Факультет управления и медиакоммуникаций.

Кафедра Телевидения.

Направление:42.03.04 Телевидение.

Специализация: Телевизионное производство и вещание.

 Основная, дополнительная и учебно-методическая литература

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Шифр дисциплины.Название дисциплины. | №п/п | Перечень основной литературы. | Ссылка на ЭБС (ЭБ) | Кол-во печ. экз. |
| Б.1.0.02История | 1 | Фортунатов, В.В.История [Текст] : учебное пособие/ В. В. Фортунатов. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 464 с.Фортунатов, В.В.История [Электронный ресурс] : учебное пособие/ В. В. Фортунатов. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 464 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://ibooks.ru/reading.php?productid=344621> | 15 |
| 2 | Дворниченко, А.Ю.История России [Текст] : учебник для вузов / А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Тот, М. В. Ходяков. - М. : Проспект, 2008. - 472 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 118 |
| 3 | Орлов, А.С. История России [Текст] : учебник для вузов / А.С. Орлов [и др.] ; Моск. гос. ин-т им. М. В. Ломоносова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Проспект, 2008. - 528 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 90 |
| 4 | Фортунатов, В.В. История мировых цивилизаций [Текст] : учебное пособие / В. В. Фортунатов. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2014. - 528 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 5 | Сиволап Т. Е. История. XVIII-XIX века [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Е. Сиволап, С. В. Виватенко, А. И. Климин, 2018. - 203 с. Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Sivolap_Vivatenko_Klimin_Istoiija_18_19_veka_UP_2018.pdf> |  |
| 6 | Сиволап, Т. Е. История. XХ-начало XXI века [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Е. Сиволап, С. В. Виватенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 246 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Sivolap_Vivatenkj_Istorija_XX_nachalo_XXI_veka_UP_2019.pdf> | 60 |
| 7 | История [Электронный ресурс] : методические указания к проведению практических занятий : для всех направлений подготовки и специальностей / [сост.: Т. Е. Сиволап, С. В. Виватенко] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 33 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Sivolap_Vivatenko_Istorija_MU_prakt_2019.pdf>  | 10 |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Ефимов, О.Ю. История Отечества [Текст] : учебник / ред. О. Ю. Ефремов. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 528 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Самыгин, П.С. История для бакалавров [Электронный ресурс]: учебник/ П. С. Самыгин [и др.] – Изд. 3-е, перераб. – Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 573 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=340028> |  |
| 3 | История [Текст] : учебник для вузов/ ред.: Д. К. Сабирова, И. А. Гатауллина. - М. : КНОРУС, 2016. - 328 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 12 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Дмитриев, О.А. История и культура Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. А. Дмитриев [и др.] ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 92 с. – Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/453.pdf> |  |
| 2 |  Виватенко, С.В. История II-XVII века [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по различным направлениям ВПО / С. В. Виватенко, Т. Е. Сиволап, А. И. Климин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 169 с. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 163. - ISBN 978-5-94760-219-7 Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Vivatenko_Sivolap%20_%20Klimin_Istorija_II_XVII_v_Ucheb_posobie_2016/Vivatenko_Sivolap%20_%20Klimin_Istorija_II_XVII_v_Ucheb_posobie_2016.pdf> |  |
| 3 | Борисов, О.С. История и методология науки [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. С. Борисов, С. В. Виватенко, В. Е. Леонов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 105 с. - Электрон. версия печ. публикации . - ISBN 978-5-94760-264-7Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Borisov_Vivatenko_Leonov_Istorija_i_metodologija_nauki_UP_2018.pdf> |  |
| Б.1.0.02Философия |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Марков, Б.В.Философия [Текст] : учебник / Б. В. Марков. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 464 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Спиркин, А.Г.Философия [Текст] : учебник для бакалавров: рекомендовано Мин.образования / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2015. - 828 с. (и более ранние издания). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 17 |
| 3 | Самыгин, С.И. [Философия для студентов вузов](http://ibooks.ru/reading.php?productid=340029) [Электронный ресурс] : учебник/С. И. Самыгин [и др.]. - Ростов-на-Дону:  Феникс, 2014. – 154 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=340029> |  |
| 4 | Ан, С.А. Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / С. А. Ан, В. В. Маркин, В. Е. Фомин.– 2-е изд., стер – М. : ФЛИНТА, 2014. – 400 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=341613> |  |
| 5 | Философия [Электронный ресурс] : методические указания к практическим занятиям : для всех специальностей и направлений подготовки / [сост.: В. Е. Леонов] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 37 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Leonov_Filosofija_MU_prakt_zanjatija_2019.pdf>  | 25 |
| 6 | Леонов, В. Е. Философия [Электронный ресурс] : учебник / В. Е. Леонов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 226 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Leonov_Filosofija_Uchebnik_2019.pdf>  | 50 |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Борисов, С.В. Основы философии [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.В. Борисов. – 2-еизд., стер.–М. :Флинта,2016. – 424 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=22715> |  |
| 2 | Абачиев, С. К. [Социальная философия](http://ibooks.ru/reading.php?productid=340026) [Электронный ресурс] : учебное пособие. - Ростов-на-Дону:  Феникс, 2012 г. , 635 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=340026> |  |
| 3 | Сабиров, В.Ш. [Философия: элементарный курс [Электронный ресурс]: учебное пособие – 2-е изд., стер.](http://ibooks.ru/reading.php?productid=350668) - М.:  Флинта, 2014 г. , 388 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=350668> |  |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Философия [Электронный ресурс] : методические указания для преподавателей по проведению интеллектуальных игр / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; сост. Е. К. Луговая. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 24 с.  Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000280.pdf> |  |
| 2 | Философия [Электронный ресурс] : темы контрольных работ и методические рекомендации по выполнению контрольных работ для студентов вечернего и заочного отделений всех специальностей / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. Е. К. Луговая. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - 10 с. Электрон. версия печ.публ.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/438.pdf> |  |
| Б1.0.03Иностранный язык |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Caramella,Nick. Cambridge English for the Media [Текст] / N Caramella, E. Lee. - Cambridge : Cambridge University Press, 2014. - 112 с. |  | 40 |
| 2 | Иностранный язык в профессиональной сфере (**английский язык**). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с.Иностранный язык в профессиональной сфере (**английский язык**). The History of Russian cinematography. 1900-1945 [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.]. ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 91 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_The_history_of_Russian_cinematography_1900_1945_Ucheb_posobie_2017.pdf> | 40 |
| 3 | Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Текст] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с.Иностранный язык в профессиональной сфере. Soviet Cinema (1954-1982) [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Циммерман [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 83 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_Soviet_Cinema_Ucheb_posobie_2017.pdf> | 40 |
| 4 | Иностранный язык в профессиональной сфере (немецкий язык) [Электронный ресурс] : немецкий язык для индустрии кино: этапы производства. Deutsch fűr Filmindustrie: Produktionsphasen : учебное пособие / Л. А. Авакян, Л. И. Кузнецова, И. Л. Пантюхина, И. В. Породин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 132 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Avakjan_i_dr_Inostrannyj_jazyk_v_prof_sfere_nemeckij_UP_2019.pdf>  | 40 |
| 5 | Иностранный язык в профессиональной сфере (английский язык) [Электронный ресурс] : кинопроизводство: от сценария на экран. Filmmaking: From Script To Screen : учебное пособие / Г. А. Циммерман, В. В. Барышникова, С. Л. Голубева [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 112 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/Cimmerman_i_dr_Inostr_jazyk_v_prof_sfere_Filmmaking_From_Script_To_Screen_UP_2020.pdf> | 40 |
| 6 | Иностранный язык (английский язык). Кинофестивали (Film Festivals) : учебное пособие / Г. А. Циммерман, С. Г. Голубева, А. Н. Оськина [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 116 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2021/Uchebnaja%20literatura/Film_Festivals_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 30 |
| 7 | Иностранный язык (немецкий язык). Вокруг кинофестивалей = Rund um Filmfestspiele : учебное пособие / Л. А. Авакян, Л. И. Кузнецова, И. Л. Пантюхина, И. В. Породин, Г. А. Циммерман. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 100 с. - URL: <https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Uchebnaja_literatura/RUND_UM_FILMFESTSPIELE_UP_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Панкратова, С.А. Профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 1 [Текст] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльяк ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с.Панкратова, С.А. Базовый профессиональный иностранный язык (английский). Learning Cinema Language. Part 1 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С. А. Панкратова, К. Э. Вяльяк ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 102 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Pankratova_Vjaljak_Learning_Cinema_Language_Part_1_Ucheb_metod_pos_2017.pdf> | 50 |
| 3 | Базовый профессиональный иностранный язык (английский). English for Marketing, Advertising and PR. Part 1 [Текст] : учебно-методическое пособие/ С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. В. В. Барышникова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 150 с.Базовый профессиональный иностранный язык (английский). English for Marketing, Advertising and PR. Part 1 [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие/ С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. В. В. Барышникова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 150 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2016/Baryshnikova_i_dr_Engish_for_Marketing_Advertising_and_PR_Part_1_Ucheb_met_pos_2016/Baryshnikova_i_dr_Engish_for_Marketing_Advertising_and_PR_Part_1_Ucheb_met_pos_2016.pdf> | 20 |
| Б.1.0.11Второй иностранный язык |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Ткачева, А.Н. Второй иностранный язык (французский) [Текст] : учебное пособие для студентов всех форм обучения всех направлений и специальностей / А. Н. Ткачева ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 112 с.Ткачева, А.Н. Второй иностранный язык (французский) [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов всех форм обучения всех направлений и специальностей / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 112 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Tkacheva_Vtoroj_inostrannyj_jazyk_fr_Ucheb_pos_2017/Tkacheva_Vtoroj_inostrannyj_jazyk_fr_Ucheb_pos_2017.pdf> | 25 |
| 2 | Нуждин, Г.А. Учебник современного испанского языка (с ключами) [Комплект] : учебник для вузов / Г. А. Нуждин [и др.]. - 9-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2009. - 528 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 59 |
| 3 | Вяльяк, К. Э. Второй иностранный язык (испанский язык). Едем на кинофестиваль. Vamos al festival de cine : учебное пособие / К. Э. Вяльяк, А. В. Иванова, Г. А. Циммерман. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 140 с. : ил. - URL: <https://books.gikit.ru/pdf/2022/Uchebnaja%20literatura/04_Vtoroj_in_jazyk_ispanskij_Edem_na_kinofestival_UP_2022.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Ткачева, А.Н. Иностранный язык в профессиональной сфере (второй) (французский язык) [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 43.03.02 "Туризм" / А. Н. Ткачева ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 81 с.Ткачева, А.Н. Иностранный язык в профессиональной сфере (второй) (французский язык) [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 43.03.02 "Туризм" / А. Н. Ткачева ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 81 с.-Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Tkacheva_Inostr_jazyk_v_prof_sfere_Franc_Ucheb_metod_posob_2017/Tkacheva_Inostr_jazyk_v_prof_sfere_Franc_Ucheb_metod_posob_2017.pdf> | 25 |
| 2 | Второй иностранный язык (испанский) [Текст] : сборник заданий для студентов очной и заочной форм обучения : рекомендовано методсоветом по направлению. Ч. 2 / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост.: Е. А. Горохова, К. Э. Вяльяк. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 31 с.Второй иностранный язык (испанский) [Электронный ресурс] : сборник заданий для студентов очной и заочной форм обучения: рекомендовано методсоветом по направлению. Ч. 2 / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост.: Е. А. Горохова, К. Э. Вяльяк. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 31 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000316.pdf> |  |
| 3 | Авакян, Л. А. Иностранный язык (немецкий язык): Изучаем немецкий. Deutsch üben : учебное пособие. Ч. 1 / Л. А. Авакян, Л. И. Кузнецова, И. Л. Пантюхина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 109 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf/2021/Uchebnaja%20literatura/Deutsch_%C3%BCben_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 40 |
|  | Кузнецова, Л. И. Иностранный язык (немецкий язык) : Изучаем немецкий = Deutsch üben : учебное пособие. Ч. 2 / Л. И. Кузнецова, И. Л. Пантюхина, И. В. Породин, Г. А. Циммерман. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 145 с. - URL: [https://books.gikit.ru/pdf/2023/Uchebnaja\_literatura/Inostrannyj\_jazyk\_nemeckij\_\_%20Deutsch\_üben\_2\_UP\_2023.pdf](https://books.gikit.ru/pdf/2023/Uchebnaja_literatura/Inostrannyj_jazyk_nemeckij__%20Deutsch_%C3%BCben_2_UP_2023.pdf) - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 4 | Белова, Т. М. Иностранный язык (французский язык). Кинофестивали. Les Festivals de сinéma : учебно-методическое пособие / Т. М. Белова, А. Н. Ткачева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 90 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf/2021/Uchebnaja%20literatura/Kinofestivali_Les%20_Festivals_de%20_sin%C3%A9ma_UMP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 40 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Вяльяк, К. Э. Второй иностранный язык (испанский) учеб. пособие. Ч. 1 / К. Э. Вяльяк, А. В. Иванова. – СПб. : СПбГИКиТ, 2018. – 93 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Vjaljak_Ivanova_Vtoroj_inostrannyj_jazyk_Ispanskij_Ch_1_Uchebnoe_posobie_2018.pdf> | 50 |
| Б.1.0.06Культурология |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Астафьева,О.Н. Культурология. Теория культуры [Текст]: учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / О. Н. Астафьева, Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. – 487с.   | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 14 |
| 2 | Кармин, А.С., Новикова Е.С. Культурология [Текст]: учебник для вузов / А. С. Кармин, Е. С. Новикова. - СПб. : Питер, 2008. - 464 с. : ил. - Имен. указ.: с. 460. - ISBN 978-5-94723-733-7 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
| 3 | Солонин, Ю.Н. Культурология. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения [Электронный ресурс] / Ю. Н. Солонин, Е. Э. Сурова. - Санкт-Петербург: Питер, 2015. - 448 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-00632-3> |  |
| 4 | Суслова, Т.И. Культурология [Электронный ресурс] / Т. И. Суслова. - Томск : ТУСУР, 2012. - 122 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-4332-0039-5> |  |
| 5 | Культурология [Электронный ресурс] : методические указания к проведению практических занятий : направление подготовки: 42.03.04 - Телевидение / [сост.: Т. Е. Сиволап, К. С. Холодкова] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 63 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Sivolap_Holodkova_Kulturologija_MU_prakt_2019.pdf>  | 10 |
| 6 | Культурология : учебник : в 2 ч. Ч. 1 / Т. Е. Сиволап, А. С. Веремчук, С.  В. Виватенко, К. С. Холодкова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 234 с. : ил. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf/2021/Uchebnaja%20literatura/Kulturologija_Uchebnik_Chast_1_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей . - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-498-6 (ч. 1). - Текст : электронный. |  | 50 |
| 7 | Культурология : учебник : в 2 ч. Ч. 2 / Т. Е. Сиволап, А. С. Веремчук, С.  В. Виватенко, К. С. Холодкова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 184 с. : ил. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf/2021/Uchebnaja%20literatura/Kulturologija_Uchebnik_Chast_2_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-499-3 (ч. 2). - Текст : электронный. |  | 50 |
|  | Культурология : методические указания по проведению практических занятий для обучающихся по направлениям подготовки 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью», 42.03.02 «Журналистика», 42.03.04 «Телевидение», 50.03.01 «Искусства и гуманитарные науки» / сост. А. С. Веремчук. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 29 с. - URL: <https://books.gikit.ru/pdf/2023/Metodicheskaya_literatura/Veremchuk_Kulturologija_MU_prakt_zan_2023.pdf> **- Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный.** |  |  |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Сапронов, П.А. Культурология [Текст] : курс лекций по теории и истории культуры / П. А. Сапронов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Союз, 2003. - 560 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 37 |
| 2 | Грищенко, В.М. Культурология: основы теории и истории мировой и отечественной культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. М. Грищенко, Е. К. Луговая, Т. Е. Шелепанова ; С.-Петерб. ин-т кино и телев. - СПб. : [б. и.], 1997. Электрон. версия печ. публикацииРежим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/456.pdf> |  |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
|  | История мировой литературы и искусств [Текст] : учебно-метод. пособ. Ч.1 / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. И. В. Сесейкина. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 14 с.История мировой литературы и искусств [Электронный ресурс] : учебно-метод. пособ. для студ. заоч. отд. ФМК. Рекоменд. каф. искусствознания. Ч.1 / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. И. В. Сесейкина. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 14 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/278.pdf> | 10 |
| 2 | Луговая, Е.К. Культурология [Электронный ресурс] : метод. пособие для подготовки к экзамену по курсу для студентов всех специальностей и всех форм обучения / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. Е. К. Луговая. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 24 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/439.pdf> |  |
| Б.1.Б.5Менеджмент в сфере СМИ |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Шарков, Ф.И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг [Текст]: учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Ф. И. Шарков. - М. : Дашков и К, 2016. - 324 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Шомова, С. А. Связи с общественностью: Теория, практика, коммуникационные стратегии. [Электронный ресурс] — Москва: Аспект Пресс 2011 г.— 198 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=27086> |  |
| 3 | Колобова, Е. Ю. Менеджмент в сфере СМИ : учебное пособие / Е. Ю. Колобова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 161 с. : ил. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2021/Uchebnaja%20literatura/Kolobova_Menedzhment_v_SMI_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 25 |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Кривоносов, А. Д. Основы теории связей с общественностью: Учебник для вузов. [Электронный ресурс] — Санкт-Петербург: Питер 2012 г.— 384с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=21737> |  |
| 2 | Шарков, Ф.И. Интегрированные коммуникации: реклама, паблик рилейшнз, брендинг: [Электронный ресурс] / Ф. И. Шарков. - Москва : Дашков и К, 2018. - 324 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. |  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-394-00792-7> |  |
| 3 | Макашев, М.О. Бренд-менеджмент. Учебное пособие[Электронный ресурс] — Санкт-Петербург: Питер 2013 г.— 224 с. — Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=334060> |  |
| 4 | Минаева, Л.В Внутрикорпоративные связи с общественностью. Теория и практика [Электронный ресурс] : учеб. / Л. В. Минаева . - Москва : Аспект Пресс, 2010. - 287 с. - ISBN 978–5–7567–0585–0Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. |  <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68859> |  |
| 5 | Иваницкий, В.Л. Основы бизнес-моделирования СМИ [Электронный ресурс] / В. Л. Иваницкий. - Москва : Аспект Пресс, 2010. - 252, [2] с. : ил., табл. ; 22. - Библиогр.: с. 246-253. - ISBN 978–5–7567–0576–8Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68816> |  |
| Б.1.0.15Правовые основы деятельности СМИ |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Марков, А.А. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / А. А. Марков, О. И. Молчанова, Н. В. Полякова ; ред. А. А. Марков. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 252 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Интернет-СМИ: теория и практика [Текст] : учеб.пособие для студентов вузов / А. О. Алексеева [и др.] ; ред. М. М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 346 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Иванцов, П.П. Правовое обеспечение рекламной деятельности и связей с общественностью [Текст] : учебное пособие для студентов и аспирантов юридических и творческих направлений подготовки 42.03.01 - Реклама и связи с общественностью / П. П. Иванцов, Г. В. Алексеев ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 209 с. Иванцов, П.П. Правовое обеспечение рекламной деятельности и связей с общественностью [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов и аспирантов юридических и творческих направлений подготовки 42.03.01 - Реклама и связи с общественностью / П. П. Иванцов, Г. В. Алексеев ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 209 с. Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Ivancov_Alekseev_Pravovoe_obespechenie_RDiSO_Ucheb_posobie_2017/Ivancov_Alekseev_Pravovoe_obespechenie_RDiSO_Ucheb_posobie_2017.pdf> | 50 |
| 4 | Трапезникова, М. М. Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии : учебное пособие в двух частях. Ч. 1. Основы правоведения. Конституционное, гражданское, трудовое, административное, уголовное право / М. М. Трапезникова, Т. Е. Сиволап, В. Н. Качук. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 228 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/Trapeznikova_Osnovy_pravovedenija_i_avt_prava_v_mediain_UP_2020_Ch_1.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 40 |
| 5 | Трапезникова, М. М. Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии : учебное пособие в двух частях. Ч. 2 . Основы авторского права / М. М. Трапезникова, Т. Е. Сиволап, В. Н. Качук. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 165 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/Trapeznikova_Osnovy_pravovedenija_i_avt_prava_v_mediain_UP_2020_Ch_2.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 40 |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Федотов, М.А. Правовые основы журналистики [Текст] : учебник для вузов / М.А. Федотов. - М. : ВЛАДОС, 2002. - 432 с | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 11 |
