Факультет мультимедийных технологий и фотографии

Кафедра фотографии и народной художественной культуры

Специальность:51.04.02 Народная художественная культура

Программа : художественное фототворчество

Квалификация магистр

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Шифр дисциплины, название | №п/п | Перечень основной литературы | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| Б1.О.02История и методология науки | 1 | Яркова, Е.Н. История и философия науки [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е.Н. Яркова. – 2-е изд., стер. –М.: ФЛИНТА, 2015. – 291 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=352547&search_string>= |  |
| 2 | Павлов, А.В. Методологические проблемы современного гуманитарного познания [Электронный ресурс]:учеб.пособие.— М. : ФЛИНТА, 2013. — 325с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=337998&search_string>= |  |
| 3 | Комлацкий, В. И. Планирование и организация научных исследований [Текст] : учебное пособие для магистрантов и аспирантов: рекомендовано отраслевым мин-вом / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 204 с. Комлацкий, В.И. Планирование и организация научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие для магистрантов и аспирантов: рекомендовано отраслевым мин-вом / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 204 с. - Электрон.версияпеч. публикации.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://ibooks.ru/reading.php?productid=340024> | 15 |
| 4 | Добреньков, В.И. Методология и методы научной работы [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Добреньков, Н. Г. Осипова ; Моск. гос. ин-т им. М. В. Ломоносова. - 2-е изд. - М. : КДУ, 2012. - 274 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 5 | Найдыш, В. М. Концепции современного естествознания [Текст] : учебник. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации в качестве учебника для студентов высших учебных заведений, обучающихся по гуманитарным специальностям и направлениям подготовки / В. М. Найдыш. - Изд. 3-е, перераб. и доп. - Москва : Альфа-М, 2011. - 704 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
|  6 | Борисов О. С. История и методология науки [Текст] : учебное пособие / О. С. Борисов, С. В. Виватенко, В. Е. Леонов, 2018. - 105 с. Борисов О. С. История и методология науки [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. С. Борисов, С. В. Виватенко, В. Е. Леонов, 2018. - 105 с. - Электрон.версия печ. публикации.режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Borisov_Vivatenko_Leonov_Istorija_i_metodologija_nauki_UP_2018.pdf> | 30 |
| 7 | История и методология науки [Электронный ресурс] : методические указания к проведению практических работ. Направление подготовки: 51.04.02 – Народная художественная культура / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 38 с.Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/001_Leonov_Istorija_i_metodologija_nauki_MU_k_provedeniju_prakticheskih_rabot.pdf> |  |
| 8 | История и методология науки [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям : направление подготовки: 51.04.02 - Народная художественная культура / [сост.: В. Е. Леонов] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 33 с. - Электрон.версия печ. публикации.Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Leonov_Istorija_i_metodologija_nauki_MU_prakt_zanjatija_2019.pdf> | 10 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Шелепанова, Т. В. История и философия науки [Текст] : учебное пособие для аспирантов и соискателей: в 3-х ч. Ч. 1. Общие проблемы философии науки / Т. В. Шелепанова, В. М. Грищенко, А. И. Тимофеев ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 113 с.Шелепанова, Т. В. История и философия науки [Электронный ресурс] : учебное пособие для аспирантов и соисткателей: в 3-х ч. Ч. 1. Общие проблемы философии науки / Т. В. Шелепанова, В. М. Грищенко, А. И. Тимофеев ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 113 с.Электрон.версияпеч. публикации. режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2012_4/000056.pdf> | 26 |
| 2 | Шелепанова, Т. В. История и философия науки [Текст : учебное пособие для аспирантов и соискателей: в 3-х ч. Ч. 2. Философские проблемы социально-гуманитарных наук / Т. В. Шелепанова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 68 с.Шелепанова, Т. В. История и философия науки [Электронный ресурс] : учебное пособие для аспирантов и соискателей: в 3-х ч. Ч. 2. Философские проблемы социально-гуманитарных наук / Т. В. Шелепанова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 68 с.-Электрон. версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2012_4/000057.pdf> | 12 |
| 3 | Шелепанова, Т. В. История и философия науки [Текст] : учебное пособие для аспирантов и соискателей: в 3-х ч. Ч. 3. Философские проблемы техники и технических наук / Т. В. Шелепанова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 60 с.Шелепанова, Т. В. История и философия науки [Электронный ресурс] : учебное пособие для аспирантов и соискателей: в 3-х ч. Ч. 3. Философские проблемы техники и технических наук / Т. В. Шелепанова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 60 с.- Электрон.версияпеч. публикации. режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2012_4/000058.pdf> | 13 |
| Б1.О.03Правовое обеспечение инновационной деятельности | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Авторское право и смежные права [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано научным экспертным советом РПА Минюста России / Рос. гос. акад. интеллектуальной собственности. ; ред. И. А. Близнец. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2015. - 456 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Марченко, М. Н.Основы права [Текст] : учебник для вузов / М. Н. Марченко, Е. М. Дерябина ; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. - М. : Проспект, 2016. - 336 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Евменов, А. Д. Управление инновационной деятельностью [Текст] : учебное пособие / А.Д. Евменов, Т.М. Редькина, Е.В. Сазонова. - СПб. : СПбГУКиТ, 2005. - 123 с. Евменов, А.Д. Управление инновационной деятельностью [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / А.Д. Евменов, Т.М. Редькина, Е.В. Сазонова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : СПбГУКиТ, 2005. - 123 с. - Электрон. версия печ. публикации .режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/98.pdf> | 93 |
| 4 | Предпринимательство [Текст] : учебник / ред.: В. Я. Горфинкель, Г. Б. Поляк. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2010. - 687 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 14 |
| 5 | Алексеев, Г. А. Авторское право в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Алексеев, Ю. А. Колобова, Ю. В. Рогова, 2018. - 141 с.режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/118i_Alekseev_Kolobova_Rogova_Avtorskoe_pravo_v_mediaindustrii_UP_2018.pdf> |  |
| 6 | Правовое обеспечение инновационной деятельности [Электронный ресурс] : методические указания к практических занятий. Направление подготовки: 51.04.02 – Народная художественная культура. Программа подготовки: Художественное фототворчество / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 35 с. режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/016_Barsukov_Kachuk_Pravovoe_obespechenie_innovacionnoj_dejatelnosti_MU_k_prakticheskim_zanyatiyam.pdf> |  |
| 7 | Правовое обеспечение инновационной деятельности [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям : направление подготовки: 50.04.02 - Народная художественная культура / [сост.: Д. П. Барсуков, М. М. Трапезникова] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 26 с. - Электрон.версия печ. публикации.Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Barsukov_Trapeznikova_Pravovoe_obespechenie_ID_MU_prakt_zanjatija_2019.pdf> | 10 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) |  |
| 1 | Аверченков, В. И. Инновационный менеджмент [Электронный ресурс] : учеб.пособие для вузов / В.И. Аверченков, Е.Е. Ваинмаер. –3-е изд., стереотип. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 293с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=25323&search_string>= |  |
| Б1.О.04Педагогика и психология высшего гуманитарного образования | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Реан, А. А. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум ; ред. А. А. Реан. - СПб. : Питер, 2010. - 432 с. : ил. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 21 |
| 2 | Петрушин, В.И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Петрушин. - М. : Академический Проект, 2006. - 490 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 3 | Педагогика [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по направлению 050100 "Педагогическое образование" / ред. А. П. Тряпицына. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 304 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 4 | Денисова, О. П.Психология и педагогика [Электронныйресурс]: учеб. пособие / О.П. Денисова. — 3-еизд.,стер.— М. : ФЛИНТА, 2013. — 240 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=337864> |  |
| 5 | Педагогика и психология высшего профессионального образования [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям. Направление подготовки: 51.04.02 – Народная художественная культура / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел., 2018. - 45 с.режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/013_Silanteva_Pedagogika_i_psihologija_vysshego_professionalnogo_obrazovanija_MU_k_prakticheskim_zanjatijam.pdf> |  |
| 6 | Педагогика и психология высшего образования [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям : направление подготовки: 51.04.02 - Народная художественная культура / [сост. М. В. Силантьева] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 53 с. - Электрон.версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Silanteva_Pedagogika_i_psihologija_vysshego_obrazovanija_MU_prakt_2019.pdf> | 10 |
