А. И. Балашов, Г. П. Рудаков. - 6-е изд., доп. и перераб. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 544 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344657> | 45 |
| 2 | Качук, В. Н. Правоведение [Текст] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ. Ч. 2 : Семейное, трудовое, административное, уголовное и информационное право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 211 с.  Качук, В. Н. Правоведение [Электронный ресурс] : в 2 ч. / В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ. Ч. 2 : Семейное, трудовое, административное, уголовное и информационное право : учебное пособие для всех направлений подготовки / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - 2016. - 211 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_2_Ucheb_posobie_2016/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_Ch_2_Ucheb_posobie_2016.pdf> | 60 |
| 3 | Алексеев, Г. В. Правоведение и авторское право [Текст] : учебное пособие / Г. В. Алексеев , Т. Е. Сиволап. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 206 с.  Алексеев, Г. В. Правоведение и авторское право [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. В. Алексеев , Т. Е. Сиволап. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 206 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/128.pdf> | 31 |
| 4 | Авторское право и смежные права [Текст] : учебник для вузов/ Рос. гос. акад. интеллектуальной собственности. ; ред. И. А. Близнец. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2015. - 456 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 5 | Алексеев, Г. А. Авторское право в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Алексеев, Ю. А. Колобова, Ю. В. Рогова, 2018. – 141с. Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | .<http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/118i_Alekseev_Kolobova_Rogova_Avtorskoe_pravo_v_mediaindustrii_UP_2018.pdf> |  |
| 6 | Алексеев, Г. В. Авторское право в медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие / Г. В. Алексеев, Е. Ю. Колобова, Ю. В. Рогова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 133 с.  Алексеев, Г. В. Авторское право в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. В. Алексеев, Е. Ю. Колобова, Ю. В. Рогова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 133 с. - Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Alekseev_Kolobova_Rogova_Avtorskoe_pravo_v_mediaindustrii_UP_2019.pdf> | 50 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Правовое обеспечение профессиональной деятельности [Текст] : учебное пособие/ ред. А. Я. Капустин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2015. - 382 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Свечникова, И. В. Авторское право [Текст] : учебное пособие / И. В. Свечникова. - 3-е изд. - М. : Издательско-торговая корпорация "Дашков и Ко", 2012. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 3 | Правоведение [Электронный ресурс] / общ. ред. Барзиловой И.С. - Москва : Российская таможенная академия, 2013. - 392 с. : ил. - ISBN 978-5-9590-0406-4  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9590-0406-4> |  |
| 4 | Основы правоведения и авторского права [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост.: М. М. Трапезникова, В. Н. Качук]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 97 с.  Режим доступа: по логину и паролю | [http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/025\_Trapeznikova\_Kachuk\_Osnovy\_pravovedeniya\_i\_avtorskogo\_prava\_MU\_k\_prakticheskim\_zanyatiyam.pdf](http://books.gukit.ru/pdf/2018/Metodicheskaya%20literatura/025_Trapeznikova_Kachuk_Osnovy_pravovedeniya_i_avtorskogo_prava_MU_k_prakticheskim_zanyatiyam.pdf) |  |
| 5 | Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост.: М. М. Трапезникова, В. Н. Качук]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 97 с.  Режим доступа: по логину и паролю | [http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/026\_Trapeznikova\_Kachuk\_Osnovy\_pravovedeniya\_i\_avtorskogo\_prava\_v\_mediaindustrii\_MU\_k\_prakticheskim\_%20zanyatiyam.pdf](http://books.gukit.ru/pdf/2018/Metodicheskaya%20literatura/026_Trapeznikova_Kachuk_Osnovy_pravovedeniya_i_avtorskogo_prava_v_mediaindustrii_MU_k_prakticheskim_%20zanyatiyam.pdf) |  |
| 6 | Правоведение [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост.: М. М. Трапезникова, В. Н. Качук]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 97 с.  Режим доступа: по логину и паролю | [http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/023\_Trapeznikova\_Kachuk\_Pravovedenie\_MU\_k\_prakticheskim\_zanyat[yam.pdf](http://books.gukit.ru/pdf/2018/Metodicheskaya%20literatura/023_Trapeznikova_Kachuk_Pravovedenie_MU_k_prakticheskim_zanyatiyam.pdf)i](http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/023_Trapeznikova_Kachuk_Pravovedenie_MU_k_prakticheskim_zanyati) |  |
| 7 | Марченко, М. Н.Правоведение [Текст] : учебник для вузов / М. Н. Марченко, Е. М. Дерябина ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2015. - 640 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 8 | Авторское право [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 46 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/027_Trapeznikova_Avtorskoe_pravo_MU_k_prakticheskim_zanyatiyam.pdf> |  |
| Б1.Б.24  Физическая культура и спорт |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Сомкин, А. А., Демиденко О. В. Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие. —СПбГИКиТ, 2015, - 152 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 2 | Пономарева, А. В. Организация самостоятельной работы студентов на занятиях по физической культуре [Текст] : учебное пособие / А. В. Пономарева, А. В. Шаманин, А. Г. Медведев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 61 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 40 |
| 3 | Морозов, О. В. Физическая культура и здоровый образ жизни [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О.В. Морозов, В.О. Морозов. – 3-е изд.,стер.– М.: ФЛИНТА, 2015. – 214 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=352478> |  |
| 4 | Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Бег на 60 метров. Наклоны вперед из положения стоя [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, В. Л. Татарцев, А. С. Терещенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 42 с. - Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Stepanov_i_dr_Podgotovka_k_sdache_norm_GTO_Beg_Naklony_UMP_2019.pdf> | 25 |
| 5 | Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Отжимание в упоре лежа [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, В. Л. Татарцев, И. А. Кочергин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 35 с. - Электрон. версия печ. публикации.  Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Stepanov_i_dr_Podgotovka_k_sdache_norm_GTO_Otzhimanie_UMP_2019.pdf> | 25 |
| 6 | Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Подтягивание на перекладине [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, Т. В. Састамойнен, В. Л. Татарцев ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 118 с. - Электрон. версия печ. публикации.  Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Stepanov_i_dr_Podgotovka_k_sdache_norm_GTO_Podtjagivanie_UMP_2019.pdf> | 25 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Гришина, Ю. И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Ю. И. Гришина. - 4-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 249 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Евсеев, Ю. И. Физическая культура [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. И. Евсеев. - 9-е изд., стереотип. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 444 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Вайнер, Э.Н. Лечебная физическая культура [Электронный ресурс] : учебник / Э. Н. Вай-нер. —4-еизд.,стер.—М. : ФЛИНТА, 2018. —421с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=23297> |  |
| 4 | Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе со студентами специальной медицинской группы [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для вузов / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост.: В. П. Башмаков, С. А. Константинов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 68 с. - Загл. с титул. экрана. - Библиогр.: с. 67.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000106.pdf> |  |
| Б1.В.01  Этнокультурные традиции в графических решениях |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Архипова, О. В. Мировая культура и искусство [Текст] : учебное пособие для вузов/ О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 185 с.  Архипова, О. В. Мировая культура и искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов/ О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 185 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000346.pdf> | 20 |
| 2 | Культурология [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин. образования / Г. В. Драч [и др.]. - СПб. : Питер, 2012. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 3 | Фортунатов, В. В. История мировых цивилизаций [Текст] : учебное пособие / В. В. Фортунатов. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2014. - 528 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 4 | Белоусов, А. Б. Изобразительное решение мультимедийного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Белоусов, 2018. - 117 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/167i_Belousov_Izobrazitelnoe_reshenie_multimedijnogo_proizvedenija_UP_2018.pdf> |  |
| 5 | Коньков, И. Е. Теория и история народной художественной культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Е. Коньков, 2018. - 111 с. .  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Konkov_Teorija_i_istorija_NHK_UP_2148.pdf> |  |
| 6 | Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д. Е. Батраков, В. К. Владимирова, Е. А. Дунаева, А. В. Никитенко ; под ред. Ю. В. Кузнецова, 2018. - 99 с.  - Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Batrakov_i_dr_Aktualnye_problemy_teorii_i_istorii_NHK_UP_2018.pdf> |  |
| 7 | Канафьева В. В. Этнокультурная деятельность СМИ [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Канафьева, 2018. - 78 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/024i_Kanafeva_Etnokulturnaja_dejatelnost_SMI_UP_2018.pdf> |  |
| 8 | Матвеева, Н. А. Традиции народной игровой культуры в графике : учебное пособие / Н. А. Матвеева. - Санкт-Петербург : Издательско-полиграфическая ассоциация высших учебных заведений, 2021. - 76 с. : ил. - ISBN 978-5-91155-111-7. - Текст : непосредственный. |  | 3 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Матвеева, Н. А. Этнокультура [Текст] : учеб. программа для специальности "Графика" / Н.А. Матвеева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 60 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Терещенко, А. В. История культуры русского народа [Текст] / А.В. Терещенко. - М. : Эксмо, 2007. - 736 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Нездемковская, Г. В. Этнопедагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / Г. В. Нездемковская. - М. : Академический Проект; Альма Матер, 2011. - 225 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.В.02  Эпохи и стили материальной культуры |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Архипова, О. В. Мировая культура и искусство [Текст] : учебное пособие для вузов/ О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 185 с.  Архипова, О. В. Мировая культура и искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов/ О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 185 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000346.pdf> | 20 |
