



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»**

**11 марта 2019 года
ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС
НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО
СОСТАВА**

Факультет мультимедийных технологий и фотографии

Кафедра аудиовизуальных систем и технологий

Доцент – 0,5 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра журналистики

Доцент – 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра компьютерной графики и дизайна

Ассистент – 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет или магистратура) без предъявления требований к стажу работы.

Доцент – 2,125 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Факультет управления и медиакоммуникаций

Кафедра управления экономическими и социальными процессами в кино- и телеиндустрии

Доцент – 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Факультет экранных искусств

Кафедра актерского мастерства

Доцент – 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра звукорежиссуры

Доцент – 0,5 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра искусствознания

Доцент – 0,625 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра операторского искусства

Доцент – 1,3 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Прием документов для участия в конкурсе осуществляется в Санкт-Петербургском государственном институте кино и телевидения по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, дом 13, ауд. 1226, ученый секретарь Ученого совета, тел 315-67-43.

Окончательная дата приема документов для участия в конкурсе 6 мая 2019 года.

Конкурс состоится по адресу Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 13: 20 мая 2019 года на заседании советов соответствующих факультетов.