| 7 | Климин, А. И. Педагогика и психология высшего образования : учебное пособие / А. И. Климин, О. В. Борисов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 86 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2021/Uchebnaja%20literatura/Klimin_Borisov_Pedagogika_i_psihologija_VO_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.  |  | 15 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Гройсман, А. Л. Основы психологии художественного творчества [Электронный ресурс]: Учебное пособие. — М., «КогитоЦентр», 2003. — 187 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=29453&search_string>= |  |
| 2 | Богдановская, И. М. Информационные технологии в педагогике и психологии [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по подготовке 050100 "Педагогическое образование" / И. М. Богдановская, Т. П. Зайченко, Ю. Л. Проект. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 304 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| Б1.О.01Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Иоскевич, Я.Б. Новые технологии и эволюция художественной культуры [Текст] : учебное пособие / Я. Б. Иоскевич ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2003. - 190 с. - ISBN 5-86845-090-6Иоскевич, Я.Б. Новые технологии и эволюция художественной культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Я. Б. Иоскевич ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2003. - 190 с. - ISBN 5-86845-090-6 .- Электрон.версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю    | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/487.pdf> | 29 |
| 2 | Астафьева, О. Н. Культурология. Теория культуры [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / О. Н. Астафьева, Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 487 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 3 | Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры [Текст] : учебное пособие / Д. Е. Батраков, В. К. Владимирова, Е. А. Дунаева, А. В. Никитенко ; под ред. Ю. В. Кузнецова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2018. - 99 с. - **ISBN** 978-594760-314-9Актуальные проблемы теории и истории народной художественной культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д. Е. Батраков, В. К. Владимирова, Е. А. Дунаева, А. В. Никитенко ; под ред. Ю. В. Кузнецова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2018. - 99 с. Электрон.версия печ. публикации. - **ISBN** 978-594760-314-9режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Batrakov_i_dr_Aktualnye_problemy_teorii_i_istorii_NHK_UP_2018.pdf> | 35 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) |  |
| 1 | Оганов, А. А.Теория культуры [Текст] : учебное пособие / А. А. Оганов, И. Г. Хангельдиева. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2017. - 560 с.Оганов, А.А. Теория культуры [Электронный ресурс] : учеб.пособие / А.А. Оганов, И.Г. Хангельдиева. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 560 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://e.lanbook.com/reader/book/90838/#1>. | 1 |
| 2 | Терещенко, А. В. История культуры русского народа [Текст] / А.В. Терещенко. - М. :Эксмо, 2007. - 736 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.О.07Актуальные проблемы этнокультурного образования | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Архипова, О. В. Мировая культура и искусство [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 43.03.02 - Туризм / О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2016. - 185 с.Архипова, О. В. Мировая культура и искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 43.03.02 - Туризм / О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2016. - 185 с. - Электрон.версияпеч. публикации. режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000346.pdf> | 20 |
| 2 | Богомолова, М.И. Межнациональное воспитание детей [Электронный ресурс] : учеб.пособие / М.И. Богомолова, Л.М. Захарова. — 3-е изд., стер.— М. :ФлИнта, 2016.— 176 с.ISBN 978-5-9765-1018-0Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=22713> |  |
| 3 | Культура**и цивилизация** (учебно-методический комплекс) [Электронный ресурс] : метод.пособие для студ. дневного отделения факультета массовых коммуникаций / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. Т. В. Шелепанова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - 18 с. - Электрон. версия печ. публикации .режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/440.pdf> |  |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Демченко, П. Н. Философско-онтологический анализ масленицы [Текст] : монография / П. Н. Демченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2016. - 178 с. Демченко, П. Н. Философско-онтологический анализ масленицы [Электронный ресурс] : монография / П. Н. Демченко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2016. - 178 с. - Электрон.версияпеч. публикации. режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000352.pdf> | 10 |
| 2 | Нездемковская, Г. В. Этнопедагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / Г. В. Нездемковская. - М. : Академический Проект; Альма Матер, 2011. - 225 с. - (Gaudeamus). - Библиогр.: с. 223. - ISBN 978-5-8291-1346-9 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Кармин, А. С. Культурология [Текст] : учебник: рекомендовано Мин.образования / А. С. Кармин. - 6-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2011. - 982 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Оганов, А. А.Теория культуры [Текст] : учебное пособие / А. А. Оганов, И. Г. Хангельдиева. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2017. - 560 с.Оганов, А.А. Теория культуры [Электронный ресурс] : учеб.пособие / А.А. Оганов, И.Г. Хангельдиева. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 560 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://e.lanbook.com/reader/book/90838/#1>. | 1 |
| Б1.О.08Методика исследований народной художественной культуры | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Ярошенко, Н. Н. История и методология теории социально-культурной деятельности : учебник для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Ярошенко. - М. : МГУКИ, 2007. - 360 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 2 | Бакланова, Т.И. Педагогика народного художественного творчества [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 160 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/99377/#1>. |  |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Орлова, Э. А. История антропологических учений [Текст] : учебник для студентов педагогических вузов / Издано при финансовой поддержке Федерального агенства по печати и массовым коммуникациям в рамках Федеральной целевой программы "Культура России". - М. : Академический Проект; Альма Матер, 2010. - 621 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Антропотехники и антропотехнологии современной культуры: человек в системе медиакоммуникаций [Текст] : монография / О. С. Борисов [и др.]. - СПб. : Книжный Дом, 2012. - 248 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
| Б1.В.07История и методология фото-видео-творчества в России | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Ландо, С. М.Фотокомпозиция для киношколы [Текст] : учебное пособие / С. Ландо. - СПб. : Политехника-Сервис, 2009. - 320 с | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 16 |
| 2 | Мжельская, Е.Л. Фоторедактирование: Учеб.пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 176 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/68832/#1>. |  |
| 3 | Редько, А. В. Фотографические процессы регистрации информации [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / А. В. Редько, Е. В. Константинова. - СПб. : Политехника, 2005. - 573 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 289 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Чибисов, К. В. Очерки по истории фотографии [Текст] / К.В. Чибисов. - М. : Искусство, 1987. - 255 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 11 |
| 2 | Чибисов, К. В. Фотография в прошлом, настоящем и будущем [Текст] / К.В. Чибисов, В.И. Шеберстов, А.А. Слуцкин. - М. : Наука, 1988. - 175 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.В.06История и организационно-методические основы студий любительского фото-видео-творчества | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Ярошенко, Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности : учебник для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Ярошенко. - М. : МГУКИ, 2007. - 360 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 2 | Бакланова, Т.И. Педагогика народного художественного творчества [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 160 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/99377/#1>. |  |
| 3 | Познин В. Ф. Работа в творческих студиях над телевизионными произведениями различных жанров [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Ф. Познин, 2018. - 101 с.режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Poznin_Rabota_v_tvorcheskih_studijah_UP_2018.pdf> |  |
| 4 | Соколова, Е. В. Организация и руководство народным художественным творчеством [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Соколова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 101 с. режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/089i_Sokolova_Organizacija_i_rukovodstvo_NHT_UP_2018.pdf> |  |
| 5 | Соколова, Е. В. Организационно-методические основы студий любительского фотовидеотворчества [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Соколова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 101 с.режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/151i_Sokolova_Organizacionno_metodicheskie_osnovy_studij_ljubit_fotovideotvor_UP_2018.pdf> |  |
| 4 | Методические указания по выполнению курсовых работ [Электронный ресурс] : направления подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура. 51.04.02 Народная художественная культура. 54.03.04 Реставрация / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. И. Г. Чезлов]. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2018. - 15 с.режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/075_Chezlov_MU_po_vypolneniju_kursovyh_rabot.pdf> |  |