| 2 | Культурология [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин. образования / Г. В. Драч [и др.]. - СПб. : Питер, 2012. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 3 | Фортунатов, В. В. История мировых цивилизаций [Текст] : учебное пособие / В. В. Фортунатов. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2014. - 528 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | [Креленко, Н. С.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9A%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE,%20%D0%9D.%20%D0%A1.)История культуры от возрождения до модерна [Текст] : учебное пособие / Н. С. Креленко. - Москва : ИНФРА-М, 2018. - 320 с. - (Высшее образование - бакалавриат). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | Матвеева, Н. А.Этнокультура [Текст] : учеб. программа для специальности "Графика" / Н.А. Матвеева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 60 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Терещенко, А. В. История культуры русского народа [Текст] / А.В. Терещенко. - М. : Эксмо, 2007. - 736 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Демченко, П. Н. Философско-онтологический анализ масленицы [Текст] : монография / П. Н. Демченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 178 с.  Демченко, П. Н. Философско-онтологический анализ масленицы [Электронный ресурс] : монография / П. Н. Демченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 178 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000352.pdf> | 10 |
| 5 | Демченко, П. Н. Масленичный комплекс: философско-онтологические аспекты [Текст] : монография / П. Н. Демченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 166 с.  Демченко, П. Н. Масленичный комплекс: философско-онтологические аспекты [Электронный ресурс] : монография / П. Н. Демченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 166 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000310.pdf> | 10 |
| 6 | Коньков, И. Е. История зарубежного искусства и культуры [Текст] : методические указания к практическим занятиям по специальности 54.05.03 - Графика : рекомендовано методсоветом ВУЗа. Ч. 3 Блок контроля освоения дисциплины / И. Е. Коньков ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 51 с.  Коньков, И. Е. История зарубежного искусства и культуры [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям по специальности 54.05.03 - Графика : рекомендовано методсоветом ВУЗа. Ч. 3 Блок контроля освоения дисциплины / И. Е. Коньков ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 51 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2016/Konkov_%20Istorija_zarubezhnogo_iskusstva_i_kultury_MU_k%20prakt_zan_2016/Konkov_%20Istorija_zarubezhnogo_iskusstva_i_kultury_MU_k%20prakt_zan_2016.pdf> | 10 |
| Б1.Б.19  Организационное поведение |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Организационное поведение [Электронный ресурс] : учебник для вузов, 2-е изд., доп. и перераб. / Под ред. Г. Р. Латфуллина, О. Н. Громовой. — СПб.: Питер, 2015.— 464 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344659> |  |
| 2 | Организационная психология [Текст] : учебник для бакалавриата / С. В. Жолудева [и др.] ; под общ. ред. Е. И. Рогова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Изд-во ООО Юрайт, 2013. - 621 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 25 |
| 3 | Красовский, Ю. Д. Организационное поведение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. Д. Красовский. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2007. - 527 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 24 |
| 4 | Теория менеджмента [Текст] : в 2 ч. : учебник для студентов, обучающихся по программам высшего образования направления подготовки 38.03.02 "Менеджмент" / Е. А. Байков [и др.] ; ред. А. Д. Евменов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. Ч. 1 : Теоретические основы менеджмента (бакалавриат). - 331 с.  Теория менеджмента [Электронный ресурс] : в 2 ч. : учебник для студентов, обучающихся по программам высшего образования направления подготовки 38.03.02 "Менеджмент" / Е. А. Байков [и др.] ; ред. А. Д. Евменов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. Ч. 1 : Теоретические основы менеджмента  (бакалавриат). - 331 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Teoria_menejmenta/1TeoriaMenejmentaPart_1.pdf> | 156 |
| 5 | Организационное поведение : методические указания по изучению дисциплины для обучающихся по специальности 54.05.03 «Графика» / сост.: А. С. Губченкова, С. А. Фатова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 78 с. - URL: <https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Metodicheskaya_literatura/Organizacionnoe_povedenie_MU_Izuchenie_discipliny_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Текст : электронный. |  | 0 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Организационное поведение [Текст] : учебник для вузов / Е. П. Истомин [и др.]. - СПб. : Андреевский издательский дом, 2014. - 263 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Дафт, Ричард. Менеджмент [Текст] : пер. с англ. : учебник/ Р. Дафт. - 10-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 656 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 3 | Угрюмова, Н. В. Теория организации и организационное поведение [Текст] : учебник/ Н. В. Угрюмова, А. О. Блинов ; Финанс. ун-т при Правительстве РФ. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 288 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Горшкова, Л. А. Основы управления организацией. Практикум [Текст] : учебное пособие для вузов / Л. А. Горшкова, М. В. Горбунова ; ред. Л. А. Горшкова. - М. : Кнорус, 2009. - 240 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| Б1.В.03  Традиции народной игровой культуры в графике |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Архипова, О. В. Мировая культура и искусство [Текст] : учебное пособие для вузов/ О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 185 с.  Архипова, О. В. Мировая культура и искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов/ О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 185 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000346.pdf> | 20 |
| 2 | Культурология [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин. образования / Г. В. Драч [и др.]. - СПб. : Питер, 2012. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 3 | Белоусов, А. Б. Изобразительное решение мультимедийного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Белоусов, 2018. - 117 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/167i_Belousov_Izobrazitelnoe_reshenie_multimedijnogo_proizvedenija_UP_2018.pdf> |  |
| 4 | Канафьева В. В. Этнокультурная деятельность СМИ [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Канафьева, 2018. - 78 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/024i_Kanafeva_Etnokulturnaja_dejatelnost_SMI_UP_2018.pdf> |  |
| 5 | Матвеева, Н. А. Традиции народной игровой культуры в графике : учебное пособие / Н. А. Матвеева. - Санкт-Петербург : Издательско-полиграфическая ассоциация высших учебных заведений, 2021. - 76 с. : ил. - ISBN 978-5-91155-111-7. - Текст : непосредственный. |  | 3 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Матвеева, Н. А.Этнокультура [Текст] : учеб. программа для специальности "Графика" / Н.А. Матвеева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 60 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Терещенко, А. В. История культуры русского народа [Текст] / А.В. Терещенко. - М. : Эксмо, 2007. - 736 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Нездемковская, Г. В. Этнопедагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / Г. В. Нездемковская. - М. : Академический Проект; Альма Матер, 2011. - 225 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Демченко, П. Н. Философско-онтологический анализ масленицы [Текст] : монография / П. Н. Демченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 178 с.  Демченко, П. Н. Философско-онтологический анализ масленицы [Электронный ресурс] : монография / П. Н. Демченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 178 с. Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000352.pdf> | 10 |
| 5 | Демченко, П. Н. Масленичный комплекс: философско-онтологические аспекты [Текст] : монография / П. Н. Демченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 166 с.  Демченко, П. Н. Масленичный комплекс: философско-онтологические аспекты [Электронный ресурс] : монография / П. Н. Демченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 166 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000310.pdf> | 10 |
| 6 | Власов, В.Г. Стили в искусстве. Архитектура, графика. Декоративно-прикладное искусство. Живопись, скульптура [Текст] : словарь / В. Г. Власов. - СПб. : ЛИТА, 1998.Т. 1. - 1998. - 672 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.В.04  Основы WEB-коммуникации |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Нестерова, М. А. Общий курс шрифта [Текст] : учебное пособие для вузов / М. А. Нестерова, В. А. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 88 с.  Нестерова, М. А. Общий курс шрифта [Электронныый ресурс] : учебное пособие для вузов / М. А. Нестерова, В. А. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 88 с.  .Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000224.pdf> | 20 |
| 2 | Измайлов, В.Г. Проектирование web-приложений ипрограммных систем в Open Source [Электронныйресурс]: учеб. по- собие / В.Г. Измайлов, Г.А. Лисьев, М.Ю. Озерова, А.Л. Трейбач; подред. проф. Г.А. Лисьева. – 2-еизд., стереотип. – М.: ФЛИНТА, 2011. – 98 c.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=25449> |  |
| 3 | Байков, В. Интернет: поиск информации и продвижение сайтов [Электронный ресурс] / В. Байков. - Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2014. - 288 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=335055> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Севостьянов, И. SEO для клиента : разработка сайтов, контекстная реклама, социальные медиа, оценка эффективности [Текст] / И. Севостьянов, С. Кудрявцев. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 272 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Макнейл, П. Веб-дизайн : книга идей веб-разработчика [Текст] : пер. с англ. / П. Макнейл. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 288 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 3 | Розенсон, И. А. Основы теории дизайна [Текст] : для бакалавров и магистров : учебник для студентов, обучающихся по специальности "Прикладная информатика (по областям)" / И. А. Розенсон. - 2-е изд. - Санкт-Петербург : Питер Пресс, 2013. - 256 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 4 | Макнейл, П. Настольная книга веб-дизайнера : все, что вы должны знать о дизайне для интернета [Текст] : пер. с англ. / П. Макнейл. - Санкт-Петербург : Питер, 2013. - 264 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 5 | Кедлек, Т. Адаптивный дизайн : делаем сайты для любых устройств [Текст] : пер. с англ. / Т. Кедлек. - Санкт-Петербург : Питер, 2013. - 288 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 6 | [Лауэр, Д](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9B%D0%B0%D1%83%D1%8D%D1%80,%20%D0%94%D1%8D%D0%B2%D0%B8%D0%B4). Основы дизайна [Текст] = Design Basics / Д. Лауэр, С. Пентак. - Санкт-Петербург : Питер, 2018. - 304 с. : ил. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 7 | Уланова, М.А. Интернет-журналистика: Практическое руководство [Электронный ресурс] : рук. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2017. — 238 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/97231/#1> |  |
