

Министерство культуры Российской Федерации

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»**

**Результаты опроса предприятий-работодателей о качестве
полученного образования выпускниками очной формы обучения
киновидеотехнического колледжа, специальности
55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника
вид «Киноvideотехника»
на базе основного общего образования**

Санкт-Петербург
2022

Результаты опроса предприятий-работодателей о качестве полученного образования выпускниками киновидеотехнического колледжа.

Анализ удовлетворенности работодателей качеством подготовки специалистов позволяет провести оценку от работодателя к качеству подготовки выпускников по специальности: 55.02.01 Театральная и аудиовизуальная техника (киновидеотехника) на базе основного общего образования, реализуемой в колледже. Также по итогам проведенного анкетирования определены: конкурентоспособность колледжа на рынке образовательных услуг, востребованность выпускников на рынке труда, определены мероприятия по повышению удовлетворенности качеством образования в колледже.

1. В опросе работодателей 2022 г. приняли участие 17 представителей. Из них:

- ✓ Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Дворец культуры «Нева»;
- ✓ Общество с ограниченной ответственностью «Синема Инжиниринг»;
- ✓ Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Гатчинский городской Дом культуры»;
- ✓ Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Санкт-Петербургский академический Театр имени Ленсовета»;
- ✓ Общество с ограниченной ответственностью «Джи И Ивент групп»;
- ✓ Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Детский музыкальный театр «Карамболь»;
- ✓ АО «Радио Зенит»;
- ✓ Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный академический Мариинский театр»;
- ✓ Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Великолукский драматический театр»;
- ✓ Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Академический театр комедии им. Н.П. Акимова»;
- ✓ ГБУК «Кино-досуговый центр «Чайка»;
- ✓ Муниципальное автономное учреждение культуры «Дворец культуры имени И.И. Лепсе»;
- ✓ НП «ТЕАТР МАЛЫЩИЦКОГО»;
- ✓ СПб ГБУК «БКЗ «Октябрьский»;
- ✓ ООО «Синема 98»;
- ✓ СПб ГБУК «Театр Эстрады имени Аркадия Райкина»;
- ✓ СПб ГБУК «Санкт-Петербургский государственный музыкально-драматический театр «Буфф» имени И.Р. Штокбанта».

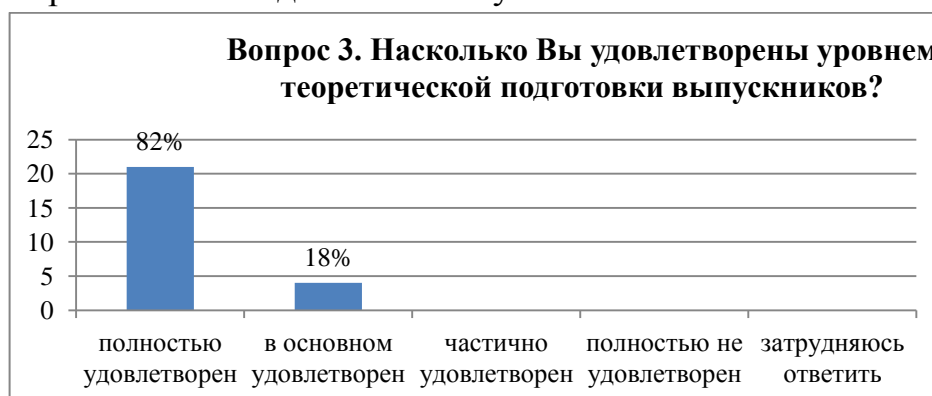
1. 100% предприятий работодателей-респондентов участвуют в проведении производственной (в том числе преддипломной) практики обучающихся.



2. 78% из опрошенных работодателей установили полное соответствие сформированных компетенций профессиональным стандартам, в соответствии с изучаемой образовательной программой, 28 % опрошенных работодателей – определили основное соответствие сформированных компетенций, в соответствии с изучаемой образовательной программой.