| 5 | Соколова, Е. В. Организационно-методические основы студий любительского фотовидеотворчества : учебное пособие / Е. В. Соколова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 87 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2021/Uchebnaja%20literatura/Sokolova_Organizacionno_metod_osnovy_studi_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-471-9. - Текст : электронный. |  | 10 |
|  | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Гройсман, А. Л. Основы психологии художественного творчества [Электронный ресурс]: Учебное пособие. — М., «КогитоЦентр», 2003. — 187 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=29453&search_string>= |  |
| 2 | Ильичев, С. И. Кинолюбительство [Текст] : истоки и перспективы / С.И. Ильичев, Б.Н. Нащекин. - М. : Искусство, 1986. - 110 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| Б1.В.01Композиционное решение в фотоискусстве | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Ландо, С. М.Фотокомпозиция для киношколы [Текст] : учебное пособие / С. Ландо. - СПб. : Политехника-Сервис, 2009. - 320 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 16 |
| 2 | Фотография. Практическое руководство [Текст]. Фотография. Полный курс мастерства. / пер. с англ. Н. Гончаровой; ред. А. Бессарабов. - Москва : АСТ Кладезь, 2017. - 256 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Петерсон, Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии [Текст] : пер. с англ. / Б. Петерсон. - 2-е изд. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 160 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 4 | Нестерова, М. А. Общий курс композиции [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 103 с.Нестерова, М. А. Общий курс композиции [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 103 с. - Электрон.версияпеч. публикации. режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000257.pdf> | 20 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Фисун, П.Фотокомпозиция. Иллюстрированный самоучитель [Текст] : научно-популярное издание / П. Фисун. - новое доп. изд. - М. : АСТ, 2013. - 160 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Чиров, А. В. Практическая съемка - курс "Фотокомпозиция" [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов факультета экранных искусств операторов очного и заочного отделений / А. В. Чиров ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2005. - 27 с. : рис., ил., табл. - Электрон.версияпеч. публикации. - Библиогр.: с. 19 (20 назв.).режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/69.pdf> |  |
| Б1.В.ОД.4Менеджмент в сфере народной художественной культуры | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Шекова, Е. Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. Л. Шекова. - СПб. : Лань, 2014. - 416 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Шекова, Е.Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Электронный ресурс] : учеб.пособие — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 416 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/41022/#1>. |  |
| 3 | Тульчинский, Г.Л. Менеджмент в сфере культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский, Е.Л. Шекова. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2013. — 544 с. | <https://e.lanbook.com/reader/book/13880/#1> |  |
| 4 | Радушинский, Д. А. Коммуникационный менеджмент [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Д. А. Радушинский, П. П. Иванцов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2015. - 172 с. Радушинский, Д. А. Коммуникационный менеджмент [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Д. А. Радушинский, П. П. Иванцов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2015. - 172 с. - Электрон.версияпеч. публикации. режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000285.pdf> | 25 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Менеджмент и маркетинг в сфере культуры. Практикум [Электронный ресурс] : учеб.пособие / Е.Л. Шекова [и др.]. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2012. — 160 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/3820/#1>. |  |
| Б1.В.02Фотография и проблемы сохранения культурного наследия | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Тульчинский, Г.Л. Маркетинг в сфере культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г.Л. Тульчинский, Е.Л. Шекова. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 496 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/102506/#1>. |  |
| 2 | Мжельская, Е.Л. Фоторедактирование [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.Л. Мжельская. — Электрон.дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 176 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/68832/#1>. |  |
| 3 | Чиров, А. В.Фотораскадровка литературного произведения и фотофильм [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / А. В. Чиров. - СПб. : СПбГУКиТ, 2004. - 86 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 35 |
| 4 | Нестерова, Е. И. Архивное дело в медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие / Е. И. Нестерова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 103 с.Нестерова, Е. И. Архивное дело в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Нестерова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 103 с. - Электрон.версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Arhivnoe_delo_v_mediaindustrii_UP_2018.pdf> | 30 |
| 5 | Нестерова Е. И. Архивы фильмотеки [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Нестерова, 2018. - 131 с. - Электрон.версия печ. публикации. режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/106i_Nesterova_Arhivy_filmoteki_UP_2018.pdf> |  |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Сиволап, Т. Е. Сохранение культурного наследия: вклад российского предпринимательства [Текст] : монография / Т. Е. Сиволап ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2016. - 191 с. Сиволап, Т. Е.. Сохранение культурного наследия: вклад российского предпринимательства [Электронный ресурс] : монография / Т. Е. Сиволап ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2016. - 191 с. - Электрон.версияпеч. публикации. режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2016/Sivolap_Sohranenie_kulturnogo_nasledija_Mon_2016/Sivolap_Sohranenie_kulturnogo_nasledija_Mon_2016.pdf> | 10 |
| 2 | Артемьева, Т.В. Фандрейзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры и образования [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.В. Артемьева, Г.Л. Тульчинский. — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2010. — 288 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/1929/#1> |  |
| 3 | Березин, В. М.Фотожурналистика [Текст] : учебник для академического бакалавриата / В. М. Березин. - Москва :Юрайт, 2017. - 226 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| Б1.О.06Организация выставочной деятельности | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Шляхтина, Л. М. Основы музейного дела : теория и практика [Текст] : учебное пособие / Л. М. Шляхтина. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург :Лань, 2017. - 248 с. - (Учебники для вузов.Специальная литература). - Библиогр.: с. 222. - ISBN 978-5-8114-2076-6 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Тульчинский, Г. Л. Менеджмент специальных событий в сфере культуры [Текст] : учебное пособие для студентов (бакалавров и магистров) / Г. Л. Тульчинский, С. В. Герасимов, Т. Е. Лохина ; ред. Е. А. Малахова. - Санкт-Петербург. Москва. Краснодар : Лань. - [Б. м.] : ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2010. - 384 с. : ил. - (Высшая школа экономики). - Библиогр.: с. 375. - ISBN 978-5-8114-0956-3  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Юренева, Т. Ю. Музееведение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / Т. Ю. Юренева. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Академический Проект, 2007. - 560 с. : ил. - (Gaudeamus). - ISBN 978-5-8291-0884-7 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 61 |
| 4 | Шекова, Е.Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Электронный ресурс] : учеб.пособие — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2014. — 416 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/41022/#1>. |  |
| 5 | Шекова, Е. Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. Л. Шекова. - СПб. : Лань, 2014. - 416 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 6 | Чафонова В. Г. Музейное освещение [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Г. Чафонова, 2018. - 121 с. .режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/130i_Chafonova_Muzeinoe_osveshhenij_UP_2018.pdf> |  |
| 7 | Сиволап Т. Е. Музееведение [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Е. Сиволап, 2018. - 288 с. - режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Sivolap_Muzeevedenie_Uchebnoe_posobie_2018.pdf> |  |
| 8 | Егоров, В. П. Обеспечение сохранности, реставрация и консервация документов [Текст] : учебное пособие / В. П. Егоров, А. В. Слиньков. - 2-е изд., перераб. - Санкт-Петербург : Лань, 2019. - 220 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Юренева, Т. Ю. Художественные музеи Западной Европы. История и коллекции : учебное пособие для вузов / Т. Ю. Юренева. - М. : Академический Проект, 2007. - 414 с. : ил. - (Gaudeamus). - ISBN 978-5-8291-0892-2 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Столяров, Б. А. Музейная педагогика [Текст] : история, теория, практика : учебное пособие для студ. вузов / Б.А. Столяров. - М. : Высшая школа, 2004. - 216 с. - (Образование через искусство). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Юренева, Т. Ю. Музей в мировой культуре [Текст] : научно-популярная литература / Т. Ю. Юренева. - М. : Русское слово-РС, 2003. - 536 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.В.04Фотография в интегрированных медиа-средах | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Интернет-СМИ: теория и практика [Текст] : учеб.пособие для студентов вузов / А. О. Алексеева [и др.] ; ред. М. М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 346 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Нестерова, Е. И. Технологическая среда медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. И. Нестерова, В. С. Якимович, Г. М. Луговой. - Уфа :Аэтерна, 2015. - 128 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 13 |