| Б1.В.05  Начертательная геометрия |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Гордон, В. О. Курс начертательной геометрии [Текст] : учебное пособие для вузов/ В. О. Гордон, М. А. Семенцов-Огиевский ; ред. В. О. Гордон. - 29-е изд., стер. - М. : Высшая школа, 2009. - 272 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 17 |
| 2 | Большаков,В. П. Инженерная и компьютерная графика [Электронный ресурс]: учеб. пособие/ В. П. Большаков, В. Т. Тозик, А. В. Чагина. —СПб.: БХВ-Петербург, 2013. —288 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=333715> |  |
|  | Коновалов, М. В. Начертательная геометрия : учебное пособие / М. В. Коновалов, Н. П. Бублова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 84 с. : ил. - URL: <https://books.gikit.ru/pdf/2023/Uchebnaja_literatura/Konovalov_Nachertatelnaja_geometrija_UP_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Королев, Ю. И. Сборник задач по начертательной геометрии [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям подготовки и специальностям в области техники и технологий / Ю. И. Королев, С. Ю. Устюжанина. - СПб. : Питер, 2008. - 320 с. : рис. - (Учебное пособие). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 2 | Чекмарев, А. А. Начертательная геометрия и черчение [Текст] : учеб. для бакалавров / А.А. Чекмарев. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 472 с. (и более ранние издания). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 3 |  |  |  |
| Б1.В.07  Управление творческими проектами |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Поташева, Г. А.Управление проектами (проектный менеджмент) [Текст] : учебное пособие для вузов/ Г. А. Поташева. - М. : ИНФРА-М, 2017. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 67 |
| 2 | Сорвина, Т. А. Управление проектами [Текст] : учебное пособие для вузов / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с.  Сорвина, Т. А. Управление проектами [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000375.pdf> | 30 |
| 3 | Медынский, В. Г. Инновационный менеджмент [Текст] : учебник для вузов / В. Г. Медынский. - М. : ИНФРА-М, 2016. - 295 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 67 |
| 4 | Вольфсон, Б.Л. Гибкое управление проектами и продуктами [Электронный ресурс] / Б. Л. Вольфсон. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 144 с. : ил. - ISBN 978-5-496-01323-9- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-01323-9> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Теория менеджмента [Текст] : в 2 ч. : учебник/ Е. А. Байков [и др.] ; ред. А. Д. Евменов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - Ч. 2 : Методологические и прикладные аспекты менеджмента (магистратура). - 543 с.  Теория менеджмента [Электронный ресурс] : в 2 ч. : учебник/ Е. А. Байков [и др.] ; ред. А. Д. Евменов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - Ч. 2 : Методологические и прикладные аспекты менеджмента (магистратура). - 543 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Teoria_menejmenta/2TeoriaMenejmentaPart_2.pdf> | 156 |
| 2 | Коротков, Э. М. Концепция российского менеджмента [Текст] : учебное пособие для вузов/ Э. М. Коротков ; Гос. ун-т упр-я. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ДеКА, 2004. - 896 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
|  | Учебно-методическая литература |  |  |
| 1 | Управление творческими проектами : методические указания по выполнению практических заданий. Специальность: 54.05.03 Графика. Специализация: «Художник анимации и компьютерной графики» / сост.: Т. А. Сорвина, С. А. Фатова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 50 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf/2021/Metodicheskaya%20literatura/Upravlenie_tvorcheskimi_proektami_MU_po%20vyp_prakt_zadanij_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| Б1.В.06  Архитектурный стилевой дизайн |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | [Нестерова, М. А](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9D%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0). Архитектурный стилевой дизайн [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 160 с. : ил. - Библиогр.: с. 141.  [Нестерова, М. А](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9D%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0). Архитектурный стилевой дизайн [Электронный рессурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 160 с. : ил. - Библиогр.: с. 141.  Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000293.pdf> | 25 |
| 2 | Макнейл, П. Веб-дизайн : книга идей веб-разработчика [Текст] : пер. с англ. / П. Макнейл. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 288 с. : ил. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 3 | Тарасенко, А. П. Архитектурное проектирование [Текст] : учебное пособие / А. П. Тарасенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 97 с. -  Тарасенко, А. П. Архитектурное проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. П. Тарасенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 97 с. - Электрон. версия печ. публикации. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Tarasenko_Arhitekturnoe_proektirovanie_UP_2019.pdf> | 20 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Хопкинс, О. Визуальный словарь архитектуры [Текст] : пер. с англ. / О. Хопкинс. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 168 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 2 | Миловская, О. 3ds Max 2017 : дизайн интерьеров и архитектуры [Текст] / О. Миловская. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 416 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 3 | Джексон, Й. Самое главное для архитекторов [Текст] : пер. с англ. / Й. Джексон. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 152 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 4 | Нестерова, М. А. История развития архитектурных стилей в Западной Европе [Текст] / М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 178 с.  Нестерова, М. А. История развития архитектурных стилей в Западной Европе [Электронный рессурс] / М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 178 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2016/Nesterova_Istorija_razvitija_arh_stilej_v_Zap_Evr_Mon_2016/Nesterova_Istorija_razvitija_arh_stilej_v_Zap_Evr_Mon_2016.pdf> | 20 |
| 5 | Аллен, Дж. Базовые геометрические формы для дизайнеров и архитекторов [Текст] : пер. с англ. / Д. Аллен. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 88 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| Б1.Б.16  Основы государственной культурной политики  РФ |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Барсуков, Д. П. Управление сферой культуры [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. П. Барсуков, Н. А. Носкова, К. С. Холодкова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2015.  Барсуков, Д. П. Управление сферой культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. П. Барсуков, Н. А. Носкова, К. С. Холодкова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2015.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000307.pdf> | 20 |
| 2 | Переверзев, М. П. Менеджмент в сфере культуры и искусства [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. П. Переверзев, Т. В. Косцов ; ред. М. П. Переверзев. - М. : ИНФРА-М, 2009. - 192 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Тульчинский Г. Л. Менеджмент в сфере культуры [Электронный ресурс] : учеб.пособие / Тульчинский Григорий Львович. - Москва : Планета музыки, 2013. - 544 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/13880/#1> |  |
| 4 | Магомедов, М. Н. Статистика культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. Н. Магомедов, Н. Н. Лапин, 2018. - 95 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Magomedov_Lapin_Statistika_kultury_UP_2018.pdf> |  |
| 5 | Фундаментальные основания государственной культурной политики России : историко-философский аспект [Текст] / А. Л. Казин [и др.]. - Санкт-Петербург : Петрополис, 2017. - 288 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 6 | Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие / А. Д. Евменов, А. С. Губченкова, К. Б. Смирнов [и др.] ; под ред. А. Д. Евменова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 202 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/06_Evmenov_Osnovy_gos_kulturnoj_politiki_RF_UP_2020.pdf> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 50 |
|  | **Перечень дополнительной литературы** |  |  |
| 1 | Формирование региональных механизмов реализации государственной культурной политики Российской Федерации в современных условиях [Текст] : монография / Е. А. Байков [и др.] ; ред. А. Д. Евменов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2017. - 216 с.  Формирование региональных механизмов реализации государственной культурной политики Российской Федерации в современных условиях [Электронный ресурс] : монография / Е. А. Байков [и др.] ; ред. А. Д. Евменов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2017. - 216 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Monografii/Formirovanie_mehanizmov.pdf> | 5 |
| 2 | Шекова, Е. Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. Л. Шекова. - СПб. : Лань, 2014. - 416 с.  Шекова, Е. Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Е. Л. Шекова. - СПб. : Лань, 2014. - 416 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <https://e.lanbook.com/reader/book/41022/#1> | 10 |
| 3 | Игнатьева, Е. Л. Экономика культуры [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Е. Л. Игнатьева ; Рос.ун-т театрального искусства - ГИТИС. - 4-е изд., изм. и доп. - М. : ГИТИС, 2013. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 4 | Вишняков, С. А. История государства и культуры России в кратком изложении. Социокультуроведение России : учебное пособие [Электронный ресурс] / С. А. Вишняков.- Москва : Флинта, 2012.-128 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=27294> |  |