| 2 | Средства массовой информации России [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / М.И. Алексеева, Л.Д. Болотова, Е.Л. Вартанова и др. ; под ред. Я.Н. Засурского. - СПб. : Аспект Пресс, 2006. - 380 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Правоведение : методические указания к практическим занятиям. Для всех направлений подготовки и специальностей / сост.: В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 81 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Pravovedenie_MU_praktich_zanjatija_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| 2 | Основы правоведения и авторского права : методические указания к практическим занятиям. Для всех направлений подготовки и специальностей / сост.: В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 84 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Osnovy_pravovedenija_i_avt_prava_MU_praktich_zanjatija_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| 3 | Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии : методические указания к практическим занятиям. Для всех направлений подготовки и специальностей / сост.: В. Н. Качук, М. М. Трапезникова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 84 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Kachuk_Trapeznikova_Osn_pravovedenija_i_avt_prava_v_mediaind_MU_praktich_zanjatija_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| Б.1.0.04Безопасность жизнедеятельности |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Бабкин, О.Э. Безопасность жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности [Текст] : учебное пособие / О. Э. Бабкин [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 88 с.Бабкин, О.Э. Безопасность жизнедеятельности. Управление безопасностью жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Э. Бабкин [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 88 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Babkin_Bez_Zhizned_Upr_bezop_zhiznedejatelnosti_Ucheb_pos_2017.pdf> | 50 |
| 2 | Чураева, Л.А. Ноксология [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению. Ч. 2 / Л. А. Чураева ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 53 с.Чураева, Л.А. Ноксология [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению. Ч. 2 / Л. А. Чураева ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 53 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000262.pdf> | 20 |
| 3 | Арустамов, Э.А. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебник / под ред. Э.А. Арустамова - Москва : Дашков и К, 2018. - 448 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/book/105582> |  |
| 4 | Маслова, Л. Ф. Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие/ Л. Ф. Маслова ; Ставропольский гос. Аграрный ун-т. – Ставрополь, 2014. – 88 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=344153> |  |
| 5 | Мазурин, Е.П. Гражданская оборона [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. П. Мазурин, Р. И. Айзман ; Мин-во образ. и науки РФ. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 261 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 51 |
| 6 | Безопасность жизнедеятельности [Электронный ресурс] : методические указания к выполнению контрольных работ / сост.: О. Э. Бабкин [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 14 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Ilina_Babkin_Lelikova_Bezopasnost_zhiznedejatelnosti_MU_kontrolnaja_2019.pdf>  | 10 |
| 7 | Ильина, В. В. Безопасность жизнедеятельности : конспект лекций / В. В. Ильина, О. Э. Бабкин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 80 с. : ил. - URL: <https://books.gukit.ru/pdf//2021/Uchebnaja%20literatura/Ilina_Bezopasnost_zhiznedejatelnosti_KL_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 50 |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Петров, С.В. Опасности техногенного характера и защита от них [Текст] : учебное пособие: рекомендовано методсоветом по направлению / С.В. Петров, И.В. Омельченко, В.А. Макашев ; ред. : Р.И. Айзман, С.В. Петров. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 318 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 40 |
| 2 | Белов, С.В. Ноксология [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / С. В. Белов, Е. Н. Симакова ; под. ред. С. В. Белова. - М. : Юрайт, 2012. - 429 с. : ил. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Айзман, Р.И. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Р.И. Айзман, С.В. Петров, В.М. Ширшова ; МПГУ, НГПУ. - Новосибирск ; М. : АРТА, 2011. - 206 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 59 |
| 4 | Айзман, Р.И. Основы безопасности жизнедеятельности [Текст] : учебное пособие / Р. И. Айзман, Н. С. Шуленина, В. М. Ширшова. - Новосибирск : АРТА, 2011. - 368 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 51 |
| Б1.Б.8Введение в литературоведение |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Введение в литературоведение. Основы теории литературы [Текст] : учебник для бакалавров : рекомендовано Мин.образования / В. П. Мещеряков [и др.] ; ред. В. П. Мещеряков. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 422 с | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 |  [Прозоров, В. В.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=3&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2,%20%D0%92.%20%D0%92.) Введение в литературоведение. [Электронный ресурс] / В. В. Прозоров, Е. Г. Елина. - Москва: Флинта, 2012. - 224 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1113-2> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Архангельская, А.В. Русская литература XI-XVII вв. [Текст] : учебное пособие / А. В. Архангельская, А. А. Пауткин. - М. : Изд-во МГУ, 2003. - 216 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 39 |
| 2 | [Есин, А. Б.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%95%D1%81%D0%B8%D0%BD,%20%D0%90.%20%D0%91.)  Литературоведение. Культурология: Избранные труды [Электронный ресурс] / А. Б. Есин. - Москва: Флинта, 2017. - 349 с.  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-89349-454-9> |  |
| 3 | Давыдова, Т.Т.Теория литературы [Текст] : учеб. пособие / Т. Т. Давыдова, В. А. Пронин. - М. : Логос, 2003. - 232 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 39 |
| Б.1.0.09История русской литературы |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Юрина, Н.Г. История древнерусской литературы . [Электронный ресурс] — Москва: Флинта 2015 г.— 302 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=351980> |  |
| 2 | Шелемова, А.О. История русской литературы XVIII века [Электронный ресурс]. — Москва: Флинта 2015 г.— 87 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=351967> |  |
| 3 | Кривонос, В.Ш. История русской литературы XIX века (1800–1830) [Электронный ресурс]. — Москва: Флинта 2015 г.— 424 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=351915> |  |
| 4 | История русской литературы ХХ века. Первая половина : учебник: в 2 кн. – Кн. 1: Общие вопросы [Электронный ресурс] / под ред. Л.П. Егоровой. - Москва : Флинта, 2014. - 450 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1834-6> |  |
| 5 | История русской литературы ХХ века. Первая половина : учебник: в 2 кн. – Кн. 2: Personalia [Электронный ресурс] / под ред. Л.П. Егоровой. - Москва : Флинта, 2014. - 935 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1835-3> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Шелемова, А.О. История древней русской литературы. — Москва: Флинта 2015 г.— 65 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=351966> |  |
| 2 | Кусков, В.В. История древнерусской литературы [Текст] : учебник / В. В. Кусков. - 8-е изд. - М. : Высшая школа, 2006. - 343 с. (и более ранние издания) | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 3 | Янушкевич,А. С. История русской литературы первой трети XIX века. Допушкинская эпоха [Электронный ресурс] / А. С. Янушкевич. - Москва : Флинта, 2013. - 156 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1849-0> |  |
| 4 | История русской литературы XIX века. 40-60-е гг. [Текст] : учебное пособие / ред.: В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова. - 2-е издание. - М. : Изд-во МГУ, 2001. - 507 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 5 | История русской литературы XIX века. 70-90-е гг. [Текст] : учебник / ред.: В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова, В. Б. Катаев. - М. : Изд-во МГУ, 2001. - 800 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 6 | Кузьмина, С.Ф. История русской литературы XX века : Поэзия Серебряного века. — Москва: Флинта 2016 г.— 400 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=22775> |  |
| 7 |  Кулешов, В. И. История русской литературы X-XX века [Текст] : учеб. для студентов-иностранцев / В.И. Кулешов. - М. : Рус. яз., 1989. - 639 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | История русской и зарубежной литературы [Электронный ресурс] : (древнерусская литература и русская литература XVIII века) : учебно-метод. пособ. для студ. ФТЭП всех спец. / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. М. А. Дмитриева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - Библиогр. в конце ст.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/276.pdf> |  |
| 2 | История мировой литературы и искусств [Электронный ресурс] : учебно-метод. пособ. для студ. заоч. отд. ФМК. Рекоменд. каф. искусствознания. Ч.1 / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. И. В. Сесейкина. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 14 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/278.pdf> |  |
| 3 | История русской и зарубежной литературы [Электронный ресурс] : (зарубежная лит-ра ХХ в.) : учебно-метод. пособие для студ. ФЭИ всех спец. / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост., авт. М. А. Дмитриева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 18 с. - Библиогр. в конце разд.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/275.pdf> |  |
| 4 | История русской и зарубежной литературы. Раздел "Русская литература" [Электронный ресурс] : учебно-метод.пособие / СПбГУКиТ ; сост. Н. Г. Федосеенко. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 37 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/274.pdf> |  |
| Б1.0.10История зарубежной литературы |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Осьмухина, О.Ю. От античности к XIX столетию: История зарубежной литературы [Электронный ресурс] : учебное пособие/ О.Ю. Осьмухина, Е. А. Казеева. — 2-еизд.,стер.— М. : ФЛИНТА, 2016. — 320 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=23345> |  |
| 2 | Погребная, Я. В. История зарубежной литературы. Средние века и Возрождение [Электронный ресурс]: учебное пособие; практикум / Я. В. Погребная. — 2-е изд., стер. — м. : ФлИНта, 2013. — 312 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=337893> |  |
| 3 | Курдина, Ж.В. История зарубежной литературы XIX века. Романтизм [Электронный ресурс]: учебное пособие /Ж.В. Курдина, Г.И. Модина. — 2-еизд.,стер.—М. : ФЛИНТА, 2016. — 206 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=22779> |  |
| 4 | Жук, М.И. История зарубежной литературы конца XIX — начала XX века: учеб. пособие — 2-е изд., стер. — Москва: Флинта 2016 г.— 224 с. — Электронное издание. — ISBN 978-5-9765-1019-7Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=23315> |  |
| 5 | Киричук, Е.В. История зарубежной литературы XX века [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е. В. Киричук. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2017. — 72 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=27203> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Гиленсон, Б.А. История античной литературы [Электронный ресурс]: учебник для студентов филологических факультетов педагогических вузов : в 2 кн. Кн. 1. Древняя Греция. – 3-е изд., стер. — Москва: Флинта 2018 г.— 415 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=23302> |  |
| 2 | Гиленсон, Б.А. История античной литературы[Электронный ресурс] : учебник для студентов филологических факультетов педагогических вузов : в 2 кн. Кн. 2. Древний Рим. – 3-е изд., стер. — Москва: Флинта 2018 г.— 382 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=23301> |  |
| 3 | Федотов, О.И. История западноевропейской литературы средних веков : идеограммы, схемы, графики. — Москва: Флинта 2016 г.— 160 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=22830> |  |
| 4 | История зарубежной литературы XVIII века [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Сидоренко Л.В. [и др.] ; ред. Л. В. Содорченко. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа, 1999. - 335 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 5 | История зарубежной литературы ХIХ века [Текст] : учебник/ В. Н. Богословский [и др.] ; ред. Н. А. Соловьева. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Высшая школа, 1999. - 559 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| 6 | История западноевропейской литературы. XIX век: Англия [Текст] : учеб. пособие для студ. филол. фак. вуза / ред.: Л. В. Сидориченко, И. И. Бурова. - СПб. : Изд-во Филологический факультет СПбГУ, 2004 ; М. : Академия, 2004. - 544 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 7 | История западноевропейской литературы. XIX век: Германия, Австрия, Швейцария [Текст] : учеб. пособие для студ. филол. фак. вузов / А. Г. Березина, А. В. Белобратов, Л. Н. Полубояринова ; ред. А. Г. Березина. - М. : Академия, 2005. - 240 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 |  История русской и зарубежной литературы [Электронный ресурс] : (древнерусская литература и русская литература XVIII века) : учебно-метод. пособ. для студ. ФТЭП всех спец. / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. М. А. Дмитриева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - Библиогр. в конце ст. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/276.pdf> |  |
| 2 | История мировой литературы и искусств [Электронный ресурс] : учебно-метод. пособ. для студ. заоч. отд. ФМК. Рекоменд. каф. искусствознания. Ч.1 / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. И. В. Сесейкина. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 14 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/278.pdf> |  |
| 3 | История русской и зарубежной литературы [Электронный ресурс] : (зарубежная лит-ра ХХ в.) : учебно-метод. пособие для студ. ФЭИ всех спец. / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост., авт. М. А. Дмитриева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 18 с. - Библиогр. в конце разд.  Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/275.pdf> |  |
| 4 | История русской и зарубежной литературы. Раздел "Русская литература" [Электронный ресурс] : учебно-метод.пособие / СПбГУКиТ ; сост. Н. Г. Федосеенко. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 37 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/274.pdf> |  |
| Б1.0.08Современный русский язык |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Розенталь, Д. Э. Современный русский язык [Текст] : учебное пособие / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб, М. А. Теленкова. - 11-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2009. - 448 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 17 |
| 2 | Современный русский язык [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / ред. П. А. Лекант. - 4-е изд., стер. - М. : Дрофа, 2007. - 557 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | [Кузьмина, Н.А.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9A%D1%83%D0%B7%D1%8C%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0,%20%D0%9D.%20%D0%90.) Современный русский язык. Лексикология : теория, тренинг, контроль: учеб. пособие – 3-е изд., стер. [Электронный ресурс] / Н. А. Кузьмина. - Москва : Флинта, 2016. - 337 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1028-9> |  |
| 4 | Тенекова, А. М. Риторика [Текст] : учебное пособие / А. М. Тенекова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 244 с. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Tenekova_Ritorika_UP_2019.pdf> | 50 |
| 5 | Риторика : методические указания по выполнению контрольной работы. Направления подготовки: 42.03.02 – Журналистика, 42.03.01 – Реклама и связи с общественностью, 42.03.04 – Телевидение, 51.03.03 – Социально-культурная деятельность. Специальность: 55.05.03 – Кинооператорство / сост. А. М. Тенекова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 42 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Tenekova_Ritorika_MU_%E2%80%A8po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Б. ц. - Текст : электронный. (10 экз.) |  | 10 |
|  |  Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Современный русский язык [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / ред. П. А. Лекант. - 4-е изд., стер. - М. : Дрофа, 2007. - 557 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | [Болотнова,Н. С.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%91%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9D.%20%D0%A1.) Современный русский язык : Лексикология. Фразеология. Лексикография : Контрольно-тренировочные задания. [Электронный ресурс] / Н. С. Болотнова. - Москва : Флинта, 2016. - 224 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-0739-5> |  |
| 3 |  [Филиппова,Л.С.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BF%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9B.%20%D0%A1.) Современный русский язык. Морфемика. Словообразование [Электронный ресурс] / Л. С. Филиппова. - Москва : Флинта, 2014. - 247 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-0796-8> |  |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Искусство слова [Электронный ресурс] : методическое пособие: Сборник упражнений по профессионально-речевой подготовке журналистов Факультета Массовых Коммуникаций / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. С. И. Селиванова. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 62 с. - Загл. с титул. экрана. - Электрон. версия печ. публикацииРежим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000173.pdf> |  |
| 2 | Русский язык. Функциональные стили речи [Электронный ресурс] : методическое пособие для студентов всех спец. и напр. по дисцип. "Стилистика и литературное редактир." / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. Т. А. Ярославцева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 103 с. Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/474.pdf> |  |
| 3 | Русский язык. Функциональные стили [Электронный ресурс] : учебно-метод. пособие по функциональной стилистике современного русского литературного языка для студентов ФЭИ. Вып. 1. Официально-деловой стиль / Сост. Т.В. Жаркова. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 128 с.Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/362.pdf> |  |
| 4 | Современный русский язык : методические указания по выполнению контрольной работы. Направления подготовки: 42.03.02 – Журналистика. 42.03.04 – Телевидение / сост. Е. И. Лелис. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 31 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Lelis_Sovremennyj_russkij_jazyk_MU_kontrolnaja_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| 5 | Русский язык и культура речи : методические указания по выполнению контрольной работы. Для всех специальностей и направлений подготовки / сост. П. Н. Демченко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 20 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Demchenko_Russkij_jazyk_i_kultura_rechi_MU_kontrolnaja_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
|  | Перечень основной литературы. |  |  |
| Б1.В.12Стилистика и литературное редактирование | 1 | Стилистика и литературное редактирование [Текст] : учебное пособие для вузов / ред. Н. В. Малычева. - М. : Дашков и К ; Ростов н/Д : Наука-Спектр, 2012. - 288 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Стилистика и литературное редактирование [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов заочного отделения факультета массовых коммуникаций / СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ.Часть 2 / сост. П. Н. Демченко ; ред. Т. А. Ярославцева. - 2009. - 70 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 |  [Богданова,Л. И.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9B.%20%D0%98.)  Стилистика русского языка и культура речи : Лексикология для речевых действий [Электронный ресурс] / Л. И. Богданова. - Москва : Флинта, 2016. - 248 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-0912-2> |  |
|  |  Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Сметанина, С.И. Литературное редактирование для журналистов и специалистов по связям с общественностью [Текст] : к изучению дисциплины / С. И. Сметанина. - Спб. : Изд-во Михайлова В. А., 2003. - 252 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 81 |
| 2 | Накорякова, К.М. Литературное редактирование. Общая методика работы над текстом [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / К. М. Накорякова ; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. - М. : Изд-во МГУ факультет журналистики, 2011. - 334 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 |  [Былинский, К. И.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%91%D1%8B%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,%20%D0%9A.%20%D0%98.) Литературное редактирование [Электронный ресурс] / К. И. Былинский, Д. Э. Розенталь. - Москва : Флинта, 2011. - 400 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-0987-0> |  |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| **1** | Русский язык. Функциональные стили речи [Электронный ресурс] : методическое пособие для студентов всех спец. и напр. по дисцип. "**Стилистика**и литературное редактир." / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. Т. А. Ярославцева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 103 с. Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/474.pdf> |  |
| **2** | Стилистика и литературное редактирование : методические указания по выполнению контрольной работы. Направления подготовки: 42.03.01 – Реклама и связи с общественностью. 42.03.04 – Телевидение / сост. П. Н. Демченко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 52 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Demchenko_Stilistika_i_literaturnoe_redaktirovanie_MU_kontrolnaja_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
|  | Перечень основной литературы. |  |  |
| ФТД.02История зарубежного и отечественного кино | 1 | История зарубежного кино (1945-2000) [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / ред. В. А. Утилов ; Министерство культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации (М.), Федеральное агентство по культуре и кинематографии, Государственный институт искусствознания (М.), Всероссийский государственный институт кинематографии. - М. : Прогресс-Традиция, 2005. - 568 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
| 2 | Разлогов, К.Э. Мировое кино. История искусства экрана [Текст]/К. Э. Разлогов. - М. : Эксмо, 2013. - 668 с. (и более ранние издания). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 28 |
| 3 | Грибов, В.Д. История телевидения и кинематографа. История создания и развития цифрового кинематографа и телевидения [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / В. Д. Грибов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 196 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 40 |
| 4 | Будяк, Л.М. История отечественного кино [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / отв. ред. Л. М. Будяк ; Министерство культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации (М.), Федеральное агентство по культуре и кинематографии, Государственный институт искусствознания (М.), Научно-исследовательский институт киноискусства. - М. : Прогресс-Традиция, 2005. - 528 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 34 |
| 5 | История отечественного и зарубежного кино [Текст] : учебно-методическое пособие для студ. ФЭИ. Рек. к изд. в кач. учеб.-метод. пособ. каф. искусствознания / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. Е. Д. Еременко ; ред. Л. Н. Горбачева. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 20 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 6 | Разлогов, К. Э. Кинопроцесс ХХ - начала ХХI века: искусство экрана в социодинамике культуры : теория и практика [Текст] : учебное пособие / К. Э. Разлогов. - Москва : Академический Проект, 2016. - 640 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 40 |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Беленький, И.В. Лекции по всеобщей истории кино [Текст] : учебное пособие для вузов / И. В. Беленький. - М. : ГИТР.Кн. I: Годы беззвучия. - 2-е изд. - 2003. - 196 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 76 |
| 2 | Разлогов, К.Э. Планета кино. История искусства мирового экрана [Текст] / К. Э. Разлогов. - Москва : Эксмо, 2015. - 408 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | История отечественного кино [Текст] : хрестоматия / Мин-во культуры РФ, НИИ киноискусства ; отв. ред. А. С. Трошин. - М. : Канон+, 2012. - 672 с.(более раннее издание) | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 11 |
| 4 | Фрейлих, С.И.Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского [Текст] : учебник для вузов/ С. И. Фрейлих. - 8-е изд. - М. : Академический Проект, 2015. - 512 с. (и более ранние издания) | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 52 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | История зарубежного кино. Разделы I–III: метод. указ. по подготовке к практ. занятиям / [сост. В. А. Гусак, М. Б. Капрелова] // Учебно-методический комплекс. Часть 3. Блок контроля освоения дисциплины. – СПб. : СПбГИКиТ, 2016. – 43 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000354.pdf> | 10 |
| Б1.0.12История отечественной и зарубежной журналистики |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Кузнецов, И.В. История отечественной журналистики (1917-2000) : учебный комплект / И. В. Кузнецов. - 3-е изд., испр. - М. : Флинта ; М. : Наука, 2006. - 640 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 2 | Кузнецов, И. В. История отечественной журналистики — 4-е изд., стер. [Электронный ресурс] / И. В. Кузнецов. - Москва : Флинта, 2012. - 640 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-89349-369-6> |  |