| 3 | Интернет-СМИ: Теория и практика: Учеб.пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.О. Алексеева [и др.]. — Электрон.дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 348 с.  | <https://e.lanbook.com/reader/book/68827/#1>. |  |
| 4 | Энциклопедия мировой индустрии СМИ: Учеб.пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.В. Блинова [и др.]. — Электрон.дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 464 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/68803/#1>. |  |
| 5 | Веселова, С. В. Фотография в интергированных медиасредах : учебное пособие / С. В. Веселова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 204 с. - URL: <https://books.gikit.ru/pdf/2022/Uchebnaja%20literatura/Veselova_Fotografija_v_intergirovannyh_mediasredah_UP_2022.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-519-8. - Текст : электронный. |  | 5 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Розенсон, И.А. Основы теории дизайна [Текст] : для бакалавров и магистров : учебник для студентов, обучающихся по специальности "Прикладная информатика (по областям)" / И. А. Розенсон. - 2-е изд. - Санкт-Петербург : Питер Пресс, 2013. - 256 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Антропотехники и антропотехнологии современной культуры: человек в системе медиакоммуникаций [Текст] : монография / О. С. Борисов [и др.]. - СПб. : Книжный Дом, 2012. - 248 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
| 3 | Борисов, О. С.Медиакультура: технология, практика, рефлексия [Текст] : монография / О. С. Борисов, В. Е. Леонов, В. П. Щербаков ; ред. В. Е. Леонов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2016. - 182 с.Борисов, О. С.Медиакультура: технология, практика, рефлексия [Электронный ресурс] : монография / О. С. Борисов, В. Е. Леонов, В. П. Щербаков ; ред. В. Е. Леонов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2016. - 182 с. - Электрон.версияпеч. публикации. режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000308.pdf> | 5 |
| 4 | Чумиков, А. Н.Медиарилейшнз [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению "Реклама и связи с общественностью" / А. Н. Чумиков. - Москва : Аспект Пресс, 2014. - 184 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| Б1.В.05История мирового фотоискусства | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Ильина, Т. В. История искусств. Западноевропейское искусство [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / Т. В. Ильина. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Высшая школа, 2002. - 368 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 2 | Архипова, О. В.Мировая культура и искусство [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 43.03.02 - Туризм / О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2016. - 185 с.Архипова, О. В.Мировая культура и искусство [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 43.03.02 - Туризм / О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2016. - 185 с. - Электрон.версияпеч. публикации. режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000346.pdf> | 20 |
| 3 | Методические указания по выполнению курсовых работ [Электронный ресурс] : направления подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура. 51.04.02 Народная художественная культура. 54.03.04 Реставрация / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. И. Г. Чезлов]. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2018. - 15 с. | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/075_Chezlov_MU_po_vypolneniju_kursovyh_rabot.pdf> |  |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Мировая художественная культура**.** ХХ век. Кино, театр, музыка [Текст] : к изучению дисциплины / Л. М. Баженова [и др.]. - СПб. : Питер, 2008. - 432 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Гращенков, В. Н. История и историки искусства [Текст] : статьи разных лет / В. Н. Гращенков ; Московский государственный университет (М.). - М. : КДУ, 2005. - 656 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Лихачев, Д.С. Культурология [Текст] : избранные труды по русской и мировой культуре / Д. С. Лихачев ; С.-Петерб. гуманитарный ун-т профсоюзов. - СПб. : СПбГУП, 2006. - 448 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Полевой, В. М. Двадцатый век [Текст] : изобразительное искусство и архитектура стран и народов мира / В.М. Полевой. - М. : Сов.художник, 1989. - 456 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.В.03Фотография как элемент народной художественной культуры | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Чибисов, К. В. Очерки по истории фотографии [Текст] / К.В. Чибисов. - М. : Искусство, 1987. - 255 с. : ил.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 11 |
| 2 | Фотография. Практическое руководство [Текст]. Фотография. Полный курс мастерства. / пер. с англ. Н. Гончаровой; ред. А. Бессарабов. - Москва : АСТ Кладезь, 2017. - 256 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Петрушин, В.И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Петрушин. - М. : Академический Проект, 2006. - 490 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Зоркая, Н. М. На рубеже столетий [Текст] : у истоков массового искусства в России 1900-1910 годов / Н.М. Зоркая. - М. : Наука, 1976. - 303 с. : ил.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | Нездемковская, Г. В. Этнопедагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / Г. В. Нездемковская. - М. : Академический Проект; Альма Матер, 2011. - 225 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.О.05История высшего образования в России и за рубежом |  | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Заставенко, В. А. Педагогика и психология высшей школы [Текст] : учебное пособие для аспирантов всех специальностей / В. А. Заставенко. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 188 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 45 |
| 2 | Нелидов, Н.К. Наука о государстве, как предмете высшего университетского образования [Электронный ресурс] — Электрон.дан. — Санкт-Петербург : Лань, 2013. — 105 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/36411/#1>. |  |
| 3 | Педагогика [Текст] : учебник для бакалавров / Л. П. Крившенко [и др.] ; ред. Л. П. Крившенко. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Проспект, 2015. - 488 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 4 | Чезлов, И. Г. История высшего образования в России и за рубежом. История высшего образования в России [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. Г. Чезлов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2018. - 82 с. режим доступа: по логину и паролю | [http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Chezlov\_Istorija\_VO\_v\_Rossi\_i\_za\_rubezhom\_UP\_2018.pdf](http://books.gukit.ru/pdf/2018/Uchebnaja%20literatura/Chezlov_Istorija_VO_v_Rossi_i_za_rubezhom_UP_2018.pdf) |  |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения - 95 лет (1918 - 2013) [Текст] / М-во культ. РФ, С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : [б. и.], 2013. - 280 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| ФТД. 01Методы фотофиксации реставрационных процессов и объектов историко-культурного наследия | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Зайкин, А. И. Методы фотофиксации реставрационных процессов и объектов историко-культурного наследия : конспект лекций / А. И. Зайкин, И. Г. Чезлов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 92 с. - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. | <https://books.gikit.ru/pdf/2022/Uchebnaja%20literatura/Zajkin_Metody_fotofiksacii_restavracionnyh_processov_KL_2022.pdf>  | 5 |
| 2 | Щеглов, А.С. Диагностика технического состояния объектов культурного наследия : учеб. пособие / А.С. Щеглов, А.А. Щеглов ; под ред. А.С. Щеглова. — Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. — 380 с. - ISBN 978-5-9729-0357-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1053288> – Режим доступа: по подписке. |  |  |
| Б1.В.ДВ.3.1Квалиметрия фотографии | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Мураховский, В.И. Большая книга цифровой фотографии[Электронный ресурс] 2-е издание/ В. И. Мураховский, С.В. Симонович— СПб.: Питер, 2012. — 304 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=28475&search_string=Качество> |  |
| 2 | Мжельская, Е.Л. Фоторедактирование: Учеб.пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 176 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/68832/#1>. |  |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и сертификация [Текст] : учебник для вузов: рекоментованоМин.образования / И. М. Лифиц. - 8-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2008. - 412 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.В.ДВ.3.2Фото-журналистика | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Ким, М. Н. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для бакалавров / М. Н. Ким. - Санкт-Петербург :Питер, 2017. - 340 с. - (Учебник для вузов.Стандарт третьего поколения).Ким, М.Н. Теория и практика массовой информации [Электронный ресурс] : учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. — СПб.: Питер, 2017. — 304 сРежим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю . | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://ibooks.ru/reading.php?productid=353334&search_string>= | 10 |
| 2 | Марков, А. А. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / А. А. Марков, О. И. Молчанова, Н. В. Полякова ; ред. А. А. Марков. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 252 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Ким, М. Н. Основы теории журналистики [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 031300 "Журналистика" / М. Н. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2013. - 288 с.Ким, М. Н. Основы теории журналистики [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 031300 "Журналистика" / М. Н. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2013. - 288 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю . | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://ibooks.ru/reading.php?productid=334070> | 15 |