| 5 | Основы государственной культурной политики Российской Федерации [Текст] : учебное пособие / под ред. А. С. Тургаева. - Санкт-Петербург :СПбГИК, 2017. - 336 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| Б1.В.ДВ.01.01  Эстетика анимационного фильма |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Никитич, Л. А. Эстетика [Текст] : учебник для вузов / Л.А. Никитич. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2003. - 439 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Классическая анимация. Нарисованное движение [Электронный ресурс] : учебное пособие. — М. : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2010. — 191 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/69358/#1> |  |
| 3 | Гегель, Г. Эстетика (Пер. В. А. Модестова; Б. Г. Столпнера) Том I [Электронный ресурс]. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 321 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/5915/#1> |  |
| 4 | Хитрук, Ф. С. Профессия - аниматор [Текст]. в 2 т. / Ф. С. Хитрук. - М. : Гаятри, 2007. - 304 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 14 |
| 5 | Басова, А. А. Эстетика анимационного фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. А. Басова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 167 с.- Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/131i_Basova_Estetika_animacionnogo_filma_2018.pdf> |  |
| 6 | Белоусов, А. Б. Изобразительное решение мультимедийного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Белоусов, 2018. - 117 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/167i_Belousov_Izobrazitelnoe_reshenie_multimedijnogo_proizvedenija_UP_2018.pdf> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Потемкин, С. В.Эстетика видео, телевидения и язык кино [Текст] : монография/ С. В. Потемкин ; ред.: В. И. Потемкин, Л. Н. Горбачева ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 111 с.  Потемкин, С. В.Эстетика видео, телевидения и язык кино [Электронный ресурс] : монография/ С. В. Потемкин ; ред.: В. И. Потемкин, Л. Н. Горбачева ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 111 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/345.pdf> | 7 |
| 2 | Гуревич, П. С. Эстетика [Текст] : учебное пособие / П. С. Гуревич. - М. : КНОРУС, 2011. - 456 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| 3 | Кривуля, Н. Г.Аниматология. Эволюция мировых аниматографий [Текст] : в 2 ч. / Н. Г. Кривуля. - М. : Аметист, 2012. Ч. I. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Кривуля, Н. Г.Аниматология. Эволюция мировых аниматографий [Текст] : в 2 ч. / Н. Г. Кривуля. - М. : Аметист, 2012. - Ч. 2. - 392 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 5 | Эстетика кинофонографии [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. М. Персов [и др.], 2018. - 148 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/157i_Persov_i_dr_Estktika_kinofonografii_UP_2018.pdf> |  |
| 6 | Асенин, С. В. Волшебники экрана. Эстетические проблемы современной мультипликации [Текст] / С. Асенин. - М. : Искусство, 1974. - 285 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| Б1.В.ДВ.01.02  Вопросы религиоведения в изобразительном искусстве |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Евдокимова, Е. А. Религоведение. История религий [Текст] : учебное пособие / Е. А. Евдокимова, Е. К. Луговая ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 103 с.  Евдокимова, Е. А. Религоведение. История религий [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. А. Евдокимова, Е. К. Луговая ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 103 с.  Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Evdokimova_Lugovaja_Religiovedenie_Istorija_religij_Ucheb_posobie_2017.pdf> | 20 |
| 2 | Семенцов, В. В. История религии [Текст] : учебное пособие для студентов. Ч. 1. Зарождение и ранее развитие религии / В. В. Семенцов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 110 с.  Семенцов, В. В. История религии [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов. Ч. 1. Зарождение и ранее развитие религии / В. В. Семенцов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 110 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000338.pdf> | 20 |
| 3 | Райдил, Л. Как читать живопись. Интенсивный курс по западноевропейской живописи [Текст] : пер. с англ. : к изучению дисциплины / Л. Райдил. - М. : Рипол Классик, 2015. - 256 с. : ил. - (ВИЗУАЛЬНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 4 | Кашекова, И. Э.Изобразительное искусство [Текст] : учебник для вузов / И. Э. Кашекова. - М. : Академический Проект, 2009. - 853 с. : рис., цв.ил. - (Gaudeamus). - Библиогр.: с. 838. - ISBN 978-5-8291-1077-2 : 509.30 р. Для студентов худ.-граф., искусствоведческих и культурологических специальностей вузов, а также преподавателей изобразительного искусства | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 5 | Вопросы религиоведения в изобразительном искусстве [Электронный ресурс] : методические указания к проведению практических занятий. Специальность: 54.05.03 – Графика / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. – 17 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/065_Sivolap_Voprosy_religiovedenija_v_izobrazitelnom_iskusstve_MU_k_provedeniju_prakticheskih_zanjatij.pdf> |  |
| 6 | Вопросы религиоведения в изобразительном искусстве [Электронный ресурс] : методические указания к проведению практических занятий : направление подготовки: 54.05.03 - Графика / [сост. Т. Е. Сиволап] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 25 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Sivolap_Voprosy_religiovedenija_v_izobr_isk_MU_prakt_2019.pdf> | 10 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Варначева, Л. В. По ту сторону холста [Текст] / Л. В. Варначева ; ред. С. В. Таирова. - Санкт-Петербург : Издательство осуществлено за счёт средств автора, 2012. - 182 с. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-90152-837-2 : 400.00 р. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | История искусств [Текст] : [учебное пособие] / под науч. ред. Г. В. Драча, Т. С. Паниотовой. - 3-е изд., стер. - Москва : КНОРУС, 2019. - 676 с. - (Бакалавриат). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 3 | Основы религиоведения [Текст] : учебник для вузов/ Ю. Ф. Борунков [и др.] ; ред. И. Н. Яблоков. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Высшая школа, 2002. - 511 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
|  | 4 | Пушнова, Ю. Б. История мировых религий [Текст] : краткий курс лекций для вузов / Ю. Б. Пушнова. - Москва : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005. - 168 с. - (Краткий курс лекций для вузов). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.В.ДВ.02.01  Архивы фильмотеки |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Антропологическое измерение современного кинематографа [Текст] / А. И. Климин [и др.] ; ред.: И. И. Евлампиев, А. И. Климин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 294 с.  Антропологическое измерение современного кинематографа [Электронный ресурс] / А. И. Климин [и др.] ; ред.: И. И. Евлампиев, А. И. Климин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 294 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000336.pdf> | 30 |
| 2 | Дистрибьюция в кинематографии [Текст] : учебное пособие / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 115 с.  Дистрибьюция в кинематографе [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / А. Д. Евменов [и др.] ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 115 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000275.pdf> | 30 |
| 3 | Нестерова, Е. И. Архивы фильмотеки [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Нестерова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 131 с.- Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/106i_Nesterova_Arhivy_filmoteki_UP_2018.pdf> |  |
| 4 | Нестерова, Е. И. Архивы фильмотеки [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Нестерова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 114 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Arhivy_filmoteki_UP_2020.pdf> | 20 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Алексеева, Е. В.Архивоведение [Текст] : учебник / Е.В. Алексеева, Л.П. Афанасьева, Е. Бурова. - М. : ПрофОбрИздат, 2002. - 272 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Малышев, В. С.Золотой фонд российского кино. Госфильмофонд России в истории отечественной культуры. [Текст] : учебное пособие/ В. С. Малышев. - Часть первая. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2006. - 104 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 76 |
| Б1.В.ДВ.02.02  Архивное дело в медиаиндустрии |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | **Медиакультура: технология, практика, рефлексия** [Текст] / О. С. Борисов, В. Е. Леонов, В. П. Щербаков ; ред. В. Е. Леонов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 182 с.  **Медиакультура: технология, практика, рефлексия** [Электронный ресурс] / О. С. Борисов, В. Е. Леонов, В. П. Щербаков ; ред. В. Е. Леонов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 182 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000308.pdf> | 5 |
| 3 | [Нестерова, Е. И.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9D%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%95.%20%D0%98.) Архивное дело в медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие / Е. И. Нестерова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 103 с.  [Нестерова, Е. И.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9D%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%95.%20%D0%98.) Архивное дело в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Нестерова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 103 с. Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Arhivnoe_delo_v_mediaindustrii_UP_2018.pdf> | 30 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Алексеева, Е. В.Архивоведение [Текст] : учебник / Е.В. Алексеева, Л.П. Афанасьева, Е. Бурова. - М. : ПрофОбрИздат, 2002. - 272 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Мультимедиа**: творчество, техника,** технология [Текст] : монография / Н.И. Дворко [и др.]. - СПб. : СПбГУП, 2005. - 176 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| Б1.В.ДВ.03.01  Изобразительная геометрия и графика |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Гордон, В. О. Курс начертательной геометрии [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано Мин.образования / В. О. Гордон, М. А. Семенцов-Огиевский ; ред. В. О. Гордон. - 29-е изд., стер. - М. : Высшая школа, 2009. - 272 с. : ил. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 17 |
| 2 | Элам, К. Графический дизайн. Принцип сетки [Электронный ресурс]. — СПб.: Питер, 2014. — 120 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344851> |  |
| 3 | Луптон, Э. Графический дизайн от идеи до воплощения [Электрнный ресурс].—СПб.: Питер, 2013.—184 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344853> |  |
