КИНОСМЕНЫ СПбГИКиТ - 2017

на базе детских оздоровительных лагерей

Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения открывает набор студентов для прохождения производственной и педагогической практики в летних киносменах на базах детских оздоровительных лагерей Ленинградской области.

Смены будут проходить в период с 22 июня по 7 августа 2017 года, продолжительность одной киносмены 3 недели.

Базы проведения киносмен:

1. Детский оздоровительно-образовательный центр «Маяк» (поселок Вырица);
2. Детский образовательно-оздоровительный лагерь «Восток» (Бокситогорский район);
3. Детский оздоровительно-образовательный центр «Россонь» (Кингисеппский район, д. Ванакюля);
4. Детский оздоровительный лагерь «Волна» (Выборгский район, заповедник «Гладышевский»).

Работа киносмены включает создание силами студентов СПбГИКиТ и детьми, отдыхающими в летних оздоровительных лагерях, одного короткометражного игрового и двух документальных фильмов (backstage), съемку еженедельной телевизионной передачи о жизни детского лагеря, показ классики детского кино, подготовку и проведение кинофестиваля по итогам работы киносмены с награждением лучших по номинациям.

Съемочной группе предоставляется необходимое съемочное, звуковое, световое оборудование и услуги post production.

**Участие в киносменах осуществляется на конкурсной основе**

Приглашаются к участию студенты 2-4 курсов СПбГИКиТ на следующие должности:

1. Исполнительный продюсер
2. Линейный продюсер
3. Режиссер-постановщик
4. Оператор-постановщик
5. Звукорежиссер
6. Монтажер
7. Сценарист
8. Тележурналист
9. Видеоинженер

Дополнительными преимуществами студента будут:

* умение пользоваться фото и видеокамерой – снимать и фотографировать;
* умение монтировать;
* творчески мыслить и писать;
* работать на камеру;
* работать в команде;
* возможность использовать в работе свой ноутбук, фотоаппарат;
* опыт работы в Сириусе;
* опыт работы на съемочной площадке;
* опыт работы вожатым.

Обязательным требованием является: гражданство РФ или разрешение на работу на территории РФ.

Для участия в конкурсе **в срок до 20.02.2017г.** претенденты должны предоставить на рассмотрение комиссии следующий пакет документов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Должность | Пакет документов |
|  | Исполнительный продюсер киносмены | ПортфолиоМотивационное письмоСинопсис кинофильма или телевизионной программы |
|  | Линейный продюсер  | ПортфолиоМотивационное письмоСинопсис кинофильма или телевизионной программы |
|  | Режиссер-постановщик | ПортфолиоМотивационное письмоСинопсис кинофильма  |
|  | Оператор-постановщик | ПортфолиоМотивационное письмоПримеры своих работ (не более 5 работ) |
|  | Сценарист | ПортфолиоМотивационное письмоСинопсис кинофильма  |
|  | Звукорежиссер | ПортфолиоМотивационное письмоПримеры своих работ (не более 5 работ) |
|  | Монтажер | ПортфолиоМотивационное письмоПримеры своих работ (не более 5 работ) |
|  | Специалист по компьютерной графике, монтажер | ПортфолиоМотивационное письмоПримеры своих работ (не более 5 работ) |
|  | Тележурналист | ПортфолиоМотивационное письмоСинопсис телевизионной программы |
|  | Видеоинженер | ПортфолиоМотивационное письмо |

2017 год в Ленинградской области пройдет под знаком сохранения истории, поэтому все синопсисы должны быть посвящены «Году истории в Ленинградской области» и написаны по одному из следующих направлений:

1. Детский фильм-ремейк на классику советского или российского кинематографа;
2. Авторское игровое детское кино;
3. Телевизионная программа о жизни детского оздоровительного лагеря.

При написании синопсисов следует учитывать следующие ограничения:

1. Хронометраж фильма – 15 минут;
2. Численность отдыхающих в лагере детей в возрасте от 8 до 15 лет, имеющих возможность участвовать в съемочном процессе, составляет 200-400 человек;
3. Выпуски телевизионной программы должна быть ежедневными (5 минут) и еженедельными (30 минут).

Портфолио должно содержать следующую информацию о студенте и документы:

* Фамилия, имя, отчество;
* Название должности, на которую претендует студент
* Специальность/направление подготовки, курс, номер группы;
* Сведения о дополнительном образовании;
* Опыт работы по специальности (где и в какой должности);
* Контактный телефон;
* Е-mail;
* Перечень работ и достижений студента (дипломы, грамоты, благодарственные письма и т.п. – сканы документов).

Мотивационное письмо – это эссе на 1-1,5 страницы. В мотивационном письме кандидат обосновывает свой выбор должности в киносмене, описывает мотивы, побудившие его участвовать в конкурсе, а также повествует о том, почему он может представлять интерес для творческой группы киносмены в выбранной должности.

**Работа в киносмене является оплачиваемой и служит базой для прохождения производственной и педагогической практики в рамках учебного процесса, а также основанием для получения зачета по курсовым работам.**

Со всеми участниками киносмены заключаются трудовые договоры, поэтому при включении студента в состав киносмены он должен будет представить следующие документы:

1. Паспорт;
2. ИНН;
3. СНИЛС;
4. Санитарную книжку;
5. Реквизиты банковской карты;
6. Справку об отсутствии судимости;
7. Справку с места учебы (СПбГИКиТ).

Документы на конкурс принимаются только через электронную почту: **kinosmena@gukit.ru до 20 февраля!**

**21 февраля состоится собрание студентов, прошедших отбор**

Документы на конкурс, поступившие **после 20 февраля** рассматриваться не будут