| 4 | Лазутина, Г. В. Основы творческой деятельности журналиста [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / Г. В. Лазутина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2006. - 240 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 18 |
| 5 | Жанры периодической печати [Электронный ресурс] : учебное пособие. — Электрон.дан. — Москва : Аспект Пресс, 2017. — 320 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/97230/#1>. |  |
| 6 | Универсальная журналистика [Электронный ресурс] : учебник / под ред. Шестеркиной Л.П.. — Электрон.дан. — Москва : Аспект Пресс, 2016. — 480 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/97227/#1> |  |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Ким, М. Н. Основы творческой деятельности журналиста [Текст] : учебник для вузов / Рекомендовано Северо-Западным УМО по журналистике Министерства образования и науки РФ в качестве учебника для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 031300 "Журналистика", и для обществоведческих специальностей. - СПб. : Питер, 2011. - 400 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Березин, В. М.Фотожурналистика [Текст] : учебник для академического бакалавриата / В. М. Березин. - Москва :Юрайт, 2017. - 226 с. : ил. - (Бакалавр.Академический курс). - Библиогр.: с. 221. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 3 | Ким, М. Н. Жанры современной журналистики : к изучению дисциплины / М. Н. Ким. - Спб. : Изд-во Михайлова В. А., 2004. - 336 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.В.ДВ.01.01Проблемы реставрации фото-кинодокументов | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Мельникова, Е. А.Реставрация фильмовых материалов [Текст] : учебное пособие / Е. А. Мельникова, Т. М. Гурьянова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 31 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 41 |
| 2 | Яне, Б.Цифровая обработка изображений [Текст] = DigitalImageProcessing : пер. с англ.: к изучению дисциплины / Б. Яне. - Диск. - М. :Техносфера, 2007. - 584 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
| 3 | Бабкин, О. Э. Реставрация полимерной основы кинофотоматериалов [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 54.03.04 - Реставрация / О. Э. Бабкин, В. В. Ильина, Л. А. Бабкина ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2016. - 77 с. Бабкин, О. Э. Реставрация полимерной основы кинофотоматериалов [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 54.03.04 - Реставрация / О. Э. Бабкин, В. В. Ильина, Л. А. Бабкина ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2016. - 77 с. - Электрон.версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Babkin_Ilina_Babkina_Restavracija_polimernoj_osnovy_Ucheb_metod_pos_2016/Babkin_Ilina_Babkina_Restavracija_polimernoj_osnovy_Ucheb_metod_pos_2016.pdf> | 20 |
| 3 | Цифровая реставрация и репродуцирование фотографических изображений [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 80 с. - ISBN 978-5-94760-330-9Цифровая реставрация и репродуцирование фотографических изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Константинова [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 80 с. - ISBN 978-5-94760-330-9Электрон.версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Konstantinova_Cifrovaja_restavrjacija_i_reproducirovanie_fot_iz_UP_2019.pdf> | 50 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Бурдыгина, Г. И.Фильмокопии [Текст] : свойства, профилактика, реставрация, хранение / Г.И. Бурдыгина. - М. : Искусство, 1991. - 207 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 74 |
| 2 | Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений. Издание 3-е, исправленное и дополненное [Электронный ресурс] / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - Москва :Техносфера, 2012. - 1104 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-94836-331-8> |  |
| 3 | Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Текст] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. :Техносфера, 2005. - 1072 с.Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Электронный ресурс] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. :Техносфера, 2005. - 1072 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю.Сергиенко, А. Б. Цифровая обработка сигналов [Текст] : учебник для вузов / А.Б. Сергиенко. - 2-е изд. - СПб. : Питер, 2007. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://ibooks.ru/reading.php?productid=339859&search_string>= | 9 |
| 4 | Кириллова, Я. В. Полимерные покрытия для реставрации кинофотоматериалов [Текст] / Я. В. Кириллова, К. Б. Греков // Инновационные материалы и технологии в дизайне : тезисы докладов Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых 19, 20 марта 2015г. / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2015. - С. 14-15.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| Б1.В.ДВ.02.01Тенденции и перспективы развития и совершенствования средств и методов фотографии | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Петерсон, Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии [Текст] : пер. с англ. / Б. Петерсон. - 2-е изд. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 160 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Комолова, Н. В. AdobePhotoshop CS6 для всех [Электронный ресурс] / Н. В. Комолова, Е. С. Яковлева. —СПб.: БХВ-Петербург, 2013. — 608 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=335228&search_string>= |  |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Коршунова, Ю. Д.Time-laрse: технология и области применения [Текст] / Ю. Д. Коршунова // Неделя науки и творчества : материалы Межвузовского научно-практического студенческого форума 21-25 апреля 2014г. / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - Ч.1. - С. 61-62. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Пронина, К. А.Фотоинициаторы для LED-технологий [Текст] / К. А. Пронина, Л. А. Бабкина // Инновационные материалы и технологии в дизайне : тезисы докладов III Всероссийской научно-технической конференции с участием молодых ученых, 23 - 24 марта 2017 г. / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев., Белгород.гос. технолог. ун-т им. В. Г. Шухова, С.-Петерб. гос. технолог. ин-т (тех. ун-т) [и др.]. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2017. - С. 69-70. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 3 | Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Красильников. - СПб. :БХВ-Петербург, 2011. - 608 с. Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Красильников. - СПб. : БХВ-Петербург, 2011. - 608 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://ibooks.ru/reading.php?productid=23441&search_string>= | 1 |
| 4 | Краузе, Дж. D30. 30 идей для дизайнеров : тридцать дней креатива для рождения новых идей и карьерного роста [Текст] : пер. с англ. / Д. Краузе. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 256 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| Б1.В.ДВ.02.02Цифровая обработка кино-ифотоизображений | №п/п | Перечень основной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Мураховский, В.И. Большая книга цифровой фотографии[Электронный ресурс] 2-е издание/ В. И. Мураховский, С.В. Симонович— СПб.: Питер, 2012. — 304 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=28475&search_string=Качество> |  |
| 2 | Цифровая реставрация и репродуцирование фотографических изображений [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 80 с. - ISBN 978-5-94760-330-9Цифровая реставрация и репродуцирование фотографических изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Константинова [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 80 с. - ISBN 978-5-94760-330-9Электрон.версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Konstantinova_Cifrovaja_restavrjacija_i_reproducirovanie_fot_iz_UP_2019.pdf> | 50 |
| 3 | Веселова, С. В. Цифровая обработка изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. В. Веселова, Е. В. Константинова, И. В. Александрова, 2018. - 349 с.режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/164i_Veselova_i_dr_Cifrovaja_obrabotka_izobrazhenij_UP_2018.pdf> |  |
| 4 | Веселова, С. В. Цифровая обработка изображений : учебное пособие / С. В. Веселова, Е. В. Константинова, И. В. Александрова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 283 с. : ил. - URL: <https://books.gikit.ru/pdf/2022/Uchebnaja%20literatura/05_Veselova_Cifrovaja_obrabotka_izobrazhenij_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-493-1. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  | 5 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы: | Ссылка на ЭБС( ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Жвалевский, А. В. Цифровое фото без напряга [Текст] / А. Жвалевский. - Санкт-Петербург : Питер, 2012. - 96 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Надеждин, Н. Я. Цифровая фотография. Практическое руководство [Текст] : научно-популярная литература / Н. Я. Надеждин. - СПб. : БХВ-Петербург, 2003. - 368 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 3 | Надеждин, Н. Я.Техника цифровой фотографии [Текст] : научно-популярная литература / Н. Я. Надеждин. - М.: КУДИЦ-ОБРАЗ, 2004. - 240 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 4 | Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Текст] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. :Техносфера, 2005. - 1072 с. : ил. - (Мир цифровой обработки). - ISBN 5-94836-028-8  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 5 | Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Красильников. - СПб. : БХВ-Петербург, 2011. - 608 с. Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Красильников. - СПб. :БХВ-Петербург, 2011. - 608 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://ibooks.ru/reading.php?productid=23441&search_string>= | 1 |
