

## Техническое задание

### временных рамок на написание сценария короткометражного художественного фильма (дипломная работа)

| Смены  | Объекты                                      | Хронометраж             | Общие разъяснения  |
|--------|--|-------------------------|--|
| 1      | Натура,<br>улицы, парки<br>дворы             | 6 мин                   | Съемки будут на улицах, парках, скверах, на остановках, возле подъездов и т.д. Игровой реквизит реальный, современный на местах съемки.<br>При съемках исторического фильма предусмотреть элементы декорирования натуральных объектов с последующим использованием компьютерной графики. |
| 2      |  |                         |  |
| 3      | Интерьеры,<br>кабинеты,<br>квартиры и<br>тд. | Общий за 5 смен 15 мин. | Все диалоговые сцены и действия в кабинетах, квартирах, офисах, больницах, на дачах, ресторанах и т.д. При съемках исторического фильма планировать строительство декораций в павильоне.   |
| 4      |  |                         |  |
| 5      |  |                         |  |
| 6      |  |                         |  |
| 7      |  |                         |  |
| 8      | Экшн   | 3 мин.                  | Трюковые сцены в разных локациях.  |
| Монтаж | Начальная графика и титры                    | 2 мин.                  | Начальная графика, финальные титры, по необходимости использование документальных кадров.  |
| Итого: |  | 26 мин.                 |  |
|        |  |                         |  |
|        |  |                         |  |

\*Расчет произведен для приоритетного фильма телевизионного формата