| 3 | Есин, Б. И. История русской журналистики (1703-1917) [Текст] : учебно-методический комплект (учеб. пособие; хрестоматия; темы курсовых работ) / Б.И. Есин. - 3-е изд., испр. - М. : Флинта, 2006. - 464 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 4 | Овсепян, Р. П. История новейшей отечественной журналистики [Текст] : февраль 1917 - начало XXI в. / Р.П. Овсепян ; под ред. Я.Н. Засурского. - 3-е изд., доп. - М. : Изд-во Московского ун-та, 2005. - 325 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 5 | Михайлов, С. А. Современная зарубежная журналистика [Текст]: учебник : рекомендовано методсоветом по направлению / С.А. Михайлов. - СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2005. - 320 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 12 |
| 6 |  [Прутцков, Г. В.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=3&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9F%D1%80%D1%83%D1%82%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B2,%20%D0%93.%20%D0%92.)  История зарубежной журналистики. 1929–2013: Учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) [Электронный ресурс] / Г. В. Прутцков. - Москва : Аспект Пресс, 2013. - 432 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-7567-0689-5> |  |
| 7 |  [Прутцков, Г. В.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=3&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9F%D1%80%D1%83%D1%82%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B2,%20%D0%93.%20%D0%92.) История зарубежной журналистики. 1800–1929: Учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) [Электронный ресурс] / Г. В. Прутцков. - Москва : Аспект Пресс, 2012. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68836> |  |
| 8 | Ахмадулин, Е. В. История отечественной журналистики XX века : учебник для вузов / Е. В. Ахмадулин, Р. П. Овсепян. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 382 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-534-06535-0. - Текст : непосредственный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Махонина, С.Я. История русской журналистики XX века [Текст] : учебно-методический комплект (учебное пособие, хрестоматия) : рекомендовано методсоветом по направлению / С.Я. Махонина. - М. : Флинта: Наука, 2004. - 368 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 17 |
| 2 |  [Махонина, С. Я.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9C%D0%B0%D1%85%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%B0,%20%D0%A1.%20%D0%AF.) История русской журналистики начала XX века [Электронный ресурс] / С. Я. Махонина. - Москва : Флинта, 2016. - 240 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-89349-364-1> |  |
| 3 | История русской журналистики XVIII-XIX веков [Текст] : учебник / Л.П. Громова, М.М. Ковалева, А.И. Станько, Ю.В. Стенник и др. ; под ред. Л.П. Громовой. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2005. - 600 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 4 | Прутцков, Г.В. Введение в мировую журналистику [Текст] : антология в 2-х т. / Г.В. Прутцков. - М. : Омега-Л, 2003.Т. 1. - 2003. - 416 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| 5 | Прутцков, Г.В. Введение в мировую журналистику [Текст] : антология в 2-х т. / Г.В. Прутцков. - М. : Омега-Л, 2003.Т. 2. - 2003. - 464 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
|  |  Перечень основной литературы. |  |  |
| Б1.0.13История отечественного и зарубежного телевидения | 1 | История отечественного телевидения. Взгляд исследователей и практиков [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / ред. Г. А. Шевелев. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 160 с.История отечественного телевидения: Взгляд исследователей и практиков [Электронный ресурс]. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 160 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-7567-0658-1> | 5 |
| 2 | Голядкин, Н.А. История отечественного и зарубежного телевидения [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. А. Голядкин. - 3-е изд., испр. - М. : Аспект Пресс, 2014. - 191 с. Голядкин, Н.А. Историяотечественного и зарубежноготелевидения [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Н. А. Голядкин. - 3-е. - [Б. м.] : Аспект Пресс, 2016. - 191 с. - **ISBN** 978-5-7567-0823-3 :Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://e.lanbook.com/book/9722> | 5 |
| 3 | Вартанова, Е.Л. История отечественного телевидения: Взгляд исследователей и практиков [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Л. Вартанова. - [Б. м.] : Аспект Пресс, 2012. - 160 с. - ISBN 978–5–7567–0658–1 .Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://e.lanbook.com/book/68840> |  |
| 4 | Грибов, Владимир Дмитриевич. История телевидения и кинематографа. История создания и развития пленочных кинематографических систем [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / В. Д. Грибов, 2014. - 250 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000273.pdf> |  |
| 5 | Грибов, Владимир Дмитриевич. История телевидения и кинематографа. История создания и развития цифрового кинематографа и телевидения [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / В. Д. Грибов, 2015. - 196 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000274.pdf> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы. |  |  |
| 1 | Голядкин, Н.А. Краткий очерк становления и развития отечественного и зарубежного телевидения [Текст] / Н.А. Голядкин. - 2-е изд., доп. - М. : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2005.Ч. 1 / Н. А. Голядкин. - 2005. - 90 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Голядкин, Н.А. Краткий очерк становления и развития отечественного и зарубежного телевидения [Текст] / Н.А. Голядкин. - 2-е изд., доп. - М. : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2005.Ч. 2. - 2005. - 73 с | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| Б1.В.02Технологии телевизионного вещания |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | [Щербина, В.И](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A9%D0%B5%D1%80%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D0%B0,%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%98%D0%BB%D1%8C%D0%B8%D1%87). Основы современного телерадиовещания. Техника, технология и экономика вещательных компаний: справочное издание / В.И. Щербина. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Горячая линия-Телеком, 2014.,2016 – 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 25 |
| 2 | Мамчев, Г.В. Теория и практика наземного цифрового телевизионного вещания. Учебное пособие для вузов [Электронный ресурс] / Г. В. Мамчев. - Москва: Горячая Линия–Телеком, 2012. - 340 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. |  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9912-0258-9> |  |
| 3 | Мамчев, Г.В. Цифровое телевизионное вещание [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Г. В. Мамчев. - М. : Горячая линия-Телеком, 2014. - 448 с.Мамчев, Г.В.    Цифровое телевизионное вещание [Электронный ресурс] / Г. В. Мамчев. - Москва : Горячая Линия–Телеком, 2014. - 448 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9912-0400-2> | 20 |
| 4 | Янова, Е. А. Техника и технология производства аудиовизуальных программ [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. А. Янова, М. И. Гитис ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 129 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/177i_Janova_Gitis_Tehnika_tehnologija_proizvodstva_audioviz_programm_UP_2018.pdf> |  |
| 5 | Современные телевизионные технологии [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы. Направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение. Профиль подготовки: Телевизионное производство и вещание / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. И. А. Володина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 17 с.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/206_Volodina_Sovremennye_televizionnye_tehnologii_MU_po_vypoln_kontrolnoj_raboty%20.pdf> |  |
| 5 | Современные телевизионные технологии [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению курсовой работы. Направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение. Профиль подготовки: Телевизионное производство и вещание / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. И. А. Володина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 44 с. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/207_Volodina_Sovremennye_televizionnye_tehnologii_MU_po_vypoln_kursovoj_raboty.pdf> |  |
| 6 | Техника и технология телевизионного вещания [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению курсовой работы. Направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение. Профиль подготовки: «Телевизионное производство и вещание» / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. И. А. Володина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 40 с. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/209_Volodina_Tehnika_i_tehnologija_televizionnogo_veshhanija_MU_po_vypoln_kursovoj_raboty.pdf> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Джакония, В.Е. Телевидение: учебник для вузов / Под ред. В.Е. Джакония. – 3-е изд. перераб. и доп. – М.: Радио и связь, 2004. – 616 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 68 |
| 2 | Карякин, В.Л. Цифровое телевидение: Учебное пособие для вузов. 2-е изд., переработанное и дополненное. – М.: Солон-пресс, 2013. – 448 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Кривошеев, М.И. Интерактивное телевидение. - М.: Радио и связь, 2000. – 344 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 4 | Мировое вещательное телевидение. Стандарты и системы: Справочник / А.Е. Пескин, В.Ф. Труфанов. - М.: Горячая линия-Телеком, 2008. – 308 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 5 | Быховский, М.А. Основы частотного планирования сетей телевизионного вещания [Электронный ресурс] / М. А. Быховский, В. Г. Дотолев , А.В. и др. Лашкевич. - Москва : Горячая Линия–Телеком, 2015. - 308 с. : ил. - ISBN 978-5-9912-0441-5Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9912-0441-5> |  |
| 6 | Локшин, Б.А. Цифровое вещание: от студии к телезрителю. – М.: Сайрус Итон Системс, 2001. – 448 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| Б.1.В.14Основы актерского мастерства |  | Перечень основной литературы. |  |  |
| 1 | Александрова, М.Е. Актерское мастерство. Первые уроки [Текст]: учебное пособие / М. Е. Александрова. - СПб.: Лань, 2014. - 93 с.[Александрова, М. Е.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9C.%20%D0%95.) Актерское мастерство. Первые уроки. + DVD [Электронный ресурс] / М. Е. Александрова. - Москва : "Лань", "Планета музыки", 2014.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=44517> | 10 |
| 2 | [Печкурова, Л. С.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9F%D0%B5%D1%87%D0%BA%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9B.%20%D0%A1.) Актерское мастерство [Электронный ресурс] / Л. С. Печкурова, авт.-сост. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 75 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=KemGuki_100> |  |
| 3 | Станиславский, К.С.Работа актера над собой [Текст]: к изучению дисциплины / К. С. Станиславский ; Союз театральных деятелей российской Федерации (М.). - М. : Артист. Режиссер. Театр, 2013. - 490 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Актерское мастерство. Американская школа [Текст] = Training of the american actor : пер. с англ.: к изучению дисциплины / ред. А. Бартоу. - М. : Альпина нон-фикшн, 2013. - 406 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Станиславский, К.С. Искусство представления. Классические этюды актерского тренинга [Текст] / К. С. Станиславский. - СПб : Азбука, 2015. - 192 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Полищук, В. Библия актерского мастерства. Уникальное собрание актерских тренингов по методикам величайших режиссеров [Текст] : к изучению дисциплины / В. Полищук, Э. Сарабьян. - М. : АСТ, 2014. - 791 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
|  | Перечень основной литературы. |  |  |
| Б.1.В.13Основы телережиссуры | 1 | Попова, Н.Ф. Организация производства художественного фильма [Текст]: учебное пособие / Н.Ф. Попова ; СПбГУКиТ. - СПб.: Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 106 с.[Попова, Н.Ф.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=1262531015021315105113&I21DBN=POLN&P21DBN=POLN&S21STN=1&S21REF=3&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9D%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%B6%D0%B4%D0%B0%20%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) Организация производства художественного фильма [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом ВУЗа / Н. Ф. Попова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - Электрон. текстовые дан. - СПб.: Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 108 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/46.pdf> | 22 |
| 2 | Персов, В. М. Работа звукорежиссёра в процессе озвучивания. Речевое озвучивание в студии [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности "Звукорежиссура аудиовизуальных искусств" : рекомендовано к изданию в качестве учебного пособия кафедрой звукорежиссуры / В. М. Персов, М. М. Шейнман ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург: СПбГУКиТ, 2013. - 19 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Барнуэл, Джейн. Фундаментальные основы кинопроизводства [Текст] : учебное пособие / Д. Барнуэл ; пер. М. Еремеева ; ред.: А. М. Шемякин, А. Канторова ; РГГУ. - М. : Изд-во "Тридэ Кукинг", 2010. - 207 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 4 | Основы телережиссуры [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольных работ для студентов заочной формы обучения. Направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. Г. М. Нечаева]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 8 с. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/218_Nechaeva_Osnovy_telerezhissury_MU_po_vypoln_kontrolnyh_rabot.pdf> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Варцан, С.С. Чистовая запись звука при проведении синхронных съёмок [Текст] : учебное пособие для студентов специальности 070701 "Звукорежиссура аудиовизуальных искусств" по дисциплине "Основы звукорежиссуры". Рекомендовано к изданию в качестве учебного пособия кафедрой звукорежиссуры / С. С. Варцан ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 28 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Дворко, Н.И. Основы звукорежиссуры. Творческий практикум [Текст] : учебное пособие / Н. И. Дворко, В. Г. Динов [и др.] ; ред. Н. И. Дворко. - СПб. : Изд-во СПбГУП, 2005. - 168 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
| 3 | Динов, В.Г. Звуковая картина. Записки о звукорежиссуре [Текст] : учебное пособие для вузов / В. Г. Динов. - 2-е изд., перераб. и доп. - СПб.: Геликон Плюс, 2007. - 488 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 4 | Звуковое решение фильма. Звук как выразительное средство экрана [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по специальностям "Режиссура кино и телевидения", "Киноведение", "Кинооператорство", "Звукорежиссура аудиовизуальных искусств", "Продюсерство", направлений "Драматургия", "Народное художественное творчество". Рекомендовано к изданию в качестве учебно-методического пособия кафедрой звукорежиссуры / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. Н. В. Левитина ; ред. Н. Н. Калинина. - Санкт-Петербург : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 18 с.Звуковое решение фильма и методика его реализации на практике [Электронный ресурс] : методическое пособие для студентов мастерских режиссуры, операторского искусства, продюсирования и киноведения / СПбГУКиТ ; сост. Н. В. Левитина. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 11 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/177.pdf> | 10 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Режиссура аудиовизуального произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов факультета фотографии и технологий дизайна по специальности 071301 "Художественное руководство кино-фото-видеостудией / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. П. Я. Солдатенков. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. Электрон. версия печ. публикациирежим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000206.pdf> |  |
| 2 | Лопушанский, К.С. Режиссура игрового кино [Электронный ресурс] : метод. пособие для студентов факультета экранных искусств / К.С. Лопушанский. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 29 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/25.pdf> |  |
| 3 |  Солдатенков, П.Я. Режиссура образной экранной документалистики [Электронный ресурс] : учебное пособие по специальности 071101 «Режиссура кино и телевидения» / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. П. Я. Солдатенков. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 75 с. : граф., ил. - Загл. с титул. экрана. - Электрон. версия печ. публикации .режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000184.pdf> |  |
| Б1.О.25Теория и практика видеомонтажа |  |  Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Соколов, А.Г. Монтаж: телевидение, кино, видео [Текст] : учебник. Ч. 1 / А. Г. Соколов. - 2-е изд. - М. : А. Дворников, 2005. - 242 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 2 | Утилова, Н.И. Монтаж [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Н. И. Утилова. - М. : Аспект Пресс, 2004.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 3 | Васильев, Е.В. Монтаж [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Е. Васильев, А. А. Екатериниская, Е. А. Свердлов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 95 с. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-300-2 :Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Vasilev_Ekaterininskaja_Sverdlov_Montazh_UP_2018.pdf> |  |
| 4 |  Васильев, Е.В. Теория и практика монтажа. Основы киномонтажа [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Е. Васильев [и др.] ; под общ. ред. А. А. Екатерининской ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 83 с. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 8-978-5-94760-301-9 :Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Vasilev_i_dr_Teorija_i_praktika_montazha_UP_2018.pdf> |  |
| 5 | Ландо, С. М. Основы операторского дела [Текст] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 312 с.Ландо, С. М. Основы операторского дела [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 312 с. - Электрон. версия печ. публикации. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Lando_Osnovy_operatorskogo_dela_UP_2019.pdf> | 40 |
| 6 | Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум [Текст] : учебное пособие для академического бакалавриата / В. И. Пименов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 159 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 12 |
| 7 | Володина, И. А. Современные телевизионные технологии. Монтаж на телевидении : учебное пособие / И. А. Володина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 109 с. : ил. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/11_Volodina_Sovremennye_televizionnye_tehnologii_Montazh_na_tv_UP_2020_1_2.pdf> <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/11_Volodina_Sovremennye_televizionnye_tehnologii_Montazh_na_tv_UP_2020_2_2.pdf> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| 8 | Володина, И. А. Техника и технология видеофильма. Нелинейный монтаж : учебное пособие / И. А. Володина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 111 с. : ил. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/13_Volodina_Tehnika_i_tehnologija_videofilma_Nelinejnyj_montazh_UP_2020_1_2.pdf> <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/13_Volodina_Tehnika_i_tehnologija_videofilma_Nelinejnyj_montazh_UP_2020_2_2.pdf> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 15 |
| 9 | Мёрч, Уолтер. Искусство монтажа / У. Мёрч ; пер. с англ. Л. Алексеевой. - Москва : Эксмо, 2020. - 224 с. : ил. - (Мастер сцены). - ISBN 978-5-04-106185. - Текст : непосредственный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Утилова, Н.И. Монтаж как средство художественной выразительности [Текст] : учебное пособие / Н.И. Утилова. - М. : Ин-т повышения квалификации работников телевидения и радиовещания ФСТР России, 1998.Ч. 1 / Н. И. Утилова. - переизд. - 1998. - 103 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Утилова, Н.И. Монтаж как средство художественной выразительности [Текст] : учебное пособие / Н.И. Утилова. - М. : Ин-т повышения квалификации работников телевидения и радиовещания ФСТР России, 1998.Ч. 2 / Н. И. Утилова. - переизд. - 1998. - 191 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Столяров, А. М. Adobe Premiere CS3/CS4. Шаг за шагом [Текст] / А. М. Столяров, Е. С. Столярова. - М. : Эксмо, 2009. - 656 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Ландо, С.М. Кинооператорское мастерство. Движение в кадре : учеб. пособие / С. М. Ландо. – СПб. : СПбГИКиТ, 2017. – 145 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_Kinooperatorskoe_masterstvo_Dvizhenie_v_kadre_Ucheb_posobie_2017.pdf> | 25 |
| Б1.Б.23Основы компьютерной графики |  | Перечень основной литературы | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> |  |
| 1 | Сиденко, Л.А. Компьютерная графика и геометрическое моделирование [Текст] : учебное пособие для вузов / Л. А. Сиденко. - СПб. : Питер, 2009. - 224 с. : ил. - (Учебное пособие). - Библиогр.: с. 219.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Коновалов, В.А. Рисунок в компьютерных технологиях (компьютерная графика). Часть 1 [Текст] : учебное пособие / В.А. Коновалов, М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 45 с. Коновалов, В.А. Рисунок в компьютерных технологиях (компьютерная графика). Часть 1 [Текст] : учебное пособие / В.А. Коновалов, М.В. Коновалов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 45 с. Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/376.pdf> | 65 |
| 3 | Коновалов, В.А. Анимация и компьютерная графика [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по специальности 54.05.03 " Графика" специализации 05 - Художник анимации и компьютерной графики / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с. Коновалов, В.А. Анимация и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебник для студентов, обучающихся по специальности 54.05.03 " Графика" специализации 05 - Художник анимации и компьютерной графики / В. А. Коновалов, М. В. Коновалов, Е. В. Коновалов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 237 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2017> | 50 |
| 4 | Королев, Ю. И. Инженерная и компьютерная графика [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по техническим специальностям / Ю. И. Королев, С. Ю. Устюжина. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 432 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 5 | Инженерная 3D-компьютерная графика [Текст] : в 2 т.: учебник и практикум для академического бакалавриата. Т. 1 / А. Л. Хейфец [и др.] ; под ред. А. Л. Хейфеца. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 328 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
| 6 | Инженерная 3D-компьютерная графика [Текст] : в 2 т.: учебник и практикум для академического бакалавриата. Т. 2 / А. Л. Хейфец [и др.] ; под ред. А. Л. Хейфеца. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 279 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
| 7 | Кувшинов, Н. С. Инженерная и компьютерная графика [Текст] : [учебник] / Н. С. Кувшинов, Т. Н. Скоцкая. - Москва : КНОРУС, 2019. - 234 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Коцюбинский, А. О. Компьютерная графика [Текст] : практическое пособие / А.О. Коцюбинский, С.В. Грошев. - М. : ТЕХНОЛОДЖИ-3000, 2001. - 752 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | [Большаков, В. П.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=1966511615021316125818&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%91%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%88%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2,%20%D0%92.%20%D0%9F.) Инженерная и компьютерная графика [Электронный ресурс] / В. П. Большаков, В. Т. Тозик, А. В. Чагина. - Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2013. - 288 с. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9775-0422-5> |  |
| 3 | Петров, М.Н. Компьютерная графика [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / М. Н. Петров, В. П. Молочков. - 2-е изд. - СПб. : Питер, 2006. - 811 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.О.23Организационное поведение |  |  Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Истомин, Е.П. Организационное поведение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано учебно-методическим объединением ВУЗов России / Е. П. Истомин [и др.]. - СПб. : Андреевский издательский дом, 2014. - 263 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Красовский, Юрий Дмитриевич. Организационное поведение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. Д. Красовский. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2007. - 527 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 24 |