| 6 | Яне, Б.Цифровая обработка изображений [Текст] = DigitalImageProcessing : пер. с англ.: к изучению дисциплины / Б. Яне. - Диск. - М. :Техносфера, 2007. - 584 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
| 7 | Константинова, Е. В.Цифровая фотография [Текст] : монография / Е. В. Константинова. - Санкт-Петербург :NearBirdprepresscompany, 2011. - 158 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| Б2.О.01(У)Научно-исследовательская работа ( получение первичных навыков научно-иследовательской работы) | №п/п | Перечень основной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Сорвина, Т.А. Управление проектами [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 38.03.02 "Менеджмент", 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление" / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2015. - 199 с. Сорвина, Т.А. Управление проектами [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 38.03.02 "Менеджмент", 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление" / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2015. - 199 с.- Электрон.версияпеч. публикации. Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000375.pdf> | 30 |
| 2 | Комлацкий, В. И. Планирование и организация научных исследований [Текст] : учебное пособие для магистрантов и аспирантов: рекомендовано отраслевым мин-вом / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 204 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 202. - ISBN 978-5-222-21840-2Комлацкий, В.И. Планирование и организация научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие для магистрантов и аспирантов: рекомендовано отраслевым мин-вом / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 204 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 202. - Электрон. версия печ. публикации.- ISBN 978-5-222-21840-2Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://ibooks.ru/reading.php?productid=340024> | 15 |
| 3 | Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Текст] : учебное пособие / С. А. Башарин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 90 с. - ISBN 978-5-94760-270-8Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. А. Башарин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 90 с. - Электрон. версия печ. публикации . - ISBN 978-5-94760-270-8режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Basharin_Metody_i_sredstva_nauch_issled_Ucheb_pos_2018.pdf> | 15 |
| 4 | ОПОП «Фотоискусство» : методические указания по проведению научно-исследовательской работы (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) для обучающихся по направлению подготовки 51.04.02 «Народная художественная культура», профиль «Фотоискусство» / сост. Н. С. Егорова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 33 с. - URL: <https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Metodicheskaya_literatura/OPOP_Fotoisskustvo_MU_NIR_perv_nav_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный. | -- | 00 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Горелов, Н. А. Методология научных исследований [Текст] : учебник для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов ; Санкт-Петерб. гос. экономический ун-т. - Москва : Юрайт, 2017. - 290 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-534-00421-2 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Канке, В. А. Основные философские направления и концепции науки. Итоги XX столетия [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / В. А. Канке. - М. : Логос, 2000. - 320 с. - Библиогр. в конце глав. - ISBN 5-88439-017-3 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| Б2.П.1Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности | №п/п | Перечень основной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Пересадин, И. В. Специальная фотография [Текст] : учебное пособие / И. В. Пересадин ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 187 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
| 2 | Гурьянова, Т. М. Основы производства фильмов [Текст] : учебное пособие для студентов очной и заочной формы обучения по специальности 240504 и направлению 240100. / Т. М. Гурьянова, Е. А. Мельникова ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 63 с. : ил. - Библиогр.: с. 62.Гурьянова, Т. М.Основы производства фильмов [Электронный ресурс] : учеб.пособ. для студ. оч. и заоч. отд., обуч. по спец. 240504 и напр. 240100. / Т. М. Гурьянова, Е. А. Мельникова ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 63 с. : ил. - Электрон.версия печ. публикации. - Библиогр.: с. 62. режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/47.pdf> | 27 |
| 3 | Смирнов, А. Б. Аппаратура современных мини-фотолабораторий [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Смирнов ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 105 с..режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/072i_Smirnov_Apparatura_sovremennyh_minifotolaboratorij_UP_2018.pdf> |  |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Константинова, Е. В. Фотографические системы с цифровым изображением [Текст] : учебное пособие для студ. спец. 250700 "Технология кинофотоматериалов и магнитных носителей" / Е.В. Константинова, А.В. Редько, Р. Филимонов. - СПб. : СПбГУКиТ, 2001. - 194 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 84 |
| 2 | Константинова, Е.В. Проблемы тоновоспроизведения в современной фотографии [Текст] : [монография] / Е. В. Константинова. - Санкт-Петербург :NearBirdprepresscompany, 2013. - 156 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Константинова, Е.В. История мирового фотоискусства [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова, С. М. Ландо, П. А. Плешанов. - Санкт-Петербург :NearBirdprepresscompany, 2014. - 256 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Кузнецов, Ю.В. Основы технологии иллюстрационной печати [Текст] / Ю. В. Кузнецов. - Санкт-Петербург : Русская культура, 2016. - 440 с. : ил. - Библиогр.: с. 398. - ISBN 978-5-905618-04-8 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| Б2.В.01(П)Творческая практика | №п/п | Перечень основной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Ландо, С.М. Съемка этюда по киноосвещению [Текст] : учебное пособие / С. М. Ландо. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 46 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
| 2 | Марков, А.А. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / А. А. Марков, О. И. Молчанова, Н. В. Полякова ; ред. А. А. Марков. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 252 с. - (Высшее образование - бакалавриат). - Библиогр.: с. 238. - ISBN 978-5-16-006505-2  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Фотография. Практическое руководство [Текст]. Фотография. Полный курс мастерства. / пер. с англ. Н. Гончаровой; ред. А. Бессарабов. - Москва : АСТ Кладезь, 2017. - 256 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 4 | Петрушин, В.И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Петрушин. - М. : Академический Проект, 2006. - 490 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
|  | ОПОП «Фотоискусство» : методические указания по прохождению творческой практики для обучающихся по направлению подготовки 51.04.02 «Народная художественная культура», профиль «Фотоискусство» / сост. С. В. Веселова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 35 с. - URL: <https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Metodicheskaya_literatura/OPOP_Fotoisskustvo_MU_tvorch_praktika_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный. | -- | 00 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Новик,Т.Ю. Репортажная фотосъемка [Текст] / Т. Ю. Новик // Неделя науки и творчества : материалы межвузовского научно-практического форума студентов, аспирантов и молодых ученых, посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественного войне 20 - 27 апреля 2015 г. / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2015. - Ч. 2. - С. 99-101. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 2 | Мусорин, М.К. Фотография [Текст] : учебное пособие для студ. вузов / М.К. Мусорин, В.Д. Привалов. - М. : ВЛАДОС, 2003. - 336 с. - ISBN 5-691-00785-8 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 3 | Чернобыльский репортаж [Текст] : фотоальбом / худож., сост. Н. Д. Еремченко, худож., сост. Ю. Г. Новиков. - М. : Планета, 1988. - 255 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Секретарев, А. Последний репортаж [Текст] : фотоальбом / А. Секретарев. - М. : Планета, 1990. - 207 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 5 | Гюлер, А. Фотоальбом [Текст] : альбом / А. Гюлер. - СПб. : Государственный центр фотографии, 2005. - 59 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 6 | Энг, Т. Основы современной фотографии [Текст] : переводное издание / Т. Энг. - М. : Кладезь-Букс, 2009. - 351 с. : фот.цв. - 3 000 экз. - ISBN 978-5-93395-350-0. - ISBN 978-1-84533-231-0 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 7 | Лэнгфорд, М. Библия фотографии [Текст] : переводное издание / М. Лэнгфорд ; ред. А. Лапин ; пер.: М. Ромакина, Н. Эдельман, Ю. Сопильняк. - 7-е изд. - М. : Эксмо, 2009. - 392 с. : рис., фот. - 3 000 экз. - ISBN 978-5-699-28623-2 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б2.О.02(У)Педагогическая практика | №п/п | Перечень основной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для бакалавриата: рекомендовано Мин.образования / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 671 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр.: с. 667. - ISBN 978-5-9916-1922-6  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 21 |
| 2 | Заставенко, В.А. Педагогика и психология высшей школы [Текст] : учебное пособие для аспирантов всех специальностей / В. А. Заставенко. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 188 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 45 |
| 3 | Немов, Р.С. Психология [Текст] : учебник для бакалавриата / Р. С. Немов. - М. :Юрайт, 2013. - 639 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-9916-2479-4  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 29 |
