



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»**

30 июня 2020 года

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС

**НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО
СОСТАВА**

Факультет телевидения, дизайна и фотографии

Кафедра компьютерной графики и дизайна

Доцент – 1 по 1 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра аудиовизуальных систем и технологий

Доцент – 1 по 0,75 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра телевидения

Доцент – 1 по 0,75 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

**Кафедра управления экономическими и социальными процессами
в кино и телеиндустрии**

Доцент – 1 по 1 ставки; 1 по 0,5 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра физического воспитания

Профессор – 1 по 1 ставке. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень доктора наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), ученое звание доцента (профессора), стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или ученое звание профессора.

Доцент – 1 по 1 ставке. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра фотографии и народной художественной культуры

Ассистент – 1 по 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет или магистратура) или ученая степень кандидата наук – без предъявления требований к стажу работы.

Факультет экранных искусств

Кафедра актерского мастерства

Доцент – 1 по 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра звукорежиссуры

Доцент – 1 по 0,375 ставки; 1 по 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра иностранных языков

Доцент – 1 по 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Ст. преподаватель – 1 по 0,5 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет или магистратура), и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года, при наличии послевузовского профессионального образования (аспирантура, ординатура, адъюнктура) или ученой степени кандидата наук - без предъявления требований к стажу работы.

Кафедра режиссуры мультимедиа и анимации

Ст. преподаватель – 1 по 0,25 ставки; 1 по 0,5 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет или магистратура), и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года, при наличии послевузовского профессионального образования (аспирантура, ординатура, адъюнктура) или ученой степени кандидата наук - без предъявления

требований к стажу работы.

Кафедра операторского искусства

Профессор – 2 по 1 ставке. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень доктора наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), ученое звание доцента (профессора), стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или ученое звание профессора.

Доцент – 1 по 0,5 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра драматургии и киноведения

Профессор – 1 по 1 ставке; 1 по 0,5 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень доктора наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), ученое звание доцента (профессора), стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или ученое звание профессора.

Ст. Преподаватель – 1 по 1 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет или магистратура), и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года, при наличии послевузовского профессионального образования (аспирантура, ординатура, адъюнктура) или ученой степени кандидата наук - без предъявления требований к стажу работы.

Ассистент – 1 по 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет или магистратура) или ученая степень кандидата наук – без предъявления требований к стажу работы.

Кафедра продюсирования кино и телевидения

Профессор – 1 по 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень доктора наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), ученое звание доцента (профессора), стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или ученое звание профессора.

Доцент – 1 по 1 ставки; 1 по 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Ассистент – 1 по 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет или магистратура) или ученая степень кандидата наук – без предъявления требований к стажу работы.

Кафедра искусствознания

Доцент – 1 по 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра режиссуры

Профессор – 1 по 1 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень доктора наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), ученое звание доцента (профессора), стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или ученое звание профессора.

Доцент – 1 по 0,5 ставки; 1 по 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Прием документов для участия в конкурсе будет осуществляться в Санкт-Петербургском государственном институте кино и телевидения по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, дом 13, ауд. 1226, ученый секретарь Ученого совета, тел. 315-67-43.

Окончательная дата приема документов для участия в конкурсе 30 июля 2020 года.

Конкурс будет проходить по адресу Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 13: 31 августа 2020 года на заседании Ученого совета (избрание профессоров), а также на заседаниях соответствующих факультетов (избрание доцентов, старших преподавателей, преподавателей и ассистентов).