

Основан  
в 1918  
году



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
**ИНСТИТУТ**  
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ  
САНКТ - ПЕТЕРБУРГ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ»**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Е. В. Сазонова

«04» апреля 2024 г.

## ПРОГРАММА

вступительного испытания  
по русскому языку  
(тестирование)

Санкт-Петербург

2024

Составители:

Евдокимова Елена Александровна, к. философских наук, доцент  
кафедры филологии и истории искусств

Программа вступительных испытаний одобрена на заседании кафедры  
филологии и истории искусств, протокол № 7 от 12.11.2024

~~Заведующий кафедрой  
филологии и истории искусств~~

  
\_\_\_\_\_/Г.Г. Осипова/

Одобрено Советом факультета экранных искусств

Протокол № 5 от 29.11.2024.

Декан факультета экранных искусств \_\_\_\_\_  
/И.Н. Сахарова/

Программа вступительного испытания по русскому языку составлена в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускников, сформулированных в Федеральном компоненте государственного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому (приказ Министерства образования и науки от 05.03.2004 г. №1089).

Вступительное испытание по русскому языку проводится в письменной форме (тестирование). Продолжительность экзамена – 180 минут.

Использование на экзамене какой-либо литературы (словарь, справочник) запрещается.

Вступительные испытания включают в себя выполнение 50 заданий теста. Задания разделены на 3 части и проверяют знания абитуриента по орфографии, пунктуации и культуре речи.

Часть I «Орфография» состоит из 20 вопросов с выбором одного правильного ответа из четырех возможных.

Часть II «Пунктуация» состоит из 20 вопросов с выбором одного правильного ответа из четырех возможных.

Часть III. «Культура речи» состоит из 10 вопросов с выбором одного правильного ответа из четырех возможных.

### **Часть I. «Орфография»**

1. Правописание гласных в корне (проверяемые, непроверяемые и чередующиеся гласные, гласные О и Е после шипящих, гласные после Ц)
2. Правописание согласных в корне (звонкие и глухие согласные, произносимые согласные, двойные согласные)
3. Употребление Ъ и Ь
4. Правописание приставок (гласные Ы и И после приставок, приставки на З – С, приставки ПРЕ-и ПРИ-)

5. Правописание суффиксов и окончаний (гласные О и Е после шипящих, гласные после Ц, суффиксы и окончания существительных, прилагательных, глаголов)
6. Правописание сложных слов
7. Правописание числительных
8. Правописание местоимений
9. Правописание глаголов
10. Правописание причастий
11. Правописание наречий
12. Правописание предлогов
13. Правописание союзов
14. Правописание частиц
15. Правописание НЕ и НИ

## **Часть II. «Пунктуация»**

1. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
2. Знаки препинания в простом предложении (при однородных членах предложения, при обособленных членах предложения, при вводных и вставных конструкциях, при обращении, при сравнительных оборотах, при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения)
3. Знаки препинания в сложном предложении (сложносочиненном предложении, сложноподчиненном предложении, бессоюзном предложении, в предложении с разными видами связи)
4. Знаки препинания при прямой речи и цитировании

## **Часть III. «Культура речи»**

1. Орфоэпические нормы
2. Лексические нормы
3. Грамматические (морфологические) нормы

#### 4. Грамматические (синтаксические) нормы

### КРИТЕРИИ

#### проверки и оценки знаний абитуриентов на вступительном экзамене

#### по русскому языку по 100-балльной системе

№	Критерии оценки	Баллы
1	<b>Часть I. «Орфография»</b>	
	За каждый правильный ответ – по 2 балла.	40
2	<b>Часть II. «Пунктуация»</b>	
	За каждый правильный ответ – по 2 балла.	40
3	<b>Часть III. «Культура речи»</b>	
	За каждый правильный ответ – по 2 балла.	20 0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу		100

#### Рекомендуемая литература:

1. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 классы: учебное пособие. М.: Просвещение, 2019 (или другое издание).
2. Лободина Н.В. Школьный универсальный комплексный словарь. Все словари сразу: литературные примеры, нормы употребления в речи, подсказки. – М.: Учитель, 2019. (или другие школьные словари).
3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Справочник по правописанию и литературной правке. - М.: Айрис-Пресс, 2019 (или другое издание).
4. Сенина Н.А., Глянцева Т.Н., Гурдаева Н.А. Русский язык. 10-11 классы. Нормы речи: пособие для формирования языковой и коммуникативной компетенций. – М.: Легион, 2016 (или другое издание).
5. Ткаченко Н.Г. Тесты по грамматике русского языка. В 2-х частях. М.: Айрис-Пресс. 2019 (или другое издание).