| 3 | [Латфуллин, Г. Р.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=1268521615021316175515&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9B%D0%B0%D1%82%D1%84%D1%83%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD,%20%D0%93.%20%D0%A0.) Организационное поведение: Учебник для вузов, 2-е издание, дополненное и переработанное [Электронный ресурс] / Г. Р. Латфуллин, О. Н. Громова. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 464 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-01726-8> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Шорохов, Ю. И. Организационное поведение [Текст] : учебное пособие для студ. вузов / Ю.И. Шорохов, А.В. Глушков, Мамагулашвили. - М. : ПЭР СЭ, 2000. - 128 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Спивак, В. А. Организационное поведение и управление персоналом [Текст] / В.А. Спивак. - СПб. : Питер, 2000. - 426 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.Б.25Язык современного телевидения |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Ильченко, С. Н. Телевидение в эпоху Интернета [Текст] : учебное пособие / С.Н. Ильченко, О.А. Окнер. - СПб. : СПбГУ, 2005. - 106 с.  |  | 10 |
| 2 |  Мастерство эфирного выступления [Электронный ресурс] : учеб. пособие. - Москва : Аспект Пресс, 2004. - 283с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68806> |  |
| 3 | Муратов, С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром [Текст] : учебник и практикум для вузов / С. А. Муратов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт,2003 2017. - 202 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 14 |
| 4 | Язык современного телевидения [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы. Направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение (форма обучения – заочная) / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. Д. П. Синельников]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 16 с.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/235_Sinelnikov_Jazyk_sovremennogo_televidenija_MU_po_vypoln_kontrol_raboty.pdf> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 2 | Лукина, М.М. Технология интервью [Текст] : учеб. / М. Лукина. - 2-е изд., доп. - М. : Аспект Пресс, 2005. - 192 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Ляшенко, Б. П. Как надо и как не надо говорить в эфире [Текст] : учебное пособие / Б.П. Ляшенко. - М. : НИАНО, 1999. - 128 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| Б1.0.05Физическая культура и спорт |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Сомкин, А.А. Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре [Текст] : учебно-методическое пособие / А. А. Сомкин, С. А. Константинов, О. В. Демиденко. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2015. - 152 с.Сомкин, А.А. Физическая культура. Гибкость. Ее значение и развитие в спорте и оздоровительной физической культуре [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А. А. Сомкин, С. А. Константинов, О. В. Демиденко. - Санкт-Петербург : Арт-Экспресс, 2015. - 152 с. Электрон. версия печ. публикации.режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000302.pdf> | 20 |
| 2 | Башмаков, В.П. Мотивация к физкультурно-спортивной деятельности студентов специальной медицинской группы [Текст] : учебное пособие: рекомендовано методсоветом по направлению / С. А. Константинов [и др.] ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 85 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 3 | Евсеев, Ю.И. Физическая культура [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. И. Евсеев. - 9-е изд., стереотип. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 444 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 4 | Гришина, Ю.И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Ю. И. Гришина. - 4-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 249 с. : ил. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 5 | Пономарева, А.В. Организация самостоятельной работы студентов на занятиях по физической культуре [Текст] : учебное пособие / А. В. Пономарева, А. В. Шаманин, А. Г. Медведев. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - 61 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 40 |
| 6 | Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Бег на 60 метров. Наклоны вперед из положения стоя [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, В. Л. Татарцев, А. С. Терещенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 42 с. - Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Stepanov_i_dr_Podgotovka_k_sdache_norm_GTO_Beg_Naklony_UMP_2019.pdf> | 25 |
| 7 | Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Отжимание в упоре лежа [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, В. Л. Татарцев, И. А. Кочергин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 35 с. - Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Stepanov_i_dr_Podgotovka_k_sdache_norm_GTO_Otzhimanie_UMP_2019.pdf> | 25 |
| 8 | Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Подтягивание на перекладине [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, Т. В. Састамойнен, В. Л. Татарцев ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 118 с. - Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Stepanov_i_dr_Podgotovka_k_sdache_norm_GTO_Podtjagivanie_UMP_2019.pdf> | 25 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 |  Башмаков, В.П. Управление психофизическим состоянием студентов средствами физической культуры [Текст] : учебное пособие / В. П. Башмаков ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 106 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 2 | Башмаков, В. П. Физическая культура. Самоконтроль при занятиях физической культурой студентов специальной медицинской группы [Текст] : учебно-методический комплекс / В. П. Башмаков, С. А. Константинов, А. В. Шигабудинов ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 53 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Бармин, А. Г. Основы психофизического воспитания студентов, обучающихся по специальности "Государственное и муниципальное управление", средствами физической культуры [Текст] : учебно-методическое пособие / А. Г. Бармин ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 70 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе со студентами специальной медицинской группы/ Сост.: Башмаков В.П., Константинов С.А. – СПб.: СПб ГУКиТ, 2012. - 71 с.Электрон. версия печ. публикации.режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000106.pdf> | 10 |
|  | Перечень основной литературы |  |  |
| Б1.Б.27Управление проектами | 1 | Сорвина. Т.А. Управление проектами [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 38.03.02 "Менеджмент", 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление" / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с.Сорвина, Т.А. Управление проектами [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлению подготовки 38.03.02 "Менеджмент", 38.03.04 "Государственное и муниципальное управление" / Т. А. Сорвина, С. А. Фатова, О. А. Чеснова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 199 с.Электрон. версия печ. публикации.режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000375.pdf> | 30 |
| 2 | Поташева. Г.А. Управление проектами (проектный менеджмент) [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Г. А. Поташева. - М. : ИНФРА-М, 2017. - 224 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 67 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Локир, К. Управление проектами: Ступени высшего мастерства [Текст] / К. Локир, Дж. Гордон ; Пер. с англ. А.Г. Петкевич; науч. ред. М.В. Дегтярёва. - Минск : Гревцов Паблишер, 2008. - 352 с. - | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Вольфсон, Б.Л. Гибкое управление проектами и продуктами [Электронный ресурс] / Б. Л. Вольфсон. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 144 с. : ил. - ISBN 978-5-496-01323-9Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-01323-9> |  |
| Б1.В.ОД.1Лингвистика |  | Перечень основной литературы |  |  |
|  | Чернявская, В.Е. Лингвистика текста. Лингвистика дискурса [Текст] : учебное пособие / В. Е. Чернявская. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 208 с.[Чернявская, В. Е.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A7%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8F%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F,%20%D0%92.%20%D0%95.) Лингвистика текстa. Лингвистика дискурса : учеб. Пособие [Электронный ресурс] / В. Е. Чернявская. - Москва : Флинта, 2013. - 208 с..- Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1454-6> |  |
| 2 | [Колесов, В. В.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D1%81%D0%BE%D0%B2,%20%D0%92.%20%D0%92.) Лингвистика XXI века [Электронный ресурс] / В. В. Колесов, М. В. Пименова, В. И. Теркулов. - Москва : Флинта, 2014. - 944 с.  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1818-6> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Баранов, А.Н. Лингвистическая экспертиза текста. Теоретические основания и практика [Текст] : учебное пособие для вузов / А. Н. Баранов ; Рос. акад. наук. Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. - М. : Флинта, 2007. - 592 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Новиков, Л. А. Лингвистическое толкование художественного текста [Текст] / Л.А. Новиков. - М. : Рус. яз., 1979. - 252 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 |  Лингвистика речи. Медиалингвистика [Электронный ресурс] / авторов Коллектив. - Москва : Флинта, 2013. - 528 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1466-9> |  |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Лингвистика [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы. Направления подготовки: 42.03.02 – Журналистика. 42.03.04 – Телевидение / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. П. Н. Демченко]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 18 с. Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/107_Demchenko_Lingvistika_MU_%E2%80%A8po_vypolneniju_kontrolnoj_raboty.pdf> |  |
| 2 | Лингвистика : методические указания по выполнению контрольной работы. Направления подготовки: 42.03.02 – Журналистика. 42.03.04 – Телевидение / сост. П. Н. Демченко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 17 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Demchenko_Lingvistika_MU_kontrolnaja_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
|  | Перечень основной литературы |  |  |
| Б1.В.ОД.2Реклама на телевидении | 1 | Фрумкин, Г.М. Сценарное мастерство: кино - телевидение - реклама : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Г. М. Фрумкин. - 2-е изд. - М. : Академический Проект, 2007. - 224 с. -  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 21 |
| 2 | Анашкина, Н.А. Режиссура телевизионной рекламы [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. А. Анашкина. - М. : Юнити, 2013. - 208 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 3 | [Ушанов, П. В.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A3%D1%88%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2,%20%D0%9F.%20%D0%92.) Реклама в телевизионной программе : учеб. Пособие [Электронный ресурс] / П. В. Ушанов. - Москва : Флинта, 2012. - 50 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1486-7> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Миск, Милан Д. Реклама на радио, TV и в Интернете [Текст] : учеб. пособие / Милан Д. Миск ; пер. с англ. Е.А. Лозовика. - 3-е изд. - М. : Мир, 2004. - 362 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 2 |  [Сергиенко, Е. А.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B8%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE,%20%D0%95.%20%D0%90.) Телевизионная реклама и дети [Электронный ресурс] / Е. А. Сергиенко, Н. Н. Таланова , Е. И. Лебедева. - Москва : Когито-Центр, 2013. - 184 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9270-0265-8> |  |
| Б1.О.17Культура и техника речи в медиапространстве |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Калмыков, А.А. Интернет-журналистика [Текст]: учебное пособие для вузов / А.А. Калмыков, Л.А. Коханова. - М: ЮНИТИ-ДАНА, 2005. - 383 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 14 |
| 2 | Уланова, М.А. Интернет-журналистика [Текст] : практическое руководство: учебное пособие для студентов обучающихся по специальности "Журналистика" / М. А. Уланова. - Москва : Аспект Пресс, 2017. - 238 с. [Уланова, М.А.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A3%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0)  Интернет-журналистика. Практическое руководство [Электронный ресурс] / М. А. Уланова. - Москва : Аспект Пресс, 2017. - 236, Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://e.lanbook.com/book/97231> | 2 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Медиа. Введение [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям (020000) и специальностям "Связи с общественностью" (350400) и "Реклама" (350700) / под ред. А. Бриггза, П. Кобли ; пер. с англ. [Ю. В. Никуличева]. - 2-е изд. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. - 550 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Интернет-СМИ: теория и практика [Текст] : учеб.пособие для студентов вузов / А. О. Алексеева [и др.] ; ред. М. М. Лукина. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 346 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Искусство слова [Электронный ресурс] : методическое пособие: Сборник упражнений по профессионально-речевой подготовке журналистов Факультета Массовых Коммуникаций / С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. ; сост. С. И. Селиванова. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 62 с. - Загл. с титул. экрана. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000173.pdf> |  |
| 2 | Культура и техника речи в медиапространстве : методические указания по выполнению контрольной работы. Направления подготовки: 42.03.02 – Журналистика. 42.03.04 – Телевидение / сост. Е. И. Лелис. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 22 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Lelis_Kultura_i_tehnika_rechi_v_mediaprostranstve_MU_kontrolnaja_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| Б1.В.07Социология телевидения |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Фомичева, И.Д. Социология СМИ [Электронный ресурс] / И. Д. Фомичева. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 359, [1] с. : ил., табл. - Библиогр. в примеч. в конце глав. - ISBN 978–5–7567–0646–8https:Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68847> |  |
| 2 | Бузин, В.Н. Медиапланирование. Теория и практика [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано отраслевым мин-вом / В. Н. Бузин, Т. С. Бузина. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2016. - 495 с | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Шарков, Ф. И. Интегрированные коммуникации: массовые коммуникации и медиапланирование [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по направлению подготовки "Реклама и связи с общественностью" / Ф. И. Шарков, В. Н. Бузин ; ред. Ф. И. Шарков. - Москва : Дашков и К, 2017. - 488 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | Голядкин, Н.А. Творческая телереклама [Текст] : учебное пособие / Н. А. Голядкин. - М. : Аспект Пресс, 2005. - 172 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 3 | Шелепанова, Татьяна Викторовна. Социология [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки и специальностей / Т. В. Шелепанова, В. И. Терехова, В . Н. Немина, 2016. - 196 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2017/Uchebnaja%20literatura/Shelepanova_Terehova_Nemina_Sociologija_Ucheb_posobie_2016/Shelepanova_Terehova_Nemina_Sociologija_Ucheb_posobie_2016.pdf> |  |
| Б1.О.35Медиаметрия |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Нестерова, Е.И. Технологическая среда медиаиндустрии [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. И. Нестерова, В. С. Якимович, Г. М. Луговой. - Уфа : Аэтерна, 2015. - 128 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 13 |
| 2 | Основы медиабизнеса: Учебник для студентов вузов [Электронный ресурс]. - Москва : Аспект Пресс, 2014. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68801> |  |
| 3 | Скобелев, В. Л. Медиаметрия [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Л. Скобелев ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 187 с.Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/101i_Skobelev_Mediametrija_UP_2018.pdf> |  |
| 4 | Медиаметрия [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы для студентов заочной формы обучения. Направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение, профиль подготовки/специализация: «Телевизионное производство и вещание» / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. В. Л. Скобелев]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 24 с. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/212_Skobelev_Mediametrija_MU_po_vypoln_kontroln_raboty.pdf> |  |
| 5 | Современная медиаиндустрия [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы. Направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение. Профиль: Телевизионное производство и вещание / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. Е. Н. Гриненко]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 17 с.- Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/225_Grinenko_Sovremennaja_mediaindustrija_MU_po_vypoln_kontrolnyh_rabot.pdf> |  |
| 6 | Манович, Л. Язык новых медиа [Текст] / Л. Манович. - Москва : АД МАРГИНЕМ ПРЕСС, 2018. - 400 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 7 | Скобелев, В. Л. Медиаметрия : учебное пособие / В. Л. Скобелев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 175 с. : ил. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf/2021/Uchebnaja%20literatura/Skobelev_Mediametrija_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-492-4. - Текст : электронный. |  | 30 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Медиа. Введение [Текст] : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям (020000) и специальностям "Связи с общественностью" (350400) и "Реклама" (350700) / под ред. А. Бриггза, П. Кобли ; пер. с англ. [Ю. В. Никуличева]. - 2-е изд. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2005. - 550 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | [Дзялошинский, И.М.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%94%D0%B7%D1%8F%D0%BB%D0%BE%D1%88%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,%20%D0%98%D0%BE%D1%81%D0%B8%D1%84%20%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) Современное медиапространство России [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. М. Дзялошинский. - Москва : Аспект Пресс, 2017. - 312 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/book/97220> |  |
| Б1.О.16Профессиональная этика журналиста |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | [Лазутина,Г.В.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9B%D0%B0%D0%B7%D1%83%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0,%20%D0%93%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) Профессиональная этика  журналиста [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. В. Лазутина. - Москва : Аспект Пресс, 2013. - 208 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68824> |  |
| 2 | Лелис, Е. И. Основы мастерства ведущего телерадиопрограмм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Лелис. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 102 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Lelis_Osnovy_masterstva_vedushhego_teleradioprogramm_UP_2019.pdf>  | 40 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Авраамов, Д. С. Профессиональная этика журналиста [Текст]: парадоксы развития, поиски, перспективы / Д.С. Авраамов. - М. : Мысль, 1991. - 255 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Ворошилов, В.В. Теория и практика массовой информации [Текст]: учебник для студентов, обучающихся по специальностям "Связи с общественностью" и "Социально-культурный сервис и туризм" / В. В. Ворошилов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : КНОРУС, 2017. - 464 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| Б1.В.10Жанры и форматы телевизионных программ |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Основы медиабизнеса: Учебник для студентов вузов. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — М.: Аспект Пресс, 2014. — 400 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://e.lanbook.com/book/68801> |  |
| 2 | Лазутина, Г.В. Жанры журналистского творчества [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 319, [1] с. : ил. - Библиогр.: с. 318 и в примеч. в конце гл. - ISBN 978–5–7567–0593–5 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68825> |  |
| 3 | Методические указания по выполнению контрольных работ и рефератов к дисциплинам: «Документально-художественные жанры на телевидении», «Авторская телепрограмма», «Жанры и форматы телевизионных программ», «Язык современного телевидения» [Электронный ресурс] : направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение. Профиль подготовки: «Телевизионное производство и вещание» / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. Т. В. Алексеева, И. А. Володина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 41 с. – Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/210_Alekseeva_Volodina_MU_po_vypoln_kontrolnyh_rabot_i_referatov.pdf> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Роднянский, А.Е. Выходит продюсер [Текст] / А. Е. Роднянский. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2013. - 288 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | Блинова, М.В. Энциклопедия мировой индустрии СМИ: Учеб. пособие для студентов вузов. [Электронный ресурс] : Учебные пособия / М.В. Блинова, Е.Л. Вартанова, А.В. Вырковский, В.Л. Иваницкий. — Электрон. дан. — М. : Аспект Пресс, 2013. — 464 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://e.lanbook.com/book/68803> |  |
| 3 | Гуревич, С. М. Экономика отечественных СМИ [Текст] : учебное пособие для студ. вузов / С.М. Гуревич. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2004. - 288 с.Гуревич, С.М. Экономика отечественных СМИ: Учеб. пособие для студентов вузов. [Электронный ресурс] : Учебные пособия — Электрон. дан. — М. : Аспект Пресс, 2009. — 296 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://e.lanbook.com/book/68809> | 1 |
| 4 | Методика телевизионной журналистики [Электронный ресурс] / Л. П. Шестеркина, Т. Д. Николаева. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 224с. - ISBN 978–5–7567–0661–1 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68851> |  |
| Б1.О.27Фотодело |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Ландо, С.М. Фотокомпозиция для киношколы [Текст] : учебное пособие / С. Ландо. - СПб. : Политехника-Сервис, 2009. - 320 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 16 |
| 2 | Фисун, П. Фотокомпозиция. Иллюстрированный самоучитель [Текст] : научно-популярное издание / П. Фисун. - новое доп. изд. - М. : АСТ, 2013. - 160 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Гудинов, К. К. Фотодело : учебное пособие / К. К. Гудинов, С. А. Кузнецов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 224 с. - URL: <https://books.gikit.ru/pdf/2023/Uchebnaja_literatura/Gudinov_Kuznecov_Fotodelo_UP_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-545-7. - Текст : электронный | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Березин, В. М. Фотожурналистика [Текст] : учебник для академического бакалавриата / В. М. Березин. - Москва : Юрайт, 2017. - 226 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | Все секреты. Классическая пейзажная фотография [Текст] / сост. Н. В. Белов. - Минск : Харвест, 2012. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Константинова, Е. В. История мирового фотоискусства [Текст] : учебное пособие / Е. В. Константинова, С. М. Ландо, П. А. Плешанов. - Санкт-Петербург : Near Bird prepress company, 2014. - 256 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
|  | Перечень основной литературы |  |  |
| Б1.О.14Введение в профессию | 1 | Джакония, В.Е. Телевидение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / В. Е. Джакония [и др.] ; ред. В. Е. Джакония. - 3-е изд. перераб. и доп. - М. : Радио и связь, 2004. - 616 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 68 |
| 2 | Миллерсон, Джеральд. Телевизионное производство [Текст] : пер. с англ. : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон. - М. : ГИТР: Флинта, 2004. - 568 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 37 |
| 3 | Голядкин, Н. А. История отечественного и зарубежного телевидения [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. А. Голядкин. - М. : Аспект Пресс, 2004. - 141 с. Голядкин, Н.А. История отечественного и зарубежного телевидения [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.А. Голядкин. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2016. — 191 с. —  Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://e.lanbook.com/book/97221> | 31 |
| 4 | Лелис, Е. И. Основы мастерства ведущего телерадиопрограмм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Лелис. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 102 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Lelis_Osnovy_masterstva_vedushhego_teleradioprogramm_UP_2019.pdf>  | 40 |
| 5 | Алексеева, Т. В. Введение в профессию : учебное пособие / Т. В. Алексеева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 106 с. : ил. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/Alekseeva_Vvedenie_v_professiju_UP_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Б. ц. - Текст : электронный. |  | 30 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Саруханов, В.А. Азбука телевидения, или и это все о нем? [Текст]: монография / В. А. Саруханов. - СПб. : Всемирное слово, 2005. - 480 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