| 4 | Белоусов, А. Б. Изобразительное решение мультимедийного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Белоусов, 2018. - 117 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/167i_Belousov_Izobrazitelnoe_reshenie_multimedijnogo_proizvedenija_UP_2018.pdf> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Луптон, Э. Графический дизайн. Базовые концепции [Текст] : пер. с англ. / Э. Луптон, Дж. Филлипс. - 2-е изд., доп. и расш. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 256 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Сиденко, Л. А. Компьютерная графика и геометрическое моделирование [Текст] : учебное пособие для вузов / Л. А. Сиденко. - СПб. : Питер, 2009. - 224 с. : ил. - (Учебное пособие). - Библиогр.: с. 219. - ISBN 978-5-388-00339-3 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| Б1.В.ДВ.03.02  Проектная документация |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Королев, Ю. И. Инженерная графика. Разработка чертежей сварных конструкций [Текст] : учебное пособие/ Ю. И. Королев, С. Ю. Устюжанина. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Яковлева, Н.Ф. Проектная деятельность в образовательном учреждении [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – 2-е изд., стер.–М. : ФЛИНТА, 2014. - 144с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=340884> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Чекмарев, А. А. Инженерная графика. Машиностроительное черчение [Текст] : учебник для вузов / А. А. Чекмарев. - М. : ИНФРА-М, 2014. - 396 с. (и более ранние издания). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Большаков,В. П. Инженерная и компьютерная графика [Электронный ресурс]: учеб. пособие/ В. П. Большаков, В. Т. Тозик, А. В. Чагина. —СПб.: БХВ-Петербург, 2013. —288 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=333715> |  |
| 3 | Королев, Ю. И. Инженерная и компьютерная графика [Текст] : учебное пособие/ Ю. И. Королев, С. Ю. Устюжина. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 432 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| Б1.В.ДВ.04.01  Информатика и информационная технология графики |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Информатика**. Базовый курс** [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / ред. С. В. Симонович. - 3-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 640 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.  Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.- Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf> | 50 |
| 3 | Инженерная 3D-компьютерная графика [Текст] : в 2 т.: учебник и практикум для академического бакалавриата. Т. 1 / А. Л. Хейфец [и др.] ; под ред. А. Л. Хейфеца. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 328 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Таненбаум, Э. Современные операционные системы [Текст] : пер. с англ. / Э. Таненбаум, Х. Бос. - 4-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 1120 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 3 | Коновалов, В. А. Инновационные технологии в творчестве художника анимации и компьютерной графики [Текст] : монография / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 200 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 4 | Королев, Ю. И. Инженерная и компьютерная графика [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по техническим специальностям / Ю. И. Королев, С. Ю. Устюжина. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 432 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 5 | Величко, В. В. Основы инфокоммуникационных технологий [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / В. В. Величко, Г. П. Катунин, В. П. Шувалов; ред. В. П. Шувалов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Горячая линия-Телеком, 2016. - 724 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| Б1.В.ДВ.04.02  Системотехника |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Охорзин, В.А. Прикладная математика в системе MATHCAD [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Санкт-Петербург : Лань, 2009. — 352 с.  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/294/#1> |  |
| 2 | Нестерова, Е. И. Технологическая среда медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. И. Нестерова, В. С. Якимович, Г. М. Луговой. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 128 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 13 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Тулупов, В.В. Техника и технология медиадизайна. Книга 1: Пресса [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.В. Тулупов. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2018. — 208 с.  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/112497/#1> |  |
| 2 | Шипинский, В.Г. Методы инженерного творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Г. Шипинский. — Электрон. дан. — Минск : "Вышэйшая школа", 2016. — 118 с.  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/92429/#1> |  |
| Б1.В.ДВ.05.01  Рекламный дизайн |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Рекламный дизайн [Текст] : учебное пособие / В. А. Коновалов, М. А. Нестерова. - СПб. : СПбГУКиТ, 2013. - 67 с.  Коновалов, В. А. Рекламный дизайн [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. А. Коновалов, М. А. Нестерова. - СПб. : СПбГУКиТ, 2013. - 67 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000127.pdf> | 10 |
| 2 | Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг [Текст] : учебное пособие для вузов / Ф. И. Шарков. - М. : Дашков и К, 2016. - 324 с.  Шарков Ф. И. Интегрированные коммуникации: реклама, пабликрилейшнз, брендинг [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ф. И. Шарков. —М.: Издательскоторговая корпорация «Дашков и К°», 2018. — 324 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-394-00792-7> | 15 |
| 3 | Бузин, В. Н. Медиапланирование. Теория и практика [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано отраслевым мин-вом / В. Н. Бузин, Т. С. Бузина. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2016. - 495 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 4 | Курушин, В. Д.Графический дизайн и реклама [Электронный ресурс]. – М.: ДМК Пресс, 2008. – 272 с.:Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=22424> |  |
| 5 | Байкова И. А. Политическая реклама [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Байкова, 2018. - 210 с.  Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Bajkova_Politicheskaya_reklama_Uchebnoe_posobie_2018.pdf> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Уильямс, Р. Дизайн. Книга для недизайнеров : принципы оформления и типографики для начинающих [Текст] : пер. с англ. / Р. Уильямс. - 4-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 240 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 2 | Рэнд, П. Мысли о дизайне [Текст] : пер. с англ. / П. Рэнд. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 96 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 3 | Дубровин, И. А. Маркетинговые коммуникации [Текст] : учебник для вузов / И. А. Дубровин. - 3-е изд. - М. : Дашков и К, 2014. - 580 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| Б1.В.ДВ.05.02  Документация в творческих проектах |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Королева, Т. А.Документирование управленческой деятельности [Текст] : учебное пособие / Т. А. Королева ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 132 с.  Королева, Т. А.Документирование управленческой деятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. А. Королева ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 132 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Koroleva_Dokumentirovanie_upravlencheskoj_dejatelnosti_UP_2018.pdf> | 25 |
| 2 | Куняев, Н.Н.Конфиденциальное делопроизводство и защищенный электронный документооборот [Электронный ресурс]: учебник / Н.Н. Куняев, А.С. Дёмушкин, Т.В. Кондрашова, А.Г. Фабричнов; под общ. ред. Н.Н. Куняева. – 2-е изд. – М.: Логос, 2013. – 452 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=29403> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Букина, О. А. Азбука бухгалтера. От аванса до баланса [Текст] : монография / О. А. Букина. - 21-е изд., испр. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. - 311 с. - (Библиотека бухгалтера). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Воронченко, Т. В. Бухгалтерский учет [Текст] : учебное пособие для вузов / Т. В. Воронченко. - М. : Высшая школа, 2010. - 710 с. : ил. - Библиогр.: с. 695. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 3 | Богаченко, В. М. Бухгалтерский учёт [Текст] : учебник / В. М. Богаченко, Н. А. Кириллова ; Допущен Министерством РФ в качестве учебника для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающихся по специальностям экономики и управления. - 17-е изд., перераб. и доп. - Ростов н/Д : Феникс, 2013. - 510, [1] с. - (Среднее профессиональное образование). - Библиогр.: с. 506. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Анализ финансовой отчетности : учебное пособие / ред.: О. В. Ефимова, М. В. Мельник. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Омега-Л, 2007. - 450 с. : ил. - (Высшее финансовое образование). - Библиогр.: с. 435. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 5 | Документирование управленческой деятельности [Текст] : учебно-методический комплекс для вузов / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; Т. А. Королева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 150 с.  Документирование управленческой деятельности [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс для вузов / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; Т. А. Королева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 150 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000326.pdf> | 20 |
| Б1.В.ДВ.06.01  Контекстно-модульные графические решения в анимации |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Деникин, А. А. Звуковой дизайн в кинематографе и мультимедиа [Текст] : учебное пособие / А. А. Деникин. - М. : ГИТР, 2012. - 394 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.  Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf> | 50 |
| 3 | Королев, Ю. И. Инженерная и компьютерная графика [Текст] : учебное пособие/ Ю. И. Королев, С. Ю. Устюжина. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 432 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 4 | Коновалов, М. В. Пространственный композитинг в проекте анимационного фильма [Текст] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 34 с.  Коновалов, М. В. Пространственный композитинг в проекте анимационного фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 34 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/333.pdf> | 59 |
| 5 | Коновалов, М. В. Основы фазовой анимации в Adobe After Effects [Текст] : учебное пособ. / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 17 с.  Коновалов, М. В. Основы фазовой анимации в Adobe After Effects [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 17 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/200.pdf> | 59 |