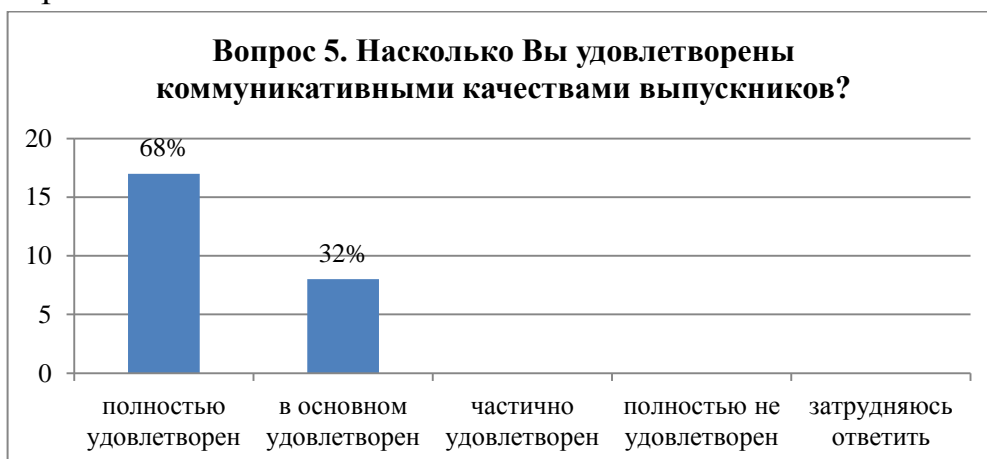
3. 82% из опрошенных работодателей полностью удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников.



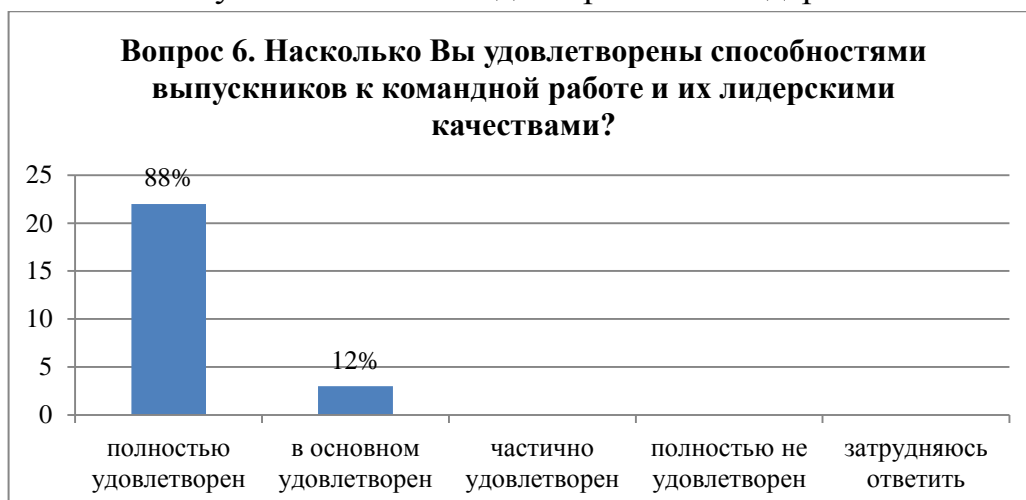
4. 48% из работодателей полностью удовлетворены практической подготовкой выпускников, 52% – удовлетворены в основном.



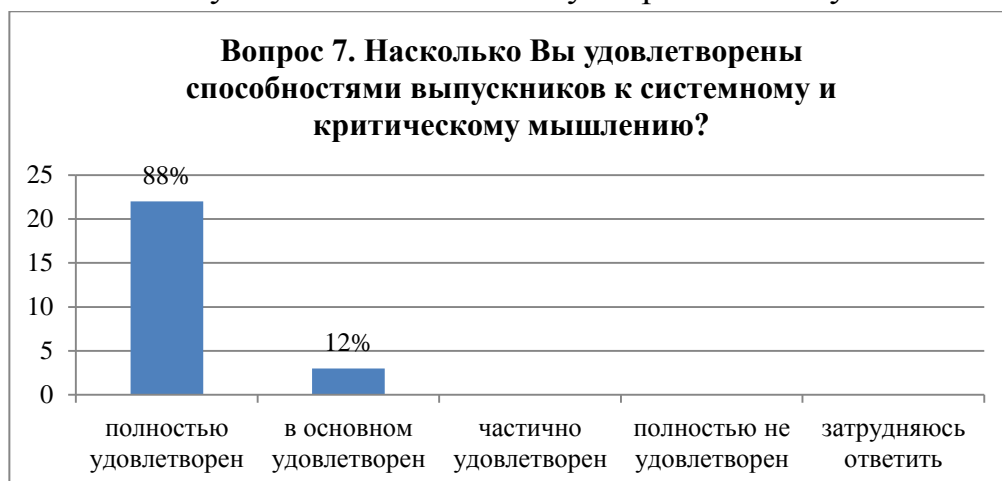
5. 68% из работодателей-респондентов полностью удовлетворены сформированными коммуникативными качествами выпускников, 32% – удовлетворены в основном.



6. 88% из опрошенных работодателей полностью удовлетворены способностями выпускников к командной работе и их лидерскими качествами.



7. 88% из числа опрошенных работодателей полностью удовлетворены способностями выпускников к системному и критическому мышлению.



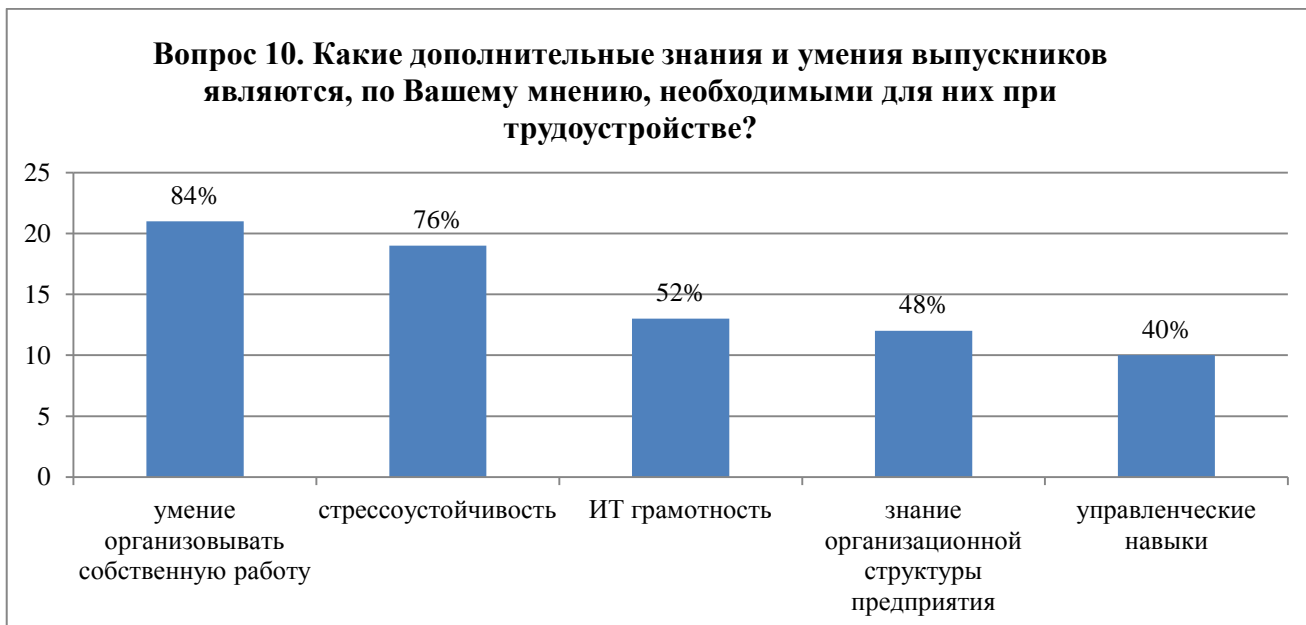
8. Работодатели ответили, что полностью и в основном удовлетворены способностями выпускников к разработке и реализации проектов на 48% и 52% соответственно.