| 3 | Лейтес, Л.С. Телевидение России [Текст] : знаменательные факты, научно-техническая биография, биографии известных ученых и специалистов техники телевидения : справочник / Л. С. Лейтес. - Москва : [б. и.], 2017. - 580 с | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Фрумкин, Г.М. Введение в сценарное мастерство: Кино, телевидение, реклама [Текст] : учебное пособие для вузов / Г. М. Фрумкин. - М. : Академический Проект, 2005. - 144 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| Б1.В.08Информационное телевещание |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Карякин, В.Л. Цифровое телевидение [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа / В. Л. Карякин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Солон-Пресс, 2013. - 448 с. Карякин, В.Л. Цифровое телевидение: учебное пособие для вузов, 2-е изд., переработанное и дополненное [Электронный ресурс] / В. Л. Карякин. - Москва : СОЛОН-ПРЕСС, 2013. - 448 с. : ил. - ISBN 978-5-91359-110-4 – Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> [http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-91359-110-](http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-91359-110-4) | 10 |
| 2 | Телевизионная журналистика [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / под. ред.: Г. В. Кузнецов, В. Л. Цвик, А. Я. Юровский. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2005. - 368 с | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 3 | Мамчев, Г.В. Цифровое телевизионное вещание [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Г. В. Мамчев. - М. : Горячая линия-Телеком, 2014. - 448 с. Мамчев, Г.В.    Цифровое телевизионное вещание [Электронный ресурс] / Г. В. Мамчев. - Москва : Горячая Линия–Телеком, 2014. - 448 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9912-0400-2> | 20 |
| 4 | Фатеев, М. М. Информационное телевещание : учебное пособие / М. М. Фатеев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 134 с. : ил. - URL: <https://books.gikit.ru/pdf/2022/Uchebnaja%20literatura/Fateev_Informacionnoe_televeshhanie_UP_2022.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Новикова, А.А. Современные телевизионные зрелища: истоки, формы и методы воздействия [Текст] / А. А. Новикова ; НИИ киноискусства. - СПб. : Алетейя, 2008. - 208 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Джакония, В.Е.Телевидение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / под ред. В.Е. Джаконии. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Радио и связь, 1986. - 456 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 22 |
| 3 |  [Федоренко, В.П.](https://books.gukit.ru/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE,%20%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B9%20%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87)  Телевизионное зрелище [Текст] : учебное пособие / В.П. Федоренко. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - 190 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 16 |
| Б1.О.24Информационные технологии |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Голицына, О.Л. Информационные технологии [Текст] : учебник для студентов СПО, обучающихся по специальности "Информатика и вычислительная техника", а также для студентов вузов, обучающихся по специальности 080801 "Прикладная информатика (по областям)" / О. Л. Голицына [и др.]. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Форум, 2015. - 608 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| 2 |  [Богданова, С. В.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0,%20%D0%A1.%20%D0%92.), Ермакова, А.Н.  Информационные технологии.  [Электронный ресурс] / С. В. Богданова, А. Н. Ермакова. - Ставрополь : АГРУС (СтГАУ), 2014. - 211 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=stGau_30_2014> |  |
| 3 | Манович, Л. Язык новых медиа [Текст] / Л. Манович. - Москва : АД МАРГИНЕМ ПРЕСС, 2018. - 400 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Бородай, Ю. А. Информационные технологии [Текст] : методы, процессы, системы / Ю.А. Бородай, Ю.Г. Лободинский. - М. : Радио и связь, 2004. - 456 с. - Б. ц.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Информационные и коммуникационныетехнологии в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс для направлений подготовки: 11.03.01 - Радиотехника, 11.03.04 - Электроника и наноэлектроника, 42.03.01 - Реклама и связи с общественностью, 42.03.02 - Туризм. Ч. 3. Блокконтроляосвоениядисциплины: методическиеуказания по выполнению лабораторных работ / С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. ; сост. А. И. Ходанович [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 154 с. : ил.  Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Metodicheskaya%20literatura/Hodanovich_i_dr_Inf_i_kommunik_tehn_v_mediaindustrii_MU_lab_rab_2016/Hodanovich_i_dr_Inf_i_kommunik_tehn_v_mediaindustrii_MU_lab_rab_2016.pdf> |  |
| Б1.В.06Теория и практика телевидения |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Джакония, В.Е. Телевидение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / В. Е. Джакония [и др.] ; ред. В. Е. Джакония. - 3-е изд. перераб. и доп. - М. : Радио и связь, 2004. - 616 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 68 |
| 2 | Быков, Р.Е. Основы телевидения и видеотехники [Текст] : учебник для вузов / Р. Е. Быков. - М. : Горячая линия-Телеком, 2006. - 399 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 66 |
| 3 | Дзялошинский, И.М. Современное медиапространство России [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. М. Дзялошинский. - Москва : Аспект Пресс, 2017. - 312 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <https://e.lanbook.com/book/97220> |  |
| 4 | Смирнов, А. В. Основы телевидения и видеотехники [Текст] : [учебное пособие] / А. В. Смирнов. - Москва : Горячая линия -Телеком, 2019. - 358 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 60 |
| 5 | Никольская, Э. С. Работа репортера в редакции телевизионных новостей : учебное пособие / Э. С. Никольская. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2021. - 136 с. - ISBN 978-5-7567-1114-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1241371> (дата обращения: 01.03.2021). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Лейтес, Л.С. России [Текст] : знаменательные факты, научно-техническая биография, биографии известных ученых и специалистов техники телевидения : справочник / Л. С. Лейтес. - Москва : [б. и.], 2017. - 580 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Сурмели, А. Искусство телесценария [Текст] : [учебное пособие] / А. Сурмели. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2018. - 224 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/book/107988> |  |
| 3 | Фрейлих, С.И. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано Мин.образования / С. И. Фрейлих. - М. : Искусство ; М. : Истоки, 1992. - 351 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 4 | Разлогов, К.Э. Искусство экрана: от синематографа до Интернета [Текст] : научное издание / К. Разлогов ; Российский институт культурологии. - М. : РОССПЭН, 2010. - 287 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.В.03Звуковое оформление телевизионного эфира |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Алдошина, И.А. и др. Электроакустика и звуковое вещание : учеб. пособие для вузов / И.А. Алдошина, Э.И. Вологдин, А.П. Ефимов и др. ; под. ред. Ю.А. Ковалгина. - М. : Горячая линия-Телеком, Радио и связь, 2007. - 872 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 44 |
| 2 | Крамер, Джозеф. Путеводитель по видео и звуку [Текст] : терминология, толкования и разъяснения / Д. Крамер. - Jerusalem : Kramer Electronics Ltd., 2004. - 197 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 3 | Ефимова, Н.Н. Звук в эфире [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Ефимова. - М. : Аспект Пресс, 2005. - 142 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 13 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Никамин, В.А. Системы пространственного звучания [Текст] : учебное пособие для вузов / В. А. Никамин. - СПб. : Корона Принт, 2004. - 192 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 11 |
| 2 | Ефимова, Н.Н. Музыка в структуре художественных телепередач [Текст] : учебное пособие / Н.Н. Ефимова. - М. : ИПКРТР, 2006. - 123 с. - Б | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 3 | Радзишевский, А.Ю. Основы аналогового и цифрового звука [Текст] / А. Ю. Радзишевский. - М. ; СПб. ; Киев : Вильямс, 2006. - 288 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| Б1.В.ОД.16Интерактивное телевидение |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Джакония, В.Е. Телевидение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / В. Е. Джакония [и др.] ; ред. В. Е. Джакония. - 3-е изд. перераб. и доп. - М. : Радио и связь, 2004. - 616 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 68 |
| 2 | Карякин, В.Л. Цифровое телевидение [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа / В. Л. Карякин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Солон-Пресс, 2013. - 448 с.Карякин, В.Л.Цифровое телевидение [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом ВУЗа / В. Л. Карякин. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Солон-Пресс, 2013. - 448 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-91359-110-4> | 10 |
| 3 | Миллерсон, Джеральд. Телевизионное производство [Текст] : пер. с англ. : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон. - М. : ГИТР: Флинта, 2004. - 568 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 38 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Кривошеев, М.И. Интерактивное телевидение [Текст] / М.И. Кривошеев, В.Г. Федунин. - М. : Радио и связь, 2000. - 344 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | Уайатт, Хилари. Монтаж звука в теле- и кинопроизводстве. Знакомство с технологиями и приемами [Текст] = Aydio Post Production for Television and Filv. An introduction to technology and techniques : пер. с англ.: к изучению дисциплины / Х. Уайатт, Т. Эмиес ; ред. А. К. Чудинов ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР, 2006. - 272 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 16 |
| Б1.В.04Графический дизайн телевизионного эфира |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Кидд, Чип. Gо! Самая простая книга по графическому дизайну [Текст] : пер. с англ. / Ч. Кидд. - Санкт-Петербург : Питер, 2014. - 156 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 2 | Луптон, Эллен. Графический дизайн. Базовые концепции [Текст] : пер. с англ. / Э. Луптон, Дж. Филлипс. - 2-е изд., доп. и расш. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 256 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 3 | Буль, М. П. Графический дизайн телевизионного эфира [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. П. Буль ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 95 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/152i_Bul_Graficheskij_dizajn_televizionnogo_jefira_UP_2018.pdf> |  |
| 4 | Буль, М. П. Графический дизайн телевизионного эфира : учебное пособие / М. П. Буль. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 78 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2021/Uchebnaja%20literatura/Bul_Graficheskij_dizajn_televizionnogo_jefira_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации . - ISBN 978-5-94760-469-6. - Текст : электронный. |  | 25 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Рейнбоу, Вольдемар. Компьютерная графика [Текст] / В. Рейнбоу. - СПб. : Питер, 2003. - 768 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Леборг, Кристиан. Графический дизайн. Visual Grammar [Текст] : пер. с англ. / К. Леборг. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 96 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 3 | Крейг, Джеймс. Шрифт и дизайн. Современная типографика [Текст] : пер. с англ. / Д. Крейг, И. Скала. - 5-е изд. - Санкт-Петербург : Питер, 2016. - 176 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
|  | Буль, М. П. Графический дизайн телевизионного эфира : учебное пособие / М. П. Буль. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 78 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2021/Uchebnaja%20literatura/Bul_Graficheskij_dizajn_televizionnogo_jefira_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации . - ISBN 978-5-94760-469-6. - Текст : электронный. |  | 25 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Воронова, А. В. Рисунок академический : учеб. пособие / А. В. Воронова, М. А. Нестерова, Е. И. Нестерова. – СПб. : СПбГИКиТ, 2018. – 140 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Voronova_Nesterova_Risunok_Akademicheskij_UP_2018.pdf> | 50 |
| Б1.О.31Продюсирование в медиаиндустрии |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Основы продюсерства. Аудиовизуальная сфера : учебник для вузов / ред.: Г. П. Иванов, П. К. Огурчикова, В. И. Сидоренко. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2003. - 719 с. - ISBN 5-238-00479-6 : 380. - Текст : непосредственный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 55 |
| 2 | Иванов Г.П. Основы продюсерства. Аудиовизуальная сфера: Учебник для вузов / Г.П. Иванов, П.К. Огурчиков, В.И. Сидоренко. - Москва : Юнити, 2017. - 719 с. - ISBN 5-238-00479-6. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/26905/reading> (дата обращения: 13.04.2022). - Текст: электронный. |  |  |
| 3 | Мастерство продюсера кино и телевидения : учебник для вузов / ред.: П. К. Огурчиков, В. И. Сидоренко, В. В. Падейский. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2009. - 863 с. - (Медиаобразование). - ISBN 978-5-238-01329-9. - Текст : непосредственный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 45 |
| 4 | Профессия - продюсер кино и телевидения : практические подходы / под ред.: В. И. Сидоренко, П. К. Огурчикова. - Москва : Юнити, 2013. - 711 с. : ил. - (Серия "Медиаобразование"). - ISBN 978-5-238-01810-2. - Текст : непосредственный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 5 | Профессия - продюсер кино и телевидения : практические подходы : [учебник] / под ред.: В. И. Сидоренко, П. К. Огурчикова. - Москва : Юнити, 2019. - 711 с. : ил. - (Медиаобразование). - ISBN 978-5-238-01810-2. - Текст : непосредственный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 6 | Профессия — продюсер кино и телевидения. Практические подходы: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство кино и телевидения» и другим кинематографическим специальностям / под ред. В.И. Сидоренко, П.К. Огурчикова. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 711 с. -(Серия «Медиаобразование»), - ISBN 978-5-238-01810-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028552> (дата обращения: 13.04.2022). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
| 7 | Сидоренко В. И. Профессия — продюсер кино и телевидения. Практические подходы: учебник / В.И. Сидоренко, П.К. Огурчиков. - Москва : Юнити, 2017. - 711 с. - ISBN 978-5-238-01810-2. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/26965/reading> (дата обращения: 13.04.2022). - Текст: электронный. |  |  |
| 8 | Сидоренко, В.И. От идеи к бюджету фильма: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство» / В.И. Сидоренко. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 255 с. -(Серия «Продюсерство»). - ISBN 978-5-238-02836-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028462> (дата обращения: 01.03.2021). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
| 9 | Основы продюсирования : учебное пособие / П. А. Алексеева, П. В. Данилов, Н. В. Сабельникова, И. Н. Сахарова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 140 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/06_Alekseeva_i_dr_Osnovy%20prodjusirovanija_UP_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - **Электрон. версия печ. публикации**. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 40 |
| 10 | Эль-Бакри, Т. В. Продюсирование. Кино, телевидение и видеопроекты в Интернете : учебное пособие / Т. В. Эль-Бакри. — Москва : Аспект Пресс, 2021. — 336 с. — ISBN 978-5-7567-1142-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/176638> (дата обращения: 24.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. |  |  |
|  | Перечень дополнительной литературы  |  |  |
| 1 | Манович, Л. Язык новых медиа [Текст] / Л. Манович. - Москва : АД МАРГИНЕМ ПРЕСС, 2018. - 400 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Манович Лев. Язык новых медиа / Перевод Дианы Кульчицкой. - Москва : Ад Маргинем Пресс, 2018. - 400 с. - ISBN 978-5-91103-411-5. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/371840/reading> (дата обращения: 13.04.2022). - Текст: электронный. |  |  |
| Б1.О.18Основы государственной культурной политики РФ |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Барсуков, Д.П. Управление сферой культуры [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. П. Барсуков, Н. А. Носкова, К. С. Холодкова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015.Барсуков, Д.П. Управление сферой культуры [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. П. Барсуков, Н. А. Носкова, К. С. Холодкова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000307.pdf> | 20 |
| 2 | Вишняков, С. А. История государства и культуры России в кратком изложении. Социокультуроведение России : учеб. Пособие [Электронный ресурс] / С. А. Вишняков.- Москва : Флинта, 2012.-128 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=27294> |  |
| 3 | Переверзев, М.П. Менеджмент в сфере культуры и искусства [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. П. Переверзев, Т. В. Косцов ; ред. М. П. Переверзев. - М. : ИНФРА-М, 2009. - 192 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 4 | Тульчинский, Г.Л. Менеджмент в сфере культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Тульчинский Григорий Львович. - Москва : Планета музыки, 2013. - 544 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/13880/#1> |  |
| 5 | Фундаментальные основания государственной культурной политики России : историко-философский аспект [Текст] / А. Л. Казин [и др.]. - Санкт-Петербург : Петрополис, 2017. - 288 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 6 | Основы государственной культурной политики Российской Федерации : учебное пособие / А. Д. Евменов, А. С. Губченкова, К. Б. Смирнов [и др.] ; под ред. А. Д. Евменова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 202 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/06_Evmenov_Osnovy_gos_kulturnoj_politiki_RF_UP_2020.pdf> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 50 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Формирование региональных механизмов реализации государственной культурной политики Российской Федерации в современных условиях [Текст] : монография / Е. А. Байков [и др.] ; ред. А. Д. Евменов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 216 с.Формирование региональных механизмов реализации государственной культурной политики Российской Федерации в современных условиях [Электронный ресурс] : монография / Е. А. Байков [и др.] ; ред. А. Д. Евменов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 216 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2017/Monografii/Formirovanie_mehanizmov.pdf> | 5 |
| 2 | Шекова, Е.Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Текст] : учебное пособие для вузов / Е. Л. Шекова. - СПб. : Лань, 2014. - 416 с.Шекова, Е.Л. Управление учреждениями культуры в современных условиях [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Е. Л. Шекова. - СПб. : Лань, 2014. - 416 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://e.lanbook.com/reader/book/41022/#1> | 10 |
| 3 | Игнатьева, Е.Л. Экономика культуры [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Е. Л. Игнатьева ; Рос. ун-т театрального искусства - ГИТИС. - 4-е изд., изм. и доп. - М. : ГИТИС, 2013. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 4 | Основы государственной культурной политики Российской Федерации [Текст] : учебное пособие / под ред. А. С. Тургаева. - Санкт-Петербург :СПбГИК, 2017. - 336 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| Б1.В.ВД.03Элективные дисциплиныпо физической культуре и спорту | 1 | Гришина, Ю.И. Общая физическая подготовка. Знать и уметь [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Ю. И. Гришина. - 4-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 249 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Евсеев, Ю.И.Физическая культура [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин.образования / Ю. И. Евсеев. - 9-е изд., стереотип. - Ростов н/Д : Феникс, 2014. - 444 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе со студентами специальной медицинской группы [Текст] : учебно-методическое пособие / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2012. - 71 с.Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе со студентами специальной медицинской группы [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2012. - 71 с.Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000106.pdf> | 10 |
| 4 | Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Бег на 60 метров. Наклоны вперед из положения стоя [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, В. Л. Татарцев, А. С. Терещенко ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 42 с. - Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Stepanov_i_dr_Podgotovka_k_sdache_norm_GTO_Beg_Naklony_UMP_2019.pdf> | 25 |
| 5 | Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Отжимание в упоре лежа [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, В. Л. Татарцев, И. А. Кочергин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 35 с. - Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Stepanov_i_dr_Podgotovka_k_sdache_norm_GTO_Otzhimanie_UMP_2019.pdf> | 25 |
| 6 | Степанов, В. С. Подготовка к сдаче норм ГТО. Подтягивание на перекладине [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В. С. Степанов, Т. В. Састамойнен, В. Л. Татарцев ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 118 с. - Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Stepanov_i_dr_Podgotovka_k_sdache_norm_GTO_Podtjagivanie_UMP_2019.pdf> | 25 |
| Б1.0.07Массовая культура и массовые коммуникации |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Астафьева, О.Н. Культурология. Теория культуры [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / О. Н. Астафьева, Т. Г. Грушевицкая, А. П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 487 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 2 | Ким, М.Н. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для бакалавров / М. Н. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 340 с. [Ким, М.Н.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9A%D0%B8%D0%BC,%20%D0%9C.%20)Теория и практика массовой информации. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. [Электронный ресурс] / М. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 304с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-02493-8> | 10 |
| 3 | Чумиков, А.Н. Связи с общественностью. Теория и практика [Текст] : учебник для вузов / А. Н. Чумиков, М. П. Бочаров ; Рос. акад. нар. хоз-ва и гос. служ. при Президенте РФ. - М. : Дело, 2014. - 536 с. : | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 16 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Ворошилов, В.В. Современная пресс-служба [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / В. В. Ворошилов ; Рос. гос. ун-т сервиса и экономики. - М. : КНОРУС, 2016. - 224 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Шарков, Ф.И. Интегрированные коммуникации: массовые коммуникации и медиапланирование [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по направлению подготовки "Реклама и связи с общественностью" / Ф. И. Шарков, В. Н. Бузин ; ред. Ф. И. Шарков. - Москва : Дашков и К, 2017. - 488 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 3 | Бузин, В.Н. Медиапланирование. Теория и практика [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано отраслевым мин-вом / В. Н. Бузин, Т. С. Бузина. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2016. - 495 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| ФТД.01История и культура Санкт-Петербурга |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 |  Дмитриев, О.А. История и культура Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. А. Дмитриев [и др.] ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2008. - 92 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/453.pdf> | 1350 |
| 2 | Дмитриев, О.А. История и культура Санкт-Петербурга [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом ВУЗа по направлениям подготовки 42.03.02 (200100.62) "Приборостроение", 12.03.01 (031300.62) "Журналистика", 09.03.02 (230400.62) "Информационные системы и технологии" / О. А. Дмитриев, Т. Е. Сиволап ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 143 с. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 12. - ISBN 978-5-94760-184-8 Режим доступа по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000311.pdf> |  |
| 3 | Мясников, А.Л. 100 великих достопримечательностей Санкт-Петербурга [Текст] : научно-популярная литература / А. Л. Мясников. - М. : Вече, 2014. - 320 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| 4 | Сиволап, Т. Е. История и культура Санкт-Петербурга : учебник / Т. Е. Сиволап, С. В. Виватенко. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 311 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/Sivolap_Vivatenko_Istorija_i_kultura_SPb_Uchebnik_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 50 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Иванов, Ю. Г. Санкт-Петербург и пригороды. Путеводитель по культурно-историческим памятникам : [Текст]: путеводитель / Ю.Г. Иванов, О.Ю. Иванова, Р.А. Халхатов. - Смоленск : Русич, 2003. - 336 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Каган, М. С. История культуры Петербурга [Текст] : учебное пособие / М.С. Каган. - СПб. : СПбГУП, 2000. - 332 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Санкт-Петербург [Текст]: энциклопедия / ред. Б. Ю. Иванов [и др.]. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : ООО "Бизнес-пресса", 2006. - 1024 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
|  | Перечень основной литературы |  |  |
| Б1.В.ДВ.2.1Экономика сферы кино и телевидения | 1 | Миллерсон, Джеральд. Телевизионное производство [Текст] : пер. с англ. : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон. - М. : ГИТР: Флинта, 2004. - 568 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 38 |
| 2 | Мастерство продюсера кино и телевидения [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / ред.: П. К. Огурчиков, В. И. Сидоренко, В. В. Падейский. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2009. - 863 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 48 |
| 3 | Клейн, Е.А. Исследование систем управления в кинематографии [Текст] : учебное пособие : рекомендовано к изданию в качестве учебного пособия кафедрой экономики кино и телевидения / Е. Д. Клейн ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 54 с. [Клейн, Е.А.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=1969501115021714165715&I21DBN=POLN&P21DBN=POLN&S21STN=1&S21REF=3&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9A%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BD,%20%D0%95%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0)  Исследование систем управления в кинематографии [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов всех форм обучения по специальности 080502 «Экономика и управление на предприятии» / Е. Д. Клейн ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 48 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2012_4/000046.pdf> | 10 |
| 4 | Экономика сферы кино и телевидения [Электронный ресурс] : методические указания по изучению дисциплины : направление подготовки: 42.03.04 - Телевидение / [сост.: Н. И. Евменова [и др.]] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 86 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Evmenova_i_dr_Jekonomika_sfery_kino_i_televidenija_MU_2019.pdf>  | 10 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Полукаров, В.Л. Экономика телевидения и радиовещания [Текст] : учебное пособие для вузов / В. Л. Полукаров, Е. А. Разумов ; Столич. аген. общ.-полит. информ., Останк. ин-т телевид. и радиовещ. - 2-е изд. - М. : Дашков и К, 2006. - 192 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Евменов, А.Д. Организация производства на предприятиях кинематографии и телевидения [Текст] : учебное пособие / А.Д. Евменов, П.В. Данилов, Э.К. Какосьян ; СПБГУКиТ. Ин-т экономики и управления. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 96 с.[Евменов, А.Д.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=1567521115021714195314&I21DBN=POLN&P21DBN=POLN&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%95%D0%B2%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%B2,%20%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) Организация производства на предприятиях кинематографии и телевидения [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / А. Д. Евменов, П. В. Данилов, Э. К. Какосьян ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 97 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2012_4/000003.pdf> | 58 |
| 3 | Гуревич, С.М. Экономика отечественных СМИ [Электронный ресурс] / С. М. Гуревич. - Москва : Аспект Пресс, 2009. - 288 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | : <http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68809> |  |
| 4 | Экономика сферы кино и телевидения [Электронный ресурс] : методические указания по изучению дисциплины / сост. Н. И. Евменова [и др.] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 90 с. – Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Evmenova_Economika%20sfery%20kino%20i%20televideniya_MU.pdf> |  |
| Б1.В.16Современная медиаиндустрия |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | [Щербина, В.И](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A9%D0%B5%D1%80%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D0%B0,%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%98%D0%BB%D1%8C%D0%B8%D1%87). Основы современного телерадиовещания. Техника, технология и экономика вещательных компаний [Текст] : справочное издание / В. И. Щербина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Горячая линия-Телеком, 2014. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Дзялошинский, И.М.  Современное медиапространство России [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. М. Дзялошинский. - Москва : Аспект Пресс, 2017. - 312 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <https://e.lanbook.com/book/97220> |  |
| 3 | Манович, Л. Язык новых медиа [Текст] / Л. Манович. - Москва : АД МАРГИНЕМ ПРЕСС, 2018. - 400 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Муратов, С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром [Текст] : учебник и практикум для вузов / С. А. Муратов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 202 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | Разлогов, К. Э. Искусство экрана: от синематографа до Интернета [Текст]: научноеиздание / К. Разлогов ; Российский институт культурологии. - М. : РОССПЭН, 2010. - 287 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Саруханов, В.А. Азбука телевидения, или что, как и почему? [Текст] :монография / В.А. Суханов. - СПб. : Всемирное слово, 2005. - 448 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
| 4 | Ситников, В.П. Техника и технология СМИ: печать, телевидение, радиовещание [Текст] / В. П. Ситников. - М. :Филолог. общ-во "СЛОВО", 2004 ; М. : Эксмо, 2004. - 415 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 9 |
| 5 | Цвик, В.Л. Телевизионная служба новостей [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано метод. советом по направлению / В. Л. Цвик. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - 319 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.О.29Постановка света в телевидении |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Бермингэм, А. Освещение на телевидении [Текст] = Location lighting for television : пер. с англ.: к изучению дисциплины / А. Бермингэм ; ред. В. Г. Маковеев ; Гуманитарный институт телевидения и радиовещания им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР, 2006. - 335 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 2 | Миллерсон, Джеральд. Телевизионное производство [Текст] = Television production : пер. с англ.: рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон ; ред. В. Г. Маковеева ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР, 2004. - 568 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 38 |
| 3 | Постановка света в телевидении [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы. Направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение. Форма обучения: заочная / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. А. А. Дубровина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 12 с. – Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/220_Dubrovina_Postanovka_sveta_v_televidenii_MU_po_vypoln_kontrolnyh_rabot.pdf> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Карлсон, Верне. Настольная книга осветителя [Текст] = Professional Lighting Handbook : пер. с англ.: учебное пособие для вузов / В. Карлсон, С. Карлсон. - М. : ГИТР, 2004. - 318 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Зерний, Ю.В. Технические средства и процессы в кинопроизводстве [Текст] : учебное пособие для вузов / Ю. В. Зерний, А. Г. Полываный, А. А. Якушин. - М. : Новый Центр, 2010. - 144 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 33 |
| 3 | Тульева, Н.Н. Объективы для кино и телевидения [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Н. Н. Тульева ; Мин-во культуры РФ, С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 91 с.[Тульева, Н. Н.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=1166551215021815155710&I21DBN=POLN&P21DBN=POLN&S21STN=1&S21REF=3&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%A2%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B0,%20%D0%9D.%20%D0%9D.) Объективы для кино и телевидения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.Н. Тульева. - СПб. : изд. СПбГУКиТ, 2009. - 91 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/143.pdf> | 220 |
| ФТД.03История русского и зарубежного изобразительного искусства |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Паниотова, Т.С. Основы теории и истории искусств. Изобразительное искусство. Театр. Кино: Учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.С. Паниотова [и др.]. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2018. — 456 с. – Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/book/110863> |  |
| 2 | Ильина, Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / Т. В. Ильина. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Высшая школа, 2002. - 368 с. : ил. - Библиогр.: с. 358. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 3 | Райдил, Лиз. Как читать живопись. Интенсивный курс по западноевропейской живописи [Текст] / Л. Райдил. - М. : Рипол Классик, 2015. - 256 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 4 | Ходж, Сьюзи. Современное искусство в деталях. Почему пятилетнему ребенку не под силу сделать подобное [Текст] / С. Ходж. - М. : МАГМА, 2015. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Махо, О. Г. Живопись Тициана [Текст] : Учебное пособие для студентов факультета экранных искусств / О. Г. Махо ; СПбГУКиТ. - СПб. : [б. и.], 2003. - 30 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 7 |
| 2 | Дмитриева, Н.А. Краткая история искусств [Текст] : научно-популярная литература / Н.А. Дмитриева. - 2-е изд., доп. - М. : Искусство, 1989. Вып. 2 : Северное возрождение ; Страны Западной Европы XVII и XVIII веков ; Россия XVIII века. - 1989. - 318 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Ильина, Т.В. История искусств [Текст] : русское и советское искусство : учеб. пособие для студ. спец. "Журналистика" / Т.В. Ильина. - М. : Высш. школа, 1989. - 400 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Ильина, Т. В. История искусства. Отечественное искусство [Текст] : учебник для студ. вузов / Т.В. Ильина. - 3-е изд., перер. и доп. - М. : Высшая школа, 2003. - 407 с. (и более ранние издания)  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 5 | Гнедич, П.П.История искусств. Живопись. Скульптура. Архитектура [Текст] : историческая литература / П. П. Гнедич. - М. : Эксмо, 2006. - 848 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 6 | Энциклопедия мировой живописи [Текст] / сост. Т.Г. Петровец, Ю.В. Садомова. - М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2000. - 431 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 7 | Энциклопедия символизма [Текст]. - М. : ОЛМА-ПРЕСС, 2001. - 320 с. - (Энциклопедия живописи). | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.О.19Медиаискусство |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Нестерова, М.А. Общий курс композиции [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. А. Нестерова ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 103 с.Нестерова, М.А. Общий курс композиции [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / М. А. Нестерова; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб: Изд-во СПбГУКиТ, 2014 . - 103 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000257.pdf> | 20 |
| 2 | Дубровина, А. А. Медиаискусство [Электронный ресурс] : часть 1. История развития : учебное пособие / А. А. Дубровина ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 108 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/121i_Dubrovina_Mediaiskusstvo_2018.pdf> |  |
| 3 | Медиаискусство [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы. Направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение. Форма обучения: заочная / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. А. А. Дубровина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 11 с. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/219_Dubrovina_Mediaiskusstvo_MU_po_vypoln_kontrolnyh_rabot.pdf> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | [Дворко, Н.И.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%94%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%BE,%20%D0%9D%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) Основы звукового дизайна цифровых медиа: теория и практика [Текст]: учебное пособие / Н. И. Дворко; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 40 с.[Дворко, Н.И.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=EKGUKIT&P21DBN=EKGUKIT&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%94%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%BA%D0%BE,%20%D0%9D%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0)Основы звукового дизайна цифровых медиа: теория и практика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. И. Дворко; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 40 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/187.pdf> | 21 |
| 2 | Коновалов, М.В. Покадровая анимация в компьютерных технологиях [Текст]: учебник для вузов / М. В. Коновалов. - Уфа: Аэтерна, 2015. - 168 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 3 | Кузьмина, Н.А. Cовременный медиатекст [Электронный ресурс] / Н.А. под ред. Кузьмина. - Москва : Флинта, 2014. - 416 с. : ил.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1668-7>  |  |
| 4 | Миронов, Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне [Текст] : учебник для вузов / Д. Ф. Миронов. - СПб. : Питер, 2004. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 5 | Медиаиндустрия в сфере кино и телевидения: состояние, проблемы и направления развития [Электронный ресурс] : монография / Н. И. Евменова [и др.] ; ред. Н. И. Евменова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 332 с. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 323. - ISBN 978-5-94760-197-8 Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000368.pdf> |  |
|  | Перечень основной литературы |  |  |
| Б1.В.17Работа в конвергентной редакции |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Ким, М.Н. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для бакалавров / М. Н. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 340 с. Ким, М.Н. Теория и практика массовой информации. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. [Электронный ресурс] / М. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 304 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-02493-8> | 10 |
| 2 | Марков, А.А. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / А. А. Марков, О. И. Молчанова, Н. В. Полякова ; ред. А. А. Марков. - М. : ИНФРА-М, 2015. - 252 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 3 | Корочкин, Ф. Ф. Работа в конвергентной редакции [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ф. Ф. Корочкин ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 97 с.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/112i_Korochkin_Rabota_v_konvergentnoj_redakcii_UP_2018.pdf> |  |
| 4 | Корочкин, Ф. Ф. Работа в конвергентной редакции [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ф. Ф. Корочкин. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 84 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Korochkin_Rabota_v_konvergentnoj_redakcii_UP_2019.pdf>  | 25 |
| 5 | Никольская, Э. С. Работа репортера в редакции телевизионных новостей : учебное пособие / Э. С. Никольская. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2021. - 136 с. - ISBN 978-5-7567-1114-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1241371> (дата обращения: 01.03.2021). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Иншакова, Н.Г. Рекламный и пиар-текст. Основы редактирования [Текст]: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению "Журналистика" / Н. Г. Иншакова. - Москва : Аспект Пресс, 2014. - 256 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | Сметанина, С.И. Литературное редактирование для журналистов и специалистов по связям с общественностью [Текст] : к изучению дисциплины / С. И. Сметанина. - Спб. : Изд-во Михайлова В. А., 2003. - 252 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 81 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Основы мастерства ведущего телерадиопрограмм : методические указания по выполнению контрольной работы. Направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение / сост. В. Ю. Прокофьева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 23 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Prokofeva_Osnovy_masterstva_vedushhego_teleradioprogramm_MU_kontr_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| 2 | Работа в конвергентной редакции : методические указания по выполнению самостоятельной работы в форме доклада для обучающихся по направлению подготовки 42.03.04 «Телевидение», профили: «Телевизионное производство и вещание», «Корреспондент и ведущий телевизионных программ» / сост. А. В. Боев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2023. - 15 с. - URL: <https://elib.gikit.ru/books/pdf/2023/Metodicheskaya_literatura/Rabota_v_konvergentnoi_redakcii_MU_doklad_2023.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Загл. с титул. экрана. - Текст : электронный. | -- | 00 |
| Б1.В.ДВ.7.1Цифровые технологии в телевидении |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Карякин, В.Л. Цифровое телевидение: учебное пособие для вузов, 2-е изд., переработанное и дополненное [Электронный ресурс] / В. Л. Карякин. - Москва : СОЛОН-ПРЕСС, 2013. - 448 с. : ил. - ISBN 978-5-91359-110-4 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-91359-110-4> |  |
| 2 | Дворкович, В.П., Дворкович, А.В. Цифровые видеоииформационные системы (теория и практика) [Электронный ресурс] / В. П. Дворкович, А. В. Дворкович. - Москва : Техносфера, 2012. - 1008 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-94836-336-3> |  |
| 3 | Смирнов, А. В. Основы телевидения и видеотехники [Текст] : [учебное пособие] / А. В. Смирнов. - Москва : Горячая линия -Телеком, 2019. - 358 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 60 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Коновалов, М.В. Покадровая анимация в компьютерных технологиях [Текст]: учебник для вузов / М. В. Коновалов. - Уфа: Аэтерна, 2015. - 168 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 2 | Миронов, Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне [Текст] : учебник для вузов / Д. Ф. Миронов. - СПб. : Питер, 2004. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 3 | Годен, Ж. Колориметрия при видеообработке [Текст] = Colorimetrieappliquee a lavideo : пер. с фр.: к изучению дисциплины / Ж. Годен. - М. :Техносфера, 2008. - 328 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 4 | Брайс, Р. Руководство по цифровому телевидению [Электронный ресурс] / Р. Брайс. - Москва : ДМК Пресс, 2012. - 288 с. : ил. - ISBN 5-94074-158-4 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=5-94074-158-4> |  |
| Б1.В.05Цветовое решение в телевидении |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Джакония, В.Е. Телевидение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / В. Е. Джакония [и др.] ; ред. В. Е. Джакония. - 3-е изд. перераб. и доп. - М. : Радио и связь, 2004. - 616 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 68 |
| 2 | Бермингэм, Алан. Освещение на телевидении [Текст] = Location lighting for television : пер. с англ.: к изучению дисциплины / А. Бермингэм ; ред. В. Г. Маковеев ; Гуманитарный институт телевидения и радиовещания им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР, 2006. - 335 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 3 | Грязин, Г.Н. Основы и системы прикладного телевидения [Текст] : учебное пособие для вузов / Г.Н. Грязин ; под ред. Н. К. Мальцевой. - СПб. : Политехника, 2011. - 276 с | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 4 | Лютов, В. П. Цветоведение и основы колориметрии [Текст] : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. П. Лютов, П. А. Четверкин, Г. Ю. Головастиков. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2019. - 222 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 23 |
| 5 | Алексеева, Т. В. Цветовое решение в телевидении : учебное пособие / Т. В. Алексеева, М. П. Буль. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2022. - 120 с. : ил. - URL: <https://books.gikit.ru/pdf/2022/Uchebnaja%20literatura/Alekseeva_Bul_Cvetovoe_reshenie_v_televidenii_UP_2022.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Домасев, М.В. Цвет, управление цветом, цветовые расчёты и измерения [Текст] : научное издание / М. В. Домасев, С. П. Гнатюк. - СПб. : Питер, 2009. - 244 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Годен, Жак. Колориметрия при видеообработке [Текст] = Colorimetrie appliquee a la video : пер. с фр.: к изучению дисциплины / Ж. Годен. - М. : Техносфера, 2008. - 328 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 3 | Ландо, С.М. Кинооператорское мастерство. Цвет в фильме [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 99 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_KM_Cvet_v_filme_Ucheb_pos_2017.pdf> |  |
| 4 | Цветоведение [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению лабораторных работ по цвету для студентов четвёртых курсов по направлению 210100 «Электроника и наноэлектроника" / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост.: О. М. Михайлов, Е. В. Марков ; ред. О. М. Михайлов. - Электрон. текстовые дан. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2012. - 54 с. : ил. –Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000208.pdf> |  |
| Б.1.В.21Авторская телепрограмма |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 |  Гаймакова, Б.Д. Мастерство эфирного выступления [Электронный ресурс] : учебное пособие / Б. Д. Гаймакова, С. К. Макарова, В. И. Новикова, М. П. Оссовская. - [Б. м.] : Аспект Пресс, 2004. - 283 с. - **ISBN** 5-7567-0338-Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/68806/#1> |  |
| 2 | Миллерсон, Джеральд. Телевизионное производство [Текст] : пер. с англ. : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон. - М. : ГИТР: Флинта, 2004. - 568 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 38 |
| 3 | Лелис, Е. И. Основы мастерства ведущего телерадиопрограмм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Лелис. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 102 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Lelis_Osnovy_masterstva_vedushhego_teleradioprogramm_UP_2019.pdf>  | 40 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Мельник Г.С. Основы творческой деятельности журналиста [Текст] : учебное пособие / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. - СПб. : Лаборатория оперативной печати ф-та журналистики СПбГУ, 2005. - 193 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| Выразительные средства телеэкрана |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 |  Горюнова, Н.Л. Художественно-выразительные средства экрана [Текст] : учебное пособие. Ч. 2. Динамика экрана / Н. Л. Горюнова. - М. : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2006. - 40 с | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Горюнова, Н.Л. Художественно-выразительные средства экрана [] : учебное пособие. Ч. 1. Пластическая выразительность кадра / Н. Л. Горюнова. - М. : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2006. - 42 с. - | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 |  Лаптева, О.А. Живая русская речь с телеэкрана. Разговорный пласт телевизионной речи в нормативном аспекте [Текст] / О. А. Лаптева. - 7-е изд. - М. : URSS, 2015. - 520 с. - ISBN 978-5-9710-1527-7 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Звуковое решение фильма. Звук как выразительное средство экрана [Текст] : учебно-методическое пособие / С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. ; сост. Н. В. Левитина ; ред. Н. Н. Калинина | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| Б.1.В.20Документально-художественные жанры на телевидении |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 |  Создание телевизионных произведений различных жанров [Электронный ресурс] : учебное пособие / П. Я. Солдатенков ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 160 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/111i_Soldatenkov_Sozdanie_televizionnyh_proizvedenij_razlichnyh_zhanrov_2018.pdf> |  |
| 2 | Работа в творческих студиях над телевизионными произведениями различных жанров [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Ф. Познин ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 101 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Poznin_Rabota_v_tvorcheskih_studijah_UP_2018.pdf> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | История телевидения и радиовещания [Электронный ресурс] : учебное пособие / П. А. Алексеева, В. М. Будилов, А. А. Тютрюмов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 125 с. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-594760-313-2Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Alekseeva_i_dr_Istorija_televidenija_i_radioveshhanija_UP_2018.pdf> |  |
| Б1.О.34Маркетинг в телеиндустрии |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 |  Барсуков, Д.П. Маркетинг [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / Д. П. Барсуков, С. А. Фатова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 164 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000267.pdf> |  |
| 2 | Тульчинский, Г.Л. Маркетинг в сфере культуры [Электронный ресурс] : учебные программы / Г. Л. Тульчинский, Е. Л. Шекова. - 3-е, стер. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2018. - 496 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/book/102506> |  |
| 3 | Маркетинг в телеиндустрии [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс. Направление подготовки: 42.03.04 Телевидение. Профиль подготовки: «Телевизионное производство и вещание» / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; сост. Н. А. Морщагина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 176 с. – Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/UMK%20Morshagina_Marketing%20v%20teleindustrii.pdf> |  |
| 4 | Маркетинг медиаиндустрии [Текст] : учебник / Е. А. Байков [и др.] ; под общ. ред. А. Д. Евменова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 440 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 55 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Маркетинг в социальных медиа. Интернет-маркетинговые коммуникации. Учебное пособие [Электронный ресурс] / Л. А. Данченок. - Санкт-Петербург : Питер, 2012. - 288 с. : ил. - ISBN 978-5-496-00011-6 :Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-00011-6> |  |
| Б1.В.19Мастерство телеведущего |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Гаймакова, Б.Д. Мастерство эфирного выступления [Электронный ресурс] : учебное пособие / Б. Д. Гаймакова, С. К. Макарова, В. И. Новикова, М. П. Оссовская. - [Б. м.] : Аспект Пресс, 2004. - 283 с. - ISBN 5-7567-0338-1Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/reader/book/68806/#1> |  |
| 2 | Лелис, Е. И. Основы мастерства ведущего телерадиопрограмм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Лелис. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 102 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Lelis_Osnovy_masterstva_vedushhego_teleradioprogramm_UP_2019.pdf>  | 40 |
| 3 | Никольская, Э. С. Работа репортера в редакции телевизионных новостей : учебное пособие / Э. С. Никольская. - Москва : Издательство «Аспект Пресс», 2021. - 136 с. - ISBN 978-5-7567-1114-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1241371> (дата обращения: 01.03.2021). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Слово в эфире: О языке и стиле радиопередач : Произношение в радио- и телевизионной речи [Электронный ресурс] / М. В. Зарва. - Москва : Флинта, 2017. - 376 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-0935-1 :Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-0935-1> |  |
| Операторское дело |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Основы операторского дела [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 390 с.Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/062i_Lando_Osnovy_operatorskogo_dela_UP_20.pdf> |  |
| 2 | Кинооператорское мастерство. Композиция кадра [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 215 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/128i_Lando_KM_Kompozicija_kadra_UP_2018__1.pdf> |  |
| 3 | Профессия: оператор [Электронный ресурс] / М. М. Волынец. - Москва : Аспект Пресс, 2011. - 184 с. : ил. - ISBN 978-5-7567-0614-7Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-7567-0614-7> |  |
| 4 | Медынский, С. Е. Оператор: Пространство. Кадр [Текст] : [учебное пособие для вузов] / С. Е. Медынский. - Москва : Аспект Пресс, 2019. - 112 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog>  | 30 |
| 5 | Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство [Текст] : в 3 кн. : Книга 1. Основы. Технологии. Композиция : учебное пособие / С. М. Ландо. - Санкт-Петербург : Политехника-Сервис, 2019. - 304 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 6 | Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство [Текст] : в 3 кн. : Книга 2. Свет. Цвет. Движение : учебное пособие / С. М. Ландо. - Санкт-Петербург : Политехника-Сервис, 2019. - 304 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
| 7 | Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство [Текст] : в 3 кн. : Книга 3. Работа оператора над фильмом : учебное пособие / С. М. Ландо. - Санкт-Петербург : Политехника-Сервис, 2019. - 225 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 50 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 |  Кинооператорское мастерство. Движение в кадре [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 145 с. : ил. - Электрон. версия печ. публикации . - Библиогр.: с. 144. - ISBN 978-5-94760-252-4Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_Kinooperatorskoe_masterstvo_Dvizhenie_v_kadre_Ucheb_posobie_2017.pdf> |  |
| 2 | Изобразительное построение фильма: Теория и практика операторского мастерства [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. С. Нильсен. - [Б. м.] : ВГИК им. С.А. Герасимова, 2013. - 240 с. - ISBN 978-5-87149-152-2 : Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/book/69378> |  |
| 3 | Оператор: Пространство. Кадр [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / С. Е. Медынский. - [Б. м.] : Аспект Пресс, 2017. - 112 с. - ISBN 978-5-7567-0820-2Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/book/97226> |  |
| Основы теории коммуникаций |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Голуб, О.Ю. Теория коммуникации [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / О. Ю. Голуб, С. В. Тихонова. - М. : Дашков и К, 2014. - 388 с. - Библиогр.: с. 385. - ISBN 978-5-394-01262-4 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Нахимова, Е.А. Основы теории коммуникации [Электронный ресурс]: Учебное пособие [Электронный ресурс] / Е. А. Нахимова. - Москва : Флинта, 2013. - 153 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-1573-4 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1573-4> |  |
| 3 | Гуськова, С.В. Основы теории коммуникации [Электронный ресурс] / С. В. Гуськова. - Москва : Флинта, 2013. - 78 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-1681-6 : Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-1681-6> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 |  Гавра, Д.П. Основы теории коммуникации [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Д. П. Гавра. - СПб. : Питер, 2011. - 288 с. - ISBN 978-5-459-00385- | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 |  Василик, М.А. Основы теории коммуникации [] : учебник для вузов / ред. М. А. Василик. - М. : Гардарики, 2006. - 615 с. : ил. - 3000 экз. - ISBN 5-8297-0135-9 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| Основы экономической безопасности телекомпании |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 |   Алексеев, Г.А. Авторское право в медиаиндустрии [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. А. Алексеев, Ю. А. Колобова, Ю. В. Рогова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 141 с. Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/118i_Alekseev_Kolobova_Rogova_Avtorskoe_pravo_v_mediaindustrii_UP_2018.pdf> |  |
| 2 | Лапуста, М.Г. Предпринимательство [Текст] : учебник для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / М. Г. Лапуста. - Изд., испр. - М. : ИНФРА-М, 2016. - 384 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 62 |
| 3 | Основы экономической безопасности телекомпании [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс. Направление подготовки: 42.03.04 Телевидение. Профиль подготовки: «Телевизионное производство и вещание» / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; сост. Н. А. Морщагина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 172 с. -Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/UMK%20Morshagina_Osnovy%20economicheskoy%20bezopasnosty.pdf> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Глухов, В.В. Математические модели менеджмента [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Глухов, М. Д. Медников. - 2-е изд., стер. - [Б. м.] : Лань, 2018. - 500 с. - ISBN 978-5-8114-2654-6 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/book/101826> |  |
| Б1.О.33Планирование и прогнозирование в телеиндустрии |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Основы медиабизнеса [Электронный ресурс] : учебник / под. ред. Е. Л. Вартановой. — М. : Аспект Пресс, 2014. — 400 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <https://e.lanbook.com/reader/book/68801/#1> |  |
| 2 | Евменов А.Д. Прогнозирование экономических и социальных процессов (в социально-культурной сфере) [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Д. Евменов, Э.К. Какосьян, П.В. Данилов. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2007. - 123 с. Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/fulltext/109.pdf> | 56 |
| 3 | Благова, И. Ю. Планирование и прогнозирование в телеиндустрии : учебное пособие / И. Ю. Благова, С. Н. Кузьмина, Н. А. Морщагина, С. А. Фатова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 172 с. : ил. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/15_Blagova_i_dr_Planirovanie_i_prognozirovanie_v_teleindustrii_UP_2019.pdf> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 50 |
| 4 | Планирование и прогнозирование в телеиндустрии : методические указания по выполнению практических заданий. Направление подготовки – 42.03.04 «Телевидение» / сост.: И. Ю. Благова [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 81 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Blagova_Planirovanie_i_prognozirovanie_MU_prakt_zad_2020_.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Б. ц. - Текст : электронный. |  | 30 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Гуревич, С.М. Экономика отечественных СМИ [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. М. Гурвич. — Электрон. дан. — Москва : Аспект Пресс, 2009. — 296 с.. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <https://e.lanbook.com/reader/book/68809/#1> |  |
| Б1.В.01Работа в кадре |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Муратов, С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром [Текст] : учебник и практикум для вузов / С. А. Муратов. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт,2003 2017. - 202 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 14 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Лукина, М.М. Технология интервью [Текст] : учеб. / М. Лукина. - 2-е изд., доп. - М. : Аспект Пресс, 2005. - 192 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> |  |
| 2 | Ляшенко, Б. П. Как надо и как не надо говорить в эфире [Текст] : учебное пособие / Б.П. Ляшенко. - М. : НИАНО, 1999. - 128 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
|  | Учебно-методическое обеспечение |  |  |
| 1 | Методические указания по выполнению курсовых работ к дисциплинам: «Работа в кадре», «Теория и практика видеомонтажа», «Технологии телевизионного репортажа», «Теория и практика телевидения» [Электронный ресурс] : направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение. Профиль подготовки: «Телевизионное производство и вещание» / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. Т. В. Алексеева, И. А. Володина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 51 с.Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/177_Alekseeva_Volodina_MU_po_vypolneniju_kursovyh_rabot_k_disciplinam.pdf> |  |
| Светотехническое оборудование |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Карлсон, В. Настольная книга осветителя [Текст] = Professional Lighting Handbook : пер. с англ.: учебное пособие для вузов / В. Карлсон, С. Карлсон. - М. : ГИТР, 2004. - 318 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Тульева, Н. Н. Прикладная оптика и светотехника [Текст] : опорный конспект лекций / Н.Н. Тульева ; СПбГУКиТ. - СПб. : Изд. СПбГУКиТ, 2009. - 41 с.Тульева, Н. Н. Прикладная оптика и светотехника [Электронный ресурс] : опорный конспект лекций / Н. Н. Тульева ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2009. - 22 с.Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000232.pdf> | 26 |
| 3 | Бермингэм, А. Освещение на телевидении [Текст] = Location lighting for television : пер. с англ.: к изучению дисциплины / А. Бермингэм ; ред. В. Г. Маковеев ; Гуманитарный институт телевидения и радиовещания им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР, 2006. - 335 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 8 |
| 4 | Куклин, С. В. Источники света для кино- и видеопроекции [Текст] : учебное пособие : рекомендовано к изданию в качестве учебного пособия Советом факультета технологий кино и телевидения / С. В. Куклин ; ред. Н. Н. Калинина ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГУКиТ, 2013. - 63 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
| 5 | Постановка света в телевидении [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению контрольной работы. Направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение. Форма обучения: заочная / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; [сост. А. А. Дубровина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 12 с. – Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/220_Dubrovina_Postanovka_sveta_v_televidenii_MU_po_vypoln_kontrolnyh_rabot.pdf> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Догановская, В. М. Теоретические основы светотехники, источники света, осветительные приборы и электротехнологическое оборудование для операторского освещения [Текст] : учебное пособие для 1 курса кинотелеоператорского факультета / В. М. Догановская ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР, 2002. - 155 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 | Гуторов, М. М. Основы светотехники и источники света [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / М. М. Гуторов. - М. : Энергоатомиздат, 1983. - 384 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 28 |
| 3 | Ишанин, Г. Г. Основы светотехники [Текст] : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлениям подготовки 653700 - Приборостроение (спец. 190100 - Приборостроение) и Оптотехника (спец. 190700 - Оптоэлектрон. приборы и системы) / Г. Г. Ишанин, М. Г. Козлов, К. А. Томский. - СПб. : ООО "Береста", 2004. - 293 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
| Управление конфликтами и переговорный процесс в телеиндустрии |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Овсянникова, Е.А. Конфликтология [Электронный ресурс] / Е. А. Овсянникова, А. А. Серебрякова. - Москва : Флинта, 2015. - 335 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-2218-3 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю |  <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-2218-3> |  |
| 2 | Кибанов, И.Я. Конфликтология [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / А. Я. Кибанов [и др.] ; ред. А. Я. Кибанов ; Гос. ун-т упр. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ИНФРА-М, 2012. - 301 с. : ил ; 301 с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 297. - ISBN 978-5-16-002275 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> |  |
| 3 | Скибицкий, Э. Г. Управление конфликтами в профессиональной деятельности : учебное пособие / Э. Г. Скибицкий, Е. Т. Китова. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2019. - 196 с. - ISBN 978-5-7782-3859-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1870482> (дата обращения: 13.04.2022). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Борисов, О.С. Конфликтология. Конфликтное взаимодействие. [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / О. С. Борисов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2015. - 178 с. - Библиогр.: с. 167. - ISBN 978-5-94760-173-2Борисов, О.С. Конфликтология. Конфликтное взаимодействие. [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / О. С. Борисов ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - СПб. : СПбГИКиТ, 2015. - 178 Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000309.pdf> |  |
| 2 | Переговоры - фасилитация - медиация [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / А. Н. Чумиков. - [Б. м.] : Аспект Пресс, 2014. - 160 с. - ISBN 978-5-7567-0738-0Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/book/68865> |  |
| Современное аудиовизуальное произведение |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Основы продюсерства. Аудиовизуальная сфера [Текст] : учебник для вузов / ред.: Г. П. Иванов, П. К. Огурчикова, В. И. Сидоренко. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2003. - 719 с. - 20 000 экз. - ISBN 5-238-00479-6 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 19 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Светлакова, Е.Ю. Режисура аудиовизуального произведения [Электронный ресурс] : учеб.-метод. / Е. Ю. Светлакова - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 84 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=KemGuki_123> | 6 |
| 2 | Режиссура аудиовизуального произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / Д. Е. Батраков [и др.] ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 160 с.Электрон. версия печ. публикации.режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/144i_Batrakov_Rezhissura_audiovizualnogo_proizvedenija_UP_2018.pdf> | 7 |
| Стратегический менеджмент в телеиндустрии |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Байков, Е.А. Стратегический менеджмент: Учебное пособие. [Электронный ресурс]. СПб.: СПбГИКиТ, 2015. -271с.Байков Е.А. Стратегический менеджмент: Учебное пособие. [Текст] СПб.: СПбГИКиТ, 2015. -271с.- Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000240.pdf> | 50 |
| 2 |  Томпсон, А.А. Стратегический менеджмент [Текст] : учеб. пособие / А.А. Томпсон-мл., А. Дж. Стрикленд III. - 12-е изд. - М. : Вильямс, 2005. - 924 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 3 | Стратегический менеджмент в телеиндустрии [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс. Направление подготовки: 42.03.04 Телевидение. Профиль подготовки: «Телевизионное производство и вещание» / С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. ; сост.: Е. А. Байков, Н. А. Морщагина. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 172 с. -Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/UMK%20Baikov_Strategicheskiy%20menegment%20v%20teleindustrii.pdf> |  |
| 4 | Стратегический менеджмент в телеиндустрии [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению практических заданий : направление подготовки: 42.03.04 - Телевидение / [сост.: Е. А. Байков, Н. А. Морщагина] ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 66 с. - Электрон. версия печ. публикации. Режим доступа по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Metodicheskaya%20literatura/Bajkov_Morshhagina_Strateg_menedzhment_v_teleind_MU_prakt_zan_2019.pdf>  | 10 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Долгов, А.И. Стратегический менеджмент: Учебное пособие [Электронный ресурс]. М.: Флинта, 2016. -280с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?productid=23501> |  |
| 2 | Зуб, А.Т. Стратегическийменеджмент. Теория и практика [Текст] : учебное пособие для студ. вузов / А.Т. Зуб. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2004.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| Б1.В.11Драматургия и сценарное дело |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Фрумкин, Г. М. Сценарное мастерство: кино - телевидение - реклама : учебное пособие / Г. М. Фрумкин. - 2-е изд. - М. : Академический Проект, 2007. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| 2 | Сценарное мастерство : кино- и теледраматургия как искусство, ремесло и бизнес [Текст] : реферат книги Р. Уолтера. - М. : ИПК работников телевидения и радиовещания, 2007. - 63 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 11 |
| 3 | Ширяев, В. Сценарное мастерство / Вячеслав Ширяев, Дмитрий Котов. - Москва : Альпина Паблишер, 2020. - 256 с. - (Серия «Высшая школа кино»). - ISBN 978-5-9614-2402-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1222468> (дата обращения: 14.04.2021). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
|  | Марков, О.А. Сценарная культура режиссеров театрализованных представлений и праздников. Сценарная технология [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. И. Марков. - 2-е, доп. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2018. - 424 с. - ISBN 978-5-8114-3372-8 :Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/book/107309> |  |
|  | Сурмели, А. Искусство телесценария [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Сурмели. - 4-е, стер. - [Б. м.] : Лань, Планета музыки, 2018. - 224 с. - ISBN 978-5-8114-1748-3Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю | <https://e.lanbook.com/book/107988> |  |
| Б1.0.22Тайм-менеджмент |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Архангельский, А.А. Тайм-менеджмент. Полный курс [Текст] : учебное пособие для вузов / Г. А. Архангельский [и др.] ; ред. Г. А. Архангельский. - М. : Альпина Паблишер, 2012. - 311 с. - Библиогр.: с. 309. - ISBN 978-5-9614-1881-1  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 2 | Тайм-менеджмент : учебное пособие / П. А. Булочников, И. Ю. Благова, В. В. Лавров, К. Б. Смирнов. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 99 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/Bulochnikov_Tajm_menedzhment_UP_2019.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 50 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Додонов, Н. Антитайм-менеджмент [Электронный ресурс] / Н. Додонов. - Санкт-Петербург : Питер, 2015. - 288 с. : ил. - ISBN 978-5-4461-0291-4 Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-4461-0291-4> | 2 |
|  | Учебно-методическая литература |  |  |
| 1 | Тайм-менеджмент : методические указания по выполнению практических заданий. Направление подготовки – 42.03.04 «Телевидение» / сост.: П. А. Булочников [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 32 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Bulochnikov_i_dr_Tajm-menedzhment_MU_vypol_prakt_zadanij_2020.pdf>- Режим доступа: для автор. пользователей. - Б. ц. - Текст : электронный. |  | 25 |
| 2 | Тайм-менеджмент : методические указания по выполнению практических заданий. Направление подготовки: 42.03.04 Телевидение. Ч. 2. Корпоративный тайм-менеджмент / сост.: П. А. Булочников [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 37 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf/2021/Metodicheskaya%20literatura/Tajm_menedzhment_MU_prakticheskie_zadanija_Ch_2_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 30 |
| Б1.В.09Телевизионное программирование |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Миллерсон, Д. Телевизионное производство [Текст]/ Д. Миллерсон ; ред. В. Г. Маковеева ; Гум. ин-т тел. и радиовещ. им. М. А. Литовчина. - М. : ГИТР, 2004. - 568 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 38 |
| 2 | Лелис, Е. И. Основы мастерства ведущего телерадиопрограмм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Лелис. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 102 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Lelis_Osnovy_masterstva_vedushhego_teleradioprogramm_UP_2019.pdf>  | 40 |
| 3 | Фатеев, М. М. Основы телевизионного программирования : учебное пособие / М. М. Фатеев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 132 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Uchebnaja%20literatura/05_Fateev_Osnovy_televizionnogo_programmirovanija_UP_2020.pdf> . - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 30 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Вартанова, Е.А. История отечественного телевидения: Взгляд исследователей и практиков [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. Л. Вартанова. - [Б. м.] : Аспект Пресс, 2012. - 160 с. - ISBN 978–5–7567–0658–1Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю. | <https://e.lanbook.com/book/68840> |  |
| 2 | Проектирование телепрограмм [Текст] : учебное пособие для вузов / ред. В. В. Падейский. - М. : ЮНИТА-ДАНА, 2004. - 238 с. - ISBN 5-238-00697-7 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| Технологии телевизионного репортажа |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Драницина, А. В. Телевизионный репортаж: тренинги, подготовка, съемка, монтаж [Электронный ресурс] : методическое пособие для преподавателей / А. В. Драницина, В. Ф. Познин ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2014. - 27 с. Электрон. версия печ. публикации.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000249.pdf> |  |
| 2 | Ермилов, А. Живой репортаж [Текст] : профессиональные советы тележурналисту / А. Ермилов. - М. : Аспект Пресс, 2010. - 110 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Лелис, Е. И. Основы мастерства ведущего телерадиопрограмм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Лелис. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 102 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Lelis_Osnovy_masterstva_vedushhego_teleradioprogramm_UP_2019.pdf>  | 40 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Телевизионная журналистика [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / под. ред.: Г. В. Кузнецов, В. Л. Цвик, А. Я. Юровский. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2005. - 368 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
|  | Учебно-методическое обеспечение |  |  |
| 1 | Методические указания по выполнению курсовых работ к дисциплинам: «Работа в кадре», «Теория и практика видеомонтажа», «Технологии телевизионного репортажа», «Теория и практика телевидения» [Электронный ресурс] : направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение. Профиль подготовки: «Телевизионное производство и вещание» / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост. Т. В. Алексеева, И. А. Володина]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 51 с.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/177_Alekseeva_Volodina_MU_po_vypolneniju_kursovyh_rabot_k_disciplinam.pdf> |  |
| Б1.О.32Экономика медиасферы |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Евменов, А. Д. Организация производства на предприятиях кинематографии и телевидения : учебное пособие для вузов / А. Д. Евменов, П. В. Данилов, Э. К. Какосьян. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2010. - 97 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf/2012_4/000003.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Клейн, Е. Д. Исследование систем управления в кинематографии : учебное пособие для студентов всех форм обучения по специальности 080502 «Экономика и управление на предприятии» / Е. Д. Клейн. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2011. - 48 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf/2012_4/000046.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Колобова, Е. Ю. Менеджмент в сфере СМИ : учебное пособие / Е. Ю. Колобова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 161 с. : ил. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2021/Uchebnaja%20literatura/Kolobova_Menedzhment_v_SMI_UP_2021.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 25 |
| 4 | Экономика аудиовизуальной сферы : учебное пособие / В. Г. Антонова, Ю. А. Елисеева, Е. А. Елисеева [и др.]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2021. - 108 с. - URL: [http://books.gukit.ru/pdf//2021/Uchebnaja%20literatura/Antonova\_%d0%95konomika\_audiovizualnoj\_sfery\_UP\_2021.pdf](http://books.gukit.ru/pdf//2021/Uchebnaja%20literatura/Antonova_%D0%95konomika_audiovizualnoj_sfery_UP_2021.pdf) - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - ISBN 978-5-94760-479-5. - Текст : электронный. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 25 |
| 5 | Яковлев, Г. А. Коммерция в средствах массовой информации : учебное пособие / Г. А. Яковлев. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 143 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-013505-2. – Текст:электронный. - URL:<https://znanium.com/catalog/product/1222614> (дата обращения: 07.04.2022). – Режим доступа: по подписке. |  |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
|  1 | Мастерство продюсера кино и телевидения [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / ред.: П. К. Огурчиков, В. И. Сидоренко, В. В. Падейский. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2009. - 863 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 48 |
| Б2.0.01(У)Профессионально-ориентированная практика |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Джакония, В.Е. Телевидение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / В. Е. Джакония [и др.] ; ред. В. Е. Джакония. - 3-е изд. перераб. и доп. - М. : Радио и связь, 2004. - 616 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 68 |
| 2 | Миллерсон, Джеральд. Телевизионное производство [Текст] : пер. с англ. : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон. - М. : ГИТР: Флинта, 2004. - 568 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 38 |
| 3 | Лысенко, А.Г. ТВ живьем и в записи [Текст] : литературное произведение / А. Г. Лысенко. - М. : Прозаик, 2011. - 592 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 4 | Быков, Р.Е. Основы телевидения и видеотехники [Текст] : учебник для вузов / Р. Е. Быков. - М. : Горячая линия-Телеком, 2006. - 399 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 66 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Саруханов, В.А. Азбука телевидения, или и это все о нем? [Текст]: монография / В. А. Саруханов. - СПб. : Всемирное слово, 2005. - 480 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
| 23 | Современное эфирное телевидение: катастрофа или темнее всего перед рассветом [Текст] / Д. А. Поляков, А. И. Радушинская, Д. А. Радушинский // Прошлое - настоящее - будущее Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения : материалы Всероссийской научно-практической конференции, 29-30 октября 2013 г. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2013. - С. 149-153 . | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 4 | Магронт, М.В. Новости как профессия [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / М. В. Магронт. - Москва : Аспект Пресс, 2015. - 120 с. -  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 5 | Мельник, Г.С. Основы творческой деятельности журналиста [Текст] : учебное пособие / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. - СПб. : Лаборатория оперативной печати ф-та журналистики СПбГУ, 2005. - 193 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| Б2.П3Исполнительская практика |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Марголит, Е.Я. Живые и мертвое. Заметки к истории советского кино 1920-1960-х годов [Текст] : сборник / Е. Я. Марголит. - СПб. : Сеанс, 2012. - 560 с. : ил. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Разлогов, К.Э. Мировое кино. История искусства экрана [Текст] : к изучению дисциплины / Совместный научно-образовательный проект Российского института культурологии Министерства культуры Российской Федерации и издательства "Эксмо" ; Рекомендовано к печати Ученым советом Российского института культурологии МК РФ. - М. : Эксмо, 2011. - 688 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Фрейлих, С.И. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано отраслевым мин-вом / С. И. Фрейлих. - 8-е изд. - М. : Академический Проект, 2015. - 512 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 2 | Чечётин, А.И. Основы драматургии театрализованных представлений: учебник для вузов / А. И. Чечетин. - 2-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2013. - 288 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| Б2.О.02.(П)Профессионально-творческая практика |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Джакония, В.Е. Телевидение [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин.образования / В. Е. Джакония [и др.] ; ред. В. Е. Джакония. - 3-е изд. перераб. и доп. - М. : Радио и связь, 2004. - 616 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 68 |
| 2 | Миллерсон, Джеральд. Телевизионное производство [Текст] : пер. с англ. : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон. - М. : ГИТР: Флинта, 2004. - 568 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 38 |
| 3 | Лысенко, А.Г. ТВ живьем и в записи [Текст] : литературное произведение / А. Г. Лысенко. - М. : Прозаик, 2011. - 592 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 4 | Быков, Р.Е. Основы телевидения и видеотехники [Текст] : учебник для вузов / Р. Е. Быков. - М. : Горячая линия-Телеком, 2006. - 399 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 66 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Магронт, М.В. Новости как профессия [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / М. В. Магронт. - Москва : Аспект Пресс, 2015. - 120 с. -  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 2 | Мельник, Г.С. Основы творческой деятельности журналиста [Текст] : учебное пособие / Г.С. Мельник, А.Н. Тепляшина. - СПб. : Лаборатория оперативной печати ф-та журналистики СПбГУ, 2005. - 193 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 20 |
| Б2.О.03(Пд)Преддипломная практика |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Джакония, В.Е.Телевидение: учебник для вузов / Под ред. В.Е. Джакония. – 3-е изд. перераб. и доп. – М.: Радио и связь, 2004. – 616 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 68 |
| 2 | Мамчев, Г.В. Цифровое телевизионное вещание [Текст] : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Г. В. Мамчев. - М. : Горячая линия-Телеком, 2014. - 448 с. Мамчев, Г.В.    Цифровое телевизионное вещание [Электронный ресурс] / Г. В. Мамчев. - Москва : Горячая Линия–Телеком, 2014. - 448 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9912-0400-2> | 20 |
| 3 | Ким, М.Н. Теория и практика массовой информации [Текст] : учебник для бакалавров / М. Н. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 340 с. Ким, М.Н. Теория и практика массовой информации. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. [Электронный ресурс] / М. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 304 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-496-02493-8> | 10 |
| 4 | Иншакова, Н.Г. Рекламный и пиар-текст. Основы редактирования [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению "Журналистика" / Н. Г. Иншакова. - Москва : Аспект Пресс, 2014. - 256 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Сметанина, С.И. Литературное редактирование для журналистов и специалистов по связям с общественностью [Текст] : к изучению дисциплины / С. И. Сметанина. - Спб. : Изд-во Михайлова В. А., 2003. - 252 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 81 |
| 2 | Пескин, А. Е. Мировое вещательное телевидение. Стандарты и системы [Текст] : справочник / А. Е. Пескин, В. Ф. Труфанов. - М. : Горячая линия-Телеком, 2004. - 308 с. : | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 3 |
| 3 | Фрумкин, Г.М. Введение в сценарное мастерство: Кино, телевидение, реклама [Текст] : учебное пособие для вузов / Г. М. Фрумкин. - М. : Академический Проект, 2005. - 144 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| Б3.01Подготовка к сдаче государственного экзамена |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | История отечественного телевидения. Взгляд исследователей и практиков [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / ред. Г. А. Шевелев. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 160 с.История отечественного телевидения: Взгляд исследователей и практиков [Электронный ресурс]. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 160 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-7567-0658-1> | 5 |
| 2 | Джакония, В.Е. Телевидение: учебник для вузов / Под ред. В.Е. Джакония. – 3-е изд. перераб. и доп. – М.: Радио и связь, 2004. – 616 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 68 |
| 3 | Миллерсон, Джеральд. Телевизионное производство [Текст] : пер. с англ. : учебное пособие для вузов : рекомендовано методсоветом по направлению / Д. Миллерсон. - М. : ГИТР: Флинта, 2004. - 568 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 38 |
| 5 | Быков, Р.Е. Основы телевидения и видеотехники [Текст] : учебник для вузов / Р. Е. Быков. - М. : Горячая линия-Телеком, 2006. - 399 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 66 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Голядкин, Н.А. История отечественного и зарубежного телевидения [Текст] : учебное пособие для вузов / Н. А. Голядкин. - 3-е изд., испр. - М. : Аспект Пресс, 2014. - 191 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 2 |  Лысенко, А.Г. ТВ живьем и в записи [Текст] : литературное произведение / А. Г. Лысенко. - М. : Прозаик, 2011. - 592 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 5 |
| 3 | Магронт, М.В. Новости как профессия [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / М. В. Магронт. - Москва : Аспект Пресс, 2015. - 120 с. -  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| 4 | Саруханов, В.А. Азбука телевидения, или и это все о нем? [Текст]: монография / В. А. Саруханов. - СПб. : Всемирное слово, 2005. - 480 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 30 |
| 5 | Лукина, М.М. Технология интервью [Текст] : учеб. / М. Лукина. - 2-е изд., доп. - М.: Аспект Пресс, 2005. - 192 с. [Лукина, М.М.](http://194.226.203.197/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=IBOOKS&P21DBN=IBOOKS&S21STN=1&S21REF=1&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%9B%D1%83%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0,%20%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) Технология интервью [Электронный ресурс] / М. М. Лукина. - Москва : Аспект Пресс, 2012. - 192 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю   | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68828> | 10 |
| Б.3.02Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Методические рекомендации по подготовке к государственной итоговой аттестации [Электронный ресурс] : направление подготовки: 42.03.04 –Телевидение. Профиль – Телевизионное производство и вещание / С.-Петерб. гос.ин-т кино и тел. ; [сост.: Т. В. Алексеева, И. А. Володина, В. Л. Скобелев]. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 32 с.Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2018/Metodicheskaya%20literatura/116_Alekseeva_Volodina_Skobelev_MR_po_podgotovke_GIA_42_03_04.pdf> |  |
| Б1.О.20Теория и практика современной телевизионной журналистики |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Ким, М.Н. Основы теории журналистики [Текст] : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 031300 "Журналистика" / М. Н. Ким. - Санкт-Петербург : Питер, 2013. - 288 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 | Максимов, А. Журналист ТВ? Это просто! [Текст] / А. Максимов. - Санкт-Петербург : Питер, 2017. - 352 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 10 |
| 3 | Ким, М.Н. Основы творческой деятельности журналиста [Текст] : учебник для вузов / Рекомендовано Северо-Западным УМО по журналистике Министерства образования и науки РФ в качестве учебника для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 031300 "Журналистика", и для обществоведческих специальностей. - СПб. : Питер, 2011. - 400 с.  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| 4 | Михайлов, С. А. Современная зарубежная журналистика [Текст] : учебник : рекомендовано методсоветом по направлению / С.А. Михайлов. - СПб. : Изд-во Михайлова В.А., 2005. - 320 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 12 |
| 5 | Лелис, Е. И. Основы мастерства ведущего телерадиопрограмм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Лелис. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 102 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Lelis_Osnovy_masterstva_vedushhego_teleradioprogramm_UP_2019.pdf>  | 40 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Телевизионная журналистика [Текст] : учебник для вузов: рекомендовано Мин. образования / под. ред.: Г. В. Кузнецов, В. Л. Цвик, А. Я. Юровский. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Изд-во Моск. ун-та, 2005. - 368 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 4 |
| 2 | Юрков, А. А. Этика журналистского творчества [Текст] : монография / А. А. Юрков ; СПбГУ. - СПб. : Изд-во СПбГУКиТ, 2003. - 142 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 6 |
| 3 | Магронт, М.В. Новости как профессия [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / М. В. Магронт. - Москва : Аспект Пресс, 2015. - 120 с. -  | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 2 |
| Б1.О.21 Логика |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Леонов,В.Е. Логика [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов / В. Е. Леонов ; С.-Петерб. гос. ун-т кино и тел. - СПб. : СПбГУКиТ, 2014. - 123 с. - Электрон. версия печ. публикации . - ISBN 978-5-94760-139-8 :Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000279.pdf> | 30 |
| 2 |  Дмитриевская, И.В. Логика [Электронный ресурс] / И. В. Дмитревская. - Москва : Флинта, 2013. - 384 с. : ил. - ISBN 978-5-89349-886-8Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-89349-886-8> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Александров, Д.Н. Логика. Риторика. Этика — 5-е изд., стер. [Электронный ресурс] / Д. Н. Александров. - Москва : Флинта, 2018. - 166 с. : ил. - ISBN 978-5-89349-370-2 | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-89349-370-2> |  |
| Б1.О.26Телевизионная техника |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Щербина, В.И. Основы современного телерадиовещания. Техника, технология и экономика вещательных компаний [Текст] / В. И. Щербина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Горячая линия -Телеком, 2016. - 224 с. : ил. эл. опт. диск (CD-ROM). - ISBN 978-5-9912-0341-8 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | **10** |
| 2 | Смирнов, А.В. Основы телевидения и видеотехники [Текст] : [учебное пособие] / А. В. Смирнов. - Москва : Горячая линия -Телеком, 2019. - 358 с. : ил. - ISBN 978-5-9912-0683-9 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 60 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Тельнов, Н.И. Телевизионная техника в кинопроизводстве [Текст] : к изучению дисциплины / Н.И. Тельнов. - М. : Искусство, 1978. - 221 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | **46** |
| 2 | Основы телевизионной техники [Текст] : учеб. пособие / В.И. Лузин, Н.П. Никитин, А.А. Шестаков, Ю.Г. Стефанович, В.Г. Исаков. - М. : Солон-Пресс, 2003. - 432 с. : ил. - (Библиотека студента). - Библиогр.: с. 420. - 2 000 экз. - ISBN 5-98003-054-9 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | **2** |
| Б1.О.28Телевизионная съемка |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Ландо, С. М. Многокамерная съемка [Текст] : учебно-методическое пособие для вузов. Направление подготовки 55.05.03 - Кинооператорство / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 66 с.Ландо, С. М. Многокамерная съемка [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для вузов. Направление подготовки 55.05.03 - Кинооператорство/ С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2016. - 66 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000358.pdf> | 20 |
| 2 | Ландо С. М. Кинооператорское мастерство. Движение в кадре [Текст] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 145 с. Ландо, С. М. Кинооператорское мастерство. Движение в кадре [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. М. Ландо ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2017. - 145 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2017/Uchebnaja%20literatura/Lando_Kinooperatorskoe_masterstvo_Dvizhenie_v_kadre_Ucheb_posobie_2017.pdf> | 25 |
| 3 | Съемочное мастерство [Электронный ресурс] / Ю.Я.Светлаков, авт.-сост.- Кемерово: КемГУКИ, 2014. -76 с. - Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=351214> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Эблан, Д. Цифровая съемка и режиссура [Текст] : пер. с англ. / Д. Эблан. - М. : Вильямс, 2003. - 224 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 1 |
| Б1.О.30Создание телевизионной и мультимедийной продукции |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Белоусов, А.Б. Изобразительное решение мультимедийного произведения [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Б. Белоусов ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 117 с.Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/167i_Belousov_Izobrazitelnoe_reshenie_multimedijnogo_proizvedenija_UP_2018.pdf> |  |
| 2 |  Катунин, Г.П. Основы мультимедийных технологий [Электронный ресурс] : учебное пособие / Г. П. Катунин. - 1-е изд. - [Б. м.] : Лань, 2018. - 784 с. - ISBN 978-5-8114-2736-9Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <https://e.lanbook.com/book/103083> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Ли, М.Г. Мультимедийные технологии. Часть 2. Мультимедиа в презентационной деятельности [Электронный ресурс] / М. Г. Ли, авт.-сост. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 63 с. : ил. - ISBN KemGuki\_80Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=KemGuki_80> |  |
| 2 | Абалакова, О.В. Мультимедийные технологии. Ч. 1. Мультимедиа в современной социокультурной среде [Электронный ресурс] / О. В. Абалакова, сост. - Кемерово : КемГУКИ, 2014. - 72 с. : ил. - ISBN KemGuki\_12Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института - по логину и паролю  | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=KemGuki_12> |  |
| Б1.В.15Риторика |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Тенекова, А. М. Риторика [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. М. Тенекова ; С.-Петерб. гос.ин-т кино и телев. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2018. - 262 с. - Режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/129i_Tenekova_Ritorika_UP_2018.pdf> |  |
| 2 | Риторика [Электронный ресурс] / Т. Е. Тимошенко. - Москва : Флинта, 2016. - 96 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-0775-3 | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-0775-3> |  |
| 3 | Риторика [Электронный ресурс] / Т. Г. Попова. - Москва : Флинта, 2015. - 264 с. : ил. - ISBN 978-5-9765-2323-4 : | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-9765-2323-4> |  |
| 4 | Риторика : методические указания по выполнению контрольной работы. Направления подготовки: 42.03.02 – Журналистика, 42.03.01 – Реклама и связи с общественностью, 42.03.04 – Телевидение, 51.03.03 – Социально-культурная деятельность. Специальность: 55.05.03 – Кинооператорство / сост. А. М. Тенекова. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 42 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Tenekova_Ritorika_MU_%E2%80%A8po_vypolneniju_kontrolnyh_rabot_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Б. ц. - Текст : электронный. |  | 10 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Риторика. Вводный курс [Электронный ресурс] / В. И. Аннушкин. - Москва : Флинта, 2016. - 296 с. : ил. - ISBN 978-5-89349-933-9 | <http://ibooks.ru/reading.php?short=1&isbn=978-5-89349-933-9> |  |
| Б1.В.18Искусство интервью |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Лукина, М.М. Технология интервью [Текст] : учеб. / М. Лукина. - 2-е изд., доп. - М. : Аспект Пресс, 2005. - 192 с. Лукина, М.М. Технология интервью [Электронный ресурс] : учеб. / М. Лукина. - 2-е изд., доп. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 192 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю . | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><https://e.lanbook.com/reader/book/68828/#1> | 1 |
| 2 | Лелис, Е. И. Телевизионное интервью [Текст] : учебное пособие / Е. И. Лелис, В. Ю. Прокофьева, 2018. - 80 сЛелис, Е. И. Телевизионное интервью [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Лелис, В. Ю. Прокофьева, 2018. - 80 с. - Электрон. версия печ. публикации.режим доступа: по логину и паролю | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf//2018/Uchebnaja%20literatura/Lelis_Prokofeva_Telezizionnoe_intervju_UP_2018.pdf>  | 5 |
| 3 | Лелис, Е. И. Основы мастерства ведущего телерадиопрограмм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. И. Лелис. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2019. - 102 с. - Электрон. версия печ. публикации. - Режим доступа: по логину и паролю. | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/Lelis_Osnovy_masterstva_vedushhego_teleradioprogramm_UP_2019.pdf>  | 40 |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Кодола, Н.В. Интервью: Методика обучения. Практические советы [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Кодола. - Москва : Аспект Пресс, 2011. — 174 с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю . | <https://e.lanbook.com/reader/book/68818/#1> | 2 |
| 2 | Чернышева, Н.С. Практикум по психологии интервью [Электронный ресурс] / Н.С. Чернышева. – 2-е изд., стер. – М.:ФЛИНТА, 2015. – 127с. Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю. | <https://ibooks.ru/reading.php?productid=352438> | 3 |
|  | Перечень учебно-методической литературы |  |  |
| 1 | Основы мастерства ведущего телерадиопрограмм : методические указания по выполнению контрольной работы. Направление подготовки: 42.03.04 – Телевидение / сост. В. Ю. Прокофьева. - Санкт-Петербург : СПбГИКиТ, 2020. - 23 с. - URL: <http://books.gukit.ru/pdf//2020/Metodicheskaya%20literatura/Prokofeva_Osnovy_masterstva_vedushhego_teleradioprogramm_MU_kontr_2020.pdf> - Режим доступа: для автор. пользователей. - Электрон. версия печ. публикации. - Текст : электронный. |  | 10 |
| ФТД.04 Мировая художественная культура |  | Перечень основной литературы |  |  |
| 1 | Мировая художественная культура [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано методсоветом по направлению / Б. А. Эренгросс [и др.] ; ред. Б. А. Эренгросс. - М. : Высшая школа, 2001. - 767 с. - ISBN 5-06-003754-1 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 13 |
| 2 | Культурология [Текст] : учебное пособие для вузов: рекомендовано Мин. образования / Г. В. Драч [и др.]. - СПб. : Питер, 2012. - 384 с. - (Учебник для вузов). - Библиогр.: с. 370. - ISBN 978-5-4237-0202-1 | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 26 |
| 3 | Сиволап, Т. Е. История мировых цивилизаций [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Е. Сиволап, 2018. - 305 с.режим доступа: по логину и паролю | <http://books.gukit.ru/pdf//2019/Uchebnaja%20literatura/274i_Sivolap_Istorija_mirovyh_civilizacij_UP_2018.pdf> |  |
|  | Перечень дополнительной литературы |  |  |
| 1 | Фортунатов, В. В. История мировых цивилизаций [Текст] : учебное пособие / В. В. Фортунатов. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2014. - 528 с. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog> | 15 |
| 2 |   Архипова, О.В. Мировая культура и искусство [ Текст ] : учебное пособие для вузов / О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 185 с. - . - ISBN 978-5-94760-189-3  Архипова, О.В. Мировая культура и искусство [ Электронный ресурс ] : учебное пособие для вузов / О. В. Архипова ; С.-Петерб. гос. ин-т кино и тел. - СПб. : СПбГИКиТ, 2016. - 185 с. - Электрон. версия печ. публикации .Режим доступа: на территории института без ограничений, вне института -по логину и паролю. | <https://www.gukit.ru/lib/catalog><http://books.gukit.ru/pdf/2013_1/000346.pdf> | 20 |
|  |  |  |  |