| 6 | Коновалов, В. А. Контекстно-модульные графические решения в анимации : учебное пособие / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 77 с. : ил. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf/2021/Uchebnaja%20literatura/Kontekstno_modulnye_graficheskie_reshenija_v_animacii_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 25 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Текст] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. : Техносфера, 2005. - 1072 с.  Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Электронный ресурс] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. : Техносфера, 2005. - 1072 с.  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю.Сергиенко, А. Б. Цифровая обработка сигналов [Текст] : учебник для вузов / А.Б. Сергиенко. - 2-е изд. - СПб. : Питер, 2007.Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Текст] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. : Техносфера, 2005. - 1072 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <https://ibooks.ru/reading.php?productid=339859&search_string>= | 9 |
| 2 | Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений. Издание 3-е, исправленное и дополненное [Электронный ресурс] / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - Москва : Техносфера, 2012. - 1104 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-94836-331-8> |  |
| 3 | Миронов, Д. Ф. Компьютерная графика в дизайне [Текст] : учебник для вузов / Д. Ф. Миронов. - СПб. : Питер, 2004. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 4 | Рейнбоу, В. Компьютерная графика [Текст] / В. Рейнбоу. - СПб. : Питер, 2003. - 768 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.В.ДВ.06.02  Литературоведение для художников и дизайнеров |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | **Введение в** литературоведение**.** Основы теории литературы [Текст] : учебник / В. П. Мещеряков [и др.] ; ред. В. П. Мещеряков. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 422 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Герасимова С.В. История и теория литературы. — Москва: Флинта 2015 г.— 250 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=352448> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Кириллина, О. М. Русская литература : теоретический и исторический аспекты: учеб.пособие — 2-е изд., стер. [Электронный ресурс] / О. М. Кириллина. - Москва : Флинта, 2016. - 120 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1033-3> |  |
| 2 | Теория литературы : история русского и зарубежного литературоведения : хрестоматия / сост. Н.П. Хрящева. — 2-е изд., стер. — Москва: Флинта 2016 г.— 456 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=23366> |  |
| 3 | [Минералов, Ю. И.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9C%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BB%D0%BE%D0%B2,%20%D0%AE.%20%D0%98.)Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность [Текст] : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2018. - 364 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 4 | [Федосеенко, Н. Г](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE,%20%D0%9D%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%20%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0). Литература и кинематограф: проблемы диалога искусств [Текст] : монография / Н. Г. Федосеенко, М. Б. Капрелова, Р. Г. Круглов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 199 с.  [Федосеенко, Н. Г](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE,%20%D0%9D%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F%20%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0). Литература и кинематограф: проблемы диалога искусств [Электронный ресурс] : монография / Н. Г. Федосеенко, М. Б. Капрелова, Р. Г. Круглов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 199 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Monografii/Fedoseenko_Kaprelova_Kruglov_Literatura_i_kinematograf_Mon_2017.pdf> | 5 |
| Б2.Б.01(У)  Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности |  | **Перечень основной литературы**. |  |  |
| 1 | Лепская Н.А.Художник и компьютер [Электронный ресурс] : учебное пособие. –М.: «Когито–Центр», 2013. –172 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-89353-395-8> |  |
| 2 | Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.  Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf> | 50 |
| 3 | Тарасенко, А. П. Основы производственного мастерства [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. П. Тарасенко, К. А. Бурланкова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 95 с. Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/108i_Tarasenko_Burlanokva_Osnovy_proizvodstvennogo_masterstva_2018.pdf> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы**. |  |  |
| 1 | Говард, Д. Как работают над сценарием в Южной Калифорнии [Текст]: пер. с англ. / Д. Говард, Э. Мабли ; ред. А. Акопов. - Москва : Альпина Паблишер, 2016. - 352 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 2 | Потемкин, С. В.Эстетика видео, телевидения и язык кино [Текст] : монография/ С. В. Потемкин ; ред.: В. И. Потемкин, Л. Н. Горбачева ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 111 с.  Потемкин, С. В.Эстетика видео, телевидения и язык кино [Электронный ресурс] : монография/ С. В. Потемкин ; ред.: В. И. Потемкин, Л. Н. Горбачева ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 111 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/345.pdf> | 7 |
| 3 | Коновалов, В. А. Инновационные технологии в творчестве художника анимации и компьютерной графики [Текст] : монография / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 200 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 4 | Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D-и 3D-изображений[Текст]: учеб. пособие/Н.Н.Красильников. —СПб.: БХВ-Петербург, 2011.—608с.  Красильников Н. Н. Цифровая обработка 2D-и 3D-изображений[Электронный ресурс]: учеб. пособие/Н.Н.Красильников. —СПб.: БХВ-Петербург, 2011.—608с.  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <https://ibooks.ru/reading.php?productid=23441&search_string> | 1 |
| 5 | Сорвина, Т. А. Управление проектами [Текст] : учебное пособие для вузов / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с.  Сорвина, Т. А. Управление проектами [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с. Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000375.pdf> | 30 |
| Б2.Б.02  (У)Творческая практика |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Ломов, С.П. Цветоведение [Электронный ресурс]: учебн. пособие для вузов/ С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. — М. : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. — 144 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=350844> |  |
| 2 | Луптон, Э. Графический дизайн от идеи до воплощения [Электронный ресурс].—СПб.:Питер,2013.—184с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344853> |  |
| 3 | Шервин, Д. Креативная мастерская : 80 творческих задач дизайнер [Электронный ресурс].—СПб.:Питер,2013.—240с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=27166> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Инновационные технологии в творчестве художника анимации и компьютерной графики [Текст] : монография / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 200 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 2 | Сложеникина, Н.С. Основные этапы истории российского и зарубежного дизайна [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.С. Сложеникина. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2014. — 368 сРежим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344719> |  |
| 3 | Сорвина, Т. А. Управление проектами [Текст] : учебное пособие для вузов / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с.  Сорвина, Т. А. Управление проектами [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с. Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000375.pdf> | 30 |
| 4 | Лауэр, Д. Основы дизайна [Текст] = Design Basics / Д. Лауэр, С. Пентак. - Санкт-Петербург : Питер, 2018. - 304 с. : ил. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 5 | Уэйншенк, С. 100 новых главных принципов дизайна [Текст] : пер. с англ. / С. Уэйншенк. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 288 с.  Уэйншенк, С. 100 новых главных принципов дизайна [Электронный ресурс] : пер. с англ. / С. Уэйншенк. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 288 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <https://ibooks.ru/reading.php?productid=352721> | 5 |
| Б2.Б.03(П)  Музейная практика |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Юренева, Т. Ю. Музееведение [Текст] : учебник для вузов/ Т. Ю. Юренева. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Академический Проект, 2007. - 560 с. (и более ранние издания). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 14 |
| 2 | [Сиволап, Т. Е.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=3&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A1%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%BF,%20%D0%A2.%20%D0%95.)Музееведение [Текст] : учебное пособие / Т. Е. Сиволап ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 288 с.  [Сиволап, Т. Е.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=3&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A1%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%BF,%20%D0%A2.%20%D0%95.)Музееведение [Текст] : учебное пособие / Т. Е. Сиволап ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 288 с. – Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Sivolap_Muzeevedenie_Uchebnoe_posobie_2018.pdf> | 9 |
| 3 | Пиотровский, М. Б. Философия музея : учеб. пособие / под ред. М.Б. Пиотровского. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 192 с. — (Высшее образование: Магистратура). - ISBN 978-5-16-006155-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/937308> (дата обращения: 17.11.2021). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Нестерова, М. А. История развития архитектурных стилей в Западной Европе [Текст] : монография / М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 178 с.  Нестерова, М. А. История развития архитектурных стилей в Западной Европе [Электронный ресурс] : монография / М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 178 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2016/Nesterova_Istorija_razvitija_arh_stilej_v_Zap_Evr_Mon_2016/Nesterova_Istorija_razvitija_arh_stilej_v_Zap_Evr_Mon_2016.pdf> | 20 |
| 2 | Шляхтина, Л. М. Основы музейного дела : теория и практика [Текст] : учебное пособие / Л. М. Шляхтина. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2017. - 248 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| Б2.Б.04(П)  Летняя пленэрная практика |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Нестерова, М. А. Общий курс композиции [Текст] : учебное пособие для вузов / М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 103 с.  Нестерова, М. А. Общий курс композиции [Электронный рескрс] : учебное пособие для вузов / М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 103 с. – Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000257.pdf> | 20 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Чиров, А. В. Практическая съемка - курс "Фотокомпозиция" [Текст] : учебное пособие для студентов факультета экранных искусств операторов очного и заочного отделений / А. В. Чиров ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2005. - 27 с. : рис., ил., табл. - Библиогр.: с. 19 (20 назв.). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 16 |
