Начальнику учебно-производственного комплекса видеомонтажа, анимации и озвучивания ФЭИ

Харченко Сергею Вадимовичу

**ЗАЯВКА**

**на выдачу звукового оборудования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия, имя, отчество заявителя** | **Курс** | **Группа** | **Мастерская** |
|  |  |  |  |

прошу обеспечить выдачу звукового оборудования для съемки в г. Санкт-Петербурге\*

**Вид работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в период:** с 13 по 26 мая 2025 года.

**(** курсовая/выпускная квалификационная работа)

**Название проекта:** короткометражный фильм «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» режиссера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, студента \_\_ курса ФЭИ СПбГИКиТ, группа \_\_\_\_\_\_ мастерская \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование оборудования** | **Кол-во шт** |
| 1. | Портативный цифровой рекордер ZOOM F6 | 1 |
| 2. | Конденсаторный микрофон МКН 416 | 1 |
| 3. | Передатчик без фантомного питания Plug-on Sennheiser SKP G3-AW | 1 |
| 4. | Ветрозащита "Цеппелин" | 1 |
| 5. | Микрофонная удочка | 1 |
| 6. | Кабель XLR-XLR | 1 |
| 7. | Радиосистема Sennheiser EW 100 ENG G3-A-X | 4 |
| 8. | Петличный микрофон Sanken COS-11D PT | 3 |
| 9. | Комплект аккумуляторов к портативному цифровому рекордеру ZOOM F6 | 1 |
| 10. | Комплект генераторов тайм-кода Tentacle | 1 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*дата подачи заявки ФИО студента подпись*

СОГЛАСОВАНО:

Мастер курса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*подпись*

И.о.заведующего кафедрой

звукорежиссуры Шейнман М.М. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*подпись*