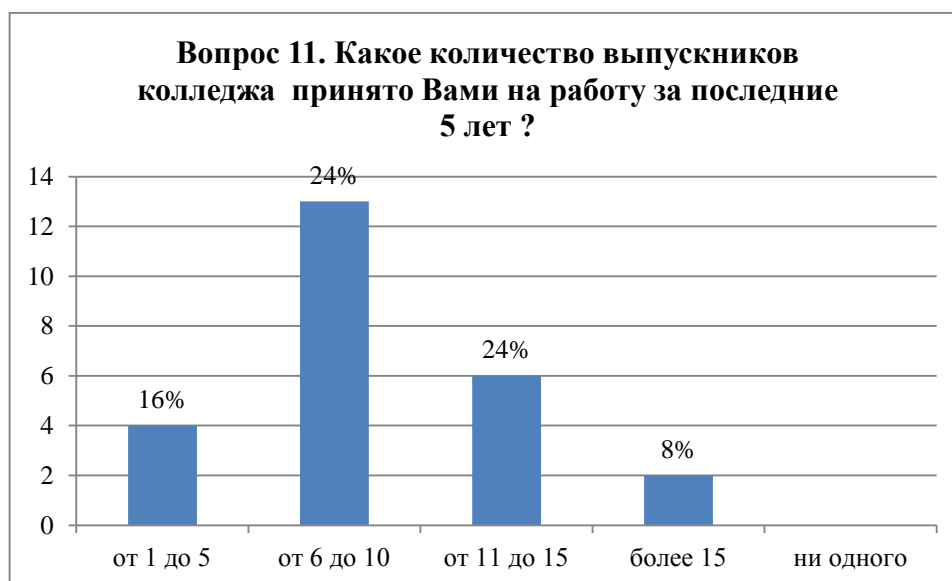
9. 69% из опрошенных работодателей полностью удовлетворены способностью выпускников к самоорганизации и саморазвитию.



10. 84% из опрошенных работодателей считают необходимым умением – организация собственной работы, 76% считают необходимым – стрессоустойчивость выпускников. Так же выделили работодатели необходимость IT-грамотности, знание организационной структуры предприятия и управленческие навыки при трудоустройстве.



11. 52% из опрошенных работодателей за последние 5 лет трудоустроили от 6 до 10 выпускников, 24 % работодателей трудоустроили от 11 до 15 выпускников, 16 % – от 1 до 5 выпускников и 8% – трудоустроили более 15 выпускников.



12. 100% из опрошенных работодателей намерены трудоустроить выпускников колледжа при наличии вакантной должности.

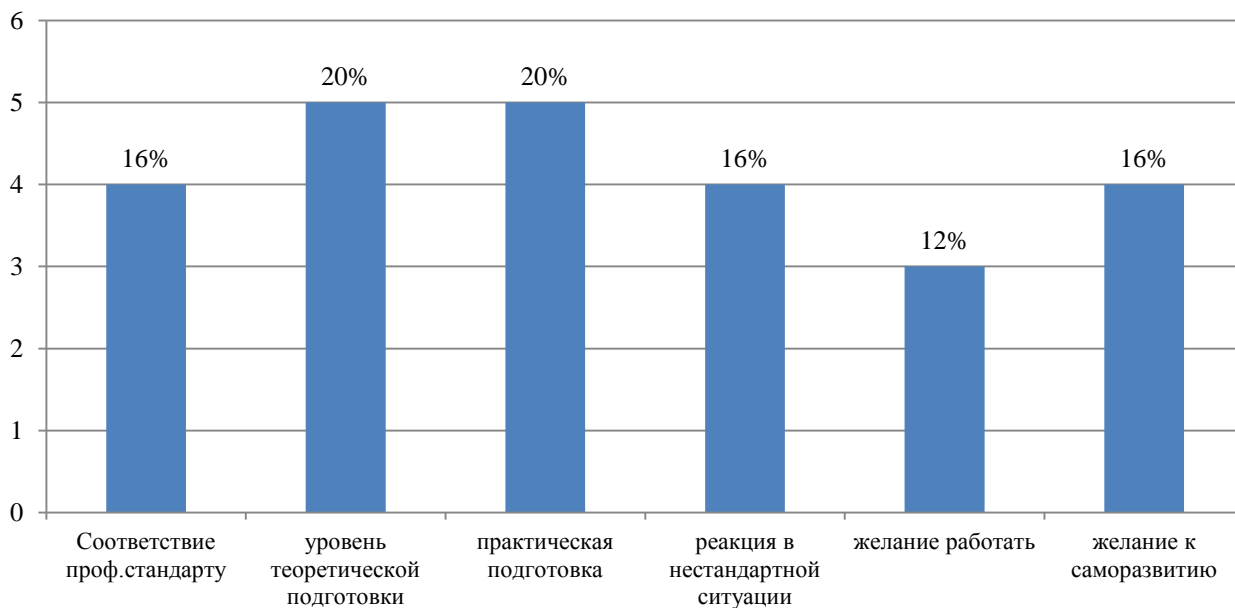


13. 100% из опрошенных работодателей намерены развивать сотрудничество с киноvideотехническим колледжем: посредством: участия в учебной деятельности, проведения совместных мероприятий и участие в профориентации – (20%), заключения договора о практике (24%).



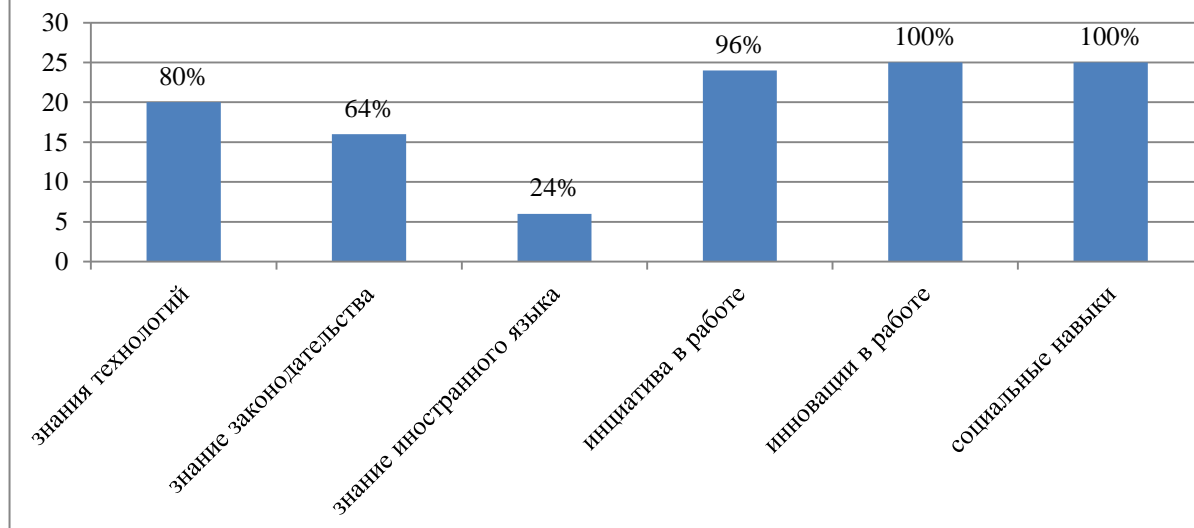
14. 20% из опрошенных работодателей определили основным достоинством – высокий уровень теоретической и практической подготовки, способность к саморазвитию.

**Вопрос 14. Укажите основные достоинства подготовки выпускников
киновидеотехнического колледжа**



15. 22% из опрошенных работодателей заинтересованы в развитии социальных навыков студентов, 100 % – умение проявлять инициативу и инновации в работе.

Вопрос 16. Какие профессиональные качества выпускников Вас интересуют больше всего?



Краткие выводы по результатам проведенного анкетирования:

1. Представители работодателей активно участвуют в проведении внутренней оценки качества образования путем анкетирования.

2. В целом, уровень подготовки к профессиональной деятельности выпускников предприятия-респонденты оценили высоко. Большинство работодателей оценило достаточный уровень теоретической подготовки выпускников.

3. Все опрошенные работодатели готовы трудоустраивать выпускников киновидеотехнического колледжа и намерены развивать сотрудничество

