



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»**

7 июля 2017 года

**ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС
НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ ПРОФЕССОРСКО-
ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА**

Факультет мультимедийных технологий и фотографии

Кафедра журналистики

доцент – 1 ставка; 0,5 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра математики и физики

старший преподаватель – 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет или магистратура), стаж работы в образовательном учреждении не менее 3 лет, при наличии ученой степени (звания) – без предъявления требований к стажу работы.

преподаватель – 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса и стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года, при наличии ученой степени (звания) – без предъявления требований к стажу работы.

Кафедра фотографии и народной художественной культуры

доцент – 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

ассистент – 2 по 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет или магистратура) без предъявления требований к стажу работы.

Факультет экранных искусств

Кафедра искусствознания

доцент – 1 ставка. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура,

ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

старший преподаватель – 1 ставка. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет или магистратура), стаж работы в образовательном учреждении не менее 3 лет, при наличии ученой степени (звания) – без предъявления требований к стажу работы.

Кафедра режиссуры

доцент – 0,5 ставки; 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра продюсирования кино и телевидения

доцент – 0,5 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра операторского искусства

доцент – 0,125 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Кафедра актерского мастерства

доцент – 1 ставка; 2 по 0,5 ставки; 0,25 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Факультет управление и медиакоммуникаций

Кафедра проектной деятельности в кинематографии и телевидении

профессор – 1 ставка, 0,75 ставки, 0,5 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень доктора наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), ученое звание доцента (профессора), стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или ученое звание профессора.

доцент – 2 по 0,5 ставки. Требования к квалификации: высшее профессиональное образование по профилю учебного курса (специалитет, магистратура, аспирантура, ассистентура-стажировка), ученая степень кандидата (доктора) наук (кроме преподавания по образовательным программам в области искусства, физической культуры и спорта), стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или ученое звание доцента (старшего научного сотрудника).

Прием документов для участия в конкурсе осуществляется в Санкт-Петербургском государственном институте кино и телевидения по адресу: Санкт-Петербург, ул. Правды, дом 13, ауд. 1224, ученый секретарь Ученого совета, тел 315-70-29.

Окончательная дата приема документов для участия в конкурсе 22 августа 2017 года.

Конкурс будет проводиться по адресу Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 13: 8 сентября 2017 года на заседаниях Советов соответствующих факультетов (избрание доцентов, старших преподавателей, преподавателей, ассистентов), а также на заседании Ученого совета Института (избрание профессоров).