|  |  |
| --- | --- |
| RU_logo_GIKIT_gorizont_date  САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ  ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ  СПбГИКиТ  ИНН 7816009843  почтовый адрес: ул. Правды, д. 13, Санкт-Петербург, 191119  юридический адрес: ул. Бухарестская, д. 22, Санкт-Петербург, 192102  контактный телефон: (812) 315-72-85  адрес электронной почты: uks.gikit@yandex.ru | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (фио) |
| Исх. № \_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

Уважаемый Сергей Дмитриевич!

Студенты Санкт – Петербургского государственного института кино и телевидения начинают производство художественного фильма **«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**.

Режиссер-постановщик – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (гр. \_\_\_\_\_, мастерская \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), оператор фильма – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (гр. \_\_\_\_\_, мастерская \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), исполнители главных ролей – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Краткое описание фильма: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жанр фильма: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Просим Вас согласовать проведение съемок фильма на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ с «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года согласно съемочному графику.

Ответственный за проведение съемок: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, тел.: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ эл. почта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ район | | | |
| Дата | Время (начала и окончания с учетом подготовки съемкам) | Адрес | Содержание съемки |
| \_\_\_.\_\_\_.20\_\_ | \_\_\_:\_\_\_-\_\_\_:\_\_\_ |  | Проходы актеров, диалоговые сцены |
| \_\_\_.\_\_\_.20\_\_ | \_\_\_:\_\_\_-\_\_\_:\_\_\_ |  | Проходы актеров, диалоговые сцены |

**Количество членов съемочной группы** – \_\_\_\_ человек. Участие несовершеннолетних в съемочном процессе **не предполагается (предполагается)**. Участие животных в съемочном процессе **не предполагается (предполагается)**.

**В процессе съемок будут использоваться следующие технические средства и комплекты оборудования:** операторская камера в комплекте, операторские рельсы и телега осветительное оборудование – \_\_\_ ед., звукозаписывающее оборудование, генератор. Служебный автотранспорт – \_\_\_ ед..

Парковка служебного транспорта осуществляется на свободных прилегающих территориях у съемочной площадки согласно правилам дорожного движения.

Постановочный свет и камера устанавливаются относительно естественного освещения на момент съемки, не препятствуя проходу пешеходов и проезду автотранспорта.

Во время съемочного процесса **не предполагается (предполагается)** ограничение движения транспортных средств на дорогах.

Во время съемочного процесса **не предполагается (предполагается)** перекрытие движения транспортных средств на дорогах

Во время съемочного процесса **не предполагается** **(предполагается)** перекрытие движения пешеходов на дорогах.

Во время съемочного процесса не **предполагается ( предполагается)** монтаж декораций и макетов.

Во время съемочного процесса **не предполагается (предполагается)** использование беспилотных воздушных судов.

Во время съемочного процесса **не предполагается** **(предполагается)** отключение уличного освещения и декоративной подсветки зданий.

Соблюдение норм техники безопасности, правил пожарной безопасности, демонтажа декораций, уборку мусора, чистоты и общественного порядка, сохранность зеленых насаждений и другого имущества в месте проведения кино-видеосъемок, а также оказание медицинской помощи в случае необходимости – гарантируем.

Об ответственности за нарушение указанных норм и правил – предупреждены.

Заведующий учебной киностудией Д.С. Парников