| 2 | Перспектива [Текст] : методические указания к практическим занятиям : рекомендовано методсоветом по направлению подготовки 54.05.03 - Графика. Ч. 3. Блок контроля освоения дисциплины / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. М. В. Приданников. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 22 с.  Перспектива [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям : рекомендовано методсоветом по направлению подготовки 54.05.03 - Графика. Ч. 3. Блок контроля освоения дисциплины / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. М. В. Приданников. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 22 с.– Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2016/Pridannikov_Perspektiva_MU_prakt_zan_2016/Pridannikov_Perspektiva_MU_prakt_zan_2016.pdf> | 10 |
| Б2.Б.05(П)  Научно-исследовательская (копийная) практика |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Минералова, И.Г. Анализ художественного произведения : стиль и внутренняя форма [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Г. Минералова. —2-е изд., стер. — М. : Флинта, 2016. — 256 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=23333> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Инновационные технологии в творчестве художника анимации и компьютерной графики [Текст] : монография / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 200 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 2 | Разлогов, К. Э. Мировое кино. История искусства экрана [Текст]/К. Э. Разлогов. - М. : Эксмо, 2013. - 668 с. (и более ранние издания) | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 28 |
| 3 | Потемкин, С. В.Эстетика видео, телевидения и язык кино [Текст] : монография/ С. В. Потемкин ; ред.: В. И. Потемкин, Л. Н. Горбачева ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 111 с.  Потемкин, С. В.Эстетика видео, телевидения и язык кино [Электронный ресурс] : монография/ С. В. Потемкин ; ред.: В. И. Потемкин, Л. Н. Горбачева ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 111 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/345.pdf> | 7 |
| Б2.Б.06(П)  Научно-производственная практика |  | **Перечень основной литературы**. |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.  Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf> | 50 |
| 2 | Нестерова, Е. И. Технологическая среда медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. И. Нестерова, В. С. Якимович, Г. М. Луговой. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 128 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 13 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Аллен, Д. Базовые геометрические формы для дизайнеров и архитекторов [Текст] : пер. с англ. / Д. Аллен. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 88 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Миловская, О. 3ds Max 2017 : дизайн интерьеров и архитектуры [Текст] / О. Миловская. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 416 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 3 | Коновалов, В. А. Инновационные технологии в творчестве художника анимации и компьютерной графики [Текст] : монография / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 200 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 4 | Коновалов, М. В. Покадровая анимация в компьютерных технологиях [Текст] : учебник для вузов / М. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 168 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| Б2.Б.09(Пд)  Преддипломная практика |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Андронов, В. Г. Техника и технология компоузинга в программе Adobe After Effects [Текст]. Ч. 1 / В. Г. Андронов ; СПбГУКиТ. - СПб. : СПбГУКиТ, 2005. - 64 с.  Андронов, В. Г. Техника и технология компоузинга в программе Adobe After Effects [Электронный ресурс]. Ч. 1 / В. Г. Андронов ; СПбГУКиТ. - СПб. : СПбГУКиТ, 2005. - 64 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/394.pdf> | 87 |
| 2 | Кирьянов, Д. В., Кирьянова Е. Н. Самоучитель Adobe Premiere Pro [Электронный ресурс]. — СПб.: БХВ-Петербург, 2015. —438 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=333631> |  |
| 3 | Тучкевич, Е. И. Adobe Photoshop CS6. Мастер-класс [Электронный ресурс]. — СПб.: БХВ-Петербург, 2013. — 464 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=335233> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Инновационные технологии в творчестве художника анимации и компьютерной графики [Текст] : монография / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 200 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 2 | Сорвина, Т. А. Управление проектами [Текст] : учебное пособие для вузов / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с.  Сорвина, Т. А. Управление проектами [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с. Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000375.pdf> | 30 |
|  | **Перечень учебно-методической литературы** |  |  |
| 1 | Информационные и коммуникационные технологии в медиаиндустрии [Текст] : учебно-методический комплекс для направлений подготовки: 11.03.01 - Радиотехника, 11.03.04 - Электроника и наноэлектроника, 42.03.01 - Реклама и связи с общественностью, 42.03.02 - Туризм. Ч. 3. Блок контроля освоения дисциплины: методические указания по выполнению лабораторных работ / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. А. И. Ходанович [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 154 с. : ил.  Информационные и коммуникационные технологии в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс для направлений подготовки: 11.03.01 - Радиотехника, 11.03.04 - Электроника и наноэлектроника, 42.03.01 - Реклама и связи с общественностью, 42.03.02 - Туризм. Ч. 3. Блок контроля освоения дисциплины: методические указания по выполнению лабораторных работ / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. А. И. Ходанович [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 154 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Metodicheskaya%20literatura/Hodanovich_i_dr_Inf_i_kommunik_tehn_v_mediaindustrii_MU_lab_rab_2016/Hodanovich_i_dr_Inf_i_kommunik_tehn_v_mediaindustrii_MU_lab_rab_2016.pdf> | 15 |
| Б2.Б.07(П)  Педагогическая практика |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Столяренко, Л. Д. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для бакалавриата/ Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 671 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 21 |
| 2 | Денисова О. П. Психология и педагогика [Электронныйресурс]: учеб. пособие / О. П. Денисова. — 3-еизд.,стер.— М. : ФЛИНТА, 2013. — 240 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=337864> |  |
| 3 | Масловская, С.В. Деятельность педагога по развитию эстетической культуры учащихся: культурно-антропологический подход  [Электронный ресурс] : учеб.пособие/ С.В. Масловская.- 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2014. – 140 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=344687> |  |
| 4 | Психология и педагогика [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям : для всех направлений подготовки и специальностей / [сост. М. В. Силантьева] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 38 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Silanteva_Psihologija_i_pedagogika_MU_prakt_2019.pdf> | 10 |
|  | **Перечень дополнительной литературы**. |  |  |
| 1 | Научные основы развития образования в XXI веке: 105 выступлений членов Российской академии образования в СПбГУП [Текст] : сборник научных трудов / Рос. Акад. Обр., СПбГУП ; ред., сост. А. С. Запесоцкий, ред., сост. О. Е. Лебедев. - СПб. : СПбГУП, 2011. - 672 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | [Бердоносова, Т. М.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%91%D0%B5%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%A2.%20%D0%9C.)Методика преподавания дисциплины "Изобразительное решение мультимедийного произведения" в системе практических упражнений [Текст] / Т. М. Бердоносова // Проблемы подготовки режиссеров мультимедиа : IX Всероссийская научно-практическая конференция, 21 апреля 2017 г. / редкол.: В. Д. Сошников, И. И. Югай. - Санкт-Петербург : СПбГУП, 2017. - С. 53-54 . | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Проблемы подготовки режиссеров мультимедиа [Текст] : IX Всероссийская научно-практическая конференция, 21 апреля 2017 г. / редкол.: В. Д. Сошников, И. И. Югай. - Санкт-Петербург : СПбГУП, 2017. - 106 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| Б2.Б.08(П)  Научно-исследовательская работа |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Аверченков, В.И. Основы научного творчества : учеб. пособие [Электронный ресурс] / В. И. Аверченков, Ю. А. Малахов. – 2-е изд., стереотип. – М. : ФЛИНТА, 2011. – 156 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=25333> |  |
| 2 | Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Текст] : учебное пособие / С. А. Башарин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 90 с. - ISBN 978-5-94760-270-8  Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. А. Башарин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 90 с.  - Электрон. версия печ. публикации . - ISBN 978-5-94760-270-8  режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Basharin_Metody_i_sredstva_nauch_issled_Ucheb_pos_2018.pdf> | 15 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Резник, Ю. А.Графика, звук, видео на ПК [Текст] : популярный самоучитель / Ю. А. Резник. - СПб. : Наука и техника, 2003. - 336 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | Инновационные материалы и технологии в дизайне [Текст] : тезисы докладов II Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых 24, 25 марта 2016г. / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; ред. О. Э. Бабкин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 107 с.  Инновационные материалы и технологии в дизайне [Электронный ресурс] : тезисы докладов II Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых 24, 25 марта 2016г. / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; ред. О. Э. Бабкин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 107 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <https://www.gukit.ru/sites/default/files/oop/2017/programs/04/Pract_Grafika_Nauchno-issledovatelskaya_rabota.pdf> | 5 |
| 3 | [Горелов, Н. А](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%93%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%B2,%20%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9%20%D0%90%D1%84%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87). Методология научных исследований [Текст] : учебник для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов ; Санкт-Петерб. гос. экономический ун-т. - Москва : Юрайт, 2017. - 290 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс.). - Библиогр. в конце глав. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| Б3.Б.01(Г)  Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Рекламный дизайн [Текст] : учебное пособие / В. А. Коновалов, М. А. Нестерова. - СПб. : СПбГУКиТ, 2013. - 67 с.  Коновалов, В. А. Рекламный дизайн [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. А. Коновалов, М. А. Нестерова. - СПб. : СПбГУКиТ, 2013. - 67 с..Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000127.pdf> | 10 |
| 2 | Нестерова, М. А. Архитектурный стилевой дизайн [Текст] : учебное пособие для вузов/ М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 160 с.  Нестерова, М. А. Архитектурный стилевой дизайн [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов/ М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 160 с..Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000293.pdf> | 20 |
| 3 | Нестерова, М.А. Общий курс композиции [Текст] : учебное пособие для вузов/ М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 103 с.  Нестерова, М. А. Общий курс композиции [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов/ М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 103 с..Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000257.pdf> | 20 |
| 4 | Нестерова, М. А. Общий курс шрифта [Текст] : учебное пособие для вузов / М. А. Нестерова, В. А. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 88 с.  Нестерова, М. А. Общий курс шрифта [Электронныый ресурс] : учебное пособие для вузов / М. А. Нестерова, В. А. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 88 с.  Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000224.pdf> | 20 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, М. В. Покадровая анимация в компьютерных технологиях [Текст] : учебник для вузов / М. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 168 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 2 | Коновалов, В. А. Инновационные технологии в творчестве художника анимации и компьютерной графики [Текст] : монография / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 200 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 3 | Нестерова, Е. И. Технологическая среда медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. И. Нестерова, В. С. Якимович, Г. М. Луговой. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 128 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 13 |
| 4 | Коновалов, М. В.Пространственный композитинг в проекте анимационного фильма [Текст] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 34 с.  Коновалов, М. В.Пространственный композитинг в проекте анимационного фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 34 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/333.pdf> | 60 |
| 5 | Миловская, О. 3ds Max 2017 : дизайн интерьеров и архитектуры [Текст] / О. Миловская. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 416 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 6 | Коновалов, М. В. Основы фазовой анимации в Adobe After Effects [Текст] : учебное пособ. / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 17 с.  Коновалов, М. В. Основы фазовой анимации в Adobe After Effects [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 17 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/200.pdf> | 59 |
| Б3.Б.02(Д)  Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.  Коновалов, В.А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник/ В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015/Konovalov_i_dr%20_Animacija_i_kompjuternaja_grafika_Uchebnik_2015.pdf> | 50 |
| 2 | Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино: учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т. С. Паниотова [и др.]. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 456 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/110863/#1> |  |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Коновалов, В. А. Инновационные технологии в творчестве художника анимации и компьютерной графики [Текст] : монография / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 200 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
|  | **Перечень учебно-методической литературы** |  |  |
| 1 | Графика [Текст] : методические указания по выполнению дипломного проекта по специальности "**Графика**": рекомендовано методсоветом по направлению / сост. М. А. Нестерова [и др.]. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 40 с.  Графика [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению дипломного проекта по специальности "**Графика**": рекомендовано методсоветом по направлению / сост. М. А. Нестерова [и др.]. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 40 с. -Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000260.pdf> | 20 |
| ФТД.01  Квалиметрия в кино и телевидении |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Зерний, Ю.В. Управление качеством в приборостроении [Текст] / Ю. В. Зерний, А. Г. Полыванный, А. А. Якушин. - М. : Новый Центр, 2011. - 479 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 41 |
| 2 | Плаксин, О. И. Квалиметрия кинопроизводства : учебное пособие / О. И. Плаксин, И. И. Плаксин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 184 с. : ил. - URL: <https://books.gikit.ru/pdf/2023/Uchebnaja_literatura/Kvalimetrija_kinoproizvodstva_UP_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-547-1. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
|  | **Перечень дополнительной литературы.** |  |  |
| 1 | Нестерова, Е. И. Критерии, методы и алгоритмы анализа квалиметрических характеристик в кинематографических системах [Текст] / Е. И. Нестерова. - СПб. : Политехника, 2016. - 213 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 2 | Нестерова, Е. И. Квалиметрические технологии в системах качества предприятий и организаций кинематографии [Текст] : монография / Е.И. Нестерова. - СПб. : Политехника, 2007. - 152 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
| 3 | Нестерова, Е. И. Квалиметрия и техническое регулирование в кинематографии [Текст] : монография / Е. И. Нестерова. - СПб. : Политехника, 2010. - 183 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 4 | Гребенников, О. Ф. Основы записи и воспроизведения изображения (в кинематографе) [Текст] : учебное пособие для вузов кинематографии / О.Ф. Гребенников. - М. : Искусство, 1982. - 239 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
| 5 | Артишевская, И. Б. Квалиметрия и контроль профессиональной киносъемочной аппаратуры [Текст] : учебное пособие / И. Б. Артишевская, О. Ф. Гребенников ; - Л. : ЛИКИ, 1991. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| Б1.В.08  Общий курс шрифта |  | **Перечень основной литературы.** |  |  |
| 1 | Адарюков, В.Я. Библиография русских типографских шрифтов [Электронный ресурс]. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 144 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/32059/#6> |  |
| 2 | Нестерова, М. А. Общий курс шрифта [Текст] : учебное пособие для вузов / М. А. Нестерова, В. А. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 88 с.  Нестерова, М. А. Общий курс шрифта [Электронныый ресурс] : учебное пособие для вузов / М. А. Нестерова, В. А. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 88 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000224.pdf> | 20 |
|  | **Перечень дополнительной литературы**. |  |  |
| 1 | Рэнд, П. Мысли о дизайне [Текст] : пер. с англ. / П. Рэнд. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 96 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 2 | Крейг, Дж. Шрифт и дизайн. Современная типографика [Текст] : пер. с англ. / Д. Крейг, И. Скала. - 5-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 176 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 3 | Уильямс, Р. Дизайн. Книга для недизайнеров : принципы оформления и типографики для начинающих [Текст] : пер. с англ. / Р. Уильямс. - 4-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 240 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 4 | Краузе, Дж. D30. 30 идей для дизайнеров : тридцать дней креатива для рождения новых идей и карьерного роста [Текст] : пер. с англ. / Д. Краузе. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 256 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 5 | [Хеллер, С](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A5%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D1%80,%20%D0%A1%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D0%BD). Idea book. Графический дизайн [Текст] / С. Хеллер, Г. Андерсон. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 120 с. : ил. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.В.ДВ.07  Элективные дисциплины по физической культуре и спорту |  | **Основная литература** |  |  |
| 1 | Гришина, Ю. И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь [Текст] : учебное пособие для вузов / Ю. И. Гришина. - 4-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 249 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Морозов, О. В. Физическая культура и здоровый образ жизни [Электронный ресурс] / О. В. Морозов, В. О. Морозов. - Москва : Флинта, 2015. - 214 с. : ил.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-2443-9> |  |
| 3 | Евсеев, Ю. И. Физическая культура [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. И. Евсеев. - 9-е изд., стереотип. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 444 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 4 | Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Бег на 60 метров. Наклоны вперед из положения стоя [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, В. Л. Татарцев, А. С. Терещенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 42 с. - Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Stepanov_i_dr_Podgotovka_k_sdache_norm_GTO_Beg_Naklony_UMP_2019.pdf> | 25 |
| 5 | Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Отжимание в упоре лежа [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, В. Л. Татарцев, И. А. Кочергин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 35 с. - Электрон. версия печ. публикации.  Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Stepanov_i_dr_Podgotovka_k_sdache_norm_GTO_Otzhimanie_UMP_2019.pdf> | 25 |
| 6 | Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Подтягивание на перекладине [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, Т. В. Састамойнен, В. Л. Татарцев ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 118 с. - Электрон. версия печ. публикации.  Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Stepanov_i_dr_Podgotovka_k_sdache_norm_GTO_Podtjagivanie_UMP_2019.pdf> | 25 |
|  | **Перечень дополнительной литературы** |  |  |
| 1 | Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе со студентами специальной медицинской группы [Текст] : учебно-методическое пособие / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2012. - 71 с.  Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе со студентами специальной медицинской группы [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2012. - 71 с.Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000106.pdf> | 10 |
| **Функциональность средств мультимедиа** |  | **Перечень литературы.** |  |  |
| 1 | Нестерова, Е. И. Функциональность средств мультимедиа : учебное пособие / Е. И. Нестерова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 106 с. - URL: <https://books.gikit.ru/pdf/2022/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Funkcionalnost_sredstv_multimedia_UP_2022.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-531-0. - Текст : электронный. |  | 5 |
|  |  |  |  |  |