| 5 | Психология и педагогика [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям : для всех направлений подготовки и специальностей / [сост. М. В. Силантьева] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 38 с. - Электрон.версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Silanteva_Psihologija_i_pedagogika_MU_prakt_2019.pdf> | 10 |
| 6 | ОПОП «Фотоискусство» : методические указания по прохождению преддипломной практики для обучающихся по направлению подготовки 51.04.02 «Народная художественная культура», профиль «Фотоискусство» / сост. С. В. Веселова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 36 с. - URL: <https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Metodicheskaya_literatura/OPOP_Fotoisskustvo_MU_perdiplomnay_praktika_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный. | -- | 00 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Богдановская, И. М. Информационные технологии в педагогике и психологии [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по подготовке 050100 "Педагогическое образование" / И. М. Богдановская, Т. П. Зайченко, Ю. Л. Проект. - Санкт-Петербург :Питер, 2017. - 304 с. - (Учебник для вузов.Стандарт третьего поколения). - Библиогр. в конце глав. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Селиванов, В.С. Основы общей педагогики. Теория и методика воспитания. [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин. образования / В. С. Селиванов; под.ред. В. А. Сластёнина. - 6-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 336 с. : ил. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-5152-9 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 3 | Бордовская, Н. В. Педагогика [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. В. Бордовская, А. А. Реан. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 304 с. : ил. - (Учебное пособие). - Библиогр.: с. 298. - ISBN 978-5-496-01636-0 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| Б2.В.02(Пд)Преддипломная практика | №п/п | Перечень основной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика [Текст] : учебное пособие для бакалавриата: рекомендовано Мин.образования / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2012. - 671 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр.: с. 667. - ISBN 978-5-9916-1922-6  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 21 |
| 2 | Немов, Р.С. Психология [Текст] : учебник для бакалавриата / Р. С. Немов. - М. :Юрайт, 2013. - 639 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-9916-2479-4  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 29 |
| 3 | Астафьева,О.Н. Культурология. Теория культуры [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / О. Н. Астафьева, Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 487 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 4 | Ярошенко,Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности : учебник для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Ярошенко. - М. : МГУКИ, 2007. - 360 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
|  | ОПОП «Фотоискусство» : методические указания по прохождению преддипломной практики для обучающихся по направлению подготовки 51.04.02 «Народная художественная культура», профиль «Фотоискусство» / сост. С. В. Веселова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 36 с. - URL: <https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Metodicheskaya_literatura/OPOP_Fotoisskustvo_MU_perdiplomnay_praktika_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный. | -- | 00 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Пересадин, И. В. Специальная фотография [Текст] : учебное пособие / И. В. Пересадин ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 187 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
| 2 | Константинова, Е.В. История мирового фотоискусства [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова, С. М. Ландо, П. А. Плешанов. - Санкт-Петербург :NearBirdprepresscompany, 2014. - 256 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б2.О.03(П)Научно-исследовательская работа | №п/п | Перечень основной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Аверченков В. И. Основы научного творчества [Электронный ресурс] : учеб.пособие / В. И. Аверченков, Ю. А. Малахов. – 2-е изд., стереотип. – М. : ФЛИНТА, 2011. – 156 с. – ISBN 978-5-9765-1269-6Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=25333> |  |
| 2 | Добреньков, В.И. Методология и методы научной работы [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Добреньков, Н. Г. Осипова ; Моск. гос. ин-т им. М. В. Ломоносова. - 2-е изд. - М. : КДУ, 2012. - 274 с. - Библиогр.: с. 266. - ISBN 978-5-98227-822-7 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Комлацкий, В.И. Планирование и организация научных исследований [Текст] : учебное пособие для магистрантов и аспирантов: рекомендовано отраслевым мин-вом / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 204 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 202. - ISBN 978-5-222-21840-2Комлацкий, В.И. Планирование и организация научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие для магистрантов и аспирантов: рекомендовано отраслевым мин-вом / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 204 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 202. - ISBN 978-5-222-21840-2Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://ibooks.ru/reading.php?productid=340024> | 15 |
| 4 | Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Текст] : учебное пособие / С. А. Башарин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2018. - 90 с. - ISBN 978-5-94760-270-8Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. А. Башарин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2018. - 90 с. - Электрон.версия печ. публикации . - ISBN 978-5-94760-270-8режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Basharin_Metody_i_sredstva_nauch_issled_Ucheb_pos_2018.pdf> | 15 |
| 5 | ОПОП «Фотоискусство» : методические указания по проведению научно-исследовательской работы для обучающихся по направлению подготовки 51.04.02 «Народная художественная культура», профиль «Фотоискусство» / сост. Н. С. Егорова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 32 с. - URL: <https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Metodicheskaya_literatura/OPOP_Fotoisskustvo_MU_NIR_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный. | -- | 00 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Нурмухамедов, Л. Х. История и методология науки и производства [Текст] : к изучению дисциплины / Л. Х. Нурмухамедов, А. В. Кривошейкин ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2006. - 100 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Степин,В. С. Философия науки. Общие проблемы [Текст] : учебник для системы послевузовского профессионального образования / В. С. Степин. - М. :Гардарики, 2008. - 382 с. - (История и философия науки). - 3 000 экз. - ISBN 978-5-8297-0148-2  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 40 |
| Б3.01(Г)Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена | №п/п | Перечень основной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Павлов, А.В. Методологические проблемы современного гуманитарного познания[Электронный ресурс]:учеб.пособие.— М. : ФЛИНТА, 2013. — 325с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=337998&search_string>= |  |
| 2 | Авторское право и смежные права [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано научным экспертным советом РПА Минюста России / Рос. гос. акад. интеллектуальной собственности. ; ред. И. А. Близнец. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2015. - 456 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Мжельская, Е.Л. Фоторедактирование [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.Л. Мжельская. — Электрон.дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 176 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/68832/#1>. |  |
| 4 | История любительского кино-, фото- и видеотворчества [Электронный ресурс]: учеб.-метод. комплекс для студентов / авт.-сост. А. А. Гук. – Кемерово: КемГУКИ, 2014. – 39 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=351153&search_string>= |  |
| 5 | Съёмочное мастерство [Электронный ресурс]: учеб.-метод. комплекс / авт.-сост. Ю. Я. Светлаков. – Кемерово: Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, 2014. – 76 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=351214&search_string>= |  |
| 6 | Петерсон, Б. В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии [Текст] : пер. с англ. / Б. Петерсон. - 2-е изд. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2017. - 160 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 7 | Шекова, Е. Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. Л. Шекова. - СПб. : Лань, 2014. - 416 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 8 | Петрушин, В.И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / В. И. Петрушин. - М. : Академический Проект, 2006. - 490 с. - (Gaudeamus). - Библиогр.: с. 475. - ISBN 5-8291-0749-Х | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 9 | Основы режиссуры мультимедиа-программ [Текст] : учебное пособие: рекомендовано методсоветом по направлению / под ред. Н. И. Дворко. - СПб : Изд-во СПбГУП, 2005. - 304 с. : 16 с. ил. - (Библиотека гуманитарного университета ;вып. 25). - Библиогр.: с. 279-285. - 2 000 экз. - ISBN 5-7621-0330-7 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 10 | Нестерова, Е. И. Технологическая среда медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. И. Нестерова, В. С. Якимович, Г. М. Луговой. - Уфа :Аэтерна, 2015. - 128 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 13 |
| 11 | Вольфсон, Б.Л. Гибкое управление проектами и продуктами [Электронный ресурс] / Б. Л. Вольфсон. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 144 с. : ил. - ISBN 978-5-496-01323-9- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-01323-9> |  |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Мельникова, Е. А.Реставрация фильмовых материалов [Текст] : учебное пособие / Е. А. Мельникова, Т. М. Гурьянова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 31 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 41 |
| 2 | Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Красильников. - СПб. :БХВ-Петербург, 2011. - 608 с. Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Красильников. - СПб. : БХВ-Петербург, 2011. - 608 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://ibooks.ru/reading.php?productid=23441&search_string>= | 1 |
| 3 | Комолова, Н. В. AdobePhotoshop CS6 для всех [Электронный ресурс] / Н. В. Комолова, Е. С. Яковлева. —СПб.: БХВ-Петербург, 2013. — 608 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=335228&search_string>= | 12 |
| 4 | Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений. Издание 3-е, исправленное и дополненное [Электронный ресурс] / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - Москва :Техносфера, 2012. - 1104 с.- Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-94836-331-8> |  |
| 5 | [Ушакова, С. Г.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A3%D1%88%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%A1.%20%D0%93.) Развитие композиционных умений студентов художественных факультетов университета: монография [Электронный ресурс] / С. Г. Ушакова. - Москва : Флинта, 2014. - 147 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-2026-4> |  |
| 6 | Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Текст] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. :Техносфера, 2005. - 1072 с.Гонсалес, Р. Цифровая обработка изображений [Электронный ресурс] : пер. с англ.: монография / Р. Гонсалес, Р. Вудс. - М. :Техносфера, 2005. - 1072 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю.Сергиенко, А. Б. Цифровая обработка сигналов [Текст] : учебник для вузов / А.Б. Сергиенко. - 2-е изд. - СПб. : Питер, 2007. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://ibooks.ru/reading.php?productid=339859&search_string>= | 9 |
| 7 | Чибисов, К. В. Очерки по истории фотографии [Текст] / К.В. Чибисов. - М. : Искусство, 1987. - 255 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 11 |
| 8 | Чибисов, К. В. Фотография в прошлом, настоящем и будущем [Текст] / К.В. Чибисов, В.И. Шеберстов, А.А. Слуцкин. - М. : Наука, 1988. - 175 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б3.02(Д)Подготовка к защите и процедура защиты выпускной квалификационной работы | №п/п | Перечень основной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Павлов, А.В. Методологические проблемы современного гуманитарного познания[Электронный ресурс]:учеб.пособие.— М. : ФЛИНТА, 2013. — 325с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=337998&search_string>= |  |
| 2 | Нестерова, Е. И. Технологическая среда медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. И. Нестерова, В. С. Якимович, Г. М. Луговой. - Уфа :Аэтерна, 2015. - 128 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 13 |
| 3 | Никитина, А.В. Русская традиционная культура [Электронный ресурс]: учеб.пособие/А.В.Никитина.– 2-е изд., испр. и доп. – М. : ФЛИНТА, 2013. – 214 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=338054> |  |
| 4 | Выпускная квалификационная работа [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению выпускных квалификационных работ. Направления подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура. 54.03.04 – Реставрация / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. И. Г. Чезлов, Е. В. Константинова]. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2018. - 29 с. - Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/091_Chezlov_MU_po_vypolneniju_VKR.pdf> |  |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Мельникова, Е. А.Реставрация фильмовых материалов [Текст] : учебное пособие / Е. А. Мельникова, Т. М. Гурьянова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 31 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 41 |
| ФТД.02Основы научных исследований | №п/п | Перечень основной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Новиков, А.М. Методология научного исследования [Текст] : учебно-методическое пособие: рекомендовано методсоветом по направлению / А. М. Новиков, Д. А. Новиков. - изд. стереотип. - М. : Книжный дом "ЛИБРОКОМ", 2014. - 272 с. - Библиогр.: с. 267. - ISBN 978-5-397-04260-4 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| 2 | Комлацкий, В.И. Планирование и организация научных исследований [Текст] : учебное пособие для магистрантов и аспирантов: рекомендовано отраслевым мин-вом / В. И. Комлацкий, С. В. Логинов, Г. В. Комлацкий. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 204 с. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 202. - ISBN 978-5-222-21840-2 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Бабкин, О. Э. Основы научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Э. Бабкин, В. В. Ильина ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2018. - 85 срежим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/153i_Babkin_Ilina_Osnovy_nauchnyh_issledovanij_2018.pdf> |  |
| 4 | Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Текст] : учебное пособие / С. А. Башарин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2018. - 90 с. - ISBN 978-5-94760-270-8Башарин, С. А. Методы и средства научных исследований [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. А. Башарин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2018. - 90 с. - Электрон.версия печ. публикации . - ISBN 978-5-94760-270-8режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Basharin_Metody_i_sredstva_nauch_issled_Ucheb_pos_2018.pdf> | 15 |
|  | Бабкин, О. Э. Основы научных исследований : учебное пособие / О. Э. Бабкин, В. В. Ильина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 86 с. : ил. - URL: <https://books.gikit.ru/pdf/2022/Uchebnaja%20literatura/Babkin_Ilina_Osnovy_nauchnyh_issledovanij_UP_2022.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-503-7. - Текст : электронный. |  | 20 |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Нурмухамедов, Л. Х. История и методология науки и производства [Текст] : к изучению дисциплины / Л. Х. Нурмухамедов, А. В. Кривошейкин ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2006. - 100 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Степин,В. С. Философия науки. Общие проблемы [Текст] : учебник для системы послевузовского профессионального образования / В. С. Степин. - М. :Гардарики, 2008. - 382 с. - (История и философия науки). - 3 000 экз. - ISBN 978-5-8297-0148-2  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 40 |
| Б1.В.ДВ.01.02Цифровая реставрация и архивирование фото-документов | №п/п | Перечень основной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
|  | 1 | Комолова, Н. В. AdobePhotoshop CS6 для всех [Электронный ресурс] / Н. В. Комолова, Е. С. Яковлева. —СПб.: БХВ-Петербург, 2013. — 608 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=335228&search_string>= |  |
| 2 | Мжельская, Е.Л. Фоторедактирование: Учеб.пособие для студентов вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2013. — 176 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/68832/#1>. |  |
| 3 | Нестерова Е. И. Архивное дело в медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие / Е. И. Нестерова, 2018. - 103 с.Нестерова Е. И. Архивное дело в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Нестерова, 2018. - 103 с.режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Nesterova_Arhivnoe_delo_v_mediaindustrii_UP_2018.pdf> | 30 |
| 4 | Нестерова Е. И. Архивы фильмотеки [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Нестерова, 2018. - 131 с. .режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/106i_Nesterova_Arhivy_filmoteki_UP_2018.pdf> |  |
| 5 | Веселова, С. В. Цифровая обработка изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. В. Веселова, Е. В. Константинова, И. В. Александрова, 2018. - 349 с.режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/164i_Veselova_i_dr_Cifrovaja_obrabotka_izobrazhenij_UP_2018.pdf> |  |
| 6 | Цифровая реставрация и репродуцирование фотографических изображений [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 80 с. - ISBN 978-5-94760-330-9Цифровая реставрация и репродуцирование фотографических изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. В. Константинова [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 80 с. - ISBN 978-5-94760-330-9Электрон.версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Konstantinova_Cifrovaja_restavrjacija_i_reproducirovanie_fot_iz_UP_2019.pdf> | 50 |
| 7 | Методические указания по выполнению курсовых работ [Электронный ресурс] : направления подготовки: 51.03.02 – Народная художественная культура. 51.04.02 Народная художественная культура. 54.03.04 Реставрация / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. И. Г. Чезлов]. - Санкт-Петербург :СПбГИКиТ, 2018. - 15 с.режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/075_Chezlov_MU_po_vypolneniju_kursovyh_rabot.pdf> |  |
| №п/п | Перечень дополнительной литературы | Ссылка на ЭБС(ЭБ) | Кол-вопеч. экз. |
| 1 | Реставрационные материалы [Текст] : курс лекций / Т. С. Федосеева [и др.]. - Москва :Индрик, 2016. - 232 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 2 | Мельникова, Е. А.Реставрация фильмовых материалов [Текст] : учебное пособие / Е. А. Мельникова, Т. М. Гурьянова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 31 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 41 |
| 3 | Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Красильников. - СПб. :БХВ-Петербург, 2011. - 608 с. Красильников, Н. Н. Цифровая обработка 2D- и 3D-изображений [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Красильников. - СПб. : БХВ-Петербург, 2011. - 608 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://ibooks.ru/reading.php?productid=23441&search_string>= | 1 |
| 4 | Алексеева, Е. В.Архивоведение [Текст] : учебник / Е.В. Алексеева, Л.П. Афанасьева, Е. Бурова ; под ред. проф. В.П. Козлов. - М. :ПрофОбрИздат, 2